إدريس بن الماحي الإدريسي
القيطوني الحسني

معجم المطبوعات المغربية

تقديم:

الأستاذ عبد الله كنون



إدريس بن الماحي الإدريسي القيطوني الحسني

معجم المطبوعات المغربية

تقديم:
الأستاذ عبد الله كنون

سهر على ترتيبه
وطبعه نيابة عن الأسرة ولده
عبد الوهاب

رقم الإيداع القانوني
1988/842



مطابع سلا
الحي الصناعي لتابريكت
الهاتف: (07) 887.02 سلا

كلمة المؤلف

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وبه أستعين

ترجع فكرة وضع معجم المطبوعات المغربية لزمن بعيد حيث أنه حين نشر صديقي الشريف العلامة المرحوم أبو عبد الله محمد بن الحسين العراقي أمين مكتبة القرويين إذاك ألفية العراقي في مصطلح الحديث بشرحيها للمؤلف والشيخ زكرياء الانصاري وقدم لهما وعلق عليهما؛ وما ظهر الجزء الاول من الشرحين حتى نشرت مجلة المغرب التي كانت تصدر بالرباط مقالا بامضاء م. ج نصا المراد منه... وكان كاتب المقال عفى الله عنه قد غفل أو تغافل عن مئات الكتب المطبوعة بالمغرب وبالاخص بالمطبعة الحجرية الفاسية التي منها شرح الشيخ مرتضي الحسني لاحياء الامام الغزالي في عدة مجلدات ضخام ومعيار الوفرنيسي والمعيار الجديد ونوازل الوزاني الصغرى وشرحه للتحفة وأقليدس وغيرهما من الكتب الضخمة التي دليلها في نفسها. فرأيت إذاك جحودا للحقيقة وعقوقا للوطن لاسيما وأن المستشرق الفرنسي لفي ابروفانصال كان ألف باللغة الفرنسية كتابا فيما عثر عليه مما طبع على الحجر بفاس أوصلها إلى ما يزيد على 600 مؤلف بين كبير وصغير، وعزمت إذاك على الرد على صاحب المقال ولكن ظروفا حالت بيني وبين تنفيذ الفكرة غير أنها بقيت تتمخض في فكري عدة سنوات إلى أن أتاني يوما أحدا سماسرة الكتب وأحضر لي كتابا اشتريته منه على أنه غير مطبوع *، وأن السمسار غرني، فعند ذاك قمت إلى خزانتي المتواضعة وقيدت كل ما فيها من الكتب المطبوعة بالمغرب وكان ذلك نواة هذا المعجم، ثم ذهبت إلى مكتبة القرويين وعرضت الفكرة على أمينها إذاك صديقنا محمد بن الحاج أحمد بن شقرون فحبذها وأطلق يدي في الخزانة المذكورة لا قيد ما فيها من المطبوعات، ثم سنحت لي فرصة إحدى العطل المدرسية الربيعية فانتقلت إلى الرباط واتصلت بالاخ عبد الله الرجراجي نائب أمين المكتبة العامة إذاك وعرضت عليه الفكرة فتحمس لها وأعطاني موظفا من موظفيه يعينني على القيام بالمهمة فقيدت جميع ما فيها إذاك وكنت عزمت على إخراج المعجم في حينه ولكني رأيت أنه يفوتني كثير من المطبوعات المغربية القديمة التي هي الغاية المقصودة عندي بالذات فعولت عن إخراجه واجتهدت في البحث عن كل ما طبع قديما خصوصا بالمطبعة الحجرية من أول ورودها على المغرب إلى أنذثارها منذ نحو ثلاثين سنة ليتعرف مواطنونا أولا وإخواننا المشارقة ثانيا إلى ما ساهم به هذا الجناح الغربي من الوطن العربي في النهضة العلمية.

وقد بذلت جهدي في البحث والتنقيب على المطبوعات القديمة سواء منه الحجرية أو الحرفية حتى أنني أعتقد أنه لن يفوتني منها إلا القليل الناذر، أما المطبوعات الحديثة خصوصا بعد استقلال المغرب فلا تعد لا تحصى وقد سجلت منها ما أمكنني الحصول عليه ومن المؤسف أنني طلبت من كثير من الاصدقاء

* وما مرت أيام قليلة حتى اكتشفت أن الكتاب مطبوع

بسم الله الرحمان الرحيم

كلمـة تقديـم

هذا الكتاب هو من كتب المعاجم المختصة بفن من فنون المعرفة، له أهمية كبيرة في تاريخ العلوم وتراجم الاعلام، ففائدته مزدوجة للباحثين عن التراث الفكري والمنتجين لهذا التراث في آن واحد، زد على ذلك اختصاصا آخر، وهو أنه موضوع أساسا للمطبوع في المغرب بالذات، من كتب العلم والادب، التي قلما تذكرها معاجم المطبوعات التي وضعت في العربية منذ اختراع الطباعة، ككتاب اكتفاء القنوع، بما هو مطبوع، للدكتور فان ديك المستعرب الهولاندي المعروف، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف إلياس سركيس.

والسبب في عدم ذكر هذه المعاجم للمطبوعات المغربية ـ إلا قليلا منها ـ أنها نادرة الوجود بالمشرق، من أجل أنها لا تصدر إليه، فلا يصل منها إليه إلا ما طلب بالقصد والتعيين، ممن له اهتمام بذلك، وهي تباع هنالك بثمن باهظ، وكان هذا حريا أن يجعل الكتبيين يحرصون على تصديرها وتسويقها، ولكن لم تجر العادة بجلب الكتب من المغرب إلى المشرق، وإنما العكس هو القاعدة المتبعة، ولعل المثل القائل كجالب التمر إلى هجر له تأثير في هذا الجانب السلبي للقضية مع الاسف.

ويبقى الموقف هو هو حتى بعد ظهور فائدة المطبوعات المغربية ولزومها للطلبة والباحثين في البلاد العربية الشقيقة، ذلك أن النظام النقدي المعقد وقوانين الايراد والتصدير، كثيرا ما تمنع من إبرام أي صفقة في هذا الصدد. وبذلك تصبح المعاملات التجارية، ولا سيما في الكتب التي تخضع أحيانا للرقابة المتشددة، في غاية الصعوبة، وهذه الاجراءات إن كانت قد تتجاوز في المغرب، فإنها في المشرق لا هوادة فيها.

وأذكر أني طالما زودت بعض الاشخاص والمراكز العلمية، كدار الكتب في مصر بالمطبوعات المغربية القديمة والحديثة على سبيل الاهداء والتبادل، إذ كانت لا تستطيع الحصول عليها مع حاجتها إليها، وأن ذلك كان يتلقى بمزيد الشكر والعرفان، حتى صارت لي عادة أن أقتني من هذه المطبوعات عند صدورها ومنها دواوين شعرية ومجموعات قصص فضلا عن كتب التاريخ وغيره، إلى جانب نسختي، نسخا أخرى لهذا الغرض !....

ولكن إذا كانت مطبوعات المغرب لا تصل إلى المشرق، وتندر الاشارة إليها نتيجة لذلك، في معاجم المطبوعات العربية الصادرة بالمشرق، فالواجب علينا نحن المغاربة أن نحصيها ونعرف بها، ونفرد لها معجما خاصا يستفيد منه الجميع، ويعم نفعه القاصي والداني، وهذا ما قام به أخونا العلامة الباحث الاستاذ إدريس بن الماحي الادريسي القيطوني جزاه الله خيرا، وأعظم له أجرا، وتغمده برحمته، وأسكنه

المكثرين من التأليف في عصرنا هذا أن يمدوني بقائمة من مؤلفاتهم فلم يلب رغبتي منهم سوى العلامة الكبير الشيخ سيدي عبد الله كنون، فإليه جزيل الشكر، أما غيره فمنهم من وعد ولم يفي ومنهم من ظن أنني اتخذت تأليف المعجم وسيلة للحصول على مؤلفاته بدون مقابل فصال يعتذر بأنه لم يبق له من مؤلفاته شيء في حين أنني كنت أذكر لهم أنني انما أطلب قائمة فقط.

أما تاريخ ورود المطبعة إلى المغرب فقد سبقني الاخ البحاثة المطلع سيدي محمد المنوني بما نشره في مجلة تطوان وقد أذن لي حفظه الله في نشر ذلك في مقدمة المعجم، فله جزيل الشكر.

ورتب المعجم على الترتيب الشرقي بحروف المعجم وينبه على ما شتهر به المؤلف من اسم ولقب أو قبيل، وأرقم أمامه تاريخ ميلاده وتاريخ وفاته ان عثرت عليهما، فإن عثرت على أحد التارخين أثبته وتركت موضع الاخر فارغا، وأترجم للمؤلف ترجمة مختصرة وأحيل على مصادرها وما لم أعثر له على ترجمة من المتقدمين أو لم أعرف ترجمته من المعاصرين أتركها. وأذكر لكل مترجم ما طبع له بالمغرب خاصة، وقد يكون الكتاب طبع بالمشرق أو بأروبا أو له كتب أخرى مطبوعة بغير المغرب فلا أشير إليها إذ موضوع المعجم ما أخرجته مطابع المغرب مند ورودها إلى الوقت الحاضر.

وسيجد الباحثون في هذا المعجم ما قد لا يجدونه مجموعا في غيره وسيرون ما قدموا أسلافنا رحمهم الله من خدمات جلى للعلم والمعرفة في وقت يوصف بالتقهقر والانحطاط قلت أو انعدمت فيه وسائل الحضارة والتقدم والسرعة لعلهم يقدرون مجهود من كانوا يستضيئون بالشمعة ومع ذلك نسخ أحدهم شرح الشيخ مرتضى الحسيني لاحياء الامام الغزالي في عشر مجلدات فخام ومعيار الونشريسي في اثنى عشر مجلدا والمعيار الجديد في أحد عشر مجلدا وشرح الامام الخرشي لمختصر خليل في ست مجلدات ويقدمون ذلك للطبع ويطبع كل ذلك وغيره مما سيطلع عليه القارئ الكريم في مطبعة لا تتحرك بواسطة الكهرباء وإنما بحركة عضلات الرجال.

وأرجوا أن أكون بذلك قد قمت بما يجب على نحو الوطن العزيز ولعل المستغلين بالبحث عن التراث المغربي سيجدون فيه ما يثلج صدورهم آملا أن يغضوا الطرف عما فيه من النقص وأن يصلحوا ما يجدونه فيه من الخطأ إذ هو مجهود فرد أفنى فيه زهرة شبابه وبعض كهولته رغم ما كان يعوقه من عوائق شخصية وما حل به وما زال من نكبات الدهر وكوارثه.

وأخيرا أتقدم بالشكر الجزيل لكل من مد لي يد المساعدة والمعونة وأخص بالذكر الاخ الاستاذ عبد الله الرجراجي والاخ محمد بالحاج أحمد بن شقرون والاخ ابراهيم الكتاني والاخ محمد المنوني وغيرهم من الاصدقاء الذين أعانوني ولو بتشجيعهم وحضهم على التعجيل بإخراج هذا المعجم إلى عالم الظهور والله الموفق عليه توكلت وإليه أنيب.

المؤلف

فسيح جناته، آمين. ولقد نهض بهذا العمل الشاق وحده، وتوجه إليه بعزيمة صادقة، تعينه عليه روح الباحث المختص لا سيما في المطبوعات الفاسية، فهو من أهل فاس، وأهل الدار أعرف بما فيها، ثم هو من علماء القرويين، درس فيها وتمرس بما يلقى بين جدرانها من علوم وفنون، وهي في الغالب موضوعات هذه المطبوعات، وتردد على خزانتها العامرة بنفائس المخطوطات وفيها أصول كثيرة من مطبوعات فاس الحجرية التي تستأثر باهتمام أهل هذا الشأن فكان عمله مستوفيا للشروط التي ينبغي أن تكون متوفرة فيمن تصدى له،وقد امتاز :

1) بأنه لم يقتصر على مطبوعات فاس الحجرية وإن كانت هي طلبة الكثير من الناس لانها أصبحت بمثابة المخطوطات النادرة، بل ضم إليها المطبوعات الاخرى الصادرة بفاس وغيرها من مدن المغرب، وجرى طبعها بالحروف المركبة ويرجع تاريخ الاولى إلى عهد السلطان محمد الرابع أي إلى الثمانينات من القرن الثالث عشر الهجري، وتاريخ الثانية إلى عهد السلطان عبد الحفيظ أي إلى الثلاثينات من القرن الرابع عشر المنصرم، فهي في مجموعها مطبوعات قرن كامل وربع قرن تقريبا.

2) بأنه يترجم للمؤلفين أصحاب الكتب المطبوعة ترجمة وافية مشتملة على التعريف بهم وبأعمالهم الاخرى غير المطبوعة، وعلى تواريخ ولادتهم ووفاتهم في الغالب، وعلى مصادر ترجمتهم، وأفاض فيها بما يعرفه، وأعطى عن البعض منهم معلومات مفيدة بحسب ما يتيسر له، هذا إلى ذكر نوع الطبعة وتاريخها ومكانها، وعددها إن تكررت، وعدد الصفحات التي تحتوي عليها، وما إلى ذلك من المواصفات التي يعرف قيمتها أهل الصنعة، فالكتاب ليس معجما للمطبوعات فقط بل هو معجم أيضا للمؤلفين يمكن اعتماده في هذا الباب.

3) ويمتاز الكتاب بشيء آخر من الاهمية بمكان، وهو تصحيحه للاخطاء الفاحشة التي وقعت في كتب التراجم ومعجمات المطبوعات بالنسبة إلى المؤلفين المغاربة وأسمائهم وأنسابهم وألقابهم ووفياتهم وأعصارهم، والخلط في أسماء الكتب ونسبة بعضها إلى غير من هي له، وإعادة ترجمة الشخص مرتين أو أكثر على أنه غيره، وهو شخص واحد يشتبه اسمه على الكاتب أو وصفه أو زمنه، فيظنه عدة أشخاص، وربما ذكر أنه توفي في تاريخ ما ! في حين أنه حي يرزق، وهكذا ينبه على هذه الاخطاء الواقعة في كتاب الاعلام للمرحوم الزركلي، وكتاب معجم المؤلفين للاستاذ كحالة، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة، وكتاب كشف الظنون لحاجي خليفة وذيوله، وفي غير هذه الكتب والمنشورات التي تتعرض للكلام على المغرب بغير تحقيق، مما هو نتيجة ـ كذلك ـ لندرة المراجع المغربية في المشرق، وقلة الاطلاع على الاحوال في هذا الجناح الغربي من العالم العربي.

وهذا الامر وحده يعطي لمعجم السيد الادريسي قيمة كبيرة تجعله فريدا من نوعه، لانه لم يكن ليضطلع به باحث آخر شرقيا كان أو غربيا من هؤلاء المستشرقين، لخفائه عليهم وكثرة وقوعهم في أمثاله، ولو أن أحدا جرد هذا البحث وجعله موضوعا مستقلا لافاد به كثيرا وهدى كثيرين !...

وبالجملة فإن إحصاء المطبوعات المغربية وخاصة منها مطبوعا فاس الحجرية، هو عمل يفيد المشتغلين بالتراث فائدة جلى، وطالما تشوقت نفوس الكثير من الناس إليه لندرة هذه المطبوعات حتى صارت بمثابة المخطوطات، وهي إلى ذلك تتميز بسلامة النص وتحقيقه، لان طبعها كان يقع بتصحيح خيره أهل العلم وإشرافهم، بل إن كتابها كانوا هم أنفسهم من العلماء الذين يؤمن وقوع الخطأ منهم، وها هي الطبعات التي جرت بعدها لتلك الكتب تمتلىء بالاخطاء المطبعية والتحريف الذي لم يدركه المحققون المزعومون، والمصححون المفروضون، هذا فضلا عن الفائدة العامة من هذا الاحصاء كمعرفة ما إذا كان هذ الكتاب أو ذاك قد طبع أم لا، فإن غير واحد من المحققين للكتب المخطوطة، يهمه أن يعرف هذا الامر، وكذلك

الناشرون فإنهم لا يغامرون بإعادة نشر كتاب سبق طبعه إلا إذا كانت فائدته مضمونة، وأيضا فإن رصد حركة الطباعة في البلاد العربية والمقارنة بينها متوقف على مثل هذا الاحصاء، وفي الحقيقة أن هذه المطبوعات الحجرية الفاسية، وهي مما اختص به المغرب بحاجة إلى أكثر من دراسة ببيليوغرافية علمية وفنية وهذا الاحصاء مما يعين على ذلك.

فمعجم فقيدنا العزيز الاستاذ ابن الماحي الادريسي سد فراغا كبيرا في مجالات هذه الدراسات والابحاث التي ذكرناها، وهو قد جمع فأوعى، وإن فاته شيء فهو مما كان المؤلف سيستدركه لولا ما كان يعانيه من المرض ومعالجة المنية له، أثابه الله بقدر ما قدم للعلم وتاريخ بلاده من الخدمات، وسلام عليه في العلماء والعاملين، وبارك الله في عقبه وجعلهم على أثره في العلم والدين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

عبد الله كنون

- ا -

1) ابن آجروم : محمد بن عبد الله 672 ـ 723

محمد بن محمد بن عبد الله بن داود الصنهاجي الفاسي النحوي أبو عبد الله المعروف بابن آجروم الفقيه الامام العالم العلامة الهمام الاستاذ المقرىء النحوي الصوفي البركة الشيخ الكامل، كان فقيها أستاذا مقرئا محققا مجودا حسابا فرضيا أدبيا بارعا إماما شهيرا عارفا منسوبا إلى البركة والخير والصلاح حج وزار.

ألف غير ما سيذكر شرح حرز الاماني في القراءات وله مؤلفات أخرى وأراجيز في القراءات وغيرها.

ولد بفاس وتوفي بها في صفر.

المقدمة المشهورة بالاجروبة في علم العربية، ألفها تجاه الكعبة وقد انتشرت في الاقطار وعم النفع بها المبتدئين في سائر الاعصار والامصار. طبعت على الحجر بفاس مرارا وتكرارا بدون تاريخ في 8 صفحات، وبمطبعة العربي الازرق على الحجر ضمن مجموع به 12 متنا سنة 1310 هـ وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا عام 1319 هـ.

المصادر : الزركلي : الاعلام 263/7 ـ بغية الوعاة 102 ـ سلوة الانفاس 112/2 ـ شجرة النور الزكية 217 ـ شذرات الذهب 62/6 ـ الضوء اللامع 82/9 ـ كتبخانة 20/4 ـ 80/7، 322، 267، 325، 335، 338، 442، 474، 482، 487، 492، 502 ـ كشف الظنون 1796 ـ لقط الفرائد [1] (مخطوط) معجم المؤلفين 215/11 ـ معجم المطبوعات 25/1 ـ جذوة الاقتباس 138 ـ سرية المارين 145/2 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 145/3 ـ النبوغ المغربي 210/1 ـ الادب المغربي 217 ـ ذكريات مشاهير رجال المغرب = 20.

2) ابراهيم عبد الله

عبد الله ابراهيم المراكشي رئيس الوزارة المغربية من الشباب المتخرجين من كلية ابن يوسف بمراكش اشتغل بالوطنية مع حزب الاستقلال أولا وولي الانباء في وزارة مغربية بعد الاستقلال ولما انقسم حزب الاستقلال انضم إلى المنشقين المؤسسين لحزب الاتحاد المغربي للقوات الشعبية وولي رئاسة الوزارة المغربية ثم أعفى من الحكومة بعد ثلاثة أشهر.

خطاب ألقاه مساء الثلاثاء 24 مارس 1959 على أمواج الاذاعة الوطنية استعرض فيه الاعمال التي أنجزتها الحكومة في ثلاثة أشهر منذ أن تولت مقاليد الحكم ـ مطبعة العهد الجديد الرباط 8 صفحات.

ـ الرئيس عبد الله ابراهيم يستعرض منجزات الحكومة :
مطبعة الانباء والسياحة الرباط 15 صفحة.

3) ابن ابراهيم : أحمد بن محمد 1334 هـ

أبو العباس أحمد بن محمد بن ابراهيم قاضي آسفي والرباط الفقيه العلامة المؤلف المفتي كان فقيها

(1) طبع بتحقيق د. محمد حجي بالرباط عام 1396 هـ/1976 م ضمن كتاب «ألف سنة من الوفيات».

عارفا بالفقه وفروعه ذكيا ذا فهم ثاقب ولي قضاء آسفي ثم أعفي منه قبل كمال سنة من ولايته ثم ولي قضاء الرباط آخر عمره وبقي عليه إلى أن وافاه أجله.

له حاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة على لامية الزقاق، واختصارها «تلخيص الحذاق»، وتقييد استخرج فيه الفرائض من لفظ زيد ابن ثابت الصحابي الجليل.

توفي ببلدة الرباط.

1) تلخيص الحذاق، على نظم الامام الزقاق (لا ميته في صناعة القضاء) طبع على الحجر بفاس بمطبعة القادري عام 1332 هـ. 83 صفحة.

2) تقييد نفيس فيما يتعلق بسيدنا زيد بن ثابت رضي الله عنه من المناسبات في الفرائض ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة البهية 1320 هـ. 32 صفحة.

المصادر : جواهر الكمال 107 وتقاريض آخر تلخيص الحذاق.

4)ابن ابراهيم عباس 1294 ـ 1378 هـ

عباس بن الفقيه أبي عبد الله محمد بن ابراهيم المراكشي الدار والقرار. أبو الفضل، الفقيه العلامة النوازلي المؤرخ المطلع الكاتب البارع المؤلف المشارك المتفنن المتحلي بمحاسن الشمائل.

تقلب في وظائف كثيرة من كتابة للملوك إلى عضوية الاستيناف الشرعي إلى قضاء عدة أماكن آخرها مدينة مراكش وبقي على ذلك إلى أن أعفي عند استقلال المغرب.

له الرسالة المختصرة في تراجم أولياء مراكش ومساجدها وزواياها. توفي بمدينة مراكش ليلة الاربعاء 20 شوال.

1) الاعلام، بمن حلّ مراكش وأغمات من الاعلام ـ المطبعة الجديدة بفاس طبع منه خمسة أجزاء فقط بين 1355 هـ 1936 م و 1358 هـ 1939م ـ 2052 صفحة[1]

2) إظهار الكمال، في تتميم مناقب أولياء مراكش سبعة رجال ـ وهو شرح لقصيدته تنظيم دور الجمال. طبع جزؤه الاول كاملا ومن الثاني أربع ملازم على الحجر بفاس 232 صفحة.

المصادر : معجم المطبوعات 1724.

5) الاتحاد الوطني للقوات الشعبية.

تقرير حول السياسة الاقتصادية للحكومة الحالية من خلال ميزانية 1964 م قدمه الفريق البرلماني للاتحاد الوطني للقوات الشعبية ـ الدار البيضاء مطبعة دار النشر، 136 صفحة.

6) أحمد

أحد تلامذة الشيخ ماء العينين الشنجيطي.

تذكرة المريد، طريقة الله مع المزيد ـ منظومة رجزية ـ طبع حروف بفاس مطبعة أحمد يمني 1324 هـ مع أنظام للشيخ ماء العينين بأسفل الصحيفة، 16 صفحة.

(1) أعيد طبعه أنيقة بعناية عبد الوهاب بن منصور، في سلسلة مطبوعات القصر الملكي بالرباط ابتداء من عام 1974 م. وقد ظهرت منه حتى سنة 1983 تسعة أجزاء وصل بها المعني إلى تراجم حرف...

7) ابن الاحمر اسماعيل 725 ـ 807

اسماعيل بن محمد بن الامير أبي الحجاج النصري الاندلسي المعروفة أسرته ببني الاحمر وببني نصر الامير أبو الوليد. غرناطي الاصل إقامته ووفاته بفاس، سليل الامراء المتأصل في المملكة الاندلسية، الشيخ الامام الفقيه الاديب اللغوي المحدث التاريخي النسابة المتفنن، صاحب الموضوعات العجيبة في التاريخ والانساب فقيه علامة مشارك له اليد الطولى في التاريخ، والمعرفة الكبيرة بالانساب والاحساب، ممن يعول عليه في التاريخ معتنيا بالتقييد اعتمده فطاحل مؤرخي فاس الائمة النضارة والمسناوي وعبد السلام القادري.

له شرح البردة، وتانيس النفوس في إكمال نقط العروس. ونير الجمان في شعر نظمني وإياه الزمان، وحديقة النسرين في دولة بني مرين، وروضة النسرين في أخبار بني عبد الواد وبني مرين، ونظم وشرحه على نهج رقم الحلل لابن الخطيب، وعرائس الامراء ونفائس الوزراء، ومستودع العلامة ومستبدع العلامة، وتأليف في أعيان فاس [1]، ونشير فرائد الجمان في نظم فحول الزمان أهل المائة الثامنة من فرسان الكتيبة الكامنة.

1) روضة النسرين، في بني زيان وبني مرين ـ المطبعة الملكية بالرباط 1382 هـ 1962م، 63 صفحة.

2) مستودع العلامة ومستبدع العـلّامة ـ المطبعة المحمدية تطوان 1384 هـ 1964م، 117 صفحة [2]

المصادر : الأعلام للزركلي 329/1 ـ إيضاح المكنون 172/1 ـ 181/2، 625 تاريخ الشعر والشعراء بفاس 59 ـ درة الحجال 116/1 ـ دليل المؤرخ 47 ـ 274 جذوة الاقتباس 99 ـ سلوة الانفاس 8/1 ـ 256/3 ـ شجرة النور الزكية 232 تاريخ الآداب العربية لزيدان 256/3 ـ فهرس المخطوطات العربية 121/2 ـ فهرس الفهارس 100/1 ـ معجم المؤلفين 289/2، 301 صفحات ـ نيل الابتهاج 98 ـ هدية العارفين 215/1.

تنبيه : أخطأ الاستاذ كحالة فكرر ترجمته مرتين وأخطأ هو والشيخ خير الدين الزركلي والبغدادي في الهدية والايضاح 172/1 فنسبوا له جميعا : البديع في وصف الربيع مع أنه لابي الوليد اسماعيل بن عامر الحميري المتوفى سنة 440 كما سيأتي، كما أخطأ البغدادي في إيضاحه في تاريخ وفاته بجعله سنة 771 وأخطأ جرجي زيدان فسمى صاحب روضة النسرين عبد الله والصواب اسماعيل وجعل وفاته سنة 804 وهي كانت سنة 807 هـ.

8) الاخضر أحمد.

أحمد بن الاستاذ الجليل محمد الاخضر من الشبان المتخرجين من المدارس النظامية يحسن اللغتين

(1) اسمه : بيوتات فاس الكبرى.
ـ نتر فرائد الجمان في نظم فحول الزمان، دار الثقافة، بيروت، 1967 م بتحقيق د. محمود رضوان الداية.

(2) مما طبع من كتبه كذلك بيوتات فاس الكبرى ـ دار المنصور، الرباط 1972 م بتحقيق د. عبد الوهاب بنمصور.
ـ نثير الجمان في شعر من نظمني وإياه الزمان. مؤسسة الرسالة، بيروت 1396 هـ /1976 م بتحقيق ذ.د. محمود رضوان الداية.

العربية والفرنسية محرز على شهادة التبريز في اللغة العربية يتقيد ذكاء وعملا، تقلب في عدة وظائف وهو الآن رئيس مكتب البحث العلمي.

1) المطالعة النموذجية ج 3 بمشاركة : محمد الفاسي محمد الصادق وعفيفي.
2) النحو النموذجي ج 3 بمشاركة : محمد الفاسي محمد الصادق وعفيفي.

9) الاخضر محمد

شقيق السابق من الشبان المتخرجين من المدارس النظامية يحسن اللغتين، محرز على شهادة الليصانص في العربية اشتغل بالتدريس في بعض المدارس الثانوية وهو الآن يشغل منصب مفتش في وزارة التربية الوطنية.

القراءة التوجيهية لاقسام الملاحظة بمشاركة عبد القادر خلادي ومحمد حمدان. دار الكتب البهية الرباط 1963م ، 303 صفحات. *

10) الاخضري عبد الرحمن بن محمد 918 ـ 983 هـ

عبد الرحمن بن محمد الصغير بن محمد بن عامر، أبو زيد الاخضر النيطوسي المالكي من بيت علم وصلاح، الفقيه العلامة الشيخ الصالح المحقق الفهامة المتفنن في العلوم، الحكيم المنطقي المشارك في أنواع من العلوم ذو القدم الراسخ في المعتدل والمنتدل وهو الذي أظهر قبر نبي الله خالد بن سنان عليه السلام.

الف غير ما سيذكر : منظومة رائقة في السلوك، والجوهر المكنون في المعاني والبيان والبديع، وشرحه، والدرة البيضاء في أحسن الفنون والاشياء، وشرحها، وسراج (قصيدة في البعث)، وشرحها، ومقدمة في الفقه، ومختصر في العبادات، وشرح أرجوزته العلم المرونق في علم المنطق.

متن السلّم في المنطق. طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق ضمن مجموع به 12 متنا عام 1310 هـ وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ وتكرر طبعه وحده أو ضمن مجاميع.

المصادر : الزركلي الاعلام 108/4 ـ إيضاح المكنون 384/1، 421، 456 ـ الرحلة العياشية 413/2 ـ الرحلة الناصرية 37/1 ـ شجرة النور الزكية 285 ـ فهرس المخطوطات العربية 320/1 ـ كتبخانة في عدة مواضيع منها 126/4، 60/6، 62 ـ 336/7، 338، 453، 474، 482، 483، 487، 493، 494، 503، 504، 524 كشف الظنون 738 و 998 ـ معجم المؤلفين 17/5 و 187 ـ معجم المطبوعات 406 ـ المكتبة الازهرية 407/2 ـ هدية العارفين 546/1 ـ الرحلة الورثلانية 87.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة مرتين الاولى بعنوان الصدر الاخضري الصدر ابن عبد الرحمن الاخضري منطقي له السلم المرنق في المنطق وقال انه كان حيا : 941، وكل ذلك خطأ فهو عبد الرحمن بن محمد لا الصدر ابن عبد الرحمن ومنظومته في المنطق اسمها السلم المرونق لا المرنق وتوفي سنة 983 ثم أعاد ترجمته على الصواب 187 صفحة من نفس الجزء.

* نشر بعد ذلك أطروحته لدكتوراة الدولة ـ بالعربية والفرنسية ـ تحت عنوان الحياة الادبية بالمغرب في عهد الدولة العلوية.

11) إدارة بلدية فاس

من مؤسسات إدارة الحماية الفرنسية بالمغرب إذ لم تكن بين الادارة معروفة أيام استقلال المغرب.

1) معرض فاس الصناعي لسنة 1938م أو فاس العاصمة الصناعية ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط، 57 صفحة.
2) إعلان الصناعة الفاسية بنهضتها السامية وهي مجموعة من القصائد العربية والشعبية قيلت في معرض فاس لسنة 1938 م ـ المطبعة الجديدة بفاس بدون تاريخ 22 صفحة.
3) على هامش ترقي الصنائع الفاسية ـ قصيدتان تعتبران عما وصلت إليه الصناعة الفاسية من تطور في الميادين الاقتصادية ـ مطبعة النهضة بفاس 1939 م، 10 صفحات.

12) إدارة الحماية

محا الله تعالى عار هذه الادارة عن المغرب بفضل جهاد ابنائه البررة فطويت صفحة هذه الادارة وغيرها من الادارات التابعة لها في 3 مارس 1956 م عندما امضيت معاهدة استقلال المغرب وفرنسا.

1) مجلس شورى الحكومة القسم المغربي المنعقد في رابع عشر دجنبر 1938م 21 شوال 1357 هـ ـ المطبعة الرسمية بالرباط بدون تاريخ 57 صفحة
2) إن هتلير لكذّاب ـ طبع بالرباط بدون تاريخ 13 صفحة.
3) ميزانية اقتصادية تجارية ـ طبع بفاس بدون تاريخ 8 صفحات.
4) بيان الغرض من إلقاء نظرة على التدابير الاساسية التي اتخذتها الحكومية في ظرف سنة 1937 م لتحسين وسائل الاجتماع والاقتصاد لدى السكان المسلمين بالمغرب ـ المطبعة الجديدة بالرباط 1938 م، صفحة.
5) تقرير عن المصالح الادراية خلال 1953 م للاقامة العامة للجمهورية الفرنسية بالمغرب ـ المطبعة الرسمية بالرباط 330 صفحة.
6) ...ع سنوات في إنجاز برنامج التجهيز 49 ـ 1952 م ـ مطبعة السعادة الرباط 1954 م 62 صفحة.
7) برنامج الاصلاحات المغربية سنة 1945 ـ بيوكيريال المقيم العام ـ المطبعة الرسمية الرباط 56 صفحة.
8) سفر رئيس الجمهورية الفرسية إلى المغرب الاقصى في أكتوبر 1930 م خطبتان القاهما بالبيضاء المقيم العام لوسيان سان وزير الجمهورية كاسطون دوميرك مطبعة مدرسة الطباعة بالرباط النص العربي 16 صفحة والفرنسي 13 صفحة.
9) المجهود الاجتماعي لمكتب الفوسفاط المغربي مزين بصور كثيرة ـ عربي وفرنسي ـ مطبعة ماروك ماتان الرباط 1952 م 74 صفحة.

13) إدارة الزراعة والتجارة والاستعمار.

من إنشاء الحماية الفرنسية بوزارتي الفلاحة والتجارة.

1) نصائح لمربي البقر الحلوبة بالمغرب ـ المطبعة الرسمية بالرباط 1916 م، 41 صفحة.

2) إرشادات لارباب المواشـي بالمغرب ـ مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط، 8 صفحات.
3) بيان أعمال الشركات الاهلية الفلاحية الاحتياطية ـ السنة المالية من 1930 ـ 1931 م.
4) بيان في شأن زراعة القطن بالمغرب الاقصى. صدر في سنة 1915 م.
5) القوانين الاساسية للشركة التعاونية الفلاحية المغربية بفاس ـ مطبعة النهضة، 26 صفحة.

14) إدارة السياحة

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب وقد ذهبت مع الذاهبين عند استقلال المغرب وأبدلت بوزارة السياحة.

خريطة للطرق الرئيسية والثانوية والضيقة الخاصة بالسيارات والخطوط الحديدية ـ مطبعة بروسوفال الرباط.

15) إدارة الصحة العمومية.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب وقد ذهبت إلى غير رجعة وأبدلت بعد الاستقلال بوزارة الصحة العمومية.
1) الامراض المنتشرة في الايالة وطريقة الوقاية من شرها، حمى المستنقعات. المطبعة الرسمية بالرباط دون تاريخ.
2) محاربة التيفوس، الوسائل لمحاربته والوقاية منه ـ مطبعة فورتان ومولو بالرباط بدون تاريخ 7 صفحات.

16) إدارة العلوم والمعارف.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب محيت كأخواتها وأبدلت بوزارة التربية الوطنية.
1) افتتاح دور المسامرات السنوي بالمعهد العلمي بالرباط ـ مدرسة الطباعة بالرباط 1343 هـ 1945 م 46 صفحة وهي خطب ألقاها : محمد المقري، محمد الحجوي، محمد السائح في معهد الدروس العالية بالرباط.
2) نظامات تتعلق بشهادة وبإجازة الدروس الثانوية، برنامج الدروس الثانوية ـ المطبعة الرسمية بالرباط 1919 م 44 صفحة.

17) إدارة عموم الاوقاف.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب وقد أبدلت بعد الاستقلال بوزارة عموم الاوقاف.
ضابط بشأن ترتيب الحساب بنظارات الاحباس ـ الرباط 1333 هـ 1915 م، 20 صفحة.

18) الادارة المالية العامة

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب عوضت بعد الاستقلال بوزارة المالية والاقتصاد الوطني.

بيان العمليات التي باشرتها الشركات الاهلية الفلاحية الاحتياطية السنة المالية 1937 ـ 1938م الرباط 16 صفحة وجداول.

19) إدارة المحافظة على الاملاك العقارية.

من إنشاء الحماية الفرنسية بالمغرب ولا زال العمل بها بعد الاستقلال.
تفسير الضوابط الجديدة المتعلقة بالعقار المعروفة بتسجيل الاملاك العقارية ـ المطبعة الجديدة بالرباط سنة 1926 م 14 صفحة.

20) الادريسـي الشبيهي الطاهر بن التقي.

أبو عبد الله محمد الطاهر بن التقي بن محمد بن إدريس ابن علي الحسني الادريسـي الجوطي الشبيهي الزرهوني مولدا الرباطي سكنى الفقيه الاديب الكاتب الشاعر الخير المسمى البركة الصالح. تولى الكتابة بالصدارة العظمى سنين طويلة ومنها إلى قضاء بلده زرهون وعند استقلال المغرب أخر مع من أخر.

قصيدتان في مدح إدريس بن عبد الله الكامل ومعهما قصيدة للشاعر المطبوع عبد الله القباج الفاسـي أصلا قرارا ومدفنا وأخرى لمحمد الشرقاوي الرباطي في نفس الموضوع ـ المطبعة الوطنية بالرباط بدون تاريخ 22 صفحة.

21) الادريسـي القيطوني اسماعيل بن المامون 1307 ـ 1379 هـ 1960 م.

اسماعيل بن المامون بن اسماعيل بن عبد الهادي الحسني الجوطي الادريسـي القيطوني من ذرية إدريس بن إدريس باني فاس. الفقيه العلامة العدل المبرز المفتي النوازلي، آخر قضاة فاس. كان عالما فقيها متجرا في فقه المذهب المالكي، كثير الاطلاع، عارفا بالتاريخ والانساب، ذا دين متين ومروءة وسمت حسن وأخلاق فاضلة، وهو أول من انتبه إلى تأليف للنظيفي المراكشـي في صلاة الفاتح أنها من كلام الله القديم... لما كان قاضيا بناحية فاس، وكتب في ذلك كتابا لوزارة العدلية يخبر بذلك فكتب وزير العدلية العلامة السلفي المخلص سيدي عبد الرحمن ابن القرشي كتابا للمجلس العلمي بفاس ينحي عليه باللائمة في عدم تسارعه للاعلام بما ذكر. ولي خطة الشهادة بفاس، وأفتى ودرس ثم ولي قضاء قبيلتي شراكة وسلاس من نواحي فاس، ثم نقل إل قضاء تازة ثم قضاء وجدة ثم قضاء الجماعة بفاس حيث قضى به أكثر من عشرين سنة، ثم نقل إلى رئاسة مجلس الاستيناف الشرعي بالرباط. وعند استقلال المغرب أخر عن الوظيف في جملة من أخر.

وفي ولاياته كلها توخى الحق وعدل في الحكم وأوعز الخطة وكان مثالا لا يجارى في النزاهة وعدم التشوف إلى ما في أيدي الناس مع علو همة وديانة متينة واستقامة وحسن خلق وخلق ومعرفة بأقدار الناس وإنزالهم، وإطلاع واسع على الفقه المالكي، وإتقان عديم النظير للمسطرة القضائية، ومعرفة جيدة بالتاريخ والانساب ومروءة وصيانة وسمت حسن ووقار.

له فتاويه وأحكامه التي لو جمعت لاتت في عدة مجلدات وتقييد في نسب السيد أبي الشتاء وأخيه الصنهاجيين وتقاييد في الانساب.

ولد بفاس وبها توفي فجأة ضحوة يوم الاثنين 25 ذي القعدة، وهو يتلو كتاب الله والمصحف على صدره.

نبذة بهية وطرفة شهية في ولادة خير البرية ـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة، 32 صفحة.

22) الادريسي القيطوني محمد.

محمد بن أحمد بن إدريس بن العربي الحسني الادريسي الجوطي القيطوني. من الشبان المتخرجين من جامعة القرويين المشتغلين بالتعليم الحر المتقدين ذكاء وفطنة أبلى بلاء حسنا في الوطنية والتعليم ولا زال إلى الآن يدير مدرسة النهضة الثانوية للبنات.

1) التاريخ الاسلامي للصفين الاول والثاني من الثانوي بمشاركة أحمد مشوري.
2) سمير الشاب ـ فرغ منه في 58/3/30 ـ مطبعة الشمال الافريقي الرباط.

23) الادريسي الودغيري إدريس بن عبد العلي.

إدريس بن عبد العلي الودغيري الرباطي، من أولاد ابن الحسن المعروفين بفاس والرباط. كان يتعاطى السماع في أول أمره ثم ادعى المشيخة وجمع عليه الناس في بعض الزوايا. قتل غيلة بالرباط عفا الله عنا وعنه.

1) كشف الغطاء، عن سر الموسيقى ونتائج الغناء ـ المطبعة الوطنية بالرباط عام 1357 هـ 125 صفحة.
2) المنتخبات الموسيقية ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1353 هـ 1935 م 88 صفحة.
3) الاسرار الربانية في أذكار الطريقة العلية ـ فرغ منه متم شوال عام 1358 هـ المطبعة الوطنية 1361 ه 1942 م بالرباط 29 صفحة.

24) إرولا

الموافقة اليومية الهجرية والميلادية من عام 1 الهجري إلى سنة 2000 ميلادية ـ تطوان 1941 م 78 صفحة.

25) أريباس بلاو ماريونو

ضون انخيل كنثالث بانثيا ـ محاضرات ألقاها محمد عزيمان وكيرمار ـ تطوان دار النشر المغربية 48 ص زائد 52 صفحة.

26) الازدي محمد عبد الحق

كتاب تلقين الوليد الصغير ـ تطوان المطبعة المحمدية 1952 م 44 صفحة.

27) الازهري خالد بن عبد الله 838 ـ 905 هـ

خالد بن عبد الله الازهري الشافعي المصري الجرجاني أبو الوليد زين الدين المعروف بالوقاد. نحوي لغوي من أهل مصر برع في العربية وشارك في غيرها. فاق من تقدمه في رشاقة التأليف وظرافة التصنيف

وجودة البيان وعذوبة اللسان وصفاء القريحة.

له المقدمة العربية في علم العربية، وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، وشرح الأجرومية، والتصريح بمضمون التوضيح (توضيح ابن سينا)، وشرح البردة، وشرح المقدمة الجزرية والألغاز النحوية، وإعراب الألفية، وتمرين الطلاب في صناعة الإعراب.

ولد بجرجا من صعيد مصر ونشأ وعاش بالقاهرة وتوفي عائدا من الحج قبل أن يدخلها في المحرم.

شرحه على مقدمة ابن آجروم في النحو ـ طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية ابن الحاج عليه بدون تاريخ 176 صفحة، وعلى الحجر بفاس بالمطبعة السعيدة 1283 هـ 69 صفحة بخط الخضير بن عبد النبي ابن المجدوب الفاسي وهو أحد الكتب الأربعة المطبوعة بخط الفاسي المذكور البارع وعلى الحجر بفاس 1315 هـ 88 صفحة.

المصادر : أعلام الزركلي 338/2 ـ ايضاح المكنون 118/1، 293، 422 ـ 229/2، 543 ـ تاريخ آداب اللغة العربية 144/3 ـ درة الحجال 139 ـ فهرس المخطوطات العربية 16/1، 94 ـ كتبخانة 96/1 ـ 30/4، 33، 58 60، 82، 108، 116، 266، 59/7، 175، 190، 414 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن الاوقاف 162، 177، 178، 184، 188، 189، 194، 299، 305، 308، 2317، 321 ـ الضوء اللامع 171/3 ـ شذرات الذهب 26/8 ـ كشف الظنون 124، 154، 483، 952، 1332، 1333، 1796، 1797، 1798، 1800ـ معجم المؤلفين 96/4 ـ معجم المطبوعات 811 ـ هدية العارفين 343/1 ـ زيدان 144/3.

28) الآسفي إدريس بن الحاج ناصر

الأدلة المقنعة، فيمن حرم قراءة القرآن جماعة يوم الجمعة المطبعة الانصارية بالرباط 1941 م 1360 هـ 111 صفحة.

29) الاسلامي عبد الحق.

أبو محمد عبد الحق بن محمد بن سعيد المكناسي المالكي الفقيه الناضر، ولي قضاء مكناسة الزيتون.

له الجازمة على الرسالة الحاكمة لابي بكر المعافري في الفتاوي.

السيف المحدود، في الرد على أحبار اليهود ـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة 24 صفحة.

المصادر : إيضاح المكنون 348/1، 402 ـ معجم المطبوعات 1272 (لعله نيل 185) هدية العارفين 502/1 ـ معجم المؤلفين 91/5.

تنبيه : في إيضاح المكنون 402/1 والهدية ومعجم المؤلفين والحسام المحدود في الرد على اليهود 402/1 ـ وهو مطبوع بفاس على الحجر باسم السيف الممدود في الرد على أحبار اليهود.

30) اشفـــورد

تاريخ التطورات السياسية بالمغرب.

31) اشماعو محمد

محمد بن أحمد اشماعو.

التشريع المدرسي للمعلمين والمعلمات ـ تشريعات مدرسية وآداب مهنية ووثائق ضرورية ـ بمشاركة : المنيار العربي ـ مطبعة النجاح 1963 م 320 صفحة. ج 3 مطبعة الجامعة بالبيضاء 1960 م 236 صفحة ـ
قدر العدس وأقاصيص مغربية أخرى ـ المطبعة الوطنية 121 صفحة.

32) الاغزاوي محمد بن علي 1340 هـ

محمد بن علي بن عمرو بن علي الاغزاوي أصلا الفاسي منشأ ودارا ومدفنا الفقيه العلامة المدرس الحسابي الميقاتي الفرضي شيخ الموقتين في عصره.
كان فقيها علامة حيسوبيا فرضيا ميقاتيا انتهت إليه الرياسة في وقته في ذلك وكان إليه المرجع في تلك العلوم مع تواضع جسم وحسن أخلاق وعدم دعوى.
إتحاف المناشر لنظم ابن عاشر ـ في علم الربع المجيب ـ وبهامشه : بغية ذوي الرغبات، في الربع المجيب من الميقات، للفشتالي ـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق 1317 هـ 112 صفحة.
توفي يوم 22 رجب.
المصادر : معجم المطبوعات 460
تنبيه : جعله من كتب محمد بن أحمد وهو محمد بن علي.

33) الافراني محمد الصغير 1080 ـ بعد 1155 هـ

محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الافراني أبو عبد الله نزيل مراكش وخطيبها الفقيه العلامة الهمام علم الاعلام الحافظ الحجة المؤرخ النسابة المتقن المحدث الشهير الأديب النحوي اللغوي البياني الأديب البليغ النقادة الخطيب من بيت علم وصلاح كان فقيها محدثا نحويا بيانيا أديبا ماهرا بليغا خطيبا فصيحا ثبتا مشاركا في فنون شتى حافظ عصري دمث الاخلاق مشتغلا بالتقييد مستغرق الوقت في ذلك.
ولي الإمامة والخطابة بالمسجد اليوسفي بمراكش.
ألف غير ما سيذكر : الافادات والإنشادات، ودرة الحجال في مناقب سبعة رجال، وطلعت المشتري في ثبوت توبة الزمخشري، وفتح المغيث بحكم اللحن في الحديث، والمغرب في أخبار المغرب، والوشي العبقري في ضبط لفظة المقري، وياقوتة البيان، وشرحها؛ وله تقاييد ومحاورات ورسائل ومقتطفات شعرية.
1) روضة التعريف، بمفاخر مولانا اسماعيل الشريف ـ فرغ منه أواسط المحرم 1133 هـ ـ المطبعة الملكية بالرباط 1382 هـ 1962 م 75 صفحة.
2) من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر ـ فرغ منه عام 1137 هـ طبع على الحجر بفاس غفلا عن التاريخ واسم المطبعة 229 صفحة.

3) المسلك السهل، في شرح توشيح ابن سهل ـ طبع على الحجر بفاس سنة 1324 هـ بدون اسم المطبعة 200 صفحة[1].
4) نزهة الحادي، بأخبار ملوك القرن الحادي ـ وهو تاريخ للدولة السعدية وبعض العلوية ـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة 276 صفحة.

المصادر : إظهار الكمال لابن ابراهيم 182/1 ـ اعلام الزركلي 37/7 ـ اعلام مراكش 53/5 ـ التقاط الدرر 165 ـ إيضاح المكنون 638/2 ـ تاريخ الآداب العربية لجرجي 320/3 ـ دليل المؤرخ 179 [2] ـ السعادة الابدية 112/1 ـ شجرة النور الزكية 335 صفوة من انتشر عجائب الاثار للجبرتي 74/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 32/2 ـ كتبخانة 166/5 ـ معجم المؤلفين 244/6 ـ 285/8 ـ 92/10 و 226/11 و 95/12 ـ هدية العارفين 323/2 ـ معجم المطبوعات 1668 ـ النبوغ المغربي 288/1.
تنبيه : ترجمة الأستاذ كحالة خمس مرات : 1) باسم عبد الله بن محمد الصغير ابن عبد الله الوفراني ج 6/ص 244. و 2) تحت عنوان محمد اليفرني، محمد بن أحمد بن عبد الله اليفرني... ج 8 ص 285 ونسب له المجالس المكناسية وهي للقاضي محمد بن عبد الله اليفرني المترجم عنها قبله في نفس الصفحة ويأتي لنا في حرف الياء وذكر أنه من القضاة وهو لم يتول القضاء قط. و 3) باسم محمد الصغير وضبط بالشكل الصغير وكذا عند الزركلي بضم الصاد تصغير صغير ج 10 ص 92. و 4) باسم محمد الافراني ج 11 226 وجعل من تآليفه الافادات والاشارات بالراء والصواب الانشادات بالدال. و 5) باسم محمد الوافراني ج 12 ص 95 والصواب في اسمه : محمد الصغير بفتح الصاد مكبرا، ونسب له في الثالثة : الملك السهل، وهو المسلك السهل وأرخ وفاته في الاولى ب 1145 وفي الخامسة ب 1139 وفي الثالثة ب 1138 وفي الرابعة ب 1140 وفي الثانية ب 1150 والصواب أنه تأخر إلى ما بعد 1155 هـ. وأخيرا فإنه شخص واحد لا خمسة أشخاص.

وأرخ البغدادي في الايضاح والهدية وفاته بحدود 1150 والصواب ما ذكرنا. وعد في الهدية من مؤلفاته : الصفوة ما انتشر والصواب : صفوة من انتشر. كما عد من مؤلفاته : المجالس المكناسية، وهي كما قلنا للقاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله اليفرني الشهير بالقاضي المكناسي كما وصفه في الايضاح، والهدية بالقاضي ولم يتول القضاء قط.

وأخطأ جرجي زيدان في تاريخ الآداب العربية فكرر ترجمته مرتين في صفحة واحدة. 1) باسم محمد الصغير الوافراني وقال إن وفاته كانت (نحو سنة 1112). و 2) باسم السيد محمد الصغير بن محمد بن عبد الله الافرائيني المراكشي وهما شخص واحد. وأما ما أرخ به وفاته فهو خطأ فاحش والصواب ما ذكرنا.
وسماه في معجم المطبوعات عبد الله محمد الصغير... الوافراني ـ أو ـ الافرائيني النجاري، والصواب محمد الصغير... الوافراني النجار، بحذف عبد الله وياء النسبة في النجار.
وبالكتبخانة عبد الله محمد الصغير...
ونسب له في الثانية الملك السهل وهو المسلك السهل.

(1) حققه د. محمد العمري لنيل دبلوم الدراسات العليا من كلية آداب الرباط، فأجازته اللجنة بميزة حسن خلال الموسم الجامعي 80 ـ 1981.
(2) كذا في الاصل، ولكن ترجمة الافراني في 153/1 من دليل المؤرخ لابن سودة في ص 179، وتتعدد ذكرى فيه في الصفحات 167، 242، 259، 277، 440، 478.

34) إقبال أحمد الشرقاوي

شاعر الحمراء في الغربال. الدار البيضاء [1] ـ مطبعة الجامعة 190 صفحة.

35) أقصبي محمد بن الحسن ـ 1250 هـ

محمد بن الحسن أقصبي الفاسي الفقيه العلامة المحقق المحرر الفهامة من أهل العلم والفقه والمشاركة في العلوم والاخذ في بيان طريق المنطوق منها والمفهوم.

له حواشي على شرح قدورة على السلم.

شرح على نظم الشيخ محمد الطيب بن كيران في الاستعارة ـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ وبهامشه شرح البدري على نفس المنظومة 487 صفحة وعلى الحجر بفاس بهامش حاشيته شيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط عليه بمطبعة العربي الازرق 1324 هـ 183 صفحة .

المصادر : سلوة الانفاس 7/3 ـ معجم المؤلفين 183/9.

36) أقصبي محمد بن عبد المجيد ـ 1364 هـ

محمد بن عبد المجيد أقصبي الفاسي أصلا الرباطي وفاة ومدفنا. أبو عبد الله شيخنا الفقيه العلامة الدراكة المطلع المشارك المحقق المدقق النحوي البياني الاصولي الميقاتي الحسابي المقرئ المدرس النفاعة الكثير التلامذة.

كان أعجوبة زمانه حفظا وفهما وإتقانا مشاركا في النحو والبيان والفقه والاصول والقراءات وتوجيهها والحساب والميقات تحسبه في كل فن رئيسا مع تواضع جم وأخلاق فاضلة، يلتقط الفائدة عند من وجدها حتى من أصاغر تلامذته، كثير التقييد والتأليف والتدريس والتلاميذ، خدم العلم خدمة عظيمة فلا تراه إلا مطالعا أو مذاكرا أو مقيدا أو مدرسا، و التدريس في القرويين، ولما فتحت المدرسة الثانوية الادريسية أبوابها بفاس عين أستاذا بها ثم اتخذه السلطان المقدس أبو الجمال يوسف بن الحسن العلوي أستاذا لأبنائه وبعد وفاة السلطان المذكور واعتلاء ولده محمد الخامس عرش المغرب رجع إلى فاس مدرسا بالقرويين وأستاذا بثانوية مولاي إدريس ثم نقل إلى عضوية مجلس الاستيناف الشرعي بالرباط وبقي به إلى أن وافاه أجله المحتوم.

ألف حاشية على لامية الزقاق، وحاشية على رسالة الماررديني في الربع المجيب، وتاريخ ملوك المغرب، ورسالة في ملوك المغرب، وغير ذلك من التآليف العديدة التي لا زالت بكل أسف في طي الاهمال لم يقيض الله لها من ينشرها ويخرجها للانتفاع بها.

توفي برباط الفتح عشية يوم الاحد 12 شعبان.

التعليم الابتدائي في الحروف العربية ـ طبع على الحجر بفاس سنة 1339 هـ دون اسم المطبعة 36 صفحة.

تمارين الاجرومية للشبيبة العصرية. 72 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 252/10.

(1) سنة 1964 م.

37) أقـلال أحمـد

أحمد بن محمد بن الحاج بوجيدة أقلال الفاسي أصلا الرباطي استيطانا، الشاب الاديب الاديب الحي، من المتخرجين من المدارس النظامية، المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية، تقلب منذ استقلال المغرب في مناصب كثيرة كان فيها مثال الجد والعمل والمثابرة، وهو يشغل الآن رئيس ديوان وزير التربية الوطنية.

1) النصوص الادبية والقراءة للسنة الثانوية من الطور الثاني والاول الجزء 2 مكتبة الوحدة العربية الدار البيضاء 192 صفحة بمشاركة عمر الرسوقي ـ عثمان جوريو ـ محمد الصادق عقيفي.

38) أكنسوس محمد بن أحمد 1211 ـ 1294 هـ

محمد بن أحمد أكنسوس السوسي المراكشي، الكاتب الوزير، أبو عبد الله، الفقيه العلامة المطلع الفهامة المؤرخ الاديب المتفنن، شاعر زمانه وفريد عصره وأوانه، الاديب الكاتب المقتدر الشاعر البليغ المؤرخ الشهير. نبغ في النحو واللغة و الادب والتاريخ والحساب والتوقيت وكان له نظر في بعض العلوم الروحانية كسر الحرف والجدول والتصوف، أما صناعتا النظم والانشاء فقد فاق فيها وبرع وكان طبقة غيره غير مزاحم، فاستحق لذلك أن يدعى أديب الغرب والسوس، مع دين متين وترفع عن مواقف الصغار وتضلع في علوم الشريعة ورسوخ قدم في كثير من الفنون.

ولي الكتابة ثم الوزارة في آخر العهد السليماني ولما ولي المملكة أبو زيد عبد الرحمن غض عنه نظره بسبب سعي الوشاة به، ثم نكبه بالسجن، ثم أشخصه إلى مراكش وبقي مغضوبا عليه من طرف السلطان. وكان عائذا بضريح مولاي عبد الله الغزواني، وفي بعض زيارات السلطان للضريح المذكور تطارح عليه واستعطفه واسترحمه فرق له وسامحه وبقي بمراكش يحيى حياة النسك والعبادة معظما من العموم والخصوص ملحوظا بعين العناية والملوك والرؤساء مداحا لهم آخذ لجوائزهم إلى أن لحق بربه.

ألف : حسام الانتصار في وزارة بني عشرين الانصار، وخمائل المورد، والنسرين في بيت أبناء بني عشرين والحلل الزنجفورية في أجوبة الأسئلة الطيعورية وفصاحة وديوان شعره.

توفي بمراكش يوم الثلاثاء 29 محرم.

الجيش العرموم الخماسي، في دولة أولاد مولاي علي السجلماسي ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة ابن الخياط 1336 هـ ج 2 422 صفحة.

تنبيه : جعله صاحب شجرة النور الزكية أكنوس بإسقاط السين الاولى وهو خطأ.

المصادر : آداب اللغة العربية في القرن التاسع عشر 32/2 ـ الاستقصا 161/9 الزركلي : الاعلام 244/6 ـ إيضاح المكنون 418/1 ـ ذكريات مشاهير المغرب 4 السعادة الابدية 105/2 ـ شجرة النور الزكية 404 ـ فهرس المخطوطات العربية 75/2 ـ فواصل الجمان 7، 171 ـ معجم المؤلفين 310/8 المعسول 276/11 ـ 29/14 كشف الحجاب 294 ـ النبوغ المغربي 317/1 ـ هدية العارفين 380/2.

39) إلـي طـابيـرو

نصوص مختارة في العقائد والعبادات الاسلامية ـ مع ترجمتها للفرنسية ـ طنجة مطبعة كرامة 1957 م 95 صفحة.

40) إلــي مالــكــا

ترجمان مدني ممتاز بمديرية الشؤون الشريفة بالرباط محرز على شهادة العلوم العليا المغربية.

1) دليل المترجمين والمحررين ـ وهو معجم الالفاظ الاصطلاحية المقتبسة من مختلف الجرائد الرسمية والمؤلفات القضائية والادارية المغربية 1951 م 162 صفحة بالعربية والفرنسية.
2) قاموس الالفاظ الاصطلاحية في الادارات المغربية ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1939 م 1358 هـ 141 صفحة بالفرنسية والعربية.
3) معجم الالفاظ القضائية والتشريعية ـ الرباط 1954 م.
4) موجز القوانين الاسرائلية المغربية في الاحوال الشخصية الارثية ـ مطبعة أكدال الرباط 1955 م 103 صفحة.
5) هالا مودها عربي ـ تعلم العربية للاسرائليين المغاربة.
6) متون يهودية بالعربية والحرف اللاتنية مع الترجمة بالفرنسية ـ مطبعة الكتاب بالرباط 1939 م 16 زائد 33 صفحة بمشاركة : بروتد لريمر.

41) اليوت ا. و. ف. ماكي. و. ا. نوتاف

أنصت وتكلم : دروس جديدة لتعليم الانجليزية أخرجها قسم هيئة الاذاعة البريطانية ـ مطبعة المحمدية ـ الجزء الاول 190 صفحة.

42) إمام الحرمين عبد الملك الجويني 419 ـ 478 هـ

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، أبو المعالي الفقيه الشافعي الملقب ضياء الدين المعروف بإمام الحرمين شيخ الاسلام البحر الحبر المدقق المحقق النظار الاصولي المتكلم الفصيح البليغ الاديب العلم الفرد زينة المحققين إمام الائمة على الاطلاق عربا وعجما صاحب الشهرة التي سارت السراة والحداة بها شرقا وغربا، أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي على الاطلاق المجمع على إمامته المتفق على غزارة مادته وتفننه في العلوم من الاصول والفروع والادب وغير ذلك. رزق من التوسع في العبادة ما لم يعهد من غيره. جلس للتدريس مكان والده بعد وفاته وهو دون العشرين. سافر إلى بغداد وجاور بمكة والمدينة يدرس ويفتي ويجمع طرق المذهب، فلذا قيل له إمام الحرمين ثم عاد إلى نيسابور، وله بني نظام الملك المدرسة النظامية بنيسابور، وتولى الخطابة بها وكان يجلس للوعظ والمناظرة وظهرت تصانيفه وحضر دروسه الاكابر من الائمة وانتهت إليه رئاسة المعقولات وفوض إليه أمور الاوقاف وبقي على ذلك تقريبا من ثلاثين سنة غير مزاحم ولا مدافع، مسلم له المحراب والمنبر والتدريس ومجلس التذكير يوم الجمعة.

صنف في كل فن وكان إذا شرع في علوم الصوفية وشرح أقوالهم أبكى الحاضرين، ولم يزل على طريقة حميدة مرضية من أول عمره إلى آخره. وكان مع رفعة قدره وجلالة منصبه، له حظ وافر من التواضع أثنى عليه علماء وقته بما يطول شرحه.

ألف نهاية المطلب في دراية المذهب، والشامل في أصول الدين، والارشاد، والعقيدة النظامية في الاركان الاسلامية، وغياث الامم في الامامة، ومغيث الخلق في اختيار الحق، والبرهان في أصول الفقه وغير ذلك.

مولده في 18 محرم وتوفي ليلة الاربعاء وقت العشاء الاخيرة 25 ربيع الآخر بقرية بشتقان من أعمال نيسابور ونقل إلى نيسابور ودفن من الغد بداره ثم نقل بعد سنين إلى مقبرة الحسين ودفن بجنب أبيه رحمه الله، صلى عليه ولد أبو القاسم وأغلقت الاسواق يوم موته وكسر منبره في الجامع وقعد الناس عاما كاملا.

الورقات في علم الاصول . وبعدها.

نظم الورقات لابن الحسن الرباطي مطبعة الوحدة المغربية تطوان 1362 ـ 1943 م 37 صفحة.

المصادر : الزركلي : الاعلام 306/4 ـ إيضاح المكنون 288/1 ـ البداية والنهاية 128/12 شذرات الذهب 358/3 ـ شرح الحطاب للورقات طبقات السبكي 249/3 ـ الكامل 129/8 ـ كتبخانة 643/7، 700 ـ 265/2 ـ 288/3 ـ 95/5 ـ معجم المؤلفين 184/6 معجم المطبوعات 467 ـ اللباب في تهذيب الانساب 256/1 ـ العبرة في خبر من غبر 291/3 ـ هدية العارفين 626/1 ـ وفيات الاعيان 341/2 ـ وفيات ابن قنفذ 38 ـ تحفة أهل الصديقية 113 ـ التعليقات السنية 246 ـ الفكر السامي 161/4 ـ كشف الظنون : 68، 70، 75، 242، 253، 377، 380، 443، 466، 896، 1044، 1124، 1159، 1212، 1213، 1541، 1561، 1562، 1641، 1754، 1839، 1990، 2005 كشاف 107 ـ تاريخ الآداب العربية لزيدان 288/3 ـ النظم 18/9 ـ المختصر لابي الفداء 206/2 ـ النجوم الزاهرة 121/5 ـ تاريخ ابن الوردي 576/1 ـ فهرسة ابن خير 258 ـ تاريخ الخميس 402 ـ مفتاح السعادة.

43) أمــزال محمد

أمانار ـ ديوان شعري شلحي ـ الرباط المطبعة المركزية 1968 م 90 صفحة.

44) امضارة محمد التطواني

اليواقيت الاحمدية العرفانية، واللطائف الربانية، في أجوبة بعض الاسئلة في الطريقة التيجانية ـ طبع حجر فاس. 131 صفحة.

45) الامعاشــي سعيد

تحفة الحواشي، في مناقب سيدي علي الامعاشي ـ المطبعة الوطنية بالرباط 25 صفحة.

46) الأصــمـي محمــد

سعيد رمضان في المغرب ـ تطوان المطبعة المهدية 1956 م 144 صفحة.
جولة في مدن الاندلس ـ تطوان المطبعة المهدية 1375 هـ 1956 م 82 صفحة.
مراكشي في مصر أثناء تأميم القناة ـ تطوان المطبعة المهدية 1957 م 220 صفحة.
النشرة الثقافية ـ حديث مع أحمد الباقوري وأحمد سلام ـ الدار البيضاء مطابع دار الكتاب 1956 م 39 صفحة.

47) أمـيـن محمـود

مذكرات في الجغرافية العالمية لتلاميذ المدارس الثانوية المغربية وفق آخر منهج رسمي للسنة الثانية ـ مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 1361 هـ 1942 م 162 صفحة.

48) الامـيــن

المفيد في تاريخ الاسلام ـ بمشاركة علي الرحماني ـ ج 4.

49) أنجاد أحمد بن أنجاد السينيگالي

1) برى الغيوث المنبثات في نصح الجمعيات الاسلامية ـ المطبعة العصرية فاس 1370 هـ 138 صفحة.
2) زروق الخائض، في علم الفرائض ـ المطبعة الجديدة بفاس 1358 هـ 86 صفحة.

50) الانـــدري

النفحات الوردية، في مدح خير البرية ـ طبع على الحجر بفاس آخر قصيدة ابن وهب ـ المطبعة المحمدية 1321 هـ 132 صفحة.

51) أنـدري وطالبي

دروس في التغذية البشرية ـ ترجمة الحسين بن عبد الله ورسم الصور ليودي ـ طنجة المطابع المغربية والدولية 1966 م 115 صفحة.

52) الاندلسـي أبو الخير

كتاب الفلاحة ـ المطبعة الجديدة بفاس 1357 هـ 217 صفحة.

53) الانصاري زكرياء 856 ـ 925 هـ

الشيخ زكرياء بن محمد بن أحمد بن زكرياء الانصاري السنيكي الفاسي الازهري الشافعي، أبو يحيى، قاضي القضاة بمصر ومسندها وشيخ الاسلام بها، زين الدين، المحدث الحافظ المفسر الصوفي المعمر. كان من العلماء العاملين والائمة الوارثين والفقهاء الحكماء المهندسين، عمدة العلماء الاعلام وحجة الله على الانام. حامل لواء المذهب الشافعي ومحرم مشكلاته وكاشف عويصاته، ملحق الاحفاد بالاجداد المتفرد في زمانه بعلو الاسناد. ولد ببلدة سنيكة وقرأ بها عدة علوم ونشأ فقيرا معدما ثم رحل إلى القاهرة وكمل بها دراسته ثم رجع إلى بلده وداوم الاشتغال والجد في العلم ثم رجع إلى القاهرة فلم ينفك عن الاشتغال والاشغال مع الطريقة الجميلة والتواضع وحسن العشرة والادب والعفة والانجماع عن أبناء الدنيا والتقلل

وشرف النفس ومزيد الفضل وسعة الباطن والاحتمال والمداراة. ولما ظهر فضله تتابعت إليه الهدايا والعطايا بحيث كان له مثل دخوله في منصب القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم فجمع نفائس الكتب وأفاد القارئين عليه علما ومالا، وأذن له شيخه في الافتاء والاقراء وتصدى للتدريس في حياة شيوخه وانتفع به الفضلاء طبقة بعد طبقة.

ألف ما لا يحصى وشرح عدة كتب طبع كثير منها وأكثرها لا زال مخطوطا منها : تحفة القارئ شرح على صحيح البخاري، والاعلام بأحاديث الاحكام، وشرح فتح العلام، وشرح البردة، وشرح جمع الجوامع، وفهرس جامع، وشرح صحيح مسلم، وفتح الوهاب في شرح الآداب، وغاية الوصول في شرح الفصول، وشرح الروض مختصر الروضة لابن المقرئ، وحاشية على شرح البهجة للولي العراقي، وشرح شذور الذهب، وشرح مختصر المزني في فقه الشافعي، وحاشية على تفسير البيضاوي، وحاشية على شرح بدر الدين ابن مالك لألفية والده في النحو، والاضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة، وفتح رب البرية، شرح القصيدة الخزرجية، وله شروح ومختصرات في كل فن من فنون انتفع الناس بها وتنافسوا فيها.

ولي القضاء بعد مراجعة وإلحاح ولما ولي رأى من السلطان عدولا عن الحق في بعض أعماله فكتب إليه يزجره عن الظلم فعزله السلطان فعاد إلى اشتغاله بالعلم إلى أن توفي.

فتح الباقي على ألفية العراقي. في اصطلاح الحديث ـ طبع مع شرح المؤلف المسمى بالتبصرة والتذكرة ومقدمة في التعريف بالشارحين وقيمة الكتابين والاصول التي طبع عليها وتعاليق وفهارس بقلم أبي عبد الله محمد بن الحسين العراقي الحسني المدرس بكلية القرويين وأمين مكتبتها ـ المطبعة الجديدة بفاس 1354، ج 3.

المصادر : الزركلي : الاعلام 80/3، البدر الطالع 252/1، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 243/3، الرسالة المستطرفة 214، شذرات الذهب 134/8، الضوء اللامع 234/3 وأطال في ترجمته، فهرس الفهارس 343/1، فهرس المخطوطات العربية 20/1، معجم المؤلفين 182/4، معجم المطبوعات 483، النور السافر 120، هدية العارفين 374/1 كتبخانة 97/1، 109، 110، 112، 113، 114، 139، 185، 186، 240، 280، 377 ـ 40/2، 62، 84، 99، 149، 184، 245، 258، 260، 263، 275، 192/3، 202، 203، 218، 223، 235، 237، 247، 258، 279، 310، 318، 18/4، 27، 51، 143، 155، 195 ـ 183/5، 189 ـ 68/6، 72، 80، 85، 7/7، 57، 60، 66، 103، 155، 158، 166، 213، 219، 226، 234، 300، 308، 310، 495، 497، 498، 520، 522، 562، 567، 605، 676، كشاف 15، 17، 37، 45، 83، 84، 89، 90، 100، 120، 165، 178، 181، 194، 237، 241، 249، 285، 290، 301، 305، 308، 321 ـ إيضاح المكنون 101/1، 255، 261، 436، 475 ـ 144/2، 167، 176، 177، 195، 542 ـ كشف الظنون 41 47، 152، 156، 188، 208، 558، 595، 626، 627، 1035، 1117، 1136، 1147، 1228، 1232، 1236، 1336، 1337، 1346، 1497، 1542، 1559، 1636، 1799، 1874، 1875، 1880 ـ نشر المثاني 39/1 ـ نظم العقيان في أعيان الاعيان 113 تاريخ الآداب العربية لزيدان 243/3 تاريخ الادب العربي لبروكلمان 172/3، 305 ـ كشف 92، 372، 868، 919، 1021، 1030، 1265، 1272، 1325، 1570، 1571.

تنبيه : جعل صاحب معجم المطبوعات من مصادر ترجمة الشيخ زكرياء الانصاري السبكي ج 2 ص 142 في حين أن السبكي توفي سنة 771 وزكرياء إنما ولد سنة 825 ـ أو ـ 826

54) أوجين فيالا ـ ومحمد الجنادي.

أوجين فيالا ومحمد الجنادي كانا مترجمين بإدارة أملاك المخزن بالاقامة العامة بالرباط.
دليل المترجم بين لغتي العربية والفرنسية ـ مجموعة ما ينيف على مائتي مكتوب عربي وفرنساوي مع تراجمها بالطرة المطبعة التجارية بالدار البيضاء 1924 م 375 صفحة.

55) أوخينـو مورا ريخيل

مجموعة القوانين المغربية جمعها بالاسبانية ووافق بينها وبين القوانين الاسبانية الاستاذان أوخينو موار ريخيل مستشار في محكمة الاستيناف القانونية بتطوان وسيزاريو رو دريضيس اغيليرا قاضي محكمة أولية القسم الاول القوانين التأسيسية ـ عربه المحامي موسى عبود ـ طبع بتطوان 237 صفحة.

56) أودنيـــو

أحد المراقبين المدنيين المستعمرين الذين كانوا يحكمون مدينة فاس.
محور السياستين ـ أو حياة القائد عبد الله ـ كتاب تاريخي سياسي اجتماعي يحتوي على مناقشات مهمة فيما بين الدولتين الافرنسية والمغربية ـ تعريب محمد بن الشيخ ـ المطبعة الجديدة بفاس 1347 هـ 231 صفحة.

57) الأوراوي محمـــد

محمد بن محمد الاوراوري المفتش بوزارة الاحباس والمحرر بجريدة السعادة الاديب الكاتب البارع.
رحلة رئيس الجمهورية الفرنسية غاستون دوميرك للمغرب الاقصى ـ المطبعة الرسمية بالرباط سنة 1932 م 227 صفحة.

ـ ب ـ

58) بابانتياف

دليل المتصرف ـ بمشاركة ع الفيلالي ـ الرباط مطبعة العهد الجديد 365 صفحة.

59 بـاشا حسيـن

الرياضة والتربية البدنية للمدربين ـ كتاب للتثقيف والتوجيه في الشؤون الرياضية ـ مطبعة الوداد الدار البيضاء 1958 م 90 صفحة.

60) بتلافينتي خسينتـو

رابطة المصالح ترجمها للعربية : نجيب أبو ملهم ـ مطبعة المخزن تطوان 1950 م 134 صفحة.

61) بحرق الحضرمي محمد بن عمر 869 ـ 930 هـ

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي جمال الدين المعروف ببحرق الفقيه العلامة الاديب الباحث المتصوف، علامة اليمن كان مشتغلا بالفقه والاصول والعربية وغيرها، وتولع بالنظم له اليد الطولى في جميع العلوم وصنف في أكثر الفنون، وكتبه تدل على غزارة علمه وكثرة إطلاعه. لزم الجد والاجتهاد في العلم والعمل وأقبل على نفع العباد إقراء وإفتاء وتصنيفا، وكان غاية في الكرم والجود كثير الايثار حج ورحل إلى زبيد وولى قضاء الشحر ثم استقال ورحل إلى الهند فأكرمه السلطان مظفر وهناك قضى آخر حياته.
له : تبصرة الحضرة الشامية الاحمدية بسيرة الحضرة النبوية، والاسرار النبوية في اختصار الاذكار النووية، ومختصر الترغيب والترهيب والحديقة الانيقة في شرح العروة الوثيقة، والقول الثمين في إبطال القول بالتقسيم والتحسير، ومختصر المقاصد الحسنة، ومتعة الاسماع بأحكام السماع، وعقد الدرر في الايمان بالقضاء والقدر، وحلية البنات والبنين فيما يحتاج إليه من أمر الدين، وتحفة الاحباب شرح ملحق الاعراب، والحسام المسلول عل منتقصي أصحاب الرسول، وفتح الرؤوف في معاني الحروف (أرجوزة) وشرحها، وأرجوزة في الطب، وشرحها، وأرجوزة في الحساب، وشرحها، ورسالة في التوقيت، والعروة الوثقى، وشرح الجزرية، وشرح عقيدة الشافعي، وتفسير آية الكرسي، وغير ذلك.
ولد بحضر موت ليلة النصف من شعبان، وتوفي بأحمد أباد بالهند في 20 شعبان.

1) الشرح الكبير على لامية الافعال في التصريف لابن مالك بتحقيق الاستاذ عبد الرحمن حجي ـ مطبعة الثقافة ـ سلا (المغرب الاقصى) 1358 هـ 1939 م 140 صفحة.
2) الشرح الصغير على لامية الافعال لابن مالك ـ طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية ابن الحاج عليه بمطبعة الطيب الازرق 1300 هـ 120 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1310 هـ 128 صفحة بهامش حاشية ابن الحاج عليه.
3) نشر العلم، في شرح لامية العجم مطبعة النهضة بفاس 1353 هـ 1934 بأوله لامية العجم للطغرائي 96 صفحة.

المصادر : الزركلي : الاعلام 207/7 ـ شذرات الذهب 176/8 ـ فهرس المخطوطات العربية 347/1 ـ الضوء اللامع 253/8 ـ كتبخانة 28/4، 313، 338، 65/7، 104، 595 ـ كشاف 169، 183، 210، 211، 328 ـ كشف الظنون 1536، 1538، 1843، معجم المؤلفين 89/11 ـ معجم المطبوعات 532 ـ النور السافر 143 ـ هدية العارفين 230/2 ـ إيضاح المكنون 76/1، 221، 228، 238، 279، 397، 402، 420، 423 ـ 99/2، 105، 108، 116، 426، 618، 397.

62) بخدشـــة ادريس

1) مرشد رئيس العائلة المتعلق بصندوق الاعانة الاجتماعية ـ مطبعة الامنية بالرباط 1951 م 36 صفحة.
) مرشد أصحاب السيارات : قانون المرور بالمغرب وتونس والجزائر ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1371 هـ 1952 م 56 صفحة.
3) المرشد الصغير لاصحاب السيارات ـ مطبعة الامنية بالرباط 1951 م 57 صفحة.

63) بخوشـــة محمد

مدرس بمدرسة الدار البيضاء الثانوية.
1) أدب المغاربة وحياتهم الاجتماعية والدينية وبعض خرافاتهم ـ مطبعة ا. ب. س بالدار البيضاء 1363 هـ 1943 م 122 صفحة والمطبعة الاقتصادية بالرباط 1357 هـ 1938 م 167 صفحة.
المصادر : دليل المؤرخ 485.

64) البدراوي إدريس 1257 هـ

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر بن أحمد بن عيسى الحسني الادريسي الودغيري [1] أبو العلاء المعروف بالبدراوي، الشيخ الامام الحبر الهمام الفقيه العلامة الاستاذ الفهامة المشارك النزيه العالم الصالح المصلح الورع الزاهد، إمام المقرئين وخاتمة المحققين كان علامة مشاركا له باع في النحو والاصول وفنون القراءات والتجويد ومخارج الحروف والتصريف واللغة والتفسير، حامل راية القراءات في وقته، إليه كان المرجع في علم القراءات كلها، عارفا بالنحو لا يضاهيه فيه أحد في وقته كثير التلاوة والذكر، خطيبا فصيحا بليغا حسن الصوت والسمت جليل القدر زاهدا متقشفا جوادا كريما حليما رحيما آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر يدل على البر بقوله وفعله، له قبول عظيم عند أهل فاس وغيرهم، مع عفاف وصيانة وزهد وديانة.
خطب أولا بالسلطان أبي الربيع بفاس العليا ثم بمسجد الرصيف ثم بالقرويين في أول ولاية أبي زيد ثم أخر عن ذلك وتغيب زمانا خوفا من السلطان، ثم ظهر بعد ذلك.
ألف حاشية على الجعفري، وشرحا لدالية السجلماسي في تخفيف الهمز وخطبا وعظمة، ورجزا في الفرائض، وطررا على فرائض خليل، وجدولا في المقاصة وتأليفا في الحذف، وغير ذلك.

(1) في الاصل الدوغيري والصحيح الودغيري، والمؤلف نفسه يصحح ما عند مركيس بالودغيري، بعد قليل.

توفي بعد صلاة العشاء من ليلة الاربعاء 16 محرم، ويوم موته أكب الناس على جنازته حتى ضاقت الارض بهم.
التوضيح والبيان في مقرأ نافع المدني بن عبد الرحمن ـ فرغ منه يوم الاحد تاسع جمادى الاولى 1231 هـ ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1331 هـ 174 صفحة.
تنبيه : جعله سركيس الودفيري بالفاء والصواب الودغيري بالغين.
المصادر : ذكر من اشتهر أمره وانتشر للصقلي ـ الدرر البهية 128/2 ـ دليل المؤرخ 365 ـ شجرة النور الزكية 397 ـ سلوة الانفاس 243/2 ـ شجرة الشماء 21 ـ الشرب المحتضر 18 ـ الفكر السامي 131/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 19/1 ـ معجم المؤلفين 217/2 ـ معجم المطبوعات 414 ـ اليواقيت الثمينة 97.

65) البدور محمد

بمشاركة : عبد السلام العلمي، وعبد الرحيم الكتاني، وبنحيدة عبد اللطيف.
1) المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.
2) الجديد في المحفوظات للاقسام الابتدائية.
3) إعداد دروس المحفوظات والاناشيد الشعرية 5 أجزاء.
4) دروس المحفوظات والاناشيد الشعرية (كتاب التلميذ لقسم الشهادة).
5) أناشيد النصر.

66) البدوي : انظر : الشنجيطي.

67) بدير عبد الحليم علي

فرنسا والاسلام ـ مطبعة الامنية الرباط 1372 هـ 1953 م.

68) برادة الطيـــب.

دفتر تمارين الحساب للمتوسط الثاني ـ فاس المطبعة الفنية 33 صفحة.

69) برادة الحاج علي حرازم ـ بعد 1240 هـ

الحاج علي حرازم بن العربي برادة الفاسي، الولي الكامل العارف الواصل ذو المقام الاسمى، الجامع الاشتات المعارف والاسرار، أكبر خاصة الخاصة من أصحاب الشيخ أحمد التيجاني وخليفته في حياته.
رحل إلى الحج وزار في طريقه تونس ومصر ولما قرب من المدينة المنورة أدركته منيته.
الشرب الصافي من الكرام الكافي على جواهر المعاني ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 2 ج 500 صفحة.
المصادر : دليل المؤرخ 238 ـ كشف الحجاب 60

70) بـــرادة محمد

فرانس فانون (انظر : زنبير محمد، فرانز فانون).

71) البردعي عبد القادر [بعد 1350 هـ]

أبو عبد القادر بن الحاج التهامي البردعي الفاسي الفقيه العالم المدرس الخير الناسك. كان خامل الذكر مشتغلا بما يعنيه إلى أن نظمت كلية القرويين عام 1350 هـ فأدرج ضمن مدرسيها في الرتبة الثالثة، وكان يدرس النحو والصرف وبقي على حالته إلى أن واله أجله.
التحفة السمية في الظرف والمصادر البهية ـ مطبعة النهضة فاس 1353 هـ 8 صفحات.

72) البردعـي محمد

محمد بن عبد القادر بن الحاج التهامي البردعي الفاسي أصلا المراكشي استيطانا.
اقتطاف الانوار والازهار فيما يتعلق بصيام رمضان ـ مطبعة الامنية بالرباط 1371 هـ 1952 م 20 صفحة.
أسنى المقاصد وبلوغ المرام، في مناسك حج بيت الله الحرام، وزيارة قبر النبي محمد عليه السلام مطبعة الامنية الرباط 1966 م 20 صفحة.

73) برادة العربي بن أحمد 1042 ـ 133 هـ

العربي بن أحمد بردلة المدجن الاندلسي أصلا الفاسي قرار، أبو حامد، إمامها وفقيهها وشيخ الجماعة بها وقاضيها العادل وأستاذها الفاضل الفقيه العلامة، خاتمة العلماء الدراكة الفهامة المحققين الافاضل، القدرة الحجة الضابط الثقة المتبحر المتفنن المفتي النوازلي التحرير، شيخ الجماعة وإمام العصر وقاضي الجماعة بفاس وخطيب جامعها الاعظم وآخر قضاة العدل بها. كان عارفا بالعربية والفقه والنوازل والحديث والتفسير والاصليين والبيان والتصوف وغير ذلك، ثقة فاضلا ذا صيت كبير ووجاهة عظيمة شهير الديانة والدراية في كل قطر، مرجوعا إليه في المعضلات، معتمدا على ما يقول في النوازل والمشكلات.
ولي قضاء فاس والفتوى بها مرارا عديدة ثم ولي النظر في أحباس فاس، وكان ذا همة عالية ومروءة وأنفة عن دنس طرق الطمع، يتعيش بما ورثه عن أسلافه ومن مستفاد فلاحته وأجنته وبلاده، لا يدخل عليه من جهة القضاء إلا ما عين له من مرتب المسجد وكان يكتب شهادة أرباب البصر بيده ولا يتلقاها منهم العدلان كما كانت العادة عند القضاة.
له؛ إفشاء القواعد المذهبية والاقوال المرضية في إبطال النحلة العليلشية التي ابتدعها الملحد بالاقطار المغربية.
ولد يوم الاربعاء 2 جمادى الاخيرة وتوفي غدوة يوم الاثنين منتصف رجب.
نوازل، جمعها تلميذه أبو العباس أحمد بن أحمد بن الخياط الدكالي الشهير بابن إبراهيم ـ طبعت على الحجر بفاس مطبعة ابن الخياط 1344 هـ 229 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1294 هـ 144 صفحة.

تنبيه : طبع في طبقات الحضيكي خطأ (العرقي) والصواب العربي بالباء.
المصادر : التقاط الدرر 110 (مخطوط) تاريخ الشعر والشعراء بفاس 76 ـ الاستقصا 113/7 ـ دليل المؤرخ 490 سلوة الانفاس 138/3 ـ الدرر البهية 349/2 ـ شجرة النور الزكية 332 ـ طبقات الحضيكي 259/2 ـ فهرسة ابن عبد السلام بناني (6) (خ) فهرس المخطوطات العربية 129/2 ـ كشف الحجاب (استطراد) 154 ـ معجم المؤلفين 276/6 ـ 242/11 ـ المورد الهني 12 (خ) نشر المثاني 200/2 الفكر السامي 118/4.
تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة مرتين الاولى بعنوان العربي بردلة وأرخ وفاته سنة 133 والكل صواب. والثانية ابسم محمد بردلة وداخل الترجمة محمد بن محمد العربي بردلة وجعل وفاته سنة 1134 والصواب أنه محمد العربي بن أحمد بردلة ووفاته سنة 1133.

74) برگـاش محمـد

الاسلام الصحيح ـ للاقسام المتوسطة الثانية وأقسام الملاحظة ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 96 صفحة.
الحساب التطبيقي (انظر بناني اسميرس عبد اللطيف).

75) برنيط خوان خمينس

افتكاك الرئيس الجزائري الاسير بميورقة ـ تطوان مطبعة المخزن 1952 م 44 صفحة مع ترجمته للاسبانية 14 صفحة.

76) بـــروان

الحساب المصور ـ الجزء الاول للقسم التحضيري ـ بمشاركة العربي المنيار مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 105 صفحة.

77) البرنسـي محمد بن التهامي الفتحي.

منظومة في الطريقة الفتحية طبع على الحجر بفاس دون اسم المطبعة والتاريخ 20 صفحة.

78) برينـــو لـــوي

من الفرنسيين المستعمرين كان مديرا لثانوية مولاي إدريس بفاس ثم مديرا للتعليم الاسلامي بالمغرب.
حكاية عربية باللهجة الرباطية ـ المطبعة البلدية بفاس 1918 م 2 ج 43 صفحة.
تأليف في حكايات مغربية باللغتين العربية والفرنسية بمشاركة محمد بن داود ـ مطبعة مونشو بالرباط 1927 م 11 صفحة زائد 108 صفحة.

79) البستاني الفريد

1) فهارس المكتبة العامة لمنطقة الحماية الاسبانية بتطوان وضعه في 4 يناير 1940 م 1358 هـ طبع بطنجة 1940 م 224 صفحة.
2) نبذة العصر، في أخبار ملوك بني نصر لمؤلف مجهول ـ إستخرجه من عدة مخطوطات وضبطه وعلق حواشيه ووضع له مقدمة وفهارس الفريد البستاني وترجمه إلى الاسبانية كارلوس كيروس ـ طبع مع ترجمة الاسبانية بمطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1940 م النص العربي 86 صفحة والترجمة 57 صفحة.
3) دليل البستاني لشمال المغرب مع ترجمته بالاسبانية ـ تطوان 1372 هـ 1963 م النص العربي 64 صفحة والاسباني 64 صفحة.

80) البسطامي أبو زيد 188 ـ 261 هـ

طيب بن عيسى بن آدم بن عيسى بن علي، أبو زيد البسطامي، الزاهد المشهور، كان جده مجوسيا ثم أسلم وهم ثلاثة إخوة : آدم، وطيفور، وعلي، كلهم كانوا عبادا زهادا أرباب أحوال، وكان أبو زيد أجلهم له مقالات كثيرة ومجاهدات شهيرة وكرامات ظاهرة، من قدماء مشايخ القوم، له كلام حسن في المعاملات.

قصة أبي زيد البسطامي مع الرهبان ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1941 م 24 صفحة.
المصادر : الاعلام للزركلي 339/3 ـ البداية والنهاية 135/11 ـ شذرات الذهب 143/2 ـ طبقات الصوفية للسلمي 67 ـ العبر في خبر من غبر 23/2 ـ اللباب في تهذيب الانساب 123/1 ـ ميزان الاعتدال 481/1 ـ وفيات الاعيان 230/2 ـ هدية العارفين 434/1 ـ معجم المؤلفين 160/7.

81) ابن بصـــال

كتاب الفلاحة ـ نشره خوسي مارية مياسي ومحمد عزيمان مع ترجمته للاسبانية تطوان معهد مولاي الحسن 1383 هـ 1955 م 182 زائد 231 صفحة.

82) البطاوري المكي ـ 1355 هـ

المكي محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن حجي البطاوري الحسني الرباطي، شيخ الجماعة، أبو عبد الله، الفقيه العلامة المشارك المطلع المتفنن الاديب الماهر القاضي، أعلم علماء الرباط وأعلاهم قدرا وأسناهم فخرا. مطلع مشارك في كافة العلوم الشرعية متمكن في الادوات اللازمة من العلوم العربية والفنون الادبية. انتهت إليه الرياسة في ذلك وفاق علماء زمانه ارتجالا ومساجلة وحاز قصبات السبق في ميدان الجزالة والبراعة رزق الاعانة على التأليف فألف كثيرا مع الجودة والتلخيص والرونق في التدريس والحفظ وحسن الالقاء والتبليغ والتفهيم وحلاوة المنطق والبعد عن الحشو إلى ما جبل عليه الاخلاق الكريمة والشيم الفاضلة والتواضع والتنازل مع الكبير والصغير على رفعة القدر وجلالة المنصب وتعظيم الخاصة والعامة.

حج سنة 1301 وتولى قضاء رباط الفتح أواخر الدولة العزيزية وبقي بمنصبه إلى أن أتى دور الاحتلال فأخر عنه بعلة أن بعض المحلات بأول شارع الجزائر بالرباط كانت مقطوعة بظهير ووقع ذلك الظهير وأخذت بقية النسخة معه.

له : الازهار المعصورة من رياض المقصور (مقصورة المكودي)، واقتطاف زهرات الافنان من دوحة قافية ابن الونان شرح للشمقمقية، وفتح الاوطار ولفح العطار شرح رائية العطار، وشرح صغرى السنوسي، ونظمها، وشرحه، وشرح جمل المجراد، وشرح لامية العرب، ونظم الجرومية، وشرحه، ونظم في العروض، وشروحه، وحاشية على همزية البوصيري سماه لمحات المزية من نفحات الهمزية، وأصفى المشارب بشرح توشيح «أتى بما قد سقيت شارب»، وشرح بردة البوصيري وشرح ألفية العراقي في اصطلاح الحديث، والقمر الطالع على الكوكب الساطع في الاصول، وتقييد على الموطأ، وختم للمختصر بطريق الاشارة، وشرح مقدمة ابن الجزري في التجويد، وشرح مورد الظمئان، وشرح حزب الفلاح، وشرح المقصور والممدود لابن دريد وفتح المنية في تحقيق الكنية، وشرح الزقاقية، وشرح أبيات الصفي الحلي في نوع البديع الذي اخترعه، وشرح منظومة ابن فرح الاشبيلي في اصطلاح الحديث، والروض الفائح المسكي من طيب ذكر مولاي المكي، وفهرسة وغير ذلك من المؤلفات المفيدة المشتهرة بين الناس.
توفي بالرباط ليلة الاربعاء.
1) الاستعاد، بشرح بانت سعاد ـ المطبعة الوطنية بالرباط (حروف) 1364 353 صفحة.
2) أقرب المسالك إلى لامية ابن مالك ـ المطبعة الاهلية بالرباط (ح) 1346 هـ 37 صفحة.
3) ختمة لسلم الاخضري في المنطق ، فرغ منه 1306 طبع حجر فاس بدون تاريخ ولا اسم الطابع 16 صفحة.
4) الدروس الحديثة في المجالس الحفيظية ـ مطبعة الامنية بالرباط 1365 هـ 1946 م 128 صفحة.
5) شافية الرجم على لامية العجم ـ قام بتحريره تلميذه الصديق الصوفي ـ فرغ منه صبيحة الاثنين 16 حجة 1312 هـ مطبعة الامنية بالرباط 1364 هـ 1945 م 84 صفحة.
6) شرح الارجوزة الفائقة، المستعذبة الرائقة. فيما يحتاج الاتاي إليه ويتوقف شربه وإقامته عليه ـ مطبعة الامنية بالرباط 1365 هـ 1946 م 192 صفحة.
7) شرح صغرى السنوسي في التوحيد ـ فرغ منه أوائل شعبان 1307 هـ المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 40 صفحة ـ ثم أعيد طبعه بنفس المطبعة 63 صفحة.
8) مختصر الاستعداد في شرح بانت سعاد ـ المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 43 صفحة.
المصادر : تعطير البساط 46 ـ دليل المؤرخ 227 ـ فهرس المخطوطات العربية 110/1 ـ معجم الشيوخ 56/2 ـ مختصر العروة الوثقى 12

83) بعض علماء الشباب

لفظ العبادة وهل يصح إطلاقها لغير الله ـ المطبعة المهدية بتطوان 19 صفحة.

84) بعض علماء فاس

1) تذكرة ونصيحة ـ طبع حجر فاس آخر مجموع 13 صفحة.
2) وثائق فاسية ـ طبع حجر فاس وسط مجموع 1313 هـ 56 صفحة.

85) بعض الموقتين بجامع القرويين.

تقويم أوقات الصلاة لعرض مدينة فاس وما وافقها، وبهامشه.
أرجوزة في دلائل الرعد لابن أبي الرجال [1] الاندلسي ويليها.
محمد بن عبد الرحمن الفاسي لقصيدة محمد بن زكري، وكتاب كفاية المحتاج في معرفة الاختلاج السيوطي ـ طبع حجر فاس 1332 هـ 32 صفحة.

86)البغدادي عبد اللطيف 557 ـ 629 هـ

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البغدادي الشافعي موفق الدين المعروف بابن اللباد وبابن نقطة النحوي اللغوي المتكلم الطبيب الفيلسوف، أحد المكثيرين من التصنيف في الحكمة وعلم النفس والطب والتاريخ والبلدان والادب.
كان أحد الاذكياء المتضلعين من الآداب والطب والحكمة وعلم النفس والتاريخ والبلدان وعلم الاوائل، إلا أن دعاوية أكثر من علومه، وكان ذميم الخلقة بخيلا قليل لحم الوجه يتنقل في البلاد.
أقام مدة بمصر ثم توجه إلى القدس ثم إلى حلب وقصد بلاد الروم فأقام بها سنين كثيرة في خدمة الملك علاء الدين وبهرام، ثم إلى ملطية، ثم عاد إلى حلب.
تزيد مؤلفاته على الثمانين ما بين كبير في مجلدات وصغير، منها : غريب الحديث، والمجرد منه، والواضحة في إعراب الفاتحة، وكتاب الالف واللام، وشرح بانت سعاد، وذيل الفصيح، وخمس مسائل نحوية، وشرح مقدمة ابن بابشاد، وشرح الخطب النباتية، وشرح سبعين حديثا، وشرح أربعين حديثا طبية، والرد على فخر الدين الرازي، وتفسير سورة الاخلاص، والافادة والاعتبار بما في مصر من الآثار، وقوانين البلاغة، والانصاف بين ابن بري وابن الخشاب، والجامع الكبير في المنطق الطبيعي [3] والالهي، وبلغة الحكيم، والكلمة في الربوبية، والحكمة الكلامية، وتهذيب كلام أفلاطون، والقياس والسماع الطبيعي، والمغني الجلي في الحساب، والتجريد، وملخص مقالات في الحلية النبوية، وشرح أحاديث ابن ماجة المتعلقة بالطب، واختصار الحيوان للجاحظ، وكتاب في النبات، وله رحلات وصف بها أسفاره والبلدان التي زارها. وله رسائل صغيرة سماها مقالات، منها : النفس والعلم الالهي، والماء والحركات، والعادات وحقيقة الدواء والغذاء، والحواس والنفس، والصوت والكلام، والمدينة الفاضلة، والعلوم الضارة، وتزييف ما يعتقده ابن سينا، وإبطال الكيمياء، واللغات وكيفية تولدها، والقدر، والكتاب بالجلي في الحساب الهندي، والدرة المضيئة في فضل مصر والاسكندرية، وأخبار مصر، والمقالة في الدواء والغذاء ومعرفة طبقاتها.
ولد ببغداد في أحد الربيعين وبها توفي ثاني عشر محرم.
كتاب الاربعين الطبية المستخرجة من سنن ابن ماجة التي جردها تلميذه محمد بن يوسف البرازلي ـ طبع على الحروف بطنجة 1370 هـ 1951 م 54 صفحة.
المصادر : الزركلي : الاعلام 183/4 ـ بغية الوعاة 311 ـ إنباء الرواة على أنباء النحاة 193/2 ـ تاريخ الادب العربي لزيدان 90/3 ـ حسن المحاضر 259/1 ـ شذرات الذهب 132/5 ـ طبقات الاطباء 201/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 111/2 ـ طبقات السبكي 132/5 ـ فوات الوفيات 16/2 ـ معجم المطبوعات 1292 ـ هدية العارفين 614/1 ـ كتبخانة 142/5 ـ 95/7 ـ كشف الظنون 30، 51، 123، 145، 174، 206، 305، 363، 571، 685، 706، 891، 1038، 1125، 1169، 1204، 1268، 1274، 1315، 1330، 1361، 1397، 1404، 1409، 1412، 1414،

1425، 1451، 1464، 1466، 1491، 1498، 1566، 1593، 1652، 1783، 1789، 1795، 1835، 1996، النجوم الزاهرة 279/6.

87) البغدادي محمد بن رشيد ـ 662 هـ

محمد بن رشيد البغدادي جمال الدين أبو عبد الله المشهور بالوقري المغربي أصلا الشافعي مذهبا الواعظ. كان ذكيا يقظا متوقد الخاطر محبا في العلم منصفا في المناظرة والمباحثة لا يكاد يخلي محاضره من مفاوضة علمية ومذاكرة وبحث ومساءلة، وكثيرا ما كان يتعرض له في مجالس وعظه بالرقاع متضمنة أسئلة عويصة فيصدر عنه من سرعة الجواب عنها وحسنه وإيضاح خفيها وحل مشكلها ما يقتضي منه العجب، مع سرعة البديهية وحسن ترتيب وحشد أقوال.
وكانت القلوب تنفعل كثيرا لكلامه وترق لموعظته وتتأثر لتذكيره. وكان أغزر الناس دمعا، إذ رقى منبر وعظه لا يتمالك أن يرسل دمعته فيؤثر عند الحاضرين من الخشوع والخشية وسكب الدموع ما لا يزيد عليه. وكان يتولى إنشاء خطبه التي يفتتح بها مجالس وعظه وقصائده المطولة التي يختتمها بها، سريع الانشاد لذلك كله. وكلامه نظما ونثرا مؤثر في نفوس سامعيه.
وكان شافعي المذهب نظارا فيه حسن المأخذ في الاحتجاج له.
أصله من قصر كتامة، دخل مراكش فأقام بها مدة ثم رحل إلى الاندلس ودخل غرناطة وغيرها ووعظ ثم رجع إلى مراكش فبقي بها مدة رحل إلى الحجاز فحج ورجع إلى المغرب مؤملا الوفادة على مراكش فتوفي بتونس. عقب صلاة الجمعة لليلة بقيت من المحرم.
القصيدة البغدادية المسماة : ((الوتريات في مدح أفضل البريات)) وهي قصيدة مرتبة على حروف المعجم في مدح الرسول عليه الصلاة والسلام، طبعت على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة 19 صفحة وعلى الحجر بفاس عام 1323 هـ 23 صفحة وعلى الحجر المطبعة الجديدة عام 1311 هـ 32 صفحة.
المصادر : ابن ابراهيم الاعلام 152/3 ـ فهرس المخطوطات العربية 116/1 ـ كشف الظنون 1999 ـ معجم المطبوعات 1909 ـ هدية العارفين 127/2. مجلة البحث العلمي عدد 7 269.

88) البقالي أحمـــد

رواد المجهول : نالت جائزة المغرب للآداب سنة 1955 م تطوان مطبعة معهد مولاي الحسن 1955 م 25 صفحة [1].

(1) أعيد طبعه مع قصتين أخريين في كتاب واحد بعنوان : قصص من المغرب، المطبعة العالمية، القاهرة، 1957 وله أيضا :
ـ الفجر الكاذب، بيروت 1966.
ـ يد المحبة، سلسلة «والقلم» مطبوعات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية والثقافية، الرباط 1973.
ـ الطوفان الازرق، الدار التونسية للنشر، تونس 1976.
ـ الموميا، الدار التونسية للنشر، تونس 1976.
ـ سأبكي يوم ترجعين.
ـ مصرع الخلخالي.
ـ أما ندا وبعدها الموت.

89) البكاري الحسين

الحسين بن محمد البكار من الشباب الناهضين المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية ومن المحرزين على شهادة الليسانس في الحساب تقلب في وظائف كثيرة وهو يشتغل الآن مدير ديوان وزير التربية الوطنية.

1) الحساب والجبر بالاقسام الثانوية للمداري العربية ـ مطبعة الامنية بالرباط 1372 هـ 1953 م 144 صفحة.
2) دروس الحساب لتلاميذ القسم الابتدائي الاول ـ بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، هنري موفري، محمد غياثي ـ مطبعة فضالة بدون تاريخ جزآن 287 صفحة.
3) الهندسة ثلاثة أجزاء ـ بمشاركة ابراهيم الدسوفي.
4) الحساب والجبر ثلاثة أجزاء ـ بمشاركة ابراهيم الدسوقي.
5) طريقة تعليم الحساب ـ بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي وهنري.موفري ومحمد الغياثي ـ مطبعة فضالة 79 صفحة.

90) البكراوي عبد اللطيف

الجديد في دروس الشكل للمتوسط الاول ـ بمشاركة وميق محمد الدار البيضاء مطبعة النجاح 1961 م 46 صفحة.

91) بلا فريج أحمد.

أحمد بلا فريج الرباطي، من المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية ومن السابقين الاولين للوطنية المغربية ومحاربة المستعمر. أسس مدرسة جسوس الحرة بالرباط وبعد الاستقلال تقلب في عدة وظائف وهو يشتغل الآن منصب الوزير الممثل الشخصي لجلالة الملك الحسن الثاني.

1) ـ أزهار البساتين في أخبار الاندلس والمغرب على عهد المرابطين والموحدين ـتأليف جان جيروم وطارو، تعريب : أحمد بلا فريج ومحمد الفاسي ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 143 صفحة.
2) ـ الادب الاندلس الجزء الاول فقط ـ بمشاركة عبد الجليل خليفة ـ مطبعة الوحدة المغربية تطوان 1360 هـ 1941 م 188 صفحة.

92) بلايو كنطيرو اتورى

حفريات تمودة ـ مذكرة ملخصة عن نتيجة أعمال الحفريات التي أجريت في خرائب تمودة سنة 1940 م نسخها وعربها ونشرها باللغتين معهد فرانكو للابحاث العربية الاسبانية ـ مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1941 م 23 صفحة اسبانية 14 صفحة.

93) بلديرا مامرتنيت

خواكين غاثيل رحالة المغرب ـ تطوان دار الطباعة كريماديس 163 صفحة.

94) البلغيتي أحمد بن المامون ـ 1348 هـ

أحمد المامون بن الطيب المدني بن عبد الكبير الحسني العلوي البلغيتي أبو العباس. شيخنا وشيخ كثير من شيوخنا، الفقيه العلامة المدرس النفاعة الدراكة الفهامة المشارك المطلع البحاثة النقادة الاديب البليغ الكاتب الشاعر الفحل القاضي سلطان النجباء الادباء الفقيه النحوي اللغوي الاصولي البياني الرحال، عالم كبير وإمام شهير مشارك في كثير من الفنون متضلع في الفقه والنوازل والمعاملات متبحر في علوم اللسان ريان من الادب شاعر مكثر ناظم ناثر وحده وفريد دهره إتقانا ومعرفة. سيال القريحة شديد العناية بالعلم مكب على التدريس دؤوب على العمل حسن النقد النظر متقن الصنعة أبي النفس عالي الهمة حاد الذهن والمزاج نافذ العزيمة عظيم الحرمة كثير الوجاهة رفيع القدر ميمون النقيبة مسعود الحظ بمكان من الملوك ورعيهم وعنايتهم وبرهم مع تواضع جم وأخلاق عالية ومروءة وسمت حسن ودعاية حلوة له تضلع فائق بالفقه في الغرب في وقته من يدانية في استحضار (1) ولي قضاء الصويرة ثم العرائش ثم رجع إلى الصويرة ثم عين عضوا بمجلس الاستيناف الشرعي ثم منه إلى قضاء الدار البيضاء ثم أعفي ثم أعيد إلى مجلس الاستيناف ثم إلى قضاء مكناسة الزيتون ثم أعفي منه فرجع إلى فاس مسقط رأسه واكب على التدريس والتأليف وكان في كل منها الوظائف مثالا للاستقامة والنزاهة والقوف مع الحق لا تأخذه في الله لومة لائم ومن مواقفه العظيمة موقفه في قضية يهودي من أعيان يهود مكناس وممن لهم وجاهة عند الحكومة الحماية بسبب دين مسلم فحكم عليه بالسجن وألزمه الخروج لكنس أزقة مكناس بلباس السجن على العادة إذذاك فكان ذلك سبب حقد الفرنسيين عليه وتأخيره، عن جميع الوظائف إلى أن لقي الله وهو آخر من كتاب في الهندسة وأول درس أحكام الامام أبا بكر بن العربي.

حج ثلاث مرات ورحل إلى الجزائر وتونس في آخر عمره إذ كان له شغف كبير بالتنقل والسياحة في الاقطار الاسلامية رغبة في استطلاع الاحوال والتعرف بأساطين العلم وأكابر الرجال وتدوين كل ذلك في مذكراته التي يتابع كتابتها ضمن رحلاته العديدة.

توفي في ليلة الثلاثاء منتصف رجب.

ألف الابتهاج بنور السراج شرح فيه منظومة المساري في أدب طالب العلم وهو لما يدل على مشاركته وتضلعه وتبحره في العلوم والآداب (مطبوع بمصر) ومجلي الاسرار والحقائق فيما يتعلق بالصلاة على خير الخلائق. وبيان الخسارة في بضاعة من يحط من مقام التجارة، وحسن النظرة في أحكام الهجرة وتقييد على حديث من قام رمضان إيمانا واحتسابا، وأداء الدين في بر الوالدين لم يكمل، وفتح المقلة العمياء في عدم إمكان الكمياء المكمل واستدراك على من قال بقطع همزة ونتيجة الصبر في حكم الصلاة على الميت بعد الدين على القبر، وحاشية على شرح بناني للسلم لم تكمل وتهييج الحجا الهيجاء والفجا وديوانه نسيم عبير الازهار بتبسم ثغور الاشعار ونوازله الفقهية في أربعة أسفار وتحير طرس بعبر نفس في التعريف بنفس لمن يريد من أبناء جنسي وشرح رحلته الحجازية ومنظومة في أقسام الصوم على طريقة الادباء ومنظومة في أحكام الجد عجيبة الوضع.

توفي ليلة الثلاثاء منتصف رجب.

1) إجابة اللهجة بشرح أبيات البهجة (بهجة السيوطي على الالفية) وهي أربعة أبيات للامام السيوطي فرغ منه يوم الجمعة مهل محرم الحرام 1341 هـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة ابن الخياط 1345 هـ 42 صفحة.
2) اختصار شرحه لنظمه في معاني حروف الجر (انظر : الشرح المذكور).
3) تخميس قصيدة أم هاني (بآخر دلائل الخيرات) طبع حجر بفاس 156 صفحة.
4) تشطير قصيدة العارف ابن أبي جمرة في ختم البخاري شطرها بمناسبة ختم شيخه أبي العباس بن

سودة للصحيح طبع حجر فاس 8 صفحات.

5) تشنيف الاسماع في أحكام الجماع وما يلائمه من مستلذات السماع ـ المطبعة الجديدة (حروف) بفاس 1353 هـ الجزء الاول فقط 160 صفحة.
6) شرحه على نظمه في معاني حروف الجر فرغ منه يوم السبت 21 جمادى 1319 هـ طبع على الحجر بفاس 1323 هـ بهامش اختصاره 115 صفحة.
7) النحلة الموهوبة النجازية في الرحلة المحمدية الحجازية (وهي منظومة رجزية رحلة مؤلفها الثالثة للحج عام 1345 هـ) المطبعة الجديدة (حروف) بفاس 1346 هـ 32 صفحة عدد أبياتها 568.

المصادر : الزركلي الاعلام 191/1 ـ الاعلام الشرقية 16/3 ـ إيضاح المكنون 9/1 إيقاظ السريرة 134، 141، 143 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 102 ـ جواهر الكمال 54 ـ الدرر البهية 225/1 ـ شجرة النور الزكية 437 ـ معجم المؤلفين 56/2 ـ معجم الشيوخ 133/1 ـ الادب العربي في المغرب الاقصى 15/1.

(1) القاضي والنصوص التي ترتكز عليها قواعد الاسلام حتى طبقته في فاس مرجعا للفتوى وموئلا لحل معضلات مشكلات.

95) البلغيتي حميد

نداء عزرائيل ـ مجموعة قصصية ـ الرباط مطبعة شالة 1965 م 116 صفحة.

96) البلغيتي عبد المالك 1322 هـ

عبد المالك بن أحمد بن المامون الحسني العلوي البلغيتي أبو مروان. صديقنا الفقيه الاديب الكاتب الشاعر المجيد الفحل (له ثقافة عربية جيدة ومعرفة لا بأس بها باللغة الفرنسية ويحسن علم التوقيت والحساب والجغرافيا والتصوير ومبادئ العلوم الحديثة وله ولوع بالادب والادباء منذ نعومة أظفاره. قرأ بالقرويين والرباط ودرس الفرنسية بمدرسة أبناء الاعيان بالبيضاء أيام قضاء والده بها ثم بالمدرسة الثانوية بمكناسة الزيتون).

تعاطى أول أمره خطة الشهادة بفاس ثم انتقل إلى خطة الكتابة بالصدارة العظمى، وهو الآن كاتب ممتاز برئاسة الحكومة.

له ديوان شعر وشرع في شرح قصيدة ابن الونان (الشمقمقية) شرحا لطيفا بديعا. والمنار وهو تأليف جمع فيه كمية وافرة من أدباء المغرب للقرن الرابع عشر وشرع في شرح مختصر الافادات.

ألف المنار في أدباء المغرب في القرن الرابع عشر وشرح قافية ابن الونان، وابتدأ شرح مختصر الافاريد وله ديوان شعر.

1) باقة شعر ـ المطبعة العصرية بفاس 1366 هـ 1947 م 130 صفحة.
2) تهنئة جلالة الملك محمد الخامس بمناسبة شفائه ـ قصيدة نونية، عدد أبياتها 49 المطبعة الجديدة بفاس 1357 هـ 3 صفحات.

المصادر : دليل المؤرخ 423 الادب العربي في المغرب الاقصى 119/2.

97) بلقزيز محمد

كيفية تسيير الدرس، من وحي التربية وعلم النفس ـ بمشاركة : غياثي محمد ـ مطبعة فضالة 1376 هـ 1957 م جزآن 440 صفحة.

98) البلكدوي المراكشي عبد الغفار

عبد الغفار بن يوسف البلكدوي الكرني المراكشي.

شرح المرشد المعين لابن عاشر ـ طبع على الحجر بفاس بهامش ميارة على المرشد بمطبعة الطيب الازرق 1310 هـ 236 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1318 هـ 230 صفحة.

99) بناني أحمد

فاس في سبع قصص ـ قدمه الاستاذ علال الفاسي ـ الرباط مطبعة الرسالة 1968 م 138 صفحة.

100) بناني السميرس

عبد اللطيف بناني السميرس.

الحساب التطبيقي بمشاركة : محمد بركاش ـ المحمدية، مطبعة فضالة بدون تاريخ الجزء الاول 78 صفحة.

101) بناني عبد الرحمن

محفوظاتي للقسم المتوسط، مطبعة دار السلمي الدار البيضاء 1962 م 113 صفحة.

الاملاء التطبيقي للمتوسط الثاني، مطبعة النجاح الدار البيضاء 1964 م 130 صفحة.

دروس في الدين ـ دار الكتاب بالبيضاء 1964 م جزآن 230 صفحة.

الاملاء التطبيقي للقسم الابتدائي الثاني ـ بمشاركة : محمد الزواوي المشرادي ومحمد راغب ـ مطبعة الجامعة بالبيضاء 1963 م جزآن 180 صفحة.

102) بناني عبد الهادي

1) الدرر البهية في مدح رجال الشاوية ـ وهي قصيدة من كلام الملحون قالها عندما هجم الفرنسيون على الشاوية. طبع حجر فاس 8 صفحات.
2) قصيدة من كلام الملحون في شرح ما وقع عند الفتنة التي أدت إلى خلع السلطان عبد العزيز بن الحسن العلوي ـ طبع حجر فاس 4 صفحات.

103) بناني فتح الله 1281 ـ 1353 هـ

فتح الله بن أبي بكر بناني، نزيل الرباط، أبو عبد الله، شيخ الطريقة الفتحية، الفقيه العالم العامل الحافظ المجدّد للفهامة الصوفي الشهير، شيخ الاسلام علم الاعلام الشيخ المربي الدال على الله الخطيب المدرس المرشد العابد الناسك.

حج ثم رحل إلى مصر والشام والاستانة وطرابلس الغرب.

له : المجد الشامخ ممن اجتمعت به من الاعيان المشايخ، وإتحاف أهل العناية الربانية في اتحاد طرق أهل الله وإن تعددت مظاهرها الحقانية، والنصيحة الوافية الكافية لسائر طرائق أهل الله في الملة الاسلامية، وفتح الله في مولد خير خلق الله، وتحفة أهل الفتوحات والاذواق في اتخاذ السبحة وجعلها في الاعناق، وتحفة الاصفياء في بيان معنى القول بعصمة الانبياء، ونصيحة ذوي الفضل والمنة في معنى بيتي : «خلقت الجمال لنا فتنة» وعقد الدرر واللآل في فضل الفقر والفقراء وبيان حكم السؤال، وتذكرة الاخوان في اكتفائه بعموم إجازات من بعض مشايخه الاعيان، وتحفة المجيبن المجدين في حل ألفاظ بعض صلوات محيي الدين، وطالع السعد فيمن تكلم في المجد، وفتح الله في بعض ما يتعلق بأسماء الله، وتعليق على جامع الشيخ خليل، وتعليق على اختصار المذاهب، وتعليق على صحيح البخاري.

ولد برباط الفتح في شهر رجب وبه توفي يوم الاربعاء 10 محرم.

المصادر : دليل المؤرخ 198، 225، 237، 300، 413، 435، 486. السعادة الابدية 137/2 ـ فهرس الفهارس 26/2 ـ معجم المطبوعات 589 ـ معجم المؤلفين 51/9 [1].

1) تحفة أهل المقام الاسنى، بمراد قول المنشدين أثناء إنشادهم «الله» أو «محمد رسول الله» أو «أنا أنا» ـ انظر رسالة تسلية الاتباع رقم 3.
2) رسالة أهل الفضل والشرف بتفسير بعض كبراء المالكية لآية من المصحف المطبعة الوطنية بالرباط 3 صفحات.
3) رسالة تسلية الاتباع ببعض ما يتعلق بحكم مسألة الطرب والسماع، ويليها
4) تحفية أهل المقام الاسنى ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 20 صفحة.
5) رسالة تنبيه كل مومن بالله وبمولانا رسول الله على التخلف بما يقرب في الدنيا والآخرة من الله ـ فرغ منه 25 ربيع الثاني 1347 هـ ـ المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 15 صفحة.
6) رسالة فتح الله في ذكر من سمى في الشقائق بلطف الله ـ فرغ منه ثامن جمادى الثانية 1351 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1351 هـ 1932 م 12 صفحة.
7) رفد القاري بمقدمة افتتاح صحيح البخاري وبعده تقاريظ، ثم تحفة أهل الاصطفا بمقدمة فتح الشفا ـ فرغ من الاول 18 قعدة 1343 هـ 36 صفحة ومن الثاني 4 محرم 1346 هـ 12 صفحة المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ.
8) تحفة أهل الاصطفاء ـ انظر : رفد القاري.

(1) وهناك مؤلفان خاصان عنه، ذكر هما المرحوم بنشودة في الدليل 225/1 و 237/1، وهما : «معارج المنى والاماني في التعريف بشيخنا القطب مولانا فتح الله البناني، لابي عبد الله محمد بن محمد بن الموقت المراكشي، وقد اختصر بعضا منه في كتابه : «السعادة الابدية». و «الفتح الرباني في التعريف بالشيخ فتح الله ابن الشيخ أبي بكر بناني»، لابي عبد الله محمد بن أحمد سباطة الرباطي.

104) بناني فرعون محمد

محمد بن أحمد بن محمد بناني عرف بفرعون الفاسي، أبو عبد الله، الفقيه الموثق المدرس النبيه المسن البركة النفاع كان من عدول مدينة فاس وممن يتعاطى بها شيئا من التدريس والفتوى، وكانت له معرفة تامة بالتوثيق.

توفي عن سن عالية يوم الخميس 7 محرم ودفن بزاوية أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بناني بالديوان من مدينة فاس.

الوثائق الفرعونية ـ طبعت على الحجر بفاس مرارا وتكرارا منها : 1320 ـ 47 صفحة و 1322 ـ 52 صفحة، 1323 ـ 42 صفحة، وبدون تاريخ 42 صفحة وبدون تاريخ 43 صفحة وبدون تاريخ 44 صفحة.

المصادر : سلوة الانفاس 149/1 الفكر السامي 132/4 ـ معجم المطبوعات 590 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 194/3.

105) بناني محمد بن الحسن 1133 ـ 1194 هـ

محمد بن الحسين بن مسعود بناني الفاسي المالكي، من بيت علم وفضل، أبو عبد الله، الفقيه الامام العلامة الهمام الدراكة المتقن المشارك المتفنن حامل لواء مذهب الامام مالك خاتمة العلماء الاعلام الاستاذ المحقق المؤلف المطلع المدقق العلامة التحرير الفهامة القدوة الشهير، إمام الضريح الادريسي وخطيبه. كان أحد مشايخ دراكا للعلوم غواصا على دقائق المنطوق منها والمفهوم. له مشاركة في فنون كثيرة من فقه وحديث وتفسير ونحو ولغة وبيان ومنطق وكلام وأصول وتصوف وغير ذلك، مع بديع التخلص وفصاحة العبارة. ذا دين متين وأخلاق ومروءة وحياء ووقار له في نشر العلم قبول تام وخطوة كاملة مجلسه جميل معمور بالطلبة.

ولي الامامة والخطابة والتدريس بالضريح الادريسي سنين عديدة ورحل إلى الحجاز وحج وزار وأفاد واستفاد.

ألف تآليف كثيرة منها : حاشيته الشهيرة على شرح الشيخ عبد الباقي الزرقاني المصري على مختصر الشيخ خليل الجندي، سارت بها الركبان، وحاشيته على تحفة ابن عاصم في الفقه المالكي، وحواشي على شرح المكودي لالفية ابن مالك في النحو، وأخرى على محاذي ابن هشام، وشرح مختصر خليل إلى السهو، ففاجأته المنية عن إتمامه، واختصار تأليف شيخه ابن مبارك في مسألة التقليد، واختصار الرحلة العياشية، وأربعة فهارس.

توفي عشية الخميس متم ربيع الثاني وصلي عليه من الغد بعد صلاة الجمعة بالقرويين، وأقبر بالدرب الطويل من فاس وقبره شهير.

1) الاجوبة المصرية : طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1308 هـ 23 صفحة.
2) حاشية على شرح الامام السنوسي لمختصر في المنطق، وبهامشه الشرح المذكور، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق وأخيه الطيب 1302 هـ 91 صفحة.
3) شرحه على السلم في المنطق ـ طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية المهدي ابن سودة عليه مطبعة الطيب الازرق 1310 ه جزآن 719 و 1315 هـ جزآن 719 صفحة وبهامشه حاشية قصارة عليه، مطبعة العربي الازرق 1300 هـ 236 صفحة. ومنفردا مطبعة العربي الازرق 26 حجة 1313 هـ 110 صفحة.

المصادر : الزركلي الاعلام 323/6 إيضاح المكنون 56/1، 354 ـ 163/2 و 484 (تخليط) الاستقصا 85/8 ـ تاريخ الجبرتي 94/2 ـ تمرة أنسي 26 (خ) حاشية الوزاني على التحفة 20/1 ـ دليل المؤرخ 224 ـ السر الظاهر 97 ـ سلوة الانفاس 161/1 ـ شجرة النور الزكية 357 ـ الفكر السامي 125/4 فهرس الفهارس 162/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 302/1 ـ كتبخانة 53/2، 74 و 53/6 ـ معجم المؤلفين 221/9 و 94/10 ـ معجم المطبوعات 589 و 590 ـ هدية العارفين 342/2 (تخليط).
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة في معجم المؤلفين مرتين الاولى ج 9 ص 221 والثانية ج 10 ص 94 باسم محمد بن البناني فيهما معا، وهما شخص واحد.

وخلط البغدادي في ترجمته فجعله في الايضاح، ج 56/1 هكذا : محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري الفاسي المالكي، ونسب له شرحين للاربعين النووية والصواب محمد بن الحسن البناني الفاسي. أما ابن الطالب بن سودة المري فهو عصريه شيخ الجماعة الشيخ التاودي المتوفي سنة 1209 هـ وهو الذي شرح الاربعين النووية شرحا واحدا لا شرحين. وفرق كبير بين الاسرتين السودية والبنانية. وإن كان في كل منها علماء أعلام وجهابذة عظام.

كما خلط أيضا في صفحة 354 من نفس الجزء فجعله محمد بن الحسين بن الطالب البناني الفاسي وهو محمد بن الحسن (بالتكبير لا بالتصغير) بن مسعود (لا ابن الطالب) ونسب له حاشية على صحيح البخاري، ولم تعرف له، والذي له حاشية على صحيح البخاري هو عصريه الشيخ التاودي بن سودة كما يأتي في ترجمته.

وأخطأ في 52/2 و 163 من نفس الجزء فنسب الفتح الرباني لقريبه أبي عبد الله محمد بن عبد السلام البناني. والصواب أنه لصاحب الترجمة.

كما أخطأ في صفحة 484 من نفس الجزء فجعله محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري، وقدمنا أنه خطأ ونسب له في هذه الترجمة شرح مشارق الانوار للصغاني ولم يعرف له هذا الشرح بل هو لعصريه الشيخ التاودي بن سودة.

كما أخطأ في هدية العارفين 327/2 فنسب الاجوبة المصرية والفتح الرباني لابي عبد الله محمد عبد السلام البناني، والصواب أنهما لصاحب الترجمة. وأخطأ أيضا في صفحة 342 من نفس الجزء فسماه، محمد بن الحسن بن الطالب ابن سودة البناني المري الفاسي التاودي المغربي المالكي المعروف بالبناني، والصواب أنه محمد بن الحسن بن مسعود البناني الفاسي كما قدمنا، أما ابن الطالب بن سودة المري فهو عصرية الشيخ التاودي ابن سودة، وقد نسب له جل مؤلفاته الشيخ التاودي، وذلك خطأ صراخ. والغريب أنه نسب لصاحب الترجمة في هذه الصحيفة الاجوبة المصرية وحاشية الزقاني الفتح الرباني اللذين نسبهما لابن عبد السلام البناني سابقا !

أما سركيس في معجم المطبوعات فقد كرر ترجمته في صفحة 589 باسم البناني أبو عبد الله محمد بن حسن، في صفحة 590 باسم البناني محمد بن حسن، وهما شخص واحد ونسب له فيهما معا : حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصر في المنطق فاس 1302 هـ 199 صفحة.

106) بناني محمد بن محمد ـ 1344 هـ

محمد بن محمد بن عبد القادر بناني الفاسي، الفقيه العلامة المدرس النفاعة البركة الصالح التجاني طريقة إمام مسجد الديوان.
له تأليف في نوني التوكيد.

توفي صبيحة يوم الجمعة 11 شعبان.
1) شرح منظومة الشيخ الطيب بن كيران في الاستعارات [1] فرغ منه ثاني صفر 1324 هـ طبع على الحجر بفاس 1321 هـ 68 صفحة.
2) السر الرباني، في مولد النبي العدناني ـ طبع على الحجر بفاس 1325 هـ 68 صفحة وعلى الحجر بفاس 1332 هـ 30 صفحة.
المصادر : فهرس المخطوطات العربية 342/1.

107) البناني محمد الهاشمي 1311 ـ 1375 هـ

محمد الهاشمي بن البشير بن محمد الصديق البناني، الفاسي أصلا، الاقاوي استيطانا. قاضي آقة أبو عبد الله الفقيه العلامة المطلع، له مشاركة في اللغة وعلومها، وله في الحديث والتفسير مجال، وأما الفقهيات فهي مجاله. كان يحب الادب وتملكه أريحية الادباء. ولي قضاء آقة سنوات كثيرة.
له : كشف الغوامض عن الاضرب والاعاريض، في علم العروض، وكشف الغياهب عن إعفاء اللحى وقص الشوارب، وموزانة بين «بانت سعاد» وشرحها.
نيل المراد شرح بغية الارفاد على مدح خير العباد (البغية منظومة له في عروض بانت سعاد) بآخره تقاريظ كثيرة للكتاب ـ المطبعة العصرية بفاس 1368 هـ 314 صفحة.
المصادر : سوس العالمة 208، المعسول 138/9.

108) بنشنهو عبد الحميد

عبد الحميد بن أبي زيان بنشنهو، الاستاذ بمعهد الدراسات المغربية العليا ورئيس مصلحة الترجمة العامة.
1) آخر ملوك غرناطة ـ مطبعة الامنية الرباط سنة 1951 م 31 صفحة.
2) البيان المطرب لنظام حكومة المغرب ـ الطبعة الثانية ـ مطبعة الامنية بالرباط 1370 هـ 19521 م 218 صفحة والاولى المطبعة الوطنية 1352 هـ 1935 م 177 صفحة.
3) الدلالة في حكم الوكالة ـ مطبعة جريدة السعادة 1955 م 140 صفحة.
4) ما تشاهده العيون من مسائل الديون ـ فرغ منه 1365 هـ 1946 م مطبعة الامنية بالرباط 1365هـ 1946 م 91 صفحة.
5) النظام الادراي بالمغرب ـ مطبعة الرسالة بالرباط 1962 م 365 صفحة ومطبعة الامنية بالرباط 1382 هـ 1963 م 436 صفحة.

109) بنك المغرب

1) تقرير سنة 1961 م المالية ـ الرباط مطبعة أكدال 1961 م 71 صفحة.
2) تقرير عن سنة 1963 م المالية ـ قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكدال 75 صفحة.

(1) كذا في الاصل، والصواب أنها «في الاستعارة».

3) تقرير عن سنة 1964 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكدال 35 صفحة.

4) تقرير عن سنة 1965 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكدال 99 صفحة.

5) تقرير عن سنة 1966 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكدال 101 صفحة.

6) تقرير عن سنة 1967 م المالية، قدمه والي بنك المغرب إلى جلالة الحسن الثاني، الرباط مطبعة أكدال 101 صفحة.

110) بنونة خناثة

يسقط الصمت - الدار البيضاء دار الكتاب 1967 م 208 صفحة.
النار والاختيار - مجموعة قصصية - الرباط مطبعة الرسالة 233 صفحة (1)

111) بنيس عبد الكريم - 1350 هـ

عبد الكريم بن العربي بنيس الفاسي، أبو عبد الله، الفقيه العلامة المدرس الاديب الشاعر المكثر اللغوي النحوي البياني الصوفي الخير الناسك. له مشاركة لا بأس بها في كثير من العلوم خصوصا الادبية منها. ألف ونظم كثيرا وكان من غلاة الطريقة التجانية، مع دين متين وسمت حسن وهدي مستحسن. كان له مجلس مع أقرانه من العلماء الصوفية يسردون كتب الحديث والتصوف خصوصا بعد صلاة العصر بالضريح الادريسي.

توفي يوم الاثنين متم ربيع الثاني.

الواضح المنهاج فهي نظم ما للتاج - وهو نظم للحكم العطائية بحر البسيط على روى اللام عدد أبياته 665 فرغ منه ناظمه عام 1323 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1324 هـ وبهامشه الحكم العطائية وبآخره قصيدة للناظم سماها المرسم المعقود بالعسل، في طب ما قد طما عن وصمة الزلل، من نفس البحر والروى عدد أبياتها 53 ثم تقريظ للكتاب نظما ونثرا لابي العباس أحمد سكيرج 44 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1323 هـ 44 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 107 - معجم المطبوعات 593.

112) بنيس محمد

ما قبل الكلام - شعر - المغرب مطبعة النهضة 1969 م 113 صفحة (2)

113) بنيس محمد بن أحمد 1160 - 1213 هـ

محمد بن أحمد بن محمد بنيس الفاسي، أبو عبد الله، الفقيه العلامة الدراكة المحقق الفهامة الضابط

(1) ظهرت لها فيما بعد مجموعات قصصية أخرى.
(2) ظهر له بعد ذلك ديوانان آخران، ودراسة عن «ظاهرة الشعر المعاصر بالمغرب».

المتقن المشارك المتفنن الماهر في الفرائض والحساب الفائق فيهما جميع الطلاب الجامع لشتات العلوم والعارف بالمنطوق منها والمفهوم له عليها عكوف وإكباب وقرض عجيب. البركة الصالح، فرضي وقته وإمام عصره، له مشاركة في الفنون، واختص بعلم الفرائض فإليه كان الملجأ بفاس في حل مشكلاته، مع الورع والزهادة والانقطاع للعبادة والتخلق بأخلاق أهل الارادة.

ألف شرح الهمزية، وتلخيص تحصيل ما للائمة الاعلام من مسائل الحيازة الدائرة بين الحكام.

رحل إلى الحج ولقي أعلاما وأفاد واستفاد، وحين رجوعه التزم الاقراء والتدريس بالضريح الادريسي فعظم شأنه ورفع بالعلم مكانه، وانتفع الناس به وأكثروا الاخذ عنه.

ولد ليلة الاثنين منتصف رجب، وتوفي بالوباء.

أ - بهجة البصر في شرح فرائض المختصر - مختصر خليل بن إسحاق الجندي المصري المالكي - طبع على الحجر بفاس بهامش حاشيته ابن خضراء عليه ومعه في الهامش حاشية شيخ الجماعة الحاج محمد المدني جنون عليه، غفلا عن اسم المطبعة والتاريخ 296 صفحة وعلى الحجر بفاس 1293 وبهامشه حاشية الشيخ جنون عليه - وعلى الحجر بفاس 1322 هـ 222 صفحة.

ب - شرح على العشرة الثالثة من الاربعين النووية، بإشارة من سلطان الوقت أبي الربيع سليمان العلوي - طبع على الحجر بفاس مع بقية شرح الاربعين المذكورة لثلاثة من العلماء (1) بإشارة السلطان المذكور - على ذمة قاضي فاس أبي (2) عبد الله عبد السلام الهواري عام 1309 هـ 109 صفحة وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على الاربعين المذكورة.

ج - لوامع الكوكب الدري، في شرح قصيدة الامام البوصيري، وهو شرح لهمزة (3) الامام البوصيري الشهيرة، طبع على الحجر بفاس بالمطبعة الجديدة 1317 هـ 344 صفحة وبمطبعة الطيب الازرق 1297 هـ 392 صفحة.

د - نزهة ذوي الالباب وتحفة نجباء الانجاب ، وهي حاشية على بغية الطلاب في شرح منية الحساب لابن غازي - طبع على الحجر بفاس بهامش الشرح المذكور عام 1317 هـ 248 صفحة.

المصادر : إيضاح المكنون 414/2 - سلوة الانفاس 204/1 - شجرة النور الزكية 374 - الشرب المحتضر 6 - الفكر السامي 28/4 - فهرس المخطوطات العربية 256/1 معجم المؤلفين 240/8 و 14/9 - معجم المطبوعات 593 - هدية العارفين 345/2.

تنبيه : أخطأ صاحب شجرة النور الزكية فسماه أبو عبد الله محمد بنيس.
بالراء بعد السين وهو بدونها.

وترجمه الاستاذ كحالة مرتين 1) 240/8 على الصواب، و 2) 14/9 باسم محمد الفاسي.

وأخطأ البغدادي في إيضاحه 414/2 - فجعله بنيش بالشين المعجمة وهو بالسين المهملة وجعله من رجال القرن الرابع عشر وهو من رجال القرن الثالث عشر الهجري حيث إن وفاته كانت سنة 1213. كما أخطأ في هديته أيضا في تاريخ وفاته فجعله عام 1200.

114) بوتشير

السود في أمريكا - تعريب : ممدوح حقي - دار الكتاب البيضاء 1964 م 398 صفحة.

(1) في الاصل «أبو» وهو سهو أو سبق قلم.
(2) في الاصل «همزة» وهو سهو أو سبق قلم.
(3) في الاصل «علماء»، وهو سهو أو سبق قلم.

115) بوجنــدار 1307 ـ 1345 هـ

محمد بن مصطفى بوجندار الرباطي، أبو عبد الله، الفقيه الاديب الكاتب الشاعر المؤرخ، أنس المجالس وبهجة المجالس، ممن له المقام السامي والرتبة العالية في عالمي الكتابة والشعر. قضى زهرة حياته في البحث والتنقيب وصرف كامل عمره وشرخ شبابه في المطالعة والدراسة والكتابة في كل موضوع يعرض له. وكان بيته منتدى يضم مشاهير العلماء وفطاحل الكتاب وأفذاذ الشعراء يتباحثون ويتبادلون الافكار في العلم والادب والتاريخ، وكان له اهتمام كبير بالادب والتاريخ وولوع بهما صرفا وجهه عن الاهتمام بغيرهما وصارت أوقاته كلها معمورة بدراسة دواوين الشعراء والتواريخ الكبرى. وهو أول مغربي كتب التاريخ بأسلوب عصري ونسق جديد.

تقلب في وظائف كثيرة فاشتغل أولا في خدمة الحكومة بمكتب الترجمة لدى المقيم العام، ثم أستاذا للغة العربية بمعهد الدروس العليا، ثم أسندت إليه الخطتان معا.

أصيب آخر عمره بالداء العصبي فعاقه عن الذهاب لمحل وظيفته، فتجلد وصبر ولزم بيته مشتغلا بالبحث والتفكير والتأليف إلى أن وافاه أجله يوم الاربعاء 19 ربيع الثاني.

له : الاغتباط في تاريخ الرباط، وتأليف في ترجمة شيخه شيخ الجماعة بالرباط أبي حامد المكي البطاوري، وقصبة الرباط الاثرية، وديوان شعر، وغير ذلك.

1) **الاستشفاء بتخاميس أبيات الشفاء** ـ طبع الرباط (*) 15 صفحة.
2) **الانصاف في مسألة العمل بخبر التلغراف.** طبع على الحجر بفاس نحو عام 1334 هـ 1916 م 23 صفحة.
3) **ذكرى ختم البخاري** ـ مقدمة أنشأها في وصف حفلة الشيخ أبي شعيب الدكالي عند ختمه لصحيح الامام البخاري بالجامع الاعظم بالرباط صبيحة يوم الخميس 7 جمادى الاولى 1338 هـ طبع بالرباط 10 صفحات.
4) **شالة وآثارها** ـ كتاب في تاريخ زاوية شالة بالرباط ووصف آثارها في القديم والحديث ـ مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط 1340 هـ 64 صفحة.
5) **فتح المعجم من لامية العجم** ـ فرغ منه 1333 هـ مطبعة جريدة صدى المغرب بالرباط 1334 هـ 25 صفحة.
6) **الكلمات الذهبية في أخبار الرحلة الغربية لفخامة المسيو ميلان رئيس الجمهورية الفرنسوية** ـ فرغ منه في شوال 1340 ـ المطبعة الرسمية بالرباط 1340 هـ 1922 م 110 صفحة.
7) **تعطير البساط، بذكر تراجم قضاة الرباط** فرغ منه أوائل شعبان 1333 هـ طبع على الحجر بفاس 1918 م 55 صفحة وبالرباط 56 صفحة.
8) **مقدمة الفتح من تاريخ رباط الفتح** ـ مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط 1345 هـ 317 صفحة.

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 65/1 ـ الاعلام للزركلي 301/6 ـ دليل المؤرخ 40 فهرس المخطوطات العربية 146/2 ـ معجم المؤلفين 224/8 ـ 25/12 ـ معجم المطبوعات 600.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة مرتين : 1) 242/8 و 2) 25/12 ونسب له في الاول تاريخ سلا وكذا عند الزركلي والمعروف له : شالة وآثارها، واعتذر في الثانية بأنه ذكره في مادة محمد بوجندار. وجعله سركيس بوجندار (أو) بوجندام بالميم والصواب الاول بالراء.

* فراغ في الاصل قدر حوالي ثلاث كلمات.

116) بوخريص أحمد زكي

الالحان والصيحات في المخيمات ـ مطبعة دار الكتاب بالبيضاء 79 صفحة.

117) بوخلقة محمـد

نشاط المجلس البلدي لمدينة القصر الكبير في خمس سنوات الفترة الثانية تطوان المطبعة المهدية 1968 م 70 صفحة.

118) بورقية عبد السلام

كفاح نصف القرن من أجل مؤسسات تمثيلية ودستور ديمقراطي ـ الدار البيضاء مطابع المكافح 1962 م 20 صفحة.

119) البوري التهامي ـ 1243 هـ

التهامي بن محمد دعي حمو البوري نسبا الدرعي منشأ الفاسي قرارا قاضي مكناسة وخطيبها الفقيه العلامة المشارك المتضلع النحرير الفاضل الناسك المدرس النفاع المحرر الضابط الحجة المحقق الخطيب المصقع البليغ القاضي الاعدل.

كانت له مجالس بالقرويين ينتفع بها الطلبة. ولي قضاء مكناسة الزيتون فحمدت سيرته، وخطابة المسجد الاعظم بها، ثم قضاء صفروا.

(ولي قضاء مكناسة الزيتون ومدينة صفرو). (1)

توفي بمدينة فاس.

شرح على منظومة شيخه ابن كيران **في الاشعارات** طبع على الحجر بفاس بهامش شرح أقصبي على المنظومة المذكورة بدون اسم المطبعة ولا التاريخ 88 صفحة، وبهامش حاشية الوزاني عليه على الحجر بفاس 125 صفحة وبهامش الحاشية المذكورة مطبعة العربي الازرق 1324 هـ 183 صفحة.

المصادر : الزركلي : الاعلام 73/2 ابن زيدان الاعلام 107/2 ـ سلوة الانفاس 7/3 فهرس المخطوطات العربية 378/1 ـ معجم المؤلفين 94/3

تنبيه : جعله الاستاذ كحالة التهامي بن حاميم والصواب حمو على قاعدة برابرة المغرب أنهم يبدلون اسم محمد بحمو ولعل الذي غره أنه كتب في المصدر الذي نقله منه هكذا : ((حم)).

120) بوزوبـــع

المحادثة العربية للقسمين الابتدائيين الاول والثاني بمشاركة البوزيدي ـ جزآن.

121) البوزيدي

المحادثة العربية للقسمين الابتدائيين الاول والثاني ـ بمشاركة بوزبع ـ جزآن.

(1) العبارة موجودة في الاصل، ولكن يمكن حذفها لعدم الفائدة في تكرارها.

122) البوصيري محمد 608 ـ 696 هـ

محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي المغربي أصلا الدلاصي مولدا البوصيري نشأة المصري، شرف الدين أبو عبد الله، شاعر حسن الديباجة مليح المعاني كان يعاني صناعة الكتابة ببلبيس مداحا للجناب النبوي.

له قصيدة المصرية (1) في مدح خير البرية، وذخر المعاد في معارضة بانت سعاد والكلمة الطيبة والديمة الطيبة.

ولد بناحية دلاص يوم الثلاثاء أول شوال وتوفي بالاسكندرية.

1) **البردة والهمزية** ـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ وبآخرها قصيدة أم هاني : ما للمساكين مثلي مكثري الزلل ... 27 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الازرق 1312 هـ 23 صفحة وآخر دلائل الخيرات للجزولي وبعدهما تخميس أبي العباس البلغيتي لقصيدة أم هاني، حجر فاس 156 صفحة وعلى الحجر بفاس 1325 هـ 32 صفحة وقد طبعتا مرارا وتكرارا على الحجر بفاس وحدهما أو مع غيرهما.

2) الهمزية في مدح خير البرية ـ طبعت وحدها على الحجر بدون تاريخ 20 صفحة.

المصادر : الاعلام 11/7 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 120/3 ـ حسن المحاضرة 273/1 ـ شذرات الذهب 432/5 ـ فهرس المخطوطات العربية 86/1، 91، 106، 114 ـ فوات الوفيات 412/2 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 156، 250، 256، 289 ـ كتبخانة 222/2 ـ 296/4، 317 ـ 32/7، 41، 127، 243، 334، 337، 340، 351، 434، 451، 452، 470، 473، 481، 486، 491، 497، 501، 506، 510، 539، 540 ـ كشف الظنون 1331، 823، 1349 ـ معجم المؤلفين 28/10 ـ معجم المطبوعات 603 ـ هدية العارفين 138/2 ـ وفيات ابن قنفذ 52.

123) أبو طالب عبد الهادي الحسني

عبد الهادي بن محمد بن عبد الرحمن الحسني الادريسي الجوطي، من نوابغ المتخرجين من جامعة القرويين، الفقيه العلامة الاديب الكاتب المقتدر الماهر. اعتنق المبدأ الوطني منذ نشأته وأبلى في الوطنية بلاء حسنا.

تقلب في وظائف كثيرة قبل الاستقلال وبعده وهو يشتغل الآن وظيف وزير التربية الوطنية.

ـ وزير غرناطة لسان الدين محمد بن الخطيب السلماني ـ دار الكتاب 1960 م 318 صفحة.

ـ بين القومية العربية والجامعة الاسلامية دار الكتاب 1966 م 109 صفحة.

124) البوعزاوي محمد بن الطيب

رسالة المريد، في منهل أهل التجويد ـ طبع على الحجر بفاس 1320 هـ 130 صفحة.

(1) كذا في الاصل، ولعلها «القصيدة الهمزية» لا المضرية، وسيذكرها المؤلف غير بعيد باسم الهمزية.

125) بوعشرين محمد ـ 1364 هـ

محمد بن شعيب بوعشرين الاندلسي الانصاري، أبو عبد الله، قاضي أولاد سعيد، الفقيه العلامة المحقق المدقق الفهامة المدرس النفاعة المحرر التحرير المطلع القاضي. كان فقيها علامة دراكة مشاركا في كثير من الفنون لا يفتر عن المطالعة والمذاكرة حتى مع أصاغر الطلبة، لا يخلو مجلسه من فائدة، مع تواضع وتنازل ودين متين.

ولي قضاء الزيايدة ثم أولاد سعيد بالشاوية فحمدت سيرته.

وتوفي بسطات 22 جمادى الثانية.

1) الاحكام النهائية الزيادية ـ وهي الاحكام التي كان أصدرها لما كان قاضيا بقبيلة الزيايدة ـ المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 164 صفحة.

2) جوابه عمن سأله عن قول خطيب في أهل البدع : ((ليست حالاتهم من الاسلام في شيء)) المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 16 صفحة.

3) حاشية على شرح بناني للسلم في المنطق ـ الجزء الاول فقط ـ المطبعة الجديدة بفاس بدون تاريخ 383 صفحة.

4) الحظ على العبادة في الرد على من الحد في كلمتي الشهادة ـ المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 42 صفحة.

126) بوعشرين محمد 1297 ـ 1381 هـ

محمد بن إدريس بن الطيب بن اليمني بوعشرين الخزرجي الانصاري، أبو عبد الله الوزير بن الوزير الفقيه العلامة الاديب الاريب الشاعر الناشر حليف الادب الحسب من بيت عربي شهير بالمغرب الاقصى.

كان أديبا أريبا شاعرا ناثرا كريما جوادا تهزه أريحية الادب مع نبل وأخلاق كريمة وشيم مرضية اكتسب في المغرب مقاما ساميا وذكرا عاليا.

ولد بالمدينة المنورة وتربى بالشرق وساح سياحة طويلة بآسيا وبعض عواصم أوربا وشاهد المعالم والمعاهد والمكاتب العلمية والمتاحف السامية واجتمع بأعاظم الرجال. وأواسط الدولة العزيزية قدم لفاس وبقي بها إلى أن أتى عصر الحماية فأسندت إليه وظائف كثيرة من كتابة ببعض الادارات ثم مراقبة للاحباس بمكناس وخلافة لباشا مدينة فاس ومندوبية سلطانية بمنطقة طنجة وقيادة لقبيلة أولاد جامع ناحية فاس ورئاسة للمحكمة العليا، وآخر وظيف له وزارة الاحباس. وعند استقلال المغرب أخر مع من أخر فلزم داره إلى أن لقي ربه.

ولد بالمدينة المنورة يوم الخميس 15 محرم وتوفي بفاس عند غروب يوم الاربعاء 5 صفر.

الراديو ترجمان الغيب، ووحي المعارف ونديم المجالس ـ المطبعة الجديدة بفاس 1936 م صفحتان (2)

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 49/1 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 109 دليل المؤرخ 441.

127) البوعياشي أحمد بن عبد السلام

الريف بعد الفتح الاسلامي ـ تطوان، مطابع كريماديس 1940 م 53 صفحة.

128) بوكماخ أحمد

اقرأ ـ تهجي، تلاوة، محادثة، خط، إملاء، أشغال يدوية، رسم، محفوظات ـ مطبعة كريماديس تطوان، العرائش، طنجة ـ الطبعة الثانية 1375 هـ 1956 م 92 صفحة، ومطبعة كرامة بطنجة 1377 3 أجزاء 512 صفحة ومطبعة فضالة المحمدية 1371 5 أجزاء 1150 صفحة ودار الفكر العربي 4 أجزاء 319 صفحة.

129) البولاقي مصطفى 1215 ـ 1263 هـ

مصطفى بن رمضان بن عبد الكريم البولاقي البرلمي المالكي الازهري أبو يحيى فقيه مالكي مصري مشارك في بعض العلوم تصدى للافتاء والتدريس بالازهر واستمر إلى وفاته.
له : المنهل السيال في الحرام والحلال لمن أراد شرب الزل، والخطب السنية للجمع الحسينية، والسيف اليماني لمن قال بحل سماع الآلات والاغاني، والحصن والجنة على عقائد السنة، وله رسائل في الجبر والمقابلة وحساب المثلثات.
ولد ببولاق وبها توفي.
حاشية على شرح القويسني لسلم الاخضري في المنطق ـ طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور دون اسم المطبعة عام 1319 هـ 143 صفحة وعلى الحجر بفاس 146 صفحة.
المصادر : الزركلي : الاعلام 134/8 ـ إيضاح المكنون 37/2 ـ تارخ الجبرتي 63/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 133/2 ـ كتبخانة 154/2 و 166/3 و 61/7 ـ كشاف 166 معجم المؤلفين 252/12 ـ معجم المطبوعات 607 ـ هدية العارفين 457/2.

ـ البويعقوبي : انظر الملوي.

130) البويعقوبي أحمد

أحمد بن محمد البويعقوبي الشهير بالملوي، أبو العباس.
له : مناسك الحج.
1) التحرير بمسائل التصيير ـ مع فصل في التهمة، وآخر في مسائل تقع بين أرباب الديون ـ فرغ منه تاسع وعشري ربيع الثاني 1223 هـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق وبآخره تقييد نفيس في التحذير مما عمت به البلوى من سف الدخان الخسيس لابي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي ـ 1323 هـ 32 صفحة.
2) تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق 31 صفحة.

131) بيل الفريد 1290 ـ 1364 هـ

بيل الفريد مستشرق فرنسي أقام زمنا بإفريقيا الشمالية مترددا بين الجزائر والمغرب الاقصى، وكان مديرا لمدرسة تلمسان ووضع فهرسا بالعربية والفرنسية لمكتبة جامعة القرويين بفاس ونشر بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد مع ترجمته إلى الفرنسية وله كتب بلغته الفرنسية.

برنامج يشتمل على بيان الكتب العربية الموجودة بخزانة القرويين بعاصمة فاس ـ المطبعة البلدية سنة 1917 م 160 صفحة.
المصادر : الزركلي : الاعلام 346/1 ـ معجم المؤلفين 310/2.

132) بـّيلا شـــارل

أصالة الجاحظ ـ مطبعة أكدال بالرباط 61 ـ 1962 م 24 صفحة.

133) بـْيـُو گبريال

أحمد المقيمين العامين الفرنسيين بالمغرب.
1) برنامج الاصلاحات المغربية لسنة 1945 م 56 صفحة الرباط.
2) خطاب ألقاه بمناسبة افتتاح الدورة المغربية لمجلس شوري الحكومة ((درس ميزانية 1945 م)) المطبعة الرسمية بالرباط 1945 م 32 صفحة.

ـ ت ـ ث ـ

ـ التادلي : انظر : ابن الزيات.

134) التازي الشيخ زنوق

مختصر الافاريد طبع مرارا على الحجر بفاس، منها سنة 1300 هـ 12 صفحة.

135) التازي عبد الهادي

جامعة القرويين وعين مدرسا بها، وبعد استقلال المغرب عين بالقسم الثقافي بوزارة التربية الوطنية وناب عن المغرب في مؤتمرات ثقافية في الخارج، وهو من الشبان الاذكياء العاملين. كتب مقالات كثيرة في جرائد ومجلات مغربية، وحاضرا كثيرا، وله عناية تامة بتاريخ المغرب وعوائده.

تقلب في وظائف كثيرة سامية بعد استقلال المغرب، وهو يشتغل الآن سفير المغرب بليبيا.

أ ـ أحد عشر قرنا في جامعة القرويين ـ مطبعة فضالة (المحمدية) 1380 هـ 1960 م 42 صفحة.
ب ـ أعراس فاس ـ مطبعة فضالة (المحمدية) 36 صفحة.
ج ـ شرح لامية الشنفري ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1372 هـ 1953 م 98 صفحة.
د ـ جولة في تاريخ المغرب الدبلوماسي ـ فضالة المحمدية 1967 م 28 صفحة.

136) التازي محمد فتحا

محمد بن الفقيه الحسن التازي، من أشهر العائلات الفاسية، من المثقفين ثقافة مزدوجة درس بالقرويين وبثانوية مولاي إدريس وهو من الدين لم تؤثر الثقافة الفرنسية في عقيدته وديانته أديب فاضل ذو دين متين وأخلاق كريمة ومحبة صادقة ووداد خالص ومروءة وسمت حسن وسمعة طيبة في الاوساط الفاسية حفظه الله. وهو من التراجمة البارعين الممتازين يشغل الآن وظيف رئيس الترجمة بإدراة المحافظة على الاملاك العقارية بفاس.

مجمل جغرافية المغرب بمشاركة الحسن الرامي ـ مطبعة النهضة بفاس 1353 هـ 1935 م 30 صفحة.

المصادر : دليل المؤرخ 67.

137) ابن تاويت محمد

محمد بن تاويت التطواني مدير معهد مولاي الحسن للابحاث بتطوان.

محاضرات في تاريخ التشريع الاسلامي ـ مطبعة كريماديس تطوان 1380 هـ 1961 م 126 صفحة.

138) التباع أحمد

ملخصات لدروس الدين الاسلامي للسنة الاولى من الثانوي ـ قسم العبادات مطبعة الجامعة الدار البيضاء 1379 هـ 1959 م 53 صفحة.

139) التجاني عبد الله إبراهيم بن محمد

كاشف الالباس عن مبيضة الختم أبي العباس ـ الدار البيضاء العربية 1353 هـ.

التجيبي انظر : الزقاق

140) الترمذي محمد بن عيسى 209 ـ 279 هـ

محمد بن عيسى بن سودة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذي الضرير أبو عيسى الحافظ الشهير، أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث. كان مبرزا على الاقران، آية في الحفظ والاتقان، فقيها مؤرخا إماما ثقة حجة محدثا شهيرا ورعا زاهدا حتى قيل فيه : مات البخاري ولم يخلف بخرسان مثل أبي عيسى في العلم والورع والزهد.

ألف كتاب الجامع الكبير، والعلل، ورسالة في الخلاف والجدل.

توفي بترمذ في 12 رجب.

ـ الشمائل المحمدية ـ طبع بالمطبعة السعيدة بمكناس سنة 1282 هـ 144 صفحة. وهو أول كتاب طبع بالمطبعة الحجرية بعد ورودها على المغرب ـ وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1310 وبالمطبعة المذكورة بدون تاريخ.

المصادر : الزركلي الاعلام 213/7 ـ البداية والنهاية 66/11 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 189/3 تاريخ الادب العربي لزيدان 211/2 ـ الرسالة المستطرفة 11 ـ شذرات الذهب 84/3 ـ فهرس الظاهرية 50 ـ فهرس المخطوطات العربية 71/1 ـ كتبخانة 239/1، 319، 320، 366، 410 ـ 222/2 ـ 497/7، 509 ـ الكامل لابن الاثير 75/6 الكشاف 53، 250، 256، 289 ـ كشف الظنون 559، 863، 1059 ـ اللباب في تهذيب الانساب 174/1 ـ معجم المؤلفين 104/11 ـ معجم المطبوعات 632 ـ ميزان الاعتدال 117/3 ـ نكت الهيمان 260 ـ هدية العارفين 19/2 ـ وفيات الاعيان 407/3 ـ وفيات ابن قنفذ 28 ـ المختصر في أخبار البشر 59/2 ـ تاريخ ابن الوردي 363/1 ـ فهرسة ابن خير 117، 150 ـ النجوم الزاهرة 81/3 ـ تاريخ الخميس 383/2 ـ مفتاح السعادة ...(1)

141) التسولي علي ـ 1258 هـ

علي بن عبد السلام أبو الحسن التسولي المدعو مديدش. قاضي فاس، الشيخ الفقيه العالم العلامة النزيه النوازلي الموثق المحرر المدقق حامل لواء الذهب المالكي في عصره المطلع على أسراره الدراكة

(1) كذا في الاصل.

المتفنن المؤلف المتقن القاضي الاعدال البركة كان فقيها مشاركا مطلعا محررا له اليد الطولى في علم النوازل والاحكام موصوفا بالخير والدين المتين والزهد والورع واليقين.

ولي قضاء الجماعة بفاس فحمدت سيرته وأحسن الناس الثناء عليه ثم أعفي. منه ولي قضاء تطوان ثم أعفي منه ورجع إلى فاس فاشتغل بتدريس العلم والافتاء والتأليف إلى أن لقي مولاه.

ألف تآليف تدل على طول باعه وسعة اطلاعه منها : شر الشامل لبهرام، ونوازل تخرج في مجلدين، وجمع فتاوي شيخه أبي عبد الله محمد بن محمد بن ابراهيم المشترائي في خمسة أسفار جمعها مجردا عن التصويب والترجيح خوف الضياع لا غير، مع ما ضم لذلك من فتاويه، وتآليف في مناقب وكرامات الشيخ أبي حامد العربي بن علي بن أحمد الوزاني اليملحي الحسني.

توفي صبيحة يوم السبت 15 شوال وصلي عليه إثر صلاة العصر بالقرويين ودفن بروضة سيدي محمد بن التهامي الوزاني اليملحي بالشرشور بفاس.

1) أجوبة الامير عبد القادر الجزائري. طبع على الحجر بفاس غفلا عن اسم المطبعة وتاريخ الطبع 83 صفحة.

2) البهجة، في شرح التحفة (تحفة ابن عاصم في الفقه المالكي) فرغ منه يوم الثلاثاء 13 شوال 1256 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة 1290 جزآن 1317 صفحة الاول مطبعة الطيب الازرق، والثاني مطبعة العربي الازرق وعلى الحجر بفاس 1294 هـ جزآن 1320 صفحة.

3) حاشيته على شرح الشيخ التاودي بن سودة على لامية الزقاق في الفقه المالكي فرغ منها آخر ربيع الاول 1250 وبهامشها الشرح المذكور ـ طبعة على الحجر بفاس 1300 هـ 217 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1314 هـ 221 صفحة وبدون تاريخ 219.

المصادر : الاستقصا، 47/9 ـ حاشية الوزاني على التحفة 208/3 ـ دليل المؤرخ 224 ـ سلوة الانفاس 238/1 ـ شجرة النور الزكية 397 ـ الشرب المحتضر 19 كتبخانة 155/3 ـ 167 ـ فهرس المخطوطات العربية 256/1 ـ معجم المؤلفين 122/7 معجم المطبوعات 165 ـ هدية العارفين 775/1.

142) التطواني محمد بن أبي بكر ولد عام 1318 هـ

محمد بن الفقيه العلامة القاضي أبي بكر الشاوي أصلا التطواني شهرة السلوي وطنا، أبو عبد الله، صديقنا الفقيه العلامة المشارك المطلع المؤرخ النقادة الاديب الكاتب البارع الدين الخير الصالح ـ من أهل العلم والدين المتين والصلاح، مقبل على عبادة ربه مشتغل بما يعنيه محسن الظن بجميع الخلق محب للشرفاء والعلماء والصالحين مكب على المطالعة والمذاكرة، ساع في قضاء حوائج المسلمين بكل ما أوتي من حول وقوة، مواس للفقراء محبوبا عند الجميع، ممن سلم المسلمون من لسانه ويده جواد كريم منزله منتدى للعلماء والشرفاء والصلحاء وطلبة العلم والفقراء مغاربة ومشارقة، يشتغل بتجارة الكتب بارك الله له فيها ولم تتشوف نفسه في يوم من الايام للوظائف العالية بل عرضت عليه فلم يقبلها. ولي خطابة المسجد الاعظم بسلا بعد إلحاح كثير ثم تخلى عنها لغيره. أوذي أيام الاستعمار أبلغ الاذاية فصبر واحتسب. وعلى الجملة فهو قليل النظر في وقتنا.

حج مرارا وزار الجزائر وتونس وليبيا ومصر وسوريا ولبنان والحجاز، ولقي كثيرا من أعلام المشرق والمغرب، وله كتاب وأبحاث مفيدة.

1) ابن الخطيب من خلال كتبه دار الطباعة ـ كريماديس تطوان ـ جزآن الاول 140 صفحة والثاني 150 صفحة.

2) الذكرى العشرينية لجلوس صاحب الجلالة سيدي محمد بن يوسف على عرش أسلافه المقدسين سنة 1367 هـ 1947 م قوبلت بالجائزة الاولى الادبية ومنحت شرف النشر بالمطبعة المحمدية 24 صفحة.

143) التطواني محمد بن الهاشمي

تنوير الجنان بسيرة ولد عدنان ـ تطوان المطبعة المهدية 1355 هـ 57 صفحة.

144) التفتازاني مسعود بن عمر 722 ـ 793 هـ

مسعود بن عمر بن عبد الله الهروي الخراساني سعد الدين التفتازاني، الشيخ الامام العلام، أستاذ الفضلاء المتقدمين سعد الملة والدين، معدل ميزان المعقول والمنقول، مفتح أغصان الفروع والاصول. كان عالما بالنحو والتصريف والمعاني والبيان والاصلين والمنطق والتفسير والكلام وكثير من العلوم، متقدما في الفنون، فاشتهر ذكره وطار صيته وانتفع الناس بتصانيفه ورحل إليه الطلبة من الآفاق البعيدة. تفرد بعلومه في القرن الثامن ولم يكن له في أهله نظير فيها وله من الحظ والشهرة والصيت في أهل عصره فمن بعدهم مالا يلحق به غيره، ومصنفاته قد طارت في حياته إلى جميع البلدان وتنافس الناس في تحصيلها غير أنه كان في لسانه لكنة.

جال في بلاد العجم فدخل سراة وكلشان وخوارزم وسمرقند وسرخسن وغيرها.

له : حاشيته على العضد، وحاشيته على مختصر ابن الحاجب الاصلي، وشرح الاربعين النووية، وشرحان على التلخيص، مطول ومختصر ابن الحاجب الاصلي، وشرح الاربعين النووية، وشرحان على التلخيص، مطول ومختصر، وشرح القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي، والتلويح على التنقيح، والارشاد في النحو، وحاشية على الكشاف لم تتم، ومفتاح الفقه كذلك، وتهذيب المنطق، والنعم النوابغ، وشرح العقائد النفسية، والمقاصد في الكلام، وشرحه، وشرح الشمسية في المنطق، وشرح تصريف العزي، وغير ذلك.

ولد في تفتازان في صفر وتوفي يوم الاثنين 22 محرم بسمرقند ونقل إلى سرخسن فدفن بها يوم الاربعاء 9 جمادى الاولى.

الشرح المختصر على تلخيص المفتاح ـ طبع على الحجر بفاس 224 صفحة.

المصادر : الزركلي : الاعلام 113/8 ـ إيضاح المكنون 283/1 ـ 724/2 ـ البدر الطالع 303/2 ـ بغية الوعاة 391/1 ـ تاريخ جرجي زيدان 235/3 ـ الدرر الكامنة 119/5 شذرات الذهب 319/6 ـ فهرس المؤلفين 298 ـ فهرس المخطوطات العربية 377/1 ـ لقط الفرائد (مخطوط) ـ معجم المؤلفين 228/12 ـ معجم المطبوعات 635، 1024 ـ هدية العارفين 429/2 ـ الفكر السامي 175/4 ـ كتبخانة 304/1 ـ 26/2، 27، 40، 241، 244، 261، 262، 7/4، 10، 12، 34، 138، 151، 152، 63/6، 69، 78، 84 ـ 67/7، 216، 218، 262، 321، 412، 431، 593، 636، 648 ـ الكشاف 26، 99، 105، 496، 515، 847، 1037، 1063، 1139، 1145، 1222، 1248، 1478، 1487، 1709، 1722، 1763، 1769، 1780، 1853، 1978، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 253/3 ـ مفتاح السعادة.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات مرتين 1) بعنوان : التفتازاني سعد الدين صفحة 635 و 2) بعنوان : المولى سعد الدين صفحة 1024 ونسب له فيهما شرح العقائد النفسية وهما شخص واحد.

145) التلمساني عبد الحميد حميدو.

عبد الحميد حميدو التلمساني المدرس بالمدرسة الدولية التلمسانية.

السعادة الابدية، لابي مدين شعيب فخر الديار التلمسانية ـ المطبعة الجديدة بفاس 1354 هـ 1965 م 88 صفحة.

146) التلمساني محمد بن المصطفى

كتاب الفتح ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1357 هـ 1938 م 36 صفحة.

147) التماق محمد بن أحمد ـ 1151 هـ.

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الاندلسي الغرناطي أصلا الفاسي منشأ، الشيخ الامام العلامة الحبر الدراكة الفهامة المتقن الضابط المشارك الورع الزاهد المتواضع الصوفي الخطيب البليغ المفتي النوازلي القاضي الاعدل الكريم الاخلاق. كان علامة فهامة نوازليا يتقيد ذهنه ذكاء وفطنة كثير المباحث في كل فن ينفصل فيها عن تحقيق مؤيد من النقل والعقل مع ملكة التعبير وجودة الخط، موصوفا بالاتقان والتحرير مستحضرا لغريب النقول جامعا لاشتات العلوم مالكا أزمة التعبير عما يريد، واعية محررا مشمرا في العلم والعمل على ساعد الجد.

ولي القضاء بفاس والخطابة بالقرويين بعد طول امتناع فأظهر العدل في أحكامه ونهج نهج الصواب في مسائل الدين مع التحري والانصاف والورع والوقار ومشاورة العلماء ومذاكرة الفقهاء ثم أخر عنه من غير ريبة.

له : حواشي على الحصر، وإزالة الدلة عن أحكام الجلسة، وجمع الاقوال في لبس السروال، وأسئلة كثيرة مشتملة على مباحث نفيسة كان يرفعها لاكابر أشياخه، وأجوبة كانت ترفع إليه وأبحاث على التحفة واللامية والعمليات.

توفي عشية يوم الاربعاء 10 جمادى الاولى.

حاشية على شرح أبي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي على عدة الحصن الحصين سماها : تحفة الملخصين ـ طبع حجر فاس.

المصادر : دليل المؤرخ 514 ـ سلوة الانفاس 125/2 ـ فهرسة التاودي النثر المخطوط ـ الفكر السامي 12/4.

148) التمسماني محمد الامين

الادب والمحفوظات في العصر العباسي ـ المهدية بتطوان 1959 م 135 صفحة.

خلاصة التاريخ (انظر : الكبداني محمد).

149) التناني الحسن 1362 هـ

الادب الحي وحظه من اعتنائنا ـ محاضرة تناول فيها الكلام على شاعر الحمراء ـ مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 9 صفحات.

التنبكتي انظر : السوداني

150) التويمي عبد السلام [1] (انظر : المنيعي).

صديقنا الفقيه الاديب الخير الدين أحد المتخرجين من المدارس العصرية المثقف بالثقافتين العربية والفرنسية ممن لم تؤثر الثقافة الفرنسية في عقيدته ودياناته، وهو من التراجمة البارعين مع تواضع جم وأخلاق فاضلة ودين متين وسمت حسن وسلوك مستقيم مشتغل بما يعنيه.

تقلب في وظائف كثيرة آخرها بإدارة الاملاك المخزنية وهو الان محال على المعاش.

151) التيمگدشتي الحسن الميموني

الحسن بن أحمد الميموني أبو الحسن.

- منظومة تحفة اللبيب، في مدح أوصاف النبي الحبيب - انظر : ابن ناصر، غنيمة العبد المنيب.

152) ابن تيمية أحمد عبد الحليم 661 - 728 هـ

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية النمري الحراتي الدمشقي الحنبلي، تقني الدين أبو العباس، إمام الائمة وفقيه الامة وبحر العلوم. شيخ الاسلام وقدرة الانام علامة الزمان وترجمان القرآن علم الزهاد وأوحد العباد قامع المبتدعين وآخر المجتهدين سمع على أزيد من مائتي شيخ وعني بالحديث ولازم السماع عدة سنين وحفظ القرآن وأقبل على الفقه واشتغل بالعلوم فتعلم الخط والحساب في الكتب وبرع في النحو وأقبل على التفسير إقبالا كليا حتى حاز فيه قصب السبق وأحكم أصول الفقه. انتهت إليه الرئاسة في العلم والعمل والزهد والورع والشجاعة والكرم والتواضع والحلم. كان كثير البحث في فنون الحكمة داعية إصلاح في الدين آية في التفسير والاصول فصيح اللسان، قلبه ولسانه متقاربان، ناظر العلماء واستدل وبرع في العلم والتفسير وأفتى ودرس وهو دون العشرين، وكان سيفا مسلولا على المخالفين وسجى [2] في حلوق أهل الاهواء والمبتدعين وإمام قائما ببيان الحق ونصرة الدين. أثنى عليه كثير من شيوخه ومعاصريه وكان غاية في الذكاء وسرعة الادراك.

له : من المؤلفات والقواعد والفتاوي والاجوبة والرسائل والتعاليق ما لا يحصر ولا ينضبط وكان يكتب تصانيفه من حفظه وكتب كثيرا منها في الحبس وليس عنده ما يحتاج إليه ويراجعه من الكتب.

امتحن بالحبس وآل الامر إلى أن منع من الكتابة والمطالعة وأخرج ما عنده من الكتب ولم يترك له دوارة ولا قلم فكان يكتب بالفحم إلى أن وافاه أجله وهو معتقل بقلعة دمشق.

ولد بحران يوم الاثنين 10 ربيع الاول وتوفي ليلة الاثنين لعشرين من ذي القعدة معتقلا بقلعة دمشق. ترجمته طويلة أفردت بالتأليف وأطال فيها جدا تلميذه ابن شاكر في فوات الوفيات وابن الوردي في تاريخه.

(1) زيادة للتوضيح من حديث المؤلف نفسه عن المنيعي المشار إليه.

(2) كذا في الاصل، وهو في اللغة بالشين المعجمة لا بالسين المهملة (شجى).

- حكم زيارة القبور، والاستنجاد بالمقبور - المطبعة المهدية بتطوان (طبعة ثانية) 1366 هـ 1957 م.

المصادر : الزركلي : الاعلام 140/1 - البدر الطالع 63/1 - البداية والنهاية 135/14 تاريخ جرجي زيدان 243/3 - الدرر الكامنة 144/1 - الرسالة المستطرفة 193 - شذرات الذهب 80/6 - فهرس الظاهرية 151، 269، 270 - فهرس الفهارس 199/1 فوات الوفيات 62/1 - كشاف 106، 117، 118، 124، 126، 128، 130، 134، 135، 141، 260، 267، 268، 269، 270، 282، 333 - كتبخانة 429/1 - 162/2 142/6 - 215/7، 228، 565 - معجم المؤلفين 261/1 - معجم المطبوعات 55/1 التعليقات السنية 34 - كشف الظنون : 135، 220، 260، 261، 277، 379، 387، 730، 757، 911، 1011، 1069، 1157، 1078، 1178، 1358، 1438، 1506، 1612، 1661، 1870، 1872، 1913، 1957 - الفكر السامي 187/4 - إيضاح المكنون 23/1، 25، 97، 204، 205، 206، 233، 254، 266، 294، 306، 307، 308، 312، 322، 343، 345، 371، 462 - 58/2، 187، 358، 409، 476، 503، 585 - هدية العارفين 105/1 - درة الحجال 13 - الدرر الكامنة 154/1 وأطال النجوم الزاهرة 271/9 - ابن الوردي 406/2 - الذيل على طبقات الحنابلة 2 - 387، وأطال جدا.

153) ابن تابث عبد الكريم

ديوان الحرية - تقديم عبد الكريم غلاب - الرباط مطبعة الرسالة 1968 م 108 صفحة.

154) التاكتداوي الحاج عمر حامد

نتيجة المصدور التاكتداوي في التوفيقات الالهية ومقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنجية عدد ربع قرن 25 عاما مقيدا في النهاية - المطبعة الوطنية بالرباط 1370 هـ 1950 م 31 صفحة.

155) الثعالبي عبد الرحمن 785 - 875 هـ

عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري - تقديم وتعليق محمد بن تاويت - طبع بالمغرب 94 صفحة.

له : الاربعين في إغاثة الملهوف، الاشاد [1] في مصالح العباد، التقاط الدرر، الانوار في آيات النبي المختار، الانوار المضيئة في الشريعة والحقيقة، تحفة الاخوان في إعراب بعض آيات القرآن، جامع المهمات في الفقه، الجواهر الحسان في تعبير القرآن، الدرر الفائق المشتمل على أنواع الخيرات والاذكار والدعوات. الذهب الابريز في غرائب القرآن العزيز، روضة الانوار ونزهة الاخيار، رياض الصالحين، العلوم الفاخرة، قطب العارفين في التصوف، شرح مختصر ابن الحاجب.

المصادر : الضوء اللامع 152/4 نيل الابتهاج 173 - فهرس الفهارس 131/2 - كشف الظنون 1163 معجم المؤلفين 192/5 معجم المطبوعات 661 الاعلام 507/4 تعريف الخلف 63/1 شجرة النور

(1) كذا في الاصل، ولعلها (الارشاد).

الزكية 265 كتبخانة 163/1 إيضاح المكنون 117/1، 359، 409، 544، 234/2 هدية العارفين 532/1.

156) ثيزني لـــوس

أقصوصة للاميرة الصغيرة للا آمينة ترجمها : المسعودي ـ طنجة مطبعة كريماديس 13 صفحة.

ـ ج ـ

157) الجويني : انظر : إمام الحرمين

158) الجوق المغربي للتمثيل العربي بالرباط

برنامج لتمثيل رواية طارق بن زياد ـ المطبعة الاهلية بالرباط 5 صفحات.

159) جوريو عثمان.

1) ـ الحضارة الاسلامية ـ للسنة الخامسة ـ بمشاركة علي النجدي.
2) ـ الادب والنصوص ـ للسنة لخامسة ـ بمشاركة علي النجدي.

160) جورج مرزاق

قواعد على تربيه الصبيان ـ الرباط 1350 هـ 10 صفحة.

161) جورج كولان

الاستاذ جورج كولان أستاذ بمعهد العلوم العليا بالرباط، أحد المستشرقين الذين كانوا يعيشون بالمغرب أيام الحماية.
تاريخ الدولة السعدية الرعية التاكمادرتية ـ مجهول المؤلف ـ اعتنى بنشره الاستاذ جورج كولان ـ المطبعة الجديدة بالرباط 1353 هـ 1934 م 112 صفحة.

162) جرو حمادي

معيار التحقيق، في فنّي الفتاوي والتوثيق
طبع مع ترجمته للفرنسية، كل صحيفة منقسمة إلى قسمين : قسم عربي، وقسم فرنسي. مطبعة (بوتي ماروكان) الدار البيضاء، 1925 م. 462 صفحة.

163) جنون محمد بن المدني 1240 ـ 1302هـ

الحاج محمد بن المدني جنون، أبو عبد الله، شيخ الجماعة بفاس، الفقيه العلامة القدوة الفهامة المطلع الصاعقة الطائر الصيت والباع، المخصوص بالخطوة التامة ومزيد الارتفاع، صاحب التآليف الكثيرة الذائعة والمواقف الصارمة الشهيرة مالك زمام الشريعة والحقيقة وسالك مسلك الخير إلى كل طريقة، الصالح المصلح في جميع الاحوال، أحد رجال الاصلاح الديني. كان من أكبر المتضلعين في العلوم الشرعية الورعين المعتنين الامر بالمعروف والنهي عن المنكر رأس علماء المغرب في القرن الثالث عشر بلا منازع مفتيا محدثا نحويا لغويا معقوليا مشاركا محققا نزيها قوالا للحق مطبوعا على ذلك غير هياب ولا وجل مقداما هيبا علي الهمة دؤوبا على نشر العلم والارشاد والنهي عن المناكر والبدع لا يخشى في الحق لومة لائم وأوذي بسبب ذلك وسجن، فاعتصب الطلبة وقامت قيامة الجمهور، فأطلق، يحضر مجلسه الولاة

والامراء أبناء الملك وغيرهم، وهو يصرح بإنكار أحوالهم وما هم عليه. وكان (1) من أعيان الصوفية والزهاد انتهت إليه الرياسة في الفقه واذعن له الجميع.

تولى قضاء مراكش ثم أعفي منه، وكان من خطباء مسجد أبي الجنود.

له تآليف كثيرة شهيرة منتشرة منها : اختصار الشيخ (2) الرهوني على شرح الزرقاني لمختصر الشيخ الخليل بن إسحق، وتعليق على مختصر الرازي اللغوي في السيرة النبوية، واختصار رسالة أبي علي الفيجيجي في طرق الائمة الصوفية، وحاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة لجامع الشيخ خليل لم تكمل، وحاشية على شرح الصغرى لم تكمل، وشرح على بعض الهمزية، ونزهة الالباب في ذكر النافع بالاجماع لم يكمل، وتأليف في المحبة لم يكمل، ورسالة في التحذير من الاقامة بأرض العدو، ورسالة في التحذير من إهانة العلماء، وكفاية المحتاج في حكم استعمال المحلى والديباج، وجواب عن سؤال يتعلق بمعاملة الزوج لزوجته، وغير ذلك.

توفي ليلة الجمعة أول يوم من شهر ذي الحجة.

1) ـ أجوبة جمعها أخوه العلامة محمد التهامي ـ طبعت على الحجر بفاس مطبعة الحاج الطيب الازرق 1311 هـ 176 صفحة.

2) ـ إيقاظ المفتون المغرور، مما تذم عواقبه يوم النشور طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1323 هـ 16 صفحة.

3) ـ التسلية والسلوان، لمن ابتلي بالاذاية والبهتان طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1301 هـ وبهامشه خطبه 171 صفحة وعلى الحجر بفاس وبهامشه نصيحة النذير والعريان... 1316 هـ 180 صفحة.

4) ـ تعليقة على موطأ الامام المالك بن أنس طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1311 هـ جزآن 794 صفحة.

5) ـ جواب على قول الشيخ خليل في مختصره : ((ووعظ من نشرت...)) طبع على الحجر بفاس وبهامشه شرح حديث ولد الزنى هل يدخل الجنة للشيخ الطيب بن كيران ووصية أبي مروان عبد المالك العلوي الضرير 27 صفحة. وعلى الحجر بفاس 1320 هـ 23 صفحة.

6) ـ حاشية على شرح بنيس لفرائض مختصر الشيخ خليل ـ طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية ابن خضراء على شرح بنيس المذكور بأسفل الهامش بدون تاريخ 292 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة المكي بن محمد بن إدريس بهامش الشرح المذكور 1293 هـ، 328 صفحة. وعلى الحجر بفاس 1318 هـ 216 صفحة وعلى الحجر بفاس 1322 هـ

7) ـ خطب جمعية ـ انظر : التسلية والسلوان.

8) ـ الدرة المكنونة، في السنة الشريفة المصونة فرغ منه أواخر ذي الحجة 1278 هـ طبع على الحجر بفاس، مطبعة الطيب الازرق 1306 هـ 156 صفحة. وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1312 هـ 160 صفحة.

9) ـ الدرر الدرية المستنيرة بحديث لا عدوى ولا طيرة انظر الزجر والاقماع الآتي.

10) ـ الزجر والاقماع، بزواجر الشرع المطامع لمن كان يومن بالله ورسوله ويوم الاجتماع، عن آلات اللهو والسماع ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1309 هـ 295 صفحة. وبهامشه الدرر الدرية المستنيرة.

(1) لم ترد في الاصل. ولا يستقيم الكلام إلا بهما.
(2) للرهوني حاشية على شرح الزرقاني لمختصر خليل ـ راجع حرف الراء من هذا المجموع ص : 211 وما بعدها.

11) ـ نصيحة أهل العلم فيما يتعلق بالفتوى والشهادة وما يتعلق بذلك من الامور التي تلوم القاضي في مسائل القضاء ـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ، واسم المطبعة، 32 صفحة. وعلى الحجر بفاس، المطبعة الفاسية 1324 هـ 32 صفحة.

12) ـ نصيحة ذوي الهمم الاكياس في بعض ما يتعلق بخلطة الناس ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1303 هـ 159 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1312 هـ 152 صفحة.

13) ـ نصيحة النذير والعريان لاهل الاسلام والايمان في التحذير من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان ـ انظر التسلية والسلوان.

المصادر : الاعلام للزركلي 313/7 ـ الاعلام الشرقية 175/2 ـ الدرر المكنون للمشرفي ص 22 ـ الدرر البهية 366/2 ـ دليل المؤرخ 111 ـ ذكر من اشتهر أمره وانتشر سلوة الانفاس 364/2 ـ شجرة النور الزكية 429 ـ الفكر السامي 136/4 ـ الاستقصا 178/9 ـ فهرس ابن الخياط فهرس الحسن مزور فهرس الفهارس 375/1 فهرس المؤلفين 265 ـ فهرس المخطوطات العربية 75/1 ـ معجم المؤلفين 10/12 ـ معجم المطبوعالت 716 ـ فهرس محمد القادري النبوغ المغربي 297/1.

تنبيه : أخطأ في شجرة النور الزكية فكتبه جلون بالام بعد الجيم وهو النون وسماه سركيس أبو عبد الله محمد بن الحاج المدني المعروف بابن المدني وهو خطأ.

164) جنون الحاج محمد فتحا ـ 1326 هـ

الحاج محمد فتحا بن محمد ضمًا بن عبد السلام جنون الفاسي أبو عبد الله المدعو كنيون بالتصغير، الفقيه العلامة الاصولي المعقولي الحافظ البليغ المشارك النفاع الحائز قصب السبق في المعقول والمنقول أعجوبة الزمان في الحفظ والاتقان وحسن التبليغ وفصاحة اللسان تحفة الدهر الذي يقل لها الكفاء علما وبراعة ورواية ودراية وتقوى واستقامة وسمتا وهداية ـ كان خيرا دينا ذا سمت حسن وهدي مستحسن أحد الاعلام الفضلاء والنبهاء النبلاء من ذوي المشاركة التامة في العلوم الحديثة والفقهية والاصولية والعربية، والتضلع في العلوم المعقولة. له حفظ عجيب وعارضة قوية في التدريس ومعرفة بتنظيم النقول وترتيبها. يلمي في درسه العجب العجاب مع إعرابه وفصاحته وبلاغته، متفردا في حسن الهيئة والسمت والوقار والانقباض عن الناس أبي النفس، عظيم الهمة.

ولي قضاء مدينة آسفي وكان ممن يحضر مجالس السلطان الحسن الاول الحديثة. ألف تأليفا في نجاة أبي طالب، وشرح قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم مشتملة على أسماء سور القرآن، وفهرسة، وعدة تآليف في الطريقة التيجانية الذي كان يلقي أورادها، وتأليف في حقية العين وتأليف في مراتب الشفعة.

1) ـ تزيين التحرير في الانتصار لمن بسمل في الفريضة من كل عالم تحرير ـ فرغ منه 27 جمادى الثانية 1311 هـ طبع حجر، فاس، مطبعة الحاج أحمد الازرق 1312 هـ 46 صفحة.

2) ـ حاشية على شرح محمد بن عبد القادر الفاسي على نظم ألقاب الحديث لابي حاد الفاسي طبع على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 1297 هـ 152 صفحة.

3) ـ حل الاقفال، لقراء جوهرة الكمال طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 150 صفحة وعلى الحجر بفاس 1320 هـ 144 صفحة.

4) ـ ختم مختصر الشيخ خليل. طبع على الحجر بفاس 39 صفحة.

5) ـ رفع العتاب، عمن ترك الزيارة من الاصحاب. فرغ منه آخر ربيع النبوي 1309 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1318 هـ 48 صفحة.

6) ـ سؤال وجواب عن صلاة الجمعة بالرحاب والطرق المتصلة بالمسجد ان ضاق واتصلت الصفوف مع تعدد الجمعة في البلد هل تصح أم لا ـ انظر : العقد الفريد الذي يليه.

7) ـ العقد الفريد، في بيان خروج العامة عن ربقة التقليد. فرغ منه أوائل حجة 1306 هـ ـ وبآخره سؤال وجواب عن صلاة الجمعة بالرحاب والطرق المتصلة بالمسجد... طبع على الحجر بفاس 24 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلي 302/7 و 228/10 ـ الدرر البهية 372/2 ـ الفكر السامي 145/4 ـ فهرسة محمد بن إدريس القادري فهرسة الحسن مزور ـ معجم المؤلفين 120/11 و 234 ـ معجم الشيوخ 49/1 ـ 168/2 ـ معجم المطبوعات 717 ـ مختصر العروة الوثقى 37.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين في الجزء 11 ص 120 و 234 وأخطأ في الاولى في تاريخ وفاته فجعله سنة 1328 وأخطأ سركيس في معجم المطبوعات فنسب له : جواب سؤال في النشور والصواب إنه لشيخه وقريبه شيخ الجماعة أبي عبد الله الحاج محمد بن المدني جنون الآتي.

165) جنون محمد بن محمد التهامي 1268 ـ 1333 هـ

محمد بن محمد التهامي بن المدني جنون. له :

- شرح الياقوتة الفريدة، كبير وصغير. الصغير مطبوع بفاس.
- مفتاح الشمائل للترمذي.
- شرح نظم الاجرومية لميمون الفخار، كبير، وصغير.
- حاشية على الخرشي لم تكمل.
- حاشية على الخرشي على فرائض المختصر.
- عدة قصائد منظومة ومنثورة.
- البدرية والاقمرية.... [1] منظومتان.
- شرحهما في مجلد.
- التبيان فيما يورث النسيان، تأليف بناه على أبيات المحادي
- التعليقة على الالفية مهمة.
- كتاب في أعراض الموت وما بعده.
- مولد نبوي.
- البدر السامي في ترجمة والدنا التهامي.

اختصار الجوهرة المضيئة، على الياقوتة الفريدة (وهي رجز في العقائد لابي العباس الهلالي) فرغ منه 15 حجة 1324 هـ مطبعة الرعيني بفاس 1324 47 صفحة.

المصادر : دليل المؤرخ 215 الدرر البهية 371/2.

166) جنون محمد التهامي ـ 1331 هـ

محمد التهامي بن المدني جنون أبو عبد الله الفقيه العلامة المحدث المطلع المحصل الصوفي المشارك كان عالما جليلا محدثا حافظا مشاركا في كثير من الفنون دؤوبا على تدريس الحديث والفقه وغيرهما ليلا

(1) كلمة في الاصل غير مقروءة، ولعلها الاقمرية.

ونهارا صيفا وشتاء، من أحسن الناس هديا ملازما لداره متوسطا في أموره متباعدا عن المخزن والسياسة ما أفتى ولا حكم ولا تطلب وظيفا لا يغتاب أحدا ولا يغتاب في مجلسه أوقاته عامرة لا يخلو مجلسه من مذاكرة علمية أو سرد كتاب في الحديث أو الوعظ أو مناقب الصالحين حافظا لكثيرها مبرزا على أقرانه في كل ذلك معظما مهابا موقرا نزيه السمعة رفيع الجناب كثير التواضع وكان أحد خطباء مسجد أبي الجنود فإذا جاء شهره احتشد الناس للصلاة وراءه والاستماع إلى خطبه وكان يستعد لذلك فينشئ الخطب الطويلة الرائعة بالمواعظ النافعة.

توفي سابع رجب ودفن بمطرح الجلة بفاس.

ألف المنهل الاصفى وهو تعليق على الشفاء، وأقرب المسالك وهو تعليق مختصر على الموطأ، وتعليق على البخاري وتعليق على مسلم وإرشاد الخلائق لآداب زيارة منبع الحقائق وعدة أربعينات في مواضع مختلفة.

1) ـ أربعون حديثا في فضل الجهاد. فرغ منها في 20 محرم 1326 هـ طبع حجر فاس 8 صفحات.

2) ـ أربعون حديثا في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ـ فرغ منها في ربيع الثاني 1308 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ مع غيره 40 صفحة.

3) ـ أربعون حديثا في فضل حج بيت الله الحرام فرغ منه 6 جمادى الثانية 1308 ـ انظر : أربعون حديثا في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الآتي.

4) ـ أربعون حديثا في الزكاة. فرغ منه 25 جمادى الثانية 1308 ـ أنظر : أربعون حديثا في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

5) ـ أربعون حديثا في فضل صيام رمضان وقيامه بإخلاص ونية فرغ منه أواخر ربيع الثاني 1308 بآخره أربعون حديثا في فضل الصلاة... طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 24 صفحة.

6) ـ أربعون حديثا في فضل الصلاة والمحافظة عليها وآدابها في وقتها وفي الجماعة فرغ منه 9 جمادى الاولى 1308 ـ أنظر : ... في فضل صيام رمضان الآتي.

7) ـ أربعون حديثا في فضل يوم الجمعة وبركاتها المدخرة لهذه الامة المحمدية فرغ منه 6 جمادى الاولى 1308 ـ أنظر : أربعون حديثا في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

8) ـ إرشاد المسافر للربح الوافر* ـ فرغ منه 20 رجب 1310 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 16 صفحة.

9) ـ تأليف في الحض على بر الوالدين فرغ منه 10 شوال 1308 هـ وبهامشه تقييد في نية مريد الجلوس في المسجد ـ طبع هلى الحجر بفاس دون تاريخ 8 صفحات، وعلى الحجر بفاس بهامش شرحه للتثبيت الآتي، وبآخر ختمة على الحجر بفاس.

10) ـ ختمه وبآخره تأليف في الحض على بر الوالدين ـ طبع على الحجر بفاس 1308 و 1316 هـ 24 صفحة.

11) ـ ختم صحيح مسلم ـ فرغ منه 27 رمضان 1316 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 16 صفحة.

12) ـ شرح التثبيت في ليلة المبيت للسيوطي ـ فرغ منه يوم الاثنين 11 حجة 1318 هـ طبع على الحجر بفاس 1322 هـ 40 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة أحمد الازرق 1319 هـ 40 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1321 هـ 40 صفحة. بهامشه تقييد في نيات مريد الجلوس في المسجد...

* المعروف أنه لابن يجبش التازي.

13) ـ تقييد في نيات مريد الجلوس في المسجد ونيات العالم في تدريسه ونيات طالب العلم وغير ذلك ـ انظر شرح التثبيت الآتي [1]

14) ـ قرة العيون بشرح نظم ابن يامون (في آداب النكاح) فرغ منه مؤلفه صبيحة الثلاثاء 19 شعبان 1311 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه شرح ابن يامون لمنظومته المذكورة ـ مطبعة الطيب الازرق بدون تاريخ 108 صفحات وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1308 هـ 118 صفحة. وبهامشه شرح ابن يامون لمنظومته وعلى الحجر بفاس بالمطبعة الفاسية 1317 هـ 220 صفحة وبهامشه شرح ابن يامون المذكور وعلى الحجر بفاس 1323 هـ 96 صفحة.

15) ـ نصيحة الموفق الرشيد، في الحض على تعلم عقائد التوحيد. فرغ منه 11 محرم 1308 هـ وبآخره أربعون حديثا في فضل الهيللة، ثم هذي السندس ثم تتمة لكتاب الحج مهمة مشتملة على زيارة خير الامة صلى الله عليه وسلم ـ طبع على الحجر بفاس 80 صفحة.

16) ـ أربعون حديثا في فضل الهيللة فرغ منه 17 جمادى الثانية 1309 هـ انظر : نصيحة الموفق الرشيد.

17) ـ تتمة لكتاب الحج مهمة مشتملة على ذكر زيارة خير الامة صلى الله عليه وسلم فرغ منه 6 جمادى الثانية 1309 ـ أنظر : نصيحة الموفق الرشيد.

18) ـ هدية الحب المشتاق المستهام لرؤية من أثنى عليه الملك الخلاق في المنام ـ فرغ منه 3 محرم 1309 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 16 صفحة.

19) ـ هدية المحبين، إلى ذكر مولد سيد المرسلين، فرغ منه مؤلفه في ربيع الاول 1306 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 32 صفحة وعلى الحجر بفاس دون تاريخ 31 صفحة [2]

المصادر : الاعلام الشرقية 271/2 ـ الدرر المكنون للمشرفي 110 ـ الدرر البهية 370/2 ـ دليل المؤرخ 215 ـ فهرسة محمد بن إدريس القادري فهرسة الحسن مزور معجم المؤلفين 139/9 ـ معجم الشيوخ 167/1 ـ معجم المطبوعات 717 ـ مختصر العروة الوثقى 53.

تنبيه : ترجمة سركيس في صفحة واحدة الاولى بعنوان : محمد جنون التهامي بن المدني وهي الصواب. والثانية بعنوان جنون محمد التهامي بن المعز وهي خطأ.

167) جنون عبد الله 1326 هـ

عبد الله بن عبد الصمد بن التهامي بن المدني جنون الفاسي أصلا الطنجي قرارا من بيت أولاد جنون الشهير بفاس العالم بن العالم بن العالم الفقيه العلامة الدراكة الفهامة الاديب الاريب الكاتب المبدع الشاعر المفلق المؤرخ المطلع البحاثة النقالة المصلح الكبير شهرته ومؤلفاته العديدة المطبوعة شرقا وغربا ومحاضراته وتقريراته في المؤتمرات الدولية ومقالاته في المجلات العلمية والادبية والجرائد الدورية تغني عن التعريف به.

تقلد وظائف سامية سواء قبل الاستقلال بالمنطقة الخلفية أو بعد الاستقلال وهو الآن حفظه الله يشتغل الامين العام لرابطة العلماء.

ولد بفاس يوم السبت 20 شعبان.

1) ـ امراؤنا الشعراء ـ المطبعة المهدية بتطوان 68 صفحة.

(1) هكذا في الاصل، وقد تقدم شرح التبيت، تحت رقم : 12.

(2) بالاصل إضافة أخرى غير مرقمة، وهي : تتمات لشرح ابن زكري علي البخاري، زيادة على تتمة أخيه.

2) ـ التعاشيب وهو مقالات في الادب والنقد ـ المطبعة المهدية بتطوان بدون تاريخ 200 صفحة.

3) ـ ذكريات مشاهير رجال المغرب ـ صدر منه الآن جزأ [1] مطبعة كريماديس بتطوان.

4) ـ رسائل سعدية ـ جمعها وقدمها ـ دار الطباعة المغربية بتطوان 1373 هـ 1954 م 264 صفحة.

5) ـ فضيحة المبشرين، في احتجاجهم بالقرآن المبين ـ المطبعة المهدية بتطوان 1365 هـ 1946 م 63 صفحة.

6) ـ مجلة لقمان ـ المطبعة المهدية بتطوان 83 صفحة.

7) ـ محاذي الزقاقية وهو دروس متوسطة في التشريع الاسلامي ـ مطبعة الوحدة المغربية بتطوان دون تاريخ 65 صفحة.

8) ـ مدخل إلى تاريخ المغرب ـ كتاب مدرس للمدارس الابتدائية ـ مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 1944 م 1963 م 128 صفحة.

9) ـ المنتخب من شعر ابن زاكور ـ مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1942 م 132 صفحة.

10) ـ ميمون الخطابي ـ مطبعة كريماديس بتطوان 41 صفحة [2]

11) ـ النبوغ المغربي في الادب العربي ـ وهو كتاب جمع فيه بين العلم والادب والتاريخ والسياسة رمى بذلك إلى تصوير الحياة الفكرية لوطننا المغربي وتطورها في العصور المختلفة من لدن قدوم الفاتح الاول إلى قريب من وقت تأليفه ـ المطبعة المهدية بتطوان جزآن 692 صفحة.

12) ـ واحة الفكر ـ مجموعة مقالات في الادب والنقد ـ المطبعة المهدية بتطوان 1367 هـ 1948 م 195 صفحة.

13) ـ خل وبقل ـ مجموعة مقالات أدبية ونقدية ـ المطبعة المهدية تطوان 277.

14) ـ لوحات شعرية ـ دار كريماديس للطباعة تطوان 1966 م 98 صفحة.

15) ـ القدوة السامية، للناشئة الاسلامية ـ كتاب مطالعة لتلامذة المدارس المغربية ـ مطبعة الوحدة المغربية تطوان 78.

المصادر : الادب العربي في المغرب الاقصى 36/2 ـ دليل المؤرخ 109 ـ معجم المؤلفين 105/6.

تنبيه : بعدما ترجمه الاستاذ كحالة ج 6 ص 105 قال ج 13 ص 401 تحذف ترجمته لالتباس اسمه مع عبد الله جنون المعاصر وهذا يقتضي أنهما شخصان أحدهما توفي سنة 1358 هـ والآخر لا زال بقيد الحياة وهو معاصر، وهو كلام غريب فإن عبد الله جنون الذي ترجمه أولا ج 6 ص 105 هو عبد الله جنون المعاصر الاستاذ الجليل العلامة المطلع البحاثة الشهير الاديب الكاتب الشهير عضو مجتمع اللغة العربية بدمشق والكاتب في مجلته دليل ذلك المؤلفات التي نسبها له وهي : النبوغ المغربي وشرح الشمقمقية وشرح مقصورة المكودي ومحاذي الزقاقية وكلها مطبوعة باسم عبد الله جنون المعاصر الاستاذ الجليل عبد الله جنون ولا زال حيا يرزق أجل الله في عمره وأبقاه ذخرا للعلم والادب والتاريخ والعربية على أنه لا يوجد عبد الله جنون عالم مؤلف قبل الاستاذ المذكور.

168) جنون عبد الصمد 1290 ـ 1352 هـ

عبد الصمد بن محمد التهامي بن المدني جنون الفقيه الامام العالم العلامة الدراكة الهمام المدرس

(1) بياض بالاصل، وقد بلغ عدد الاجزاء المطبوعة 40 جزءا.

(2) ضمن ذكريات مشاهير رجال المغرب، راجع التعليق أعلاه.

النفاعة المحدث الصوفي النحوي البياني الاصولي المنطقي كان دؤوبا على تدريس العلم وإفادة الطلاب لم يترك الدرس حتى يوم وفاته ذا دين متين وهيبة ووقار وسمت حسن كثيرة الذكر وتلاوة القرآن قوام الليل صوام النهار لا تراه إلا تاليا أو ذاكرا أو مدرا كثير الانصاف والحلم شاهرا سيف النكير على أهل البدع والضلال شديد الشكيمة عليهم قوالا للحق لا يخاف لومة لائم كثير التقييد والتأليف جميل الخط نسخ بيده كثيرا من كتب الحديث والفقه والنحو والمنطق. عندما بسطت الحماية الاجنبية على المغرب عزم هو وشقيقه أبو عبد الله محمد المبخرة إلى المدينة المنورة فهجرا، مسقط رأسهما فاس إلي مدينة [1] لتنفيذ عزمهما ولكن المنية عاجلت شقيقه أما هو فحال بينه وبين مراده نشوب الحرب العالمية الاولى فبقي بطنجة إلى أن توفي. اشتغل بفاس بالتدريس بالقرويين وبعض مساجدها الاخرى وكان أحد الثمانية الذين قصر عليهم الفتوى السلطان عبد الحفيظ العلوي واحد خطباء مسجد أبي الجنود أما بطنجة فخطب زمنا بالزاوية الناصرية والجامع الجديد ثم أناب عنه والده أبا عبد الله محمدا، وبقي هو يشتغل بتدريس العلم وإفادة الطلاب والامر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى أن وافاه أجله المحتوم.

توفي فجأة بطنجة بعد صلاة العصر بجماعة من اتباعه في دار أحد محبيه ثم امتطائه سيارة لنقله لمنزله يوم السبت 3 قعدة الحرام.

مؤلفاته : جني زهرة الآس في شرح نظم عمل فاس والنسق الغالي والنفس العالي في شرح نصيحة أبي العباس الهلالي وحاشية على شرح الشيخ التاودي لتحفة ابن عاصم والافصاح بمضمون ملخص تلخيص المفتاح للشيخ زكرياء الانصاري والحلل السندسية في شرح نظم السنوسية وشرحان لنظم والده للاشخاص الذين يظلون في العرس كبير وصغير رقصة المولد الشريف والسابعة المولدية ومحصل المنقول من الافعال المبنية للمجهول، والجمل المحررة في مسوغات الابتداء بالنكرة والنوازل في مجلد وشرح منظومة ابن زكري التلمساني في اصطلاح الحديث والجراب الحاوي لفرائد العلوم والآداب، وفهرسة، وحاشية علي ابن ماجة لم تكمل وحاشية على التصريح لم تكمل ودواوين خطب وقصائد مولدية وانظام علمية وغير ذلك.

ـ مورد الشارعين، في قراءة المرشد المعين. فرغ منه صبيحة يوم الثلاثاء 27 قعدة 1323 هـ مطبعة أحمد ليمني بفاس 24 قعدة 1324 هـ 110 صفحة [2].

المصادر : مجلة السلام التي كانت تصدر بتطوان السنة الاولى الجزء 7 ص 8 من قسم الصدور وص 73 وما بعدها الاعلام الشرقية 271/2 ـ الاعلام 133/4 ـ معجم المؤلفين 234/5 ـ الدرر البهية 371/2.

169) الجندي محمد رشدي

1) ـ تاريخ الشعوب القديمة ـ أول ثانوي.
2) ـ الحضارة العربية ـ للسنة السادسة.
3) ـ المواد الاجتماعية لطلاب شهادة الباكالوريا ـ الدار البيضاء دار الكتاب 1965 م 333 صفحة ودار الكتاب أيضا 1966 م 416 صفحة [3]

(1) هكذا في الاصل دون تعيين اسم هذه المدينة، ولعلها مدينة : طنجة.

(2) ومن كتبه المطبوعة أيضا.
ـ النسق الغالي والنفس الغالي.
ـ الجراب، وهو كناشته.

(3) أورد المؤلف في ص 244 ذكر هذا المؤلف، وعين عدد صفحاته في الطبعة الاولى 416، والثانية 333.

170) الجنــدي علي

الادب والنصوص ـ السنة الخامسة ـ بمشاركة عثمان جوريو.

171) الجنــدي زبيــدة

الكيمياء للسنة الرابعة الثانوي ـ الرباط 182 صفحة.

172) الجنــدي خالد

كتاب التاريخ للسنة الثانية الثانوي ـ الرباط نشر دار التومي 1965 م 132 صفحة.

الجنادي محمد انظر : أوجين بيالا.

173) الجمل وهيب ابراهيم

ـ المنهولجيا والاخلاق.
ـ الفكر الاسلامي.

174) الجمعية الانجليزية بالتبشير بالانجيل بالدار البيضاء.

الخروج ـ فصول من الكتاب المقدس ـ المطابع الاتحادية بالدار البيضاء 1952 م 91 صفحة.

175) جمعية قدماء تلامذة المدرسة اليوسفية بالرباط

التقرير السنوي 1350 هـ (1932 ـ 1931 م) المطبعة الوطنية بالرباط 19 صفحة.

176) جمعية قدماء تلامذة المدرسة الثانوية الاسلامية بفاس

1) ـ قوانين جمعية قدماء تلاميذ المدرسة الثانوية الاسلامية الفاسية ـ المطبعة البلدية بالمكينة بفاس 8صفحات.
2) ـ المؤتمر الاول لجمعيات قدماء التلاميذ المغاربة 1353 هـ 1934 م بالرباط ـ مطبعة النهضة بفاس 8 صفحات.
3) ـ ملخص الجلسة العمومية الغير الاعتيادية المنعقد بنادي الجمعية بالمدرسة الثانوية الاسلامية يوم الاربعاء 21 رمضان 1351 هـ 18 يناير 1933 م المطبعة الجديدة بفاس 16 صفحة.
4) ـ نشرة السنة السابعة عدد 1 جمادى الثانية 1347 هـ ديسمبر 1928 م 8 صفحات.

177) جمعية طلبة شمال إفريقية المعلمين بفرنسا.

النشرة السنوية 1930 ـ 1929 م المطبعة المهدية بتطوان 1349 هـ 1930 م 159 صفحة.

178) جمعية الجامعات الاسلامية.

أعمال المؤتمر التأسيسي لجميعة الجامعات الاسلامية المنعقد بفاس (المغرب الاقصى) رجب 1389 هـ شتنبر 1969 م مطبعة الرسالة الرباط 200 صفحة.

179) جمعية التمثيل العربي بالمدرسة الثانوية بفاس.

رواية انقلاب الدهر ـ مطبعة النهضة بفاس 6 صفحات.

180) جماعة من علماء فاس

تذكرة نافعة ونصيحة جامعة ـ مضمونها أن الامام الشرعي بالمغرب الاقصى هو السلطان الحالي (عبد العزيز بن الحسن العلوي) والتحذير من اغترار بأباطيل الثائر الخارج عليه (أخوه عبد الحفيظ) وهي مشمولة بإمضاء 12 فقيها من مشاهير علماء فاس وغيرها وتليها رسالة لطيفة في موضوع ما تقدم ـ طبعت بطنجة 1321 هـ 1903 م 29 صفحة.
تنبيه : أخطأ صاحب فهرس المؤلفين فجعل طبعها بالرباط.

181) جماعة من المسلمين.

التلاوة المصورة للاقسام التحضيرية ج 1 ـ الدار البيضاء مطبعة الجامعة 184 صفحة.

182) جماعة من المؤلفين.

البلاغة الوافية ج 3.

183) جماعة من الاساتذة.

1) ـ التلاوة العربية للمدارس المغربية مرحلة التهجي للاطفال ـ دار الكتاب 106.
2) ـ التلاوة العربية للمدارس المغربية الجزء الخامس للاطفال دار الكتاب
3) ـ التربية الخلقية للاقسام الابتدائية.
4) ـ دفتر الاختبار الشهري.
5) ـ التلاوة العربية للمدارس المغربية ج 5 الدار البيضاء دار الكتاب 4 أجزاء ص
6) ـ الانشاء العربي للتلاميذ والمعلمين ـ الدار البيضاء دار الكتاب 179 صفحة.

7) ـ الجديد في تعليم اللغة الفرنسية جزآن الدار البيضاء دار الكتاب 157 صفحة.
8) ـ الجغرافية الجديدة للقسم الابتدائي الثاني ـ الدار البيضاء مطبعة الجامعة 61 صفحة.
9) ـ قواعد اللغة العربية والشكل للسنتين الاولى والثانية من الثانوي ج 2.
10) ـ المرشد الحديث في دروس اللغة الفرنسية ـ مطبعة الجامعة بالدار البيضاء الطبعة الرابعة بدون تاريخ 104 صفحة.
11) ـ الادب والنصوص للسنة الرابعة.
الجديد في تعليم اللغة الانجليزية الدار البيضاء دار الكتاب 87 صفحة.
القراءة المصورة ـ الدار البيضاء مكتبة الوحدة 4 أجزاء 678 صفحة.

184) جماعة من الادباء.

عواطف شعراء المغرب وأدبائه نحو النقيب ابن زيدان بمكناس ـ العلامة الكبير مؤرخ الدولة العلوية ونقيب الشرفاء العلوية بمكناس وزرهون أبو زيد عب الرحمن بن زيدان العلوي الاسماعلي الزيداني ـ الجزء الاول فقط المطبعة الاقتصادية بالرباط 1358 هـ 1939 م 14 صفحة.

185) ابن جلون محمد المدني 1264 ـ 1298 هـ

محمد المدني بن الشيخ علي بن جلون الكومي الفاسي الفقيه العلامة المحقق الدراكة الفهامة المدقق المحدث المطلع النقاد النحوي اللغوي البياني الاصولي المشارك في جميع الفنون الزكي الاخلاق الكريم المعاشرة نادرة فاس ف عصره المشفع به فيها ـ كان علامة ماهرا ومحققا باهرا له معرفة بالفقه والحديث والنحو والبيان والمنطق والاصول وغيرها عالما محصلا جامعا غواصا على الدقائق بحّاثا نظارا شديد الانصاف والتواضع كريم النفس.
ولي قضاء الصويرة ثم أعفي وصار يحضر قراءة البخاري مع سلطان وقته.
له تآليف عديدة مفيدة منها : تأليف في المطالب السبعة التي بنى عليها برهان حدوث العالم سماه الطرفة المهداة لخير الخليقة، ونزهة ذوي العقل السليم في بعض علوم بسم الله الرحمن الرحيم، والطيب العبق النشر المتحف به من يقول أنالها في موقف الحشر، وانتشاق الفرج بعد الازمة من حضرة المسمى عين الرحمة، وتقييد في المبشرين بالجنة، وتقييد في لا النافية للجنس، وحديقة الازهار المهداة لسيد الابرار في التحذير من تعاطي علم الكمياء والكنوز والنار والخط وخواص الآية والسور والتخميم والحروف، والآلي اليتيمية فيما يتعلق بالفاحشة العظيمة، وتقييد على قول الخلاصة : ونفت غير واحد إذا اختلف... وشرح على تقرير الشيخ الطيب في الاستثناء، وأجوبة في علوم شتى، وطرر على كثير من الكتب، وتقاييد كثيرة. وشرع في جمع أربعين حديثا سماها بأسباب النضارة بالاربعين المختارة ثم شرع في شرحها ولم يكملها معا. وكتابات على الزرقاني على المواهب اللدنية لو جردت لخرجت في أجزاء، وسفر الاجازات، وفهرسة، وله قراءة نبوية.
ولد في ربيع النبوي وتوفي منتصف ليلة الرابع عشر من ربيع النبوي.
ـ تقييد في الاحاديث المتواترة. وبآخره.
ـ تقييد ببعض من غير المصطفى اسمه مما وقف عليه في دواوين عديدة طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 24 صفحة.

المصادر : الاعلام الشرقية 175/2 ـ إيقاظ السريرة 109 ـ الدرر المكنون 71 ـ دليل المؤرخ 371 ـ سلوة الانفاس 363/2 ـ شجرة النور الزكية 405 ـ فهرس الفهارس 226/1 ـ 384/2 ـ معجم المؤلفين 10/12.

تنبيه : جعله الاستاذ كحالة ابن جنون بالجيم والنون وعلق نقلا عن السلوة ابن قنون بالقاف والنون والكل خطأ والصواب ابن جلون بالجيم واللام وهو لقب لاسرة من أكبر الاسر الفاسية وانتشرت في جل مدن المغرب. وأما جنون بالجيم والنون أو قنون بالقاف النون فهي أسرة أخرى من أكبر أسر فاس ستأتي قريبا.

186) ابن جلون محمد 1075 ـ 1136 هـ

محمد بن أحمد بن محمد بن علي المدعو علال بن محمد المشهور بالتاجر بن علي بن أحمد بن جلون الفاسي أبو عبد الله الفقيه العلامة الدراكة النحوي الضابط الخير الناسك الزاهد الورع السالك كان غاية في الضبط والاتقان والتحرير والبيان مشارا له بالتحقيق في النحو والتصريف واللغة والعروض والقوافي والحساب والفرائض وأحكام التوثيق، عدلا مرضيا قوي الادراك سريع البديهة.

ألف : حاشية على شرح الزموري على الخزرجية وحاشية على كشف الاسرار لقصادي في الحساب ومنظومة في تقدير الفرض واختصار شرح نظم الجمان في البيان للامام السيوطي وحاشية على شرح المقنع الصغير وحاشية على شرح الوثائق الفاسية وتأليف فيما يفعل العروس ويقول عند الدخول واختصار شرح الصفدي لامية العجم وحشية الازهري للجرومية وشرح خطبة الالفية وحاشية علي القصادي في الحساب وحاشية على لامية ابن الحاجب في العروض وشرح نظم الورقات لشيخه ابن زاكور لم يكمل وفهرسة في مشايخه ومقروآته وكناشة وله شعر لا بأس به.

ـ حاشية على شرح الامام المكودي لالفية ابن مالك في النحو ـ طبعت على الحجر بفاس بدون تاريخ 232 صفحة.

المصادر : فهرس الفهارس 225/1 ـ معجم المؤلفين 248/8.

187) ابن جلون عبد المجيد.

1) ـ في الطفولة ـ الدار البيضاء مطبعة الاطلس 1957 م الجزء الاول 174 صفحة.
2) ـ في الطفولة الرباط مطبعة الرسالة 1968 م جزآن 353 صفحة.
3) ـ مارس استقلالك ـ تطوان دار الطباعة المغربية 1957 م 230 صفحة.

188) ابن جلون إدريس

ـ الدروس الاولية في الموسيقى الاندلسية ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 1960 م 48 صفحة.

189) جلوني أحمد بدوي.

أحمد بدوي جلوني أستاذ بثانوية مولاي الحسن بالدار البيضاء.
ـ آيات وأحاديث للسنة الاولى من الثانوي الجزء الاول فقط ـ مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 64 صفحة.

الجنكي انظر الشنجيطي المختار

190) جسوس محمد بن قاسم 1089 ـ 1182 هـ

محمد بن قاسم جسوس الفاسي أبو عبد الله الفقيه العلامة المدرس المحقق الفهامة المحدث المتفنن الصوفي المؤلف المتقن المشارك شيخ الجماعة وقته ملحق الاحفاد بالاجدادا الخاشع المتواضع الورع الزاهد الحاذق النبيه ذو التآليف العديدة كان بحرا في العلوم حافظا متقنا ماهرا محصلا عارفا بالاصول والفروع مشاركا في المعقول والمنقول من منطق وبيان وعربية وأصلين وتصوف وفقه وحديث وتفسير مع الاعتناء بالمطالعة والتقييد والمدارسة والحفظ والحرص على الاستفادة والافادة وأخلاق حسنة وأوصاف مستحسنة ودين متين واتباع للسنة وزهد وورع ونسك وقناعة وتنزه عن الاسباب المخلة بالمروءة.
له شرح مختصر الشيخ خليل، وشرح الشمائل، وشرحان على الحكم العطائية، وتقييد في ترجمة عمه الشهير الحاج عبد السلام، وفهرسة وغير ذلك.
توفي ضحوة يوم الاربعاء 5 رجب وصلي عليه بمسجد القرويين ودفن بالزاوية الفاسية بالقلقليين.

1) ـ شرح توحيد رسالة ابن أبي زيد ـ فرغ منه 13 ربيع الاول 1125 هـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ ولا اسم المطبعة 342 صفحة وعلى الحجر بفاس أيضا مطبعة العربي الازرق بدون تاريخ وبهامشه شرحه على فقهيه أبي محمد عبد القادر الفاسي 449 صفحة. وبدون تارخ أيضا 488 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 328.
2) ـ شرح توحيد ابن عاشر طبع على الحجر بفاس بدون تارخ 336 صفحة.
3) ـ شرح فقه الرسالة ـ فرغ منه منه آخر ربيع الاول 1181 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1312 هـ ج 701/2 و 772 صفحة.
4) ـ شرح فقهية عبد القادر الفاسي فرغ منه 3 شوال 1131 هـ أنظر شرحه لتوحيد الرسالة.
5) ـ شرح كتاب التصوف من منظومة المرشد المعين لابي محمد عبد الواحد بن عاشر الانصاري فرغ منه ثامن شوال 144 هـ طبع على الحجر بفاس 1307 هـ 380 صفحة وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على جامع الشيخ خليل وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1300 هـ 316 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1315 هـ 372 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلي 230/7 ـ إيضاح المكنون 54/2، 204 ـ ثمرة أنسي ـ دليل المؤرخ 236 ـ السر الظاهر 97 ـ سلوة الانفاس 3301/1 ـ شجرة النور 355 ـ طبقات الحضيكي 113/2 ـ الفكر السامي 124/4 ـ فهرس الشيخ التاودي بن سودة ـ فهرس المخطوطات العربية 74/1، 79 ـ كتبخانة 382/1 ـ معجم المؤلفين 119/11، 146، 259 معجم المطبوعات 207 ـ نشر المثاني 284/2 ـ هدية العارفين 320/2 ـ تاريخ الادب العربي لبروكمان 193/3، 289.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات : 1) ج 119/11 و 2) ص 146 ونفس الجزء كلاهما باسم محمد جسوس، و 3) ص 259 من نفس الجزء غير أنه في الاولى سماه محمدا فتحا بن قاسم وفي الثانية محمد بن قاسم وفي الثالثة محمد بن محمد ابن قاسم وأرخ وفاته في الاخيرة ب : 1142، وما في الثالثة كله خطأ وأخطأ البغدادي في الايضاح 54/2 ـ فجعله الجسوسي بأل والصواب حذفها وهي أسرة كبيرة شهيرة بفاس تحمل هذا اللقب من أكبر أسرها، فيها علماء وأغنياء وأفاضل، وجعل وفاته سنة 1200 وهو خطأ أيضا وجعل وفاته في هدية العارفين 320/2 في حدود 1142 وهو خطأ أيضا. وسمى بروكلمان في تاريخ الادب العربي شرحه للشمائل حاشية على جمع الوسائل للقارى الهروي والصواب أنه

شرح مستقل على الشمائل غير أنه مطبوع بهامش جمع الوسائل بمصر وجعل المؤلف الجسوس بال والصواب حذفها.

191) ابن جزي محمد 693 - 741 هـ

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف ابن جزي الكلبي الاندلسي الغرناطي أبو القاسم الفقيه الجليل الامام الحافظ العمدة الاستاذ المدرس المقرئ الخطيب العالم المتفنن المصنف الحسيب الماجد المثيل الصدر المعظم الفاضل الشهيد من ذوي الفضل والاصالة والعرافة والعدالة والنباهة كان على طريقة مثلى من العكوف على العلم والاشتغال بالنظر والتقييد والتدوين فقيها حافظا قائما على التدريس مشاركا في فنون من عربية وأصول وقراءات وحديث وأدب حافظا للتفسير مستوعبا للاقوال جماعة للكتب ملوكي الخزانة حسن المجلس ممتع المحاضرة.

تقدم خطيبا بالمسجد الاعظم من غرناطة على حداثة سنه فاتفق على فضله وألف في فنون شتى.

له : تفسير القرآن الكريم المشهور ووسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم والدعوات والاذكار المخرجة من صحيح الاخبار وتقريب الوصول إلى علم الاصول والنور المعين في قواعد عقائد الدين والمختصر البارع في قراءة نافع وأصول القراء الستة غير نافع والفوائد العامة في لحن العامة وفهرسة كبيرة اشتملت على جملة كثيرة من أهل المشرق والمغرب وله شعر وغير ذلك.

ولد يوم الخميس تاسع ربيع الثاني وتوفي شهيدا يوم وقعة طريف ضحوة يوم الاثنين 9 جمادى الاولى.

1) - **الانوار السنية، في الالفاظ السنية** المطبعة المهدية بتطوان 1368 هـ 1949 م 72 صفحة.
2) - **القاموس الوجيز، للقرآن العزيز.** في تفسير مفرداته اللغوية وشرح ألفاظه ذات المعاني المتعددة - وهو مقتطف من كتاب التسهيل لعلوم التنزيل - قام بنشره الحسن بن عبد العزيز القادري التلمساني - المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 47 صفحة.
3) - **القوانين الفقهية** - مطبعة النهضة بفاس 1354 هـ 1935 م 448 صفحة، ومطبعة الامنية بالرباط 1370 هـ 1951 م 344 صفحة.

المصادر : أزهار الرياض 184/3 - الاعلام للزركلي 221/6 - إيضاح المكنون 47/1، 144، 288، 314، 473 - 207/2، 244، 448، 687، 708 - البدر الطالع 242/2 درة الحجال 211 - الدرر الكامنة 446/3 - الديباج المذهب 295 - سلوة الانفاس 222/3 - شجرة النور الزكية 213 - الفكر السامي 74/4 - فهرس الفهارس 224/1 - فهرس المخطوطات العربية 38/1 - كتبخانة 138/1 - لقط الفرائد - نفح الطيب 28/8 - نيل الابتهاج 238 - هدية العارفين 160/2.

تنبيه : أخطأ البغدادي في هدية العارفين فأرخ وفاته بأوائل ربيع الاول 758 وأخطأ محقق نفح الطيب الاستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد فعدَّ من مؤلفاته ((القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية)) و ((التنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنبلية)) إذ كتابة اسم الكتاب على تلك الصورة توهم أنهما كتابان إحداهما القوانين الفقهية والثاني التنبيه على مذهب... مع أنه كتاب واحد اسمه القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية والتنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنبلية.

192) الجزولي محمد بن سليمان - 870

محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سليمان الحسني الجزولي أبو عبد الله الشيخ الفقيه العلامة

العارف الولي الصالح شيخ الاسلام علم الاعلام العالم العامل الشيخ الكامل العارف بالله الواصل نخبة الدهر ووحيد العصر كان من العلماء العاملين والائمة المهتدين ذا همة عالية وأخلاق زاكية مرضية وطريقة سنية كثير النفع للعباد وكان يحفظ المدونة وفرعي ابن الحاجب.

رحل إلى فاس ولقيه هناك الشيخ أبو العباس رزوق ثم انتقل إلى الساحل فلقي الشيخ أبا عبد الله أمغار الصغير فأخذ عنه ودخل الخلوة أربع عشرة سنة ثم ظهر للناس وظهرت على يديه كرامات.

رحل الى الحج وقام بسياحة طويلة بفاس وبها ألف كتابه دلائل الخيرات.

ترجمته واسعة موجودة في غير ما ديوان وألف في ترجمته وطريقته واتباعه أبو عبد الله محمد المهدي الفاسي ممتع الاسماع في الجزولي والتباع وما لهما من الاتباع وسيأتي في حرف الباء.

توفي مسموما في الركعة الثانية من صلاة الصبح سادس عشر ربيع الاول.

ألف كتابا في التصوف، وحزب سبحان الدائم، وحزب الفلاح، ودلائل الخيرات الذي هو آية من آيات الله في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، وضع له القبول في الارض فواظب على قراءته أهل المشرق والمغرب، وعليه شروح كثيرة وتعاليق.

- **دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار** وبآخره بردة البوصيري ثم تخميس أبي العباس البلغيتي لقصيدة أم هاني : ((ما للمساكين مثلي مكثري الزلل...)) طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 156 صفحة. وعلى الحجر بفاس دون تاريخ 128 صفحة. وطبع مرارا وتكرارا على الحجر بفاس.

المصادر : الاعلام لابن ابراهيم 57/4 - الاعلام للزركلي 21/7 - الاشراف لابن الحاج 27 - الاشراف للقادري 6 - إظهار الكمال 5/2 - وما بعدها جذوة الاقتباس 203 - دليل المؤرخ 257 - تعطير الانفاس 100 - تاريخ الادب العربية لزيدان 249/3 - الاستقصا 122/4 - السعادة الابدية 15/2 - درة الحجال 229/1 - الشجرة الشماء 23 - شجرة النور الزكية 264 - طبقات الحضكي 223/1 - فهرس المخطوطات العربية 215/1 - كتبخانة 194/2، 322، 225 - 339/7، 351، 352 - الكشاف 139، 284 - كشف الظنون 759 - لقط الفرائد - معجم المؤلفين 52/10، 118/11 معجم المطبوعات 697 - المعسول 414/3 - ممتع الاسماع من ص : 2 الى 33 نزهة الحادي 18 - نيل الابتهاج 317 - هدية العارفين 204/2 - الضوء اللامع رقم 196 الدرر البهية 44/1.

تنبيه : لم يذكر جرجي زيدان اسمه وإنما ذكره بعنوان : ابن أبي بكر السملالي ونسب له دلائل الخيرات وقال إنه مشهور وله شروح مطبوعة مرارا وتكاسل على أن يتناول الدليل أو أحد شروحه المطبوعة ليأخذ منه اسمه واسم أبيه وتاريخ وفاته.

وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين كلاهما بعنوان محمد الجزولي ونسب له فيهما معا دلائل الخيرات وهما ترجمتان لشخص واحد.

ونسبه في كتبخانة 352/2 لجده عبد الرحمان فقال محمد بن عبد الرحمن وهو ابن سليمان بن عبد الرحمن.

الجزولي انظر الرسموكي علي.

193) الجزنائي علي

أبو الحسن علي الجزنائي الفاسي الفقيه العالم العلامة الاديب الشاعر المؤرخ الناقد.

- **جني زهرة الآس، في بناء مدينة فاس** المطبعة الملكية بفاس 1387 هـ 1967 م 98 صفحة.

194) الجزائري محمد الصالح بن علي.

نظام المحاكم الفرنسوية بالايالة الشريفة ـ مطبعة اندري بفاس 1313 هـ ص

195 الجزائري جابر

أبو بكر جابر الجزائري الواعظ بالمسجد النبوي الشريف.
الاذكار والادعية النبوية، للفرقة الناجية الدار البيضاء المطبعة العصرية 45 صفحة.

196) جريجر جول

الدرر الارباوية، في تاريخ الدولة الفرنساوية الرباط مطبعة فلكس فنس 1926 م 196 صفحة.

197) جره أحمد علي.

1) ـ معلم العربية الابتدائي الاول والثاني ج 2
2) ـ الموجز في التربية وعلم النفس بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي وأمينة اللوه.

198) الجرجاني عبد القاهر ـ 471 هـ

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي الاشعري عقيدة الشافعي مذهبا ابو بكر من كبار أئمة النحو واللغة واضع علم البيان الامام المشهور المقصود من جميع الجهات مع الدين المتين والورع والسكون كان عارفا بأصول البلاغات ومجازا الايجاز فكلامه وغوصه على جواهر هذا النوع يدل على تبحره وكثرة إطلاعه غير أنه كان ضيق العطى لا يستوفي الكلام على ما يذكره مع قدرته على ذلك. قرأ ونظر في تصانيف النحاة والادباء وتصدر بجرجان وحثت إليه الرحال. وصنف التصانيف الجليلة، وله شعر رقيق.
له : أسرار البلاغة والعوامل المائة أو مائة عامل، والجمل، والتتمية في النحو، والمغني في شرح الايضاح، والمقتصد في شرح الايضاح أيضا والمفتاح، وشرح الفاتحة، والعمدة في التصريف وإعجاز القرآن الكبير والصغير وغير ذلك.
توفي في جمادى.
دلائل الاعجاز في علم المعاني ـ بتحقيق وتعليق وتقديم : محمد بن تاويت مدير المعهد العربي العالي بتطوان ـ المطبعة المهدية بتطوان دون تاريخ ج 320/2 صفحة.
المصادر : الزركلي الاعلام 174/4 ـ أنباه الرواة 188/2 ـ بغية الوعاة 310 ـ تاريخ الادب العربي لزيدان 44/3 ـ شذرات الذهب 340/3 ـ طبقات السبكي 242/3 ـ فوات الوفيات 612/1 ـ كتبخانة 93/4، 97 ـ كشف الظنون 83، 120، 212، 453، 454، 602، 759، 1169، 1179، 1621، 1769 ـ معجم المؤلفين 310/5 ـ معجم المطبوعات 681 ـ نزهة الالباب 434 ـ هديةالعارفين 606/1 ـ النجوم الزاهرة 108/5 ـ العبر 277/3 ـ تاريخ الخميس 401/2.

199) الجراري عبد الله 1323 هـ

عبد الله بن العباس الجراري الرباطي أبو العباس صديقنا الفقيه العلامة الاديب الكاتب الشاعر المؤرخ الباحث المطلع المقرئ الميقاتي المؤلف له ولوع بالمطالعة لا يفتر عنها وهو من المؤلفين المكثرين في وقتنا.
له : تقدم العرب في العلوم،والصناعات وأستاذيتهم لاروبا، وبطل التحرير محمد الخامس، ونبوغ ولي العهد سمو الامير المولى الحسن، وصفحة من صفحات الكتلة الوطنية وتجليها سنة 1944 م، وختم على ألفية ابن مالك، وختم على مقدمة ابن آجروم، ابتداء كتابة على ألفية السيوطي في اصطلاح الحديث، ومحاضرات في تاريخ المغرب، والمجالس الادبية، ورحلة طرابلس الغرب، وعشرة أيام في مراكش، وقرة العيون من سبعة أيام في مكناسة الزيتون وجارتها زرهون، ونزهة الاقتباس من خمسة أيام في فاس، والرحلة الربيعية إلى عاصمة فاس العلمية، والرحلة السلطانية، وجولة في وجدة، ووفيات علماء القرن الرابع عشر في العدوتين الرباط وسلا، ونهضة تاريخ المغرب الحديث من أول نشأته إلى يوم الاستقلال ثاني مارس 1356 هـ لم يتم ورواية في الحث على العلم والمحافظة على الصحة.
تقلب في وظائف كثيرة منها التدريس في المدرسة الصناعية الرباطية ثم مفتش الكتاتيب القرآنية ثم مفتش المدارس الحرة ثم مفتش لمدارس البنات بالمغرب كله وهو يشتغل الآن مفتشا أولا بوزارة التربية الوطنية.
1) ـ **دروس التاريخ المغربي**. طبع في خمسة أجزاء، الاول والثاني بالمطبعة الوطنية بالرباط و 3 و 4 بالمطبعة الاقتصادية بالرباط أيضا ما بين سنتي 1354 هـ 1935 م و 1365 هـ 1946 م 445 صفحة و5 بالمطبعة المحمدية بالرباط 1365 هـ 1946 م 346 صفحة.
2) ـ **ذكريات المومن** ـ محاربة بدع ـ فرغ منه 17 جمادى الاولى 1352 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1352 هـ 1933 م 24 صفحة.
3) ـ **الغاية، من رفع الراية**. مطبعة الامنية بالرباط 1372 هـ 1953 م 34 صفحة.
4) ـ **القول، في لبس الخاتم**. فرغ منه 29 رجب 1350 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م 52 صفحة.
5) ـ **نقد النقد، لما احتوى عليه الدر المنظم من الحل والعقد**. المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م فرغ منه بفاس 5 شوال 1350 هـ 24 صفحة.
6) ـ **صفحة من صفحات الماضي للكتلة وتجليها في المطالبة بالاستقلال سنة 1944 م** ـ مطبعة الدار البيضاء 64 صفحة.
المصادر : دليل المؤرخ 175.

200) الجراري عباس بن عبد الله.

1) ـ **الحرية والادب** ـ من مواقف الحرية في الادب العربي القديم ـ فرغ منه بالرباط في غشت 1970 م المطبعة الاولى مطبعة الامنية مايو 1971 م الرباط 80 صفحة.
2) ـ **الزجل في المغرب ـ القصيدة** ـ بحث ممتع نال به جائزة الدكتوراه في الآداب بجامعة القاهرة 1969 م ـ مطبعة الامنية بالرباط محرم 1390 هـ مارس 1970 م 184 صفحة.
3) ـ **من وحي التراث** ـ مطبعة الامنية بالرباط 1971 م 184 صفحة.

201) الجامعي أحمد بن إدريس.

أحمد بن إدريس الجامعي أحد عدول محكمة أحواز الدار البيضاء من أسرة أولاد الجامعي أخوال السلطان الحسن الاول ووزرائه كان عدلا مبرزا بمحكمة أحواز الدار البيضاء ويتعاطى الافتاء ثم انتقل إلى قضاء بطنجة.

زجر الطغاة، وقمع البغاة، في رد أحكام بعض القضاة. (يريد قاض أحواز الدار البيضاء حينئذ، العلامة المرحوم أحمد بن مفتي فاس وفقيهها أبي الفضل العباسي التازي) بآخره واحد وعشرون تقريظا لعلماء العصر وطلبته - المطبعة الجديدة بفاس 1351 هـ 68 صفحة.

202) جامعة محمد الخامس

1) - ابن خلدون - مهرجان ابن خلدون نظمته كلية الآداب (جامعة محمد الخامس) بمشاركة اتحاد كتاب المغرب العربي وجمعية قدماء تلاميذ ثانوية مولاي إدريس بفاس مايو 1962 النص العربي 77 صفحة والفرنسي 40 صفحة.

2) - **قضاء المجلس الاعلى في المواد المدنية** - بعض أحكام القسم المدني للغرفة الاولى من الاحكام الصادرة في السنوات 1958 - 1962 - دار الكتاب الدار البيضاء.

3) - **قضاء المجلس الاعلى في المواد الجنائية** - أحكام القسم الجنائي للغرفة الاولى السنوات الاربع الاولى 1957 - 1961 اختارها ولخصها وقدم لها واعد فهارسها الدكتور توفيق الشاوي والمكي السنتيسي الاستاذ المدير بكلية الحقوق وملاحظات : الحسن الكتاني وأحمد الزغاري وتوفيق الشاوي المستشار بالمجلس الاعلى - نشرت تحت إشراف وزارة العدل - دار الكتاب الدار البيضاء 351 صفحة.

4) - منوعات محمد الفاسي - صدر بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس جامعة محمد الخامس - طبع بالرباط مارس 1967 م القسم العربي 147 صفحة.

5) - **كلية الشريعة بفاس** - فاس مطبعة النهضة 1381 هـ 1962 م 18 صفحة.

6) - **جامعة القرويين** حاضرها وماضيها - عربي فرنسي - الرباط مطبعة أكدال 1969 م 52 صفحة زائد 57 صفحة.

203) الجادري عبد الرحمن 771 - 818 هـ

عبد الرحمن بن أبي غالب محمد بن عبد الرحمن بن يوسف المديوني اللخمي الفاسي الشهير بالجادري موقت جامع القرويين بفاس أبو زيد الشيخ الامام الفقيه العلامة المحقق الفهامة المحدث المقرئ الموقت حافظ المغرب كان فقيها محصلا متفننا مقرئا نحويا حيسوبيا عدلا مبرزا مؤقتا بمنار القرويين.

له تآليف كثيرة، منها : مختصر اقتطاف الانوار، وكتاب جمع فيه بين العمل بآلة الاسطرلاب وبالصحيفة الشكاريه وبربع الدائرة والعمل بالحساب والجدول في اثنين وأربعين بابا، وتنبيه الانام على ما يحدث في أيام العام، وشرح رجز أبي مقرع ومختصر شرح الخاقانية للداني والذافع في أول حرف نافع (رجز) وشرح رجز شيخه القيسي في الضبط وشرح الدرر اللوامع والمذكر والمؤنث وشرح البردة وفهرسة مليحة وغير ذلك.

- روضة الازهار، في علم وقت الليل والنهار. (منظومة) فرغ من نظمها سنة 794 طبع حجر، فاس، ضمن مجموع.
- قطف الانوار، من روضة الازهار. بهامشه شرح العلمي لرجز الوزكاني المسمى بأبدع اليواقيت على تحرير المواقيت طبع على الحجر فاس مطبعة البادس 6 رجب 21326 هـ 199 صفحة.

تنبيه : ترجمه كحالة مرتين 164/5، 179 - قال في الاولى أنه كان حيا سنة 794 ونسب له فيهما روضة الازهار في علم وقت الليل والنهار وهما ترجمتان لشخص واحد.

المصادر : إيضاح المكنون : 592/1 - جذوة الاقتباس 259 - درة الحجال 358 - سلوة الانفاس 157/2 - طبقات الحضيكي 286/2 - فهرس الفهارس 216/1 - فهرس المخطوطات العربية 287/2 - كتبخانة 291/5 - لقط الفرائد (مخطوط) معجم المؤلفين 164/5 - 179 - المنح البادية (مخطوط) نيل الابتهاج 171 - السعادة الابدية 2م12 - دليل المؤرخ 346.

204) الجابري محمد عابد.

دروس في الفلسفة لطلاب الباكالوريا المغربية : 1) الميثافيزقيا والاخلاق - 2) مناهج العلوم وعلم النفس وعلم الاجتماع - الدار البيضاء دار النشر المغربية 1966 م 318 صفحة - بمشاركة مصطفى الازموري، أحمد السطاتي.

205) ابن الحاج أحمد ب محمد بن حمدون 1235 هـ / 1819 م - 1316 هـ / 1898 م

جزآن (×) 672 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1308 هـ جزآن 462 وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية جزآن 464 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1299 هـ جزآن 896.
المصادر : أعلام ابن ابراهيم 246/2 - إيضاح المكنون 107/2 - جواهر الكمال 52 الدرر البهية 329/2 - دليل المؤرخ 51 - فهرسة ابن الخياط فهرسة محمد القادري 35 - فهرسة المخطوطات العربية 359/2 - فهرسة مزور معجم المؤلفين 95/2.
تنبيه : ذكر الاستاذ كحالة إنه كان حيا سنة 1269 هـ وقد تأخرت وفاته إلى عام 1316 هـ.

206) الحـــاج أحمــد

تفسير ضياء النيّرين الجامع بين علوم الطائفتين - طنجة المطبعة المغربية الجزء الاول.

206 م) الحائــك محمــد

محمد الحائك بن الحسين التطواني.
كناش الحائك - طبع منه سبع توب في جزء صغير، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1353 هـ 1934 م.
المصادر : تحفة أهل الصوبغية (خ) درة الجمال 464 - درر اللئالي 20 - دوحة الناشر 13 - سلوة الانفاس 149/2 - شجرة النور الزكية 283 - فهرس المخطوطات العربية 285/1 - لقط الفرائد (خ) النبوغ المغربي 252/1 - اليواقيت الثمينة 98 معجم المؤلفين 107/8.

207) الحوضي الولاتي محمد يحيى 1260 - 1329 هـ

أبو عبد الله محمد يحيى بن محمد المختار بن الطالب عبد الله الحوضي العلوشي الولاتي الشنجيطي العلامة العلم الهمام المهتم بتحرير العلوم أي اهتمام الحافظ الحجة السالك في اقتفاء السنة أوضح محجة، خاتمة المحقّقين وعمدة العلماء العاملين وحيد عصره حفظا وعلما وأدبا الجامع لصفات الكمال بقية السلف وقدرة الخلف.

كان آية في طلاقة اللسان وعدم التكلف، صادق اللهجة يغضب للحق ويرضى لرضاه على سنن العلماء من أئمة الدين وهداتهم واسع العلم متبحرا في الحديث والتفسير، وكان عالي الهمة عزوفا، يزاول التجارة يسافر أحيانا من أجلها وكان يجمع بين التجار والتدريس والقضاء، ولم يعهد منه أنه انقطع عن التدريس والقضاء مع تجارته التي يتعيش منها. وأنف من أن يتوصل من وراء تدريسه أو قضائه بشيء.

(×) هنا بتر في الاصل

حج بيت الله الحرام ودخل إلى تونس في عودته من الحج وأقام بها مدة فلقي من الاقبال فوق ما يقال واجتمع في رحلته بكثير من رجال الكمال.

ولي قضاء القضاة في جهة الحوض بصحراء المغرب الكبرى.

ألف تآليف كثيرة ما بين مختصر ومطول ورسائل، منها : شرح على صحيح الامام البخاري، وخلاصة الوفا على نخبة الاصطفا في طهارة أصول المصطفى من الشرك والعهر والجفا وإيصال السالك في أصول مذهب الامام مالك، وشرح مختصر ابن أبي جمرة، ومنظومة المجاز الواضح وشرحها، وشرح تكميل ميارة لمنهج الزقاق، وشرح الحصن الحصين، ومنبع العلم في الفروع مع بيان أدلتها من الكتاب والسنة، وشرحه العروة الوثقى، ونظم الناسخ والمنسوخ، ومرتع الجنان على عقود الجمان وشرح فريدة السيوطي، ونظم مفكرات الذنوب وشرحه، ورحلة حجازية.

توفي في ذي الحجة.

طبع له بالمغرب :

1) ـ **فتح الودود، على مراقي السعود.** (مراقي السعود لمبتغي الرقي والصعود لعبد الله العلوي الشنجيطي في أصول الفقه) المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 395 صفحة.

2) ـ **نيل السول، على مرتقى الوصول.** (مرتقى الوصول في علم الاصول منظومة لابي بكر بن عاصم الاندلسي الغرناطي في أصول الفقه) طبع بهامش ما قبله.

المصادر : الاعلام 13/8، الاعلام الشرقية 179/2 ـ شجرة النور الزكية 435 ـ معجم المؤلفين 108/12 ـ معجم المطبوعات 804 ـ المعسول 281/8 ـ وأطال في ترجمته.

208) الحمومي محمد بدر الدين 1177 ـ 1266 هـ

أبو عبد الله محمد بدر الدين الشاذلي بن أحمد الحمومي الفقيه العالم العامل المشارك النحرير الامام الزاهد الورع القدوة الشهير البكرة الخاشع المواضع حامل لواء مذهب الامام مالك.

كان علامة مشاركا في علوم شتى، عاملا عابدا خاشعا ذاكرا لربه متواضعا، لم يرقط إلا ذاكرا أو تاليا أو مدرسا أو مصليا، عاملا ما يرضي الله، تاركا مالا يعنيه. وإليه كان المرجع في وقته في مسائل الديانات وما يرجع إليها عليه بذلك المسائل الكثيرة لعلمه وثقته وورعه، وكانت دائرة الافتاء بفاس تدور عليه أيام قضاء أبي حامد الزرهوني وأبي الحسن التسولي إلى أن قطع ذلك أيام هذا الناس.

حج مرارا وقصد غير ما مرة المجاورة في الحرم الشريف ففعل، ثم رجع لبلده، وعمر حتّى جاوز التسعين وحاز رئاسة العلم فكان شيخ الجماعة بفاس.

له شرح على الشمائل وشرح على المرشد المعين وشرح على الزروقية، وتأليف في السكر والاتاي، وله طرر عجيبة وانتقادات غريبة في كثير من الاوضاع.

توفي بعد نصف ليلة السبت 8 محرم ودفن بحومة البليدة، وضريحه شهير.

طبع له بالمغرب :

1) ـ **تقييد فيما اشتمل على الاتاي من المنافع** وبيان طبخه وطريقة استعماله وسبب ظهوره وبآخره مقطعات شعرية مناسبة ـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ 8 صفحات.

2) ـ **منهل الماء المعين، في شرح المرشد المعين.** طبع على الحجر بفاس.

المصادر : الدرر البهية ج 2 ص 136 ـ ذكر اشتهر أمره وانتشر (خ) ـ سلوة الانفاس 178/1 ـ شجرة النور الزكية 400 ـ الشرب المحتضر 22 ـ الفكر السامي 133/4 ـ فهرسة حميد بناني (خ) فهرسة المخطوطات العربية ج 1 ص 82 ـ فهرسة المهدي بن سودة (خ) النسمات الندية 45.

209) حمداني محمد

المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.

القراءة الثقافية ـ بمشاركة عبد القادر خلادي مصطفى عبد الغني، محمد محمد عشيش أحمد الدسوقي شمعة ـ دار الثقافة بالبيضاء 3 أجزاء 949 صفحة.

210) الحوات سليمان 1160 ـ 1231 هـ

أبو الربيع سليمان بن محمد بن عبد الله الحسني العلمي الموسوي الشفشاوني الشهير بالحوات الشريف الفقيه العلامة الضابط المتقن الفهامة المؤرخ النسابة، لسان الادباء وتاج الاذكياء نقيب الاشراف في وقته.

كان فقيها علامة مشاركا حافظا ضابطا متقنا ماهرا رواية نسابة مؤرخا أديبا لغويا ناظما ناثرا مؤلفا، انتهت إليه الرئاسة في الادب والمهارة في العلوم العربية واللغة وأيام العرب وأنسابها، ومدح الملوك والرؤساء وله يد وجاه مع سلطان وقته أبي الربيع سليمان العلوي، عرضت عليه الخطط الجليلة والمناصب الحفيلة بفاس وغيرها فلم يقبل ولم يتعاط شهادة ولا أمامة ولا أسهل من ذلك مثل قراءة الحزب. ولي نقابة الاشراف مستقلا فأحسن السيرة، وكان له ولوع عظيم بالكلام على أنساب الاشراف وتحقيقها وتحريرها، ثم أشرك معه في النقابة السيد الكبير بن عبد الهادي الدرقاوي.

ألف البدور الضارية في التعريف بالسادات أهل الزاوية الدلائية، والروضة المقصودة في مآثر بني سودة، وقرة العيون في الشرفاء بالعيون : (يريد الدباغيين)، وتغيير المنكر فيمن زعم حرمة السكر، وثمرة أنسي في التعريف بنفسي، والمسك الاريج في نسب أولاد الدريج، وتأليف في التعريف بشيخه محمد ابن الحسن بناني، وتأليف في الامداح السليمانية، ورجز في مدح الشيخ محمد ابن الفقيه دفين فاس، وكناشة.

ولد بشفشاون وتوفي لليلة بقيت من صفر بفاس ودفن خارج باب عجيسة بضريح أبا محمد عبد الله التاودي، وانقرض عقبه.

طبع له بفاس :

ـ **السر الظاهر، فيمن أحرز الشرف الباهر، من أعقاب الشيخ عبد القادر** ـ فرغ منه مؤلفه في 28 جمادى 2 عام 1206 هـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ 159 صفحة.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ) الاعلام 197/3 ـ إيضاح المكنون 597/1 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 86 ـ ثمرة أنسي (خ) ـ الدرر البهية 95/2 ـ درر اللئالي 46 ـ سلوة الانفاس 116/3 ـ شجرة النور الزكية 379 الشرب المحتضر 10 ـ فهرس المؤلفين العناوين ص 118 فهرسة الكوهن (خ) فهرسة المخطوطات العربية 36/2 ـ معجم المؤلفين 275/4 ـ اليواقيت الثمينة 158.

تنبيه : أخطأ صاحب فهرس المؤلفين والعناوين بجعل طبعه سنة 1206 قبل أن تصل المطبعة إلى فاس بنحو 80 سنة.

211) الحميري اسماعيل 440 ت

أبو الوليد اسماعيل بن عامر بن حبيب الحميري.

الوزير الكاتب له ولابيه قدم في الادب والرئاسة، وله شعر كثير يقرُّ له بفضل أدبه.

طبع له بالمغرب :

ـ البديع، في فصل الربيع ـ اعتنى بنشره وتصحيحه عن النسخة الواحدة الموجودة بمكتبة الاسكوريال الاستاذ هنري بيريس المدرس بجامعة الجزائر ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1359 هـ 1940 م 198 صفحة.

المصادر : الاعلام 322/1 ـ بغية الملتمس 213 ـ جذوة المقتبس 152.

تنبيه : أخطأ البغدادي في إيضاح المكنون فنسب البديع لابي الفداء اسماعيل ابن الاحمر الغرناطي، كما نسبه له أيضا الشيخ خير الدين الزركلي في الاعلام ج 1 ص 329 ـ والاستاذ كحالة في معجم المؤلفين ج 2 ص 289، 301.

212) ابن حمدوش عبد الرزاق.

كشف الرموز في بيان الاعشاب. مطبعة دار الكتاب بالرباط 1372 هـ 1953 م 137 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 218/5. ؟ (علامة استفهام بخط المؤلف).

حمادي : جيرو، انظر : جيرو.

213) الحمري عنيبة

الحب مهزلة القرون (شعر) البيضاء مطبعة الاندلس 1958 م 96 صفحة.

214) حليم عبد الكريم

1) ـ أساطير لابنائي ـ سلسلة قصص للاقسام الابتدائية.

2) ـ دفتر الواجبات للاقسام الابتدائية.

كلاهما بمشاركة : عبد السلام ياسين ومحمد شفيق.

215) الحماحمي أحمد نعمان

مذكرة في التاريخ ـ الجزء الثالث من الثانوي.

216) حميدو عبد الحميد.

بردة الامام البوصيري بتلمسان، أيام دولة بني زيان. (مقتضب من كتاب الصواعق الالهية) المطبعة الجديدة بفاس 1357 هـ 10 صفحات.

217) ابن أبي حميدة عبد الرحمن المستغاني.

المنظومة النونية (ضمن مجموعة) انظر : الناصري غنيمة العبد المنيب.

218) ابن حيدة عبد اللطيف.

طبع له بالمغرب :

1) ـ اعداد دروس التربية الخلقية الدار البيضاء مطبعة النجاح 1962 م 4 أجزاء 210 صفحة.

2) ـ إعداد التربية الوطنية الدار البيضاء مطبعة النجاح 1963 م 3 أجزاء 201 صفحة.

3) ـ إعداد الدروس النحوية الدار البيضاء مطبعة النجاح 1962 م 3 أجزاء 337 صفحة.

4) ـ إعدادا دروس المحفوظات والاناشيد الشعرية 5 أجزاء.

5) ـ التفسير الواضح للتلميذ ج 3

6) ـ الجديد في المحفوظات للاقسام الابتدائية.

7) ـ دروس المحفوظات للتلميذ.

8) ـ المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.

9) ـ كتابي في التلاوة للاقسام التحضيرية.

10) ـ المطالعة العربية الابتدائية.

إعداد الدروس الدينية الدار البيضاء دار الكتاب 61 ـ 1962 م خمسة أجزاء 432.

ـ إعداد دروس المحادثة الدار البيضاء مطبعة النجاح 1962 جزآن 506 صفحة.

ـ إعداد دروس المحادثة العربية وضمنها التراكيب والجمل للقسم الابتدائي الثاني الدار البيضاء دار الكتاب 1963 م 136 صفحة.

ـ الانشاء الواضح للمتوسط الثاني ـ الدار البيضاء. دار الكتاب 1964 120 صفحة.

ـ الانشاء الواضح للمتوسط الاول والثاني الدار البيضاء. دار الكتاب 85 صفحة.

ـ التركيب الواضح ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 1961 م 94 صفحة.

ـ التصريف الواضح ـ الدار البيضاء مطبعة الجامعة 1963 م 88 صفحة.

ـ دروس المحفوظات والاناشيد الشعرية ج 5 للمتوسط 2 ـ الدر البيضاء مطبعة دار الثقافة 1964 م 73 صفحة.

ـ الشكل الواضح ـ الدار البيضاء ـ مطبعة النجاح 1964 م جزآن 208 صفحة.

ـ العلوم الطبيعية للمتوسط الاول ـ الدار البيضاء دار الكتاب 1967 ج 1 107 صفحة.

ـ محادثة ، تراكيب، خط، إنشاء ـ الدار البيضاء مطبعة الجامعة جزآن.

ـ الواضح في دروس الاشياء للمدارس الابتدائية ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 1966 م ج ثان، 117 صفحة.

219. حومد عبد الوهاب.

الموجز في المسطرة الجنائية المغربية ـ المغرب 1968 م 393 صفحة.

220) الحلــوي أحمد

أنغام وأصداء (ديوان شعر) دار الكتاب الدار البيضاء 1965 م 29 صفحة.

221) ابن حلولو أحمد القيرواني بعد 875 هـ

أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن القيرواني بن موسى بن عبد الحق اليزليتي عرف بحلولو القروي نزيل تونس الفقيه العالم العلامة المحقق العمدة الاصولي الحافظ أحد الاعلام الحافظين لفروع المذهب.

ولي قضاء طرابلس ثم اخر عنه ورجع إلى تونس فولي مشيخة مدارسها.

ألف شرحين على مختصر خليل كبيرا وصغيرا، وشرحين على جمع الجوامع، وشرح تنقيح القرافي، وإشارات الباجي، ورسالة ابن أبي زيد، واختصر نوازل البرزلي.

طبع له بالمغرب :

- **الضياء اللامع، في شرح جمع الجوامع.** طبع على الحجر بفاس بهامش نشر البنود المطبعة العامرة 1327 هـ ج 3 1058 صفحة.

المصادر : شجرة النور الزكية 259 الضوء اللامع 260/2 - الفكر السامي 56/4 - كشف الظنون 499، 596 - معجم المؤلفين 214/1، 269 - نيل الابتهاج 83 هدية العارفين 136/1.

تنبيه : ذكر في معجم المؤلفين من مؤلفاته شرحا على مختصر خليل في فروع الفقه الحنبلي، والصواب في الفقه المالكي لا الحنبلي. وهو عند المالكية اشهر من نار على علم، ثم اعاد ترجمته في نفس الجزء بأخصر مما سبق، فكأنه يراهما شخصين، وهما شخص واحد. وجعله في كشف الظنون ابن خلف وهو ابن عبد الرحمن. وجعله البغدادي في هدية العارفين جلولو بالجيم وهو بالحاء.

222) الحلبي قاسم الخاني 1028 - 1109 ه

الفقيه العالم الفاضل الصوفي العارف بالله صلاح الدين الحنفي.

كان صوفيا منطقيا متكلما محدثا أصوليا.

سافر إلى بغداد وحج بيت الله الحرام ودخل اصطنبول ثم رجع إلى بلده حلب بعد أن غاب عنها قريبا من عشرين وكان في مدة سياحته يشتغل بالتجارة ولما رجع إلى بلده تركها واشتغل بمجاهدة النفس تبعا لارشاد مشايخه نحو سبع سنين، ثم اشتغل بطلب العلم نحو سنتين، ثم شرع في اقراء الناس وخلف شيخه الشيخ أحمد الحمصى في المدرسة الاثرية ودرس بمدرسة الحلوية وأقام بها الاذكار والاوراد ثم ولي افتاء حلب، وكان يفتي على مذهب الامامين أبا حنيفة والشافعية.

له : التحقيق في الرد على الزنديق، ورسالة في مصطلح الحديث، واختصار المراجعة وشرحه، ورسالة في المنطق، وشرح على الجزائرية في التوحيد وشرح على الجزرية في التجويد وغير ذلك.

توفي ببلده حلب.

طبع له بالمغرب :

- **السيرة والسلوك إلى ملك الملوك.** طبع على الحجر بفاس مطبعة الازرق 1315 هـ 141 صفحة.

المصادر : الاعلام 11/6 - سلك الدرر 9/4 - الكشاف عن المخطوطات خزائن كتب الاوقاف : 141، 288 - معجم المطبوعات 1482 - معجم المؤلفين 104/8 هدية العارفين 833/1 - إيضاح المكنون 266/1 - 34.

223) الحلبي أحمد بن عبد الحي - 1120 هـ

أبو العباس أحمد بن عبد الحي الحلبي المنشأ والدار، الفاسي الرحلة والقرار، الاديب الشهير العالم

الصوفي الكبير، الولوع بالاشواق النبوية والامداح المصطفوية المحب الاشهر الابرع الانوار سراج الدين، إمام مذكور وهمام مشكور، أفنى عمره في الامداح المحمدية واغتنم بها طلب السعادة الابدية، وأكثر من القصائد الرفيعة والازجال البديعة. أثنى عليه فطاحل علماء عصره، وكان الشيخ أبو علي اليوسي من المعجبين بنظمه، يقضي له على كل ضرورياته من ماله لغربته ونفاسة علمه حتى صدر منه ما أوجب هجره، وقطع ما كان يصرفه عليه. وكان ملك الوقت وأولاده واتباعه يوقرونه ويعظمونه غاية التعظيم ويكرمونه بالعطاء الجزيل. أصله من حلب وانتقل إلى فاس وكان شافعي المذهب.

ألف ريحانة القلوب فيها للشيخ البرنوي من أسرار الغيوب وكشف الغمام عن عرائس نعم الله ونعم رسوله عليه السلام، والسيف الصقيل في الانتصار لمدح الرب الجليل، وفتح الفتاح على مراتع الارواح في كمالات الفتاح، ومعراج الواصلين في الصلاة على أكرم المرسلين، ومناهل الصفا في جمال ذات المصطفى، ومناهل الشفا في رؤيا المصطفى، والروض البسام في رؤيا غيره عليه السلام والسيف المسلول في قطع أوداج الفلوس المخذول، والكنوز المختومة في السماحة المقسومة لهذه الامة المرحومة، وديوان شعر.

توفي بفاس في جمادى الثانية ودفن بمطرح الجنة خارج باب الفتح منها.

طبع له بالمغرب :

1) - **الحلل السندسية في المقامات الاحمدية القدسية.** فرغ منه يوم الجمعة أواخر شعبان 1094 طبع على الحجر بفاس 1322 هـ 112 صفحة.

2) - **الدر النفيس والنور الانيس، في مناقب الامام إدريس بن إدريس.** فرغ منه يوم الاربعاء 20 ربيع الثاني 1098 - طبع على الحجر بفاس 1300 هـ 433 صفحة بمطبعة العربي الازرق، وعلى الحجر بفاس 1314 هـ 387 صفحة.

المصادر : الازهار العاطرة الانفاس ص : 6 الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 130/2 - التقاط الدرر (خ) الانيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب ص : 6 إلى 19 - إيضاح المكنون 418/1، 454، 529، 604 - 8/2، 36، 262، 385، 564 - تاريخ تطوان 118/3 - تارخ الشعر والشعراء بفاس 74 - السر الظاهر 89 - سلوة الانفاس 164/2 - فهرسة المخطوطات العربية 213/2 - معجم المؤلفين 263/1 - معجم المطبوعات 373، 1428 - هدية العارفين 168/1.

تنبيه : في هدية العارفين من مؤلفاته : ريحانة القلوب فيما للشيخ عبد الله الرندي من أسرار الغيوب، والصواب عبد الله البرناوي منسوب إلى برنو من بلاد السودان، وترجمه سركيس مرتين ونسب له في كل منهما الدر النفيس.

224) حكيم محمد بن عزوز.

فهرسة خزانة الصحف العربية لمنطقة الحماية الاسبانية - تطوان دار الطباعة المغربية 1953 م 145 صفحة.

225) حقيقة عمـــر

عمر بن أحد حقيقة الجزائري.

- **غاية المرام، في أسئلة علم الكلام** - فاس المطبعة العصرية 1382 هـ 1962 م 10 صفحات.

226) الجفصي محمد بن محمد بن المامون المراكشي.

شرح صغرى الامام السنوسي ـ مطبعة أحمد يمني بفاس 1324 هـ 65 صفحة.

227) م. غ. ل.

1) ـ زهرة النبات في تزويج البنات ـ المطبعة المغربية بطنجة 1325 هـ 21 صفحة.
2) ـ مختصر إيضاح البرهان والحجة، في تفصيل ثغر طنجة مطبعة ابن حيون بطنجة 1321 هـ 8 صفحات.

228) الحسيني، انظر : مرتضى

229) ابن الحسيني الرباطي محمد المدني 1307 ـ 1378 هـ

أبو عبد الله محمد المدني بن الغازي بن الحسني الحسني الرباطي الفقيه العلامة المحدث الحافظ الدراكة المدرس الحجة الكبير الفصيح اللسان كان كثير التدريس فصيح العبارة لا يتوقف ولا يتلعتم مرتبا لدروسه محدثا حافظا مطلعا على حوادث الوقت يحدثك عن ذلك حديث العارف المطلع الدارس للاموال، كثير المذاكرة يتذاكر في العلم والادب والسياسة وغير ذلك، واسع الاطلاع والعلم والحفظ والاتقان كثير التلاميذ معتكفا على المطالعة فشهرته الذائعة تغني عن التعريف به.

درس بمدرسة مولاي يوسف ثم ولي عضوية الاستيناف الشرعي ثم نيابة رئيسه ثم رئاسته. وعند الاستقلال أخر من جملة من أخر.

له : الفتح القدسي والمنح الاوسي في سرح قافية ابن عمر الاوسي، ونفائس الدرر على باب الخصائص من المختصر، وحسن المرافقة بتقرير باب المسابقة، وشرح نصيحة أبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني، وإقامة الدليل أو منار السبيل لمختصر خليل، والاشراف على أنساب الخلاف، وأريج الزهر وتفريج البصر بتخريج أحاديث المختصر، والتنصيص والتمحيص لاحاديث التلخيص، ونظم الرسالة المستطرفة في كتب السنة المشرفة، وحواشي على الزرقاني على الموطأ.

توفي مأسوفا على سعة علمه وإطلاعه عشية الاثنين 25 شوال.

طبع له بالمغرب :

ـ نظم ورقات إمام الحرمين في أصول الفقه ـ نظمها لتلميذه الاستاذ محمد المكي الناصري ـ طبع مع الورقات مطبعة الوحدة المغربية 1367 هـ 1943 م 37 صفحة.

المصادر : دعوة الحق ع : 5، 6 السنة 13 ص : 126 وما بعدها.

230) الحطاب يحيى 902 ـ 993 هـ

الفقيه الامام العالم العامل العمدة الفاضل المتفنن المؤلف المعروف بالصلاح والدين المتين آخر فقهاء الحجازيين المالكيين أبو زكرياء يحيى بن محمد الرعيني الانصاري [1] المكي الشهير بالحطاب.

ألف في الفقه والمناسك والحساب والعروض وغيرها.

(1) في ... : الانصار.

له وسيلة الطلاب لمعرفة أعمال الليل والنهار بطريق الحساب، ومختصر سلك الدرين في حل النيرين في الميقات والاجوبة في الوقت وغير ذلك.

طبع له بالمغرب :

شرح ألفاظ الواقعين بالقسمة على المستحقين ـ فرغ منه آخر ذي القعدة عام 966 طبع على الحجر بفاس 208 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلي 214/9 ـ درة الحجال 494 ـ شجرة النور الزكية 279 الفكر السامي 105/4 ـ كتبخانة 234/5، 252، 277، 284، 329، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 331 ـ لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 226/13 معجم المطبوعات 780 ـ نيل الابتهاج 360.

تنبيه : أخطأ شيخنا الحجوي في الفكر السامي فنسب له كتاب الالتزامات وهو لابيه.

231) الحطاب محمد الرعيني 902 ـ 954

أبو عبد الله محمد بن محمد عبد الرحمن الرعيني الانصاري المغربي الاصل المكي المولد شهر بالحطاب.

الشيخ الامام العلامة المحقق البارع الحافظ الحجة الجامع الثقة النظار الورع الصالح الجليل، المتبحر في العلوم عقليها ونقليها. كان من سادات العلماء وسراتهم جامعا لفنون العلم متقنا محصلا متفننا نقادا عارفا بالتفسير ووجوهه محققا في الفقه وأصوله عارفا بمسائله مقتدرا على استنباطه حافظا كثيرا للحديث وعلومه محيطا باللغة وغريبها، عالما بالنحو والتصريف فرضيا حسابيا معدلا محققا له.

له : تآليف حسان كشرحه لمختصر خليل، وشرح مناسك خليل، وقرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين، وهداية السالك المحتاج لبيان فعل المعتمر والحاج، وتحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة، وتفريج القلوب بالخصال المكفرة لما تقدم وتأخر من الذنوب، والبشارة المبينة بأن الطاعون لا يدخل مكة والمدينة، والقول المتين في أن الطاعون لا يدخل البلد الامين، وعمدة الراوين في أحكام الطواعين، والمقدمة بسط فيها مسائل الجرومية، وثلاث رسائل في استخراج أوقات الصلاة بالاعمال الفلكية من غير آلة، ومؤلف في تفصيل نبينا على سائر الانبياء والملائكة وما يلزم من فضل عليه أحدا، وتأليف في استقبال عين الكعبة وجهتها، ومختصر اعراب الالفية، وجزآن في اللغة، ومناسك الحج، وتفسير القرآن إلى سورة الاعراف، وحاشية على تفسير البيضاوي لم تكمل، وحاشية على الاحياء، وشرح قواعد عياض، وحاشية على شرح للقباب، وتعليق على ابن الحاجب، كل ذلك لم يكمل وجزء في المسائل التي انفرد بها الامام مالك، وجزء في مسائل لم يقف فيها على نص في المذهب، وجزء على ما في كلام بهرام في شروحه الثلاثة من أشكال أو مخالفة النقل، وتعليق على الجواهر إلى شروط الصلاة، وعلى ابن عرفة في الكلام على تعريفات وبعض اعتراضاته، وحاشية على توضيح ابن هشام وشرح على مختصر الحوفي إلى المناسخات، وجزء جمع فيه المسائل التي غلط فيها صاحب الصحاح، وحاشية على الشامل إلى شروط الصلاة، وحاشية على الارشاد إلى الاستقبال، وتأليف في القراءات، وحاشية على قطر الندى وغير ذلك.

ولد ليلة الاحد 18 رمضان وتوفي يوم الاحد 9 ربيع الثاني.

طبع له بالمغرب :

1) ـ أسئلة وأجوبة في آخر نوازل الشيخ التاودي بن سودة، طبع على حجر فاس 108 صفحة.
2) ـ تحرير الكلام في مسائل الالتزام، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق عام 1305 هـ 184 صفحة.

المصادر : الاعلام للزركلي 286/7 ـ إيضاح المكنون 233/1، 234، 301، 304 ـ 121/2، 223، 252، 256، 426، 704، 720 ـ درة الحجال 244/1 ـ شجرة النور الزكية 270 ـ شذرات الذهب 285/8 ـ طبقات الحضيكي 33/2 ـ كتبخانة 259/2 ـ 157/3، 168، 187 ـ 250/5 ـ كشف الظنون 1268 ـ لقط الفرائد (خ) فهرسة المؤلفين 262 ـ فهرسة المخطوطات العربية 261/1 ـ معجم المؤلفين 230/11 معجم المطبوعات 779 ـ نيل الابتهاج 337 ـ هدية العارفين 242/2 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 289/3.

تنبيه : عد في شجرة النور الزكية من أشياخ الامام الحطاب محمد بن ناصر الدرعي، والمعروف أن ابن ناصر لم يكن موجودا عند وفاة الحطاب ولا نعرف شخصا يسمى محمد بن ناصر الدرعي متقدما على شيخ الطريقة الناصرية محمد بن ناصر الدرعي المتوفى سنة 1085. وعدد الزركلي تآليفه وجعل منها : ((تحرير الكلام في مسائل الالتزام ـ ط)) و : ((تحرير الكلام ـ خ)) ويظهر منه أنهما كتابان إحداهما مطبوع والآخر مخطوط والصواب أنهما كتاب واحد مطبوع على الحجر بفاس.

الحضرمي، انظر : بحرق.

232) ابن الحشا، أحمد بن محمد.

أبو جعفر أحمد بن محمد بن الحشا الشيخ الفقيه الحكيم.
طبع [له] بالمغرب :
مفيد العلوم وسيد الهموم، وهو تفسير الالفاظ الطبية اللغوية الواقعة في الكتاب المنصوري للرازي، وتممه بإيراد الاسماء المرادفة بإشارة الامير أبا زكرياء يحيى بن أبي محمد بن شيخ الموحدين أبي حفص ـ نشره وصححه الاستاذان جورج كولان ورخو ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1941 م 162 صفحة.
المصادر : كشف الظنون 1777.

233) ابن الحسن.

من زوايا التاريخ المغربي ـ كيف قام العرش العلوي ـ هدية لذكر عيد العرش لسنة 1940 م ـ مطبعة الثقافة بسلا 23 صفحة.

234) حسن عوض

أستاذ الجغرافية بكلية الآداب بالرباط.
جغرافية المدن المغربية على ضوء تطورها الديموغرافي الحالي ـ الرباط المطبعة المحمدية 1964 م 136 صفحة.

235) حسن عبد القادر المراكشي

أحلام الفجر ـ مطبعة التقدم بمراكش 1355 هـ 1936 م 166 صفحة.
انتصار الملك ـ الامنية الرباط 1375 هـ 1955 م 7 صفحات.

236) حزب الشورى والاستقلال.

في سبيل مجتمع انقلابي صالح بالقومية المتحررة والديمقراطية المثلى والتقدمية الاشتراكية ـ المطابع الفرنسية والمغربية ـ الدار البيضاء 1959 م 54 صفحة.

237) حزب الاستقلال المغربي

1) ـ عيد العرش بالقاهرة ـ الشرق العربي يشارك المغرب في حفلات 18 نوفمبر 1946 م 1365 هـ ـ طبع حجر بالمغرب 12 صفحة.
2) ـ المجلس الوطني لاطارات حزب الاستقلال (اجتماع فاس 29 نوفمبر 1959 م) المطبعة الاقتصادية بالرباط 113 صفحة.
3) ـ المغرب قبل الحماية ـ على عهد الحماية ـ افلاس الحماية (مكتب المستندات والاخبار لحزب الاستقلال) النشرة العربية 1951 م طبع بالمغرب 179 صفحة.
4) ـ برنامج حزب الاستقلال ـ الرباط مطبعة الرسالة 1372 هـ 1960 م 35 صفحة.
5) ـ عشرون سنة بعد عودة زعيم المغرب من المنفى ـ فرع فاس لحزب الاستقلال ـ الرباط مطبعة الرسالة 1386 هـ 1968 م 214 صفحة.

الحريري، انظر : الشاوي الحاج المفضل.

238) حركة الوحدة المغربية.

حركة الوحدة المغربية في المنطقة الخليفية ـ تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1937 م 44 صفحة.
موقف الامة المغربية من الحماية الفرنسية ـ كيف خرقت فرنسا التعهدات الدولية الخاصة في المغرب ـ مطبعة الوحدة المغربية تطوان 1365 هـ 1946 م 182 صفحة.

239) حركات ابراهيم.

إبراهيم بن أبي بكر من بيوتات العلم الشهيرة بمدينة سلا.
طبع له بالمغرب :
ـ إعدادا الدروس الدينية (التحضيري، ابتدائي أول، متوسط أول).
ـ التربية الوطنية ـ مطبعة ميدي بالدار البيضاء 1957 م 74 صفحة + 94 صفحة + 135 صفحة.
ـ تركيب الجمل. دار الكتاب 1964 م 177 صفحة.
ـ التركيب الواضح. (ابتدائي ثاني).
ـ التوحيد والفقه يتضمن مقررات في السنوات كلها. ـ مطبعة النجاح بالبيضاء 1958 م 98 صفحة.
ـ جغرافية المغرب وسائر الوطن العربي ـ مطبعة النجاح 1960 م 135 صفحة.
ـ دروس الاخلاق للقسم الابتدائي الاول ـ مطبعة النجاح 1959 م 52 صفحة + 64 + 64
ـ دروس الاملاء القسم الابتدائي الثاني 1962 م 78 صفحة ـ ومطبعة دار السلمي بالبيضاء 1963 م 123 صفحة.

ـ دروس الشكل والصرف ـ دار السلمي بالبيضاء.
ـ دروس المحادثة للقسم التحضيري ـ مطبعة ميدي بالدار البيضاء 142 صفحة.
ـ دروس المحادثة للقسم الابتدائي الاول ـ مطبعة فضالة 1957 م 188 صفحة.
ـ دروس المحادثة الابتدائي الثاني ج 1 مطبعة فضالة 186 صفحة والثاني مطبعة الجامعة بالبيضاء 245 صفحات ودار الكتاب 1959 م جزآن 425 صفحة.
ـ المحفوظات المصورة (أول وثان) ج الاول للقسم التحضيري ـ مطبعة النجاح 1957 م 91 صفحة.
ـ المحفوظات المصورة للمتوسطين.
ـ المذكرة اليومية ـ مطبعة الجامعة الدار البيضاء 182 صفحة.
ـ المغرب عبر التاريخ.
ـ النحو والشكل والصرف مطبعة الجامعة بالبيضاء جزآن 263 صفحة.
ـ التربية الوطنية ـ مطبعة النجاح بالبيضاء 1958 م جزآن 153 صفحة.
ـ التفسير المختصر للمدارس الابتدائية ـ مطبعة النجاح الدار البيضاء أربعة أجزاء 565 صفحة.
ـ دروس الاملاء والانشاء ـ النجاح بالبيضاء 1959 م 144 صفحة.
ـ دروس المحادثة للاقسام الابتدائية ـ قام بنشره عبد السلام الادريسي ـ مطبعة الاطلس بالبيضاء 96 صفحة.
ـ مبادئ الجغرافية العامة للمدارس الابتدائية ـ الجامعة بالبيضاء 1960 م 112 صفحة.
ـ المحفوظات المصورة ـ النجاح بالبيضاء 1957 م 91 صفحة والنجاح 62 فحة.

240) الحـــراق محمد ـ 1261 هـ

الشيخ الامام أبو عبد الله محمد بن محمد الحراق الحسني العلمي الفقيه العلامة العمدة الكامل الفهامة القدوة الواصل صباح الظلام وحجة الاسلام شيخ الطريقة ولسان الحقيقة شيخ الاسلام، حامل لواء المعارف والعرفان الشيخ المربي الجامع بين الشريعة والحقيقة المفتي في الاستقامة أقوم طريقة الدال على الله شريف النسبتين ومفتي المذهبين. كان إماما جليل القدر متضلعا في علمي الظاهر والباطن انتهت إليه الرئاسة فيهما مشاركا في فنون العلوم من تفسير وحديث وفقه وتعديل ومعقول بجميع فنونه، وكاد ينفرد في عصره بالادب والشعر شهد له بذلك كل من عاصره أو خالطه أو وقف على كلامه كريما جوادا كاد ألا يرد سائلا لين الجانب والعريكة ذا عزم شديد وحزم أكيد في الحق لا يقبل رخصة من دون موجب شرعي يحب أهل الجد والاجتهاد ويثني عليهم ويرغبهم في الازدياد.

ولي توقيت مسجد الرصيف بفاس، ثم انتقل إلى سكنى مدينة تطوان بأمر من ملك وقته أبي الربيع سليمان، فتصدر بها لنشر العلوم بها مدة طويلة بالمسجد الاعظم، وانتفع بعلومه خلق كثير واشتهرت طريقته في سائر الاقطار المغربية. وفي تطوان ولي العدالة والخطابة بمسجد حارة العيون وحسره قاضي المدينة وتألب عليه سكان الحارة المذكورة وحاكوا حوله مناورة أدت إلى عزله من العدالة والخطابة وبقي على التدريس بالمسجد الاعظم ثم تصوف بعد ذلك وأصبح يتردد على مدن المغرب وقبائله بقصد الدعوى والارشاد ثم يعود إلى تطوان التي استقر بها نهائيا إلى أن أقبر بها.

توفي بتطوان في 21 شعبان وقبره هناك شهير.

طبع له بالمغرب :

ديوانه، طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ 39 صفحة.

المصادر : الاستقصا 69/9 ـ الدرر البهية 196/2 ـ الزاوية 155 ـ سلوة الانفاس 342/1 ـ شجرة النور الزكية 377 ـ فهرسة المخطوطات العربية 175/1 ـ فهرسة المهدي بن سودة (مخطوطة) معجم المؤلفين 206/11.

تنبيه : أخطأ صاحب الزاوية فجعل وفاته سنة 1271 وأغرق في الخطأ صاحب شجرة النور الزكية فجعلها سنة 1228.

241) ابن حـــدو محمد

محمد بن حـــدو.
معلم الكبار لمحاربة الامية في شهر واحد، طبع دار السلمي بالرباط.

242) حجـــي محمـد.

دروس في المحادثة ـ الرباط مطبعة الامنية 1375 هـ 66 صفحة.
الزاوية الدلائية ودورها الديني والعلمي والسياسي ـ الرباط المطبعة الوطنية 1384 هـ 1964 م 229 صفحة.
النحو النموذجي ـ قسم الملاحظة ـ بمشاركة : محمد بن شريفة ومحمد الصادق عفيفي الدار البيضاء 1963 م 232 صفحة *.

243) حجـي عبد الرحمن 1318 هـ

صديقنا الفقيه العالم الاديب الكبير الشاعر المبدع أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد بن الحارثي حجي السلوي درس ببلده سلا ثم انتقل إلى فاس لتتميم دراسته بكلية القرويين ثم رجع إلى بلده.
أديب بارع خفيف الروح حلو المجالسة ممتع المحاضرة له ولوع بالغزل الرشيق والخمريات والتشبيب مع تواضع جم وأخلاق فاضلة ونبل وكرم محتد فاشتغل بالتدريس بثانوية مولاي يوسف بالرباط ثم بكلية الادب وفي آخر عمره عاوده الداء العصبي، فلازم الفراش مرة إلى أن وافاه أجله المحتوم.
له ديوان شعر.
ولد بسلا في 15 ذي القعدة.
طبع له بالمغرب :
كشف النقاب، عن أخلاق الشباب ـ قصيدة إسلامية تهذيبية. طبعة ثانية المطبعة الاهلية بالرباط 7 صفحات. (1) رافق أخاه إلى لندن لتعاطي مهنة التجارة وقضى بها مدة أصيب خلالها بمرض الاعصاب ثم رجع إلى بلده واكب على مطالعة الكتب الادبية والدواوين الشعرية ثم اتخذ بعد ذلك التعليم مهنة.
المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى ج 2 ص 25.

* نشرت له بعد ذلك كتب عديدة مؤلفة أو محققة بالمغرب ولبنان.

244) الحجوي محمد المهدي 1322 هـ - 1388 هـ

محمد المهدي بن محمد بن الحسن الحجوي أحد أعضاء المحكمة العليا بالرباط ثم باشا وجدة. صديقنا الفقيه العلامة الاديب الكاتب الشاعر المجيد أحد المثقفين ثقافة مزدوجة الذين لم تطغ عليهم النزعة الاجنبية ولم يقطعوا صلاتهم بالماضي درس [في] المدرسة الثانوية الادريسية والقرويين في آن واحد (1). وحصل على الشهادة الثانوية من مدرسة مولاي أدريس الثانوية، وعلى شهادة الترجمة من المدرسة العليا بالرباط، وشهادة الباكالوريا من ثانوية كورو بالرباط. كان كاتبا بارعا وشاعرا مجيدا وبحاثة مطلعا، له ثقافة إسلامية لا بأس بها وإطلاع واسع على التاريخ والادب. وكان يصحب والده رحمه الله في كثير من رحلاته فتجول معه في بعض مدن المغرب ورافقه إلى الجزائر وتونس والشرق وأوربا. تولى الكتابة بالمحكمة العليا بالرباط ثم انتقل إلى باشوية وجدة وبقي بها إلى أن أحرز المغرب استقلاله فأعفي عن الوظيف وبقي مشتغلا بالكتابة وقرض الشعر إلى أن وافاه أجله.

له ديوان شعر ومؤلفات تاريخية وغيرها.

توفي بفاس عصر يوم الجمعة حادي عشر ذي الحجة موافق 28 فبراير سنة 1969 م.

طبع له بالمغرب :

1) - حياة الوزان الفاسي وآثاره، وهو بحث قدمه لمؤتمر المستشرقين الثامن الذي أقامه معهد المباحث العليا الغربي بفاس وملخصه في جمعه العمومي المنعقد يوم 20 غشت سنة 1933 م وهو يحتوي على نبذة من جغرافية المغرب وتاريخه في القرن العاشر - المطبعة الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 1935 م 104 صفحة.

2) - المرأة بين الشرع والقانون - فرغ منه بمكة المكرمة سادس ذي الحجة 1365 - مطابع دار الكتاب بالدار البيضاء 1967 م 119 صفحة.

المصادر : الادب العربي في المغرب الاقصى ج 11/2.

245) الحجوي محمد بن الحاج الحسن 1291 - 1376 هـ

محمد بن الحسن بن العربي بن أبي بعزى بن عبد السلام بن الحسن الحجوي الثعالبي الفاسي الفقيه العلامة الدراكة المدرس البحاثة المطلع المؤرخ المحاضر المشارك الكاتب الرحالة.

كان علامة مشاركا مطلعا نقادة كاتبا مجيدا كثير التأليف ذا مروءة تامة وسمت حسن وديانة متينة. تقلب في عدة وظائف فكان مثال النزاهة والاستقامة، وكان عضوا في المجمع العلمي بدمشق.

نشأ بفاس وبها كانت قراءته وسكن مسكن مكناسة ووجدة ومراكش والرباط ودخل جل مدن المغرب وتجول في الجزائر وتونس وأوربا وحج إلى البقاع المقدسة فدخل مصر والحرمين الشريفين وأفاد واستفاد.

ولي وظيف العدالة في صوائر دار المخزن بمكناسة ثم أمانة ديوانة وجدة ثم أضيف إليه مفتشية الجيش الذي كان مرابطا لحراسة وجدة ثم رقى إلى نائب الملك في الحدود وفي فصل دعاوي الايالتين ثم أضيف إليه سفارة المغرب في الجزائر ثم استعفى من ذلك فأعفي ورجع إلى مدينة فاس واشتغل بالعلم وتعاطى التجارة وبعد نشر الحماية الفرنسية على المغرب عين نائبا للصدر الاعظم في وزارة العلوم والمعارف وباشر المجلس التحسيني للقرويين ثم أسقط وظيف مندوبية المعارف فأعطى رتبة مستشار للحكومة المغربية، ثم رجع لوظيف نيابة الصدارة العظمى في العلوم واستمر على ولايتها حتى أحرز المغرب على استقلاله فأعفي من الوظيف ولزم داره مريضا إلى أن وافته منيته.

ولد عند نداء يوم الجمعة رابع رمضان بفاس وتوفي صباح يوم الاحد ثاني ربيع الاول.

له رسالة في مسجد عقبة الذي بمدينة وجدة، والمناظر الجمالية في تارخ ملوك افريقيا الشمالية، واختصاره.، وطيب الانفاس في تاريخ بعض الزوايا والاضرحة بفاس، ونظام القرويين، واختصار الابتسام عن دولة مولانا عبد الرحمن بن هشام وافتخار المغرب بيد ثواره، والفتح الاسلامي لافريقيا الشمالية ودفع المثالب عنه ومحاضرة في نقد التعليم بإفريقيا الشمالية، والنفس النفيس في ترجمة الوزير ابن إدريس، والعروة الوثقى في أسانيد أهل العلم والتقى، وأنس السائر في اختصار البدر السافر، وحديث الانس عن تونس، والرحلة الاروباوية، والرحلة الاندلسية الفيشية، ومسامرة الزائر برحلة الجزائر، وشفاء الغرام في حج بيت الله الحرام، وأطوار المعارف وأهم الاخبار عن حرب النار والاستعمار، والمحاضرة الرياضية في إصلاح تعليم الفتيات بالديار المغربية، ونقد التعليم الابتدائي بالمغرب، ونقد كتب الدراسة في افريقيا، ومستقبل تجارة المغرب، ومجموعة خطب ومقالات.

طبع له بالمغرب :

1) - تطور أسلوب الانشاء في المغرب الاقصى. المطبعة الوطنية بالرباط 44 صفحة. في أوائل ذيل العدد التاسع من مجلة المغرب 1352 هـ 1932 م.

2) - ثلاث رسائل : أ - تجديد علوم الدين، ب - أدب الخطاب في الراديو، ج - القول الفصل في أقصى أمر الحمل، مطبعة الثقافة بسلا سنة 1357 هـ 51 صفحة.

3) - صفاء المورد، في عدم القيام عند سماع المولد. يظهر أنه طبع بإحدى المطابع بفاس بدون تاريخ 56 صفحة.

4) - الفكر السامي، في تاريخ الفقه الاسلامي طبع الاول منه بالرباط بدون تاريخ 165 صفحة، والثاني بمطبعة النهضة بتونس بدون تاريخ أيضا 245 صفحة، والثالث كذلك 170 صفحة والرابع بالمطبعة الجديدة بفاس وبآخره ذيل عليه، ثم تقاريظ الكتاب بدون تاريخ 419 صفحة.

5) - مختصر العروة الوثقى (العروة الوثقى في أسانيد أهل التقى فهرسته) مطبعة الثقافة بسلا 1357 هـ 1938 م 82 صفحة.

6) - النظام في الإسلام المطبعة الوطنية بالرباط 1928 م من 15 - 56.

7) - نيل المرام في ذكر بعض يتعلق على النسا من الاحكام مطبعة الامنية 1371 هـ 1952 م 1 - 16

8) - تجديد علوم الدين مطبعة الثقافة سلا 1357 هـ 26 صفحة.

9) - الخطاب في الراديو للسادات والسيدات وما يتعلق بحجاب المرأة وتعليمها وما لها من حقوق في الاسلام - مطبعة الثقافة 1957 م.

المصادر : معجم المؤلفين 187/9 - الفكر السامي 200/4.

246) الحجوي عمر بن الحسن 1301 - 1380 هـ

مسامرة أخلاقية ألقيت بنادي المسامرات بالمدرسة الثانوية الادريسية بفاس - مطبعة أندري فاس عام 1342 هـ 30 صفحة.

247) الحجوجي محمد بن أحمد 1310 هـ

1) - بلوغ القصد والمرام، بقراءة مولد خير الانام الطبعة الثانية، المطبعة الفاسية 1346 هـ 12 صفحة.

2) ـ تيسير الاماني، لقراءة شهدة الجاني ـ المطبعة البلدية الفاسية بالمكينة 1338 هـ 52 صفحة.
3) ـ الفذلكة الجامعة، والدرر اللامعة وهو قصد المولد النبوي ـ طبع فاس حروف، 24 صفحة.

249) الحبيب محمد

نجوم بايدى ـ الدار البيضاء دار النشر المغربية 1965 م 291 صفحة.

250) الحامدي البيضاوي محمد

محمد بن أبي بكر بن محمد الحامدي البيضاوي العضو بالمحكمة الاستينافية الشرعية بالدار البيضاء.
مشارق الانوار، في ذكر مولد النبي المختار. فرغ منه فاتح محرم 1363 هـ وبـآخره قصيدة في المدح النبوي ـ المطبعة الوطنية 1365 هـ 1946 م 24 صفحة.

251) الحبابي عثمان 1282 ـ 1343 هـ

عثمان بن محمد الحبابي شيخنا الفقيه العلامة المدرس النفاعة الخير الصوفي. كان فقيها علامة دينا خيرا صالحا صوفيا هينا لينا، من الذين يمشون على الارض هونا، ذا سمت حسن وهدى مستحسن ووقار وهيبة وتواضع واشتغال بما يعنيه، ملازما للتدريس والمطالعة مع جماعة من العلماء أمثاله لا يكادون يفترقون.
توفي في 4 ذي الحجة.
تقييد في حكم سجود التلاوة سماه رفع الابهام ودفع شبه المعاتب، عن مسألة سجود التلاوة عند الاقامة على الامام الراتب. فرغ منه أوائل صفر 1324 هـ ثم وقف على ما يؤكد معناه فأتمه أواخر رجب 1335 هـ وبآخره تقاريظ لاثنين وعشرين من علماء عصره ـ طبع على الحجر بفاس من غير تاريخ ـ غير أن المؤلف كتب على النسخة التي عندي بخط يده : ((وكان الفراغ من طبعه أواسط شعبان عام 1338 هـ)) 64 صفحة.

252) الحبابي محمد

محمد بن عبد العزيز بن عثمان الحبابي حفيد من قبله، من الشبان الناهضين المتخرجين من المدارس النظامية المثقفين بالثقافتين العربية والفرنسية وهو محصل على شهادة دكتوراه الدولة في الفلسفة من جامعة باريس.
اشتغل بالتدريس بجامعة محمد الخامس بالرباط وهو الآن عميد كلية الاداب.
له مؤلفات كثيرة بالفرنسية وهو من الكتاب المكثرين الذين لا تخلو مجلة من المجلات من مقالاته.
ـ مفكرو الاسلام ـ الحلقة الاولى ـ مطبعة الامنية بالرباط 1364 هـ 1945 م 252 صفحة.
ـ مصطلحات فلسفية ـ فرنسي عربي ـ دار الكتاب بالدار البيضاء 164 صفحة.

253) ابن الحاج محمد ـ 1387 هـ

محمد بن محمد بن أحمد بن حمدون السلمي المرداسي الشهير بابن الحاج، أبو عبد الله، صديقنا

ورفيقنا في الطلب، الفقيه العالم المدرس القاضي الاديب الكاتب المقتدر أحد المتخرجين من جامعة القرويين.
تعاطى أولا خطة الشهادة ثم نقل إلى الكتابة بمجلس الاستيناف الشرعي، ثم إلى قضاء قبيلة شراكة حوز فاس، ثم قضاء فاس الجديد. وعند الاستقلال أخر فيمن أخر من الموظفين، ثم بعد مدة عين أستاذا للعربية بثانوية مولاي رشيد بفاس، ثم رجع إلى القضاء بالمحكمة الاقليمية بفاس القسم الشرعي، ثم إلى محكمة الاستيناف بفاس. ولكن المنية فاجأته قبل أن يتبوأ منصبه الجديد.
توفي فجأة بعد عشاء يوم الاحد 8 شوال موافق 8 يناير 1968 م.
خواطر : الجزء الاول فقط ـ وهي مجموعة مقالات في الادب والعلم والثقافة ـ مطبعة النهضة بفاس 1367 هـ 1948 م 95 صفحة.

254) ابن الحاج محمد الطالب ـ 1273 هـ

محمد الطالب بن حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون السلمي الشهير بابن الحاج أخو الذي قبله [1]، أبو عبد الله الفقيه الامام الماجد [2] العلامة الزاهد المشارك المحقق المؤلف الفهامة العمدة المدقق المؤرخ النسابة المطلع العامل الورع القاضي الاعدل ـ كان عالما عاملا صالحا فقيها محدثا أصوليا منطقيا لغويا نحويا تصريفيا نظارا نقادا غواصا مع إطلاع واسع ومشاركة حسنة. له يد في سائر الفنون. نشأ في عفاف وصيانة وتقى وديانة. خطبته الدنيا فزهد فيها. فرمقته العيون بالتعظيم والتبجيل ونادت الالسن بالثناء عليه جيلا بعد جيل من أهل الفضل والدين، والبعد عن كل ما يشين، صاحب فراسة صادقة وتحر وتثبت تام واعتقاد صحيح.
تعاطى خطة الشهادة دهرا والتدريس بالضريح الادريسي، ثم تولى قضاء مراكش فحمدت فيه سيرته، حكم بالحق ونصب ميزان العدل، وأعرض عن الدنيا، ثم انتقل إلى قضاء الجماعة بفاس فأحسن السيرة واطمأنت نفوس أهلها. ولكن المنية لم تمهله فانتقل إلى دار الكرامة ولم يُخلّف قليلا ولا كثيرا حتى ما يقوم بتجهيزه. سَنّ بمراكش سنة حسنة بديعة مستحسنة وهي أنه جمع المدرسين بجامع ابن يوسف للتدريس وذلك لنشر العلم.
له نظم الدرر واللآل في شرفاء عقبة ابن صوال، (يعني الشرفاء الكتانيين)، والاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف، وروض البهار في ذكر شيوخه الذين فضلهم أجلى من شمس النهار، ورياض الورد فيمن انتهى إليه هذا الجوهر الفرد، (يريد والده الشيخ حمدون)، وشرح أحياء الميت في فضائل آل البيت للحافظ السيوطي، وتأليف في ترجمة الشيخ التاودي بن سودة، وفهرسة [3]، وكناشة وغير ذلك.
توفي عصر يوم الجمعة 9 حجة، ودفن يوم النحر.
1) ـ الازهار الطيبة النشر، فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادئ العشر ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة قاسم بن الحاج 1317 هـ 204 صفحة.
2) ـ حاشية على شرح الصغير لبحرق على لامية الافعال لابن مالك في التصريف طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1300 هـ وبهامشها الشرح المذكور 120 ـ وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي

(1) هكذا في الاصل. وأخوه الذي يحيل عليه ترد ترجمته بعد محمد الطالب هذا.
(2) في الاصل غير واضحة : إما : الماجد أو المهاجد.
(3) تقدم ذكرها، وهي المسماة : روض البهار، في ذكر شيوخه الذين فضلهم أجلى من شمس النهار.

الازرق 1310 هـ وبهامشها الشرح المذكور 128 صفحة وعلى الحجر بفاس 1315 هـ 146 صفحة.

3) ـ حاشية على مختصر الدر الثمين، والمورد المعين، على الضروري من علوم الدين. للشيخ ميارة ـ فرغ منها 4 ربيع الثاني 1254 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ ولا اسم المطبعة، جزآن 625، وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1308 هـ جزآن 720 صفحات، وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1315 هـ جزآن 544 ـ وعلى الحجر بفاس جزآن 652 صفحة.

المصادر : الاعلام لابن ابراهيم 308/5 ـ الاعلام للزركلي 40/7 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 90 ـ الدرر البهية 330/2 ـ دليل المؤرخ 90 ـ ذكر من انتهز امره وانتشر ـ سلوة الانفاس 157/1 ـ شجرة النور الزكية 401 ـ الشرب المحتضر 28 ـ فهرسة حميد بناني ـ فهرسة المهدي بن سودة ـ فهرس الفهارس 276/1، 338، 3350 ـ فهرس المخطوطات العربية 159/2 ـ الفكر السامي 133/4 معجم المؤلفين 76/4 ـ 29/5 ـ 95/10 ـ معجم المطبوعات 70، 87، 137/9، 794 ـ اليواقيت الثمينة 174/1 ـ الدر المكنون في التعريف بشيخنا سيدي محمد جنون 67.

تنبيه : نسب الزركلي كتاب الازهار الطيبة النشر 40/7 ـ لصاحب الترجمة ثم نسبه ص 264 من نفس الجزء لابن الحاج صاحب المدخل، وهو خطأ. وترجمه كحالة ثلاث مرات 1) ج 76/4 باسم حمدون بن الحاج. 2) ج 29/5 باسم الطالب بن الحاج. 3) 95/10 ـ باسم محمد الطالب. وهو شخص واحد. ونسب له في الثانية العقد الجوهري من فتح الحي، القيوم في حل شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم وهو خطأ والصواب أنها لابن أخيه أحمد بن محمد السابق [1] وهي حاشية على شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم مطبوع مرارا عديدة بفاس وبمصر، وأرخ وفاته في جميعها على الصواب. أما سركيس فقد ترجمه ثلاث مرات 1) 70 بعنوان ابن الحاج السلمي : الطالب بن حمدون بن الحاج حمدون السالمي المعروف بابن الحاج فأسقط اسم جده وهو عبد الرحمن إذ هو الطالب بن حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون، ونسب له العقد الجوهري السابق، وهو لابن أخيه كما قلنا. 2) 87 بعنوان ابن حمدون ابن الحاج أبو عبد الله محمد الطالب، وهي الصواب و3) 1379 بعنوان : عمر بن الحاج السيد محمد الطالب بن سيدي عمرو بن الحاج الادريسي، والكل خطأ صراح فهو محمد الطالب لا عمر، ابن حمدون لا سيدي عمرو، السلمي المعروف بابن الحاج لا الادريسي. ونسب له الازهار الطيبة النشر، وهو صواب، ونسب حاشية علي بحرق الصغير لوالده ص 794، وهو لصاحب الترجمة، وهي مطبوعة مرارا وتكرارا بفاس وبمصر باسمه.

255) ابن الحاج محمد 1200 ـ 1274 هـ

محمد بن حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون السلمي الشهير بابن الحاج ولد من قبله [2]، أبو عبد الله الفقيه العلامة الاديب المتفنن المشارك المحدث المسند الاصولي المنطقي النحوي اللغوي الفاضل العمدة الناظم الناثر ذو العلم الباهر والفخر الظاهر. كان آية في فنون العلوم واحد من يذكر بين أبناء جنسه، بلغ الغاية في تحقيق علوم الادب من نحو وتصريف واشتقاق ولغة وعروض ومعان وبيان وبليغ وأصلين ومنطق.

تعاطى خطة الشهادة وبقي عليها إلى أن توفي. وناب في الاحكام عن أخيه محمد الطالب فحمدت سيرته.

(1) بل ستأتي ترجمته بعد.

(2) هكذا في الاصل. وترجمة والده حمدون بن الحاج سترد بعد قليل.

له نظم مختصر الشيخ خليل، وأكمل شرح والده علي ميميته في السيرة (عقود الفاتحة)، وحواش على الصحيح، وشرح على ألفية العراقي في السير، وحواشي على المكودي والمرادي وتوضيح ابن هشام، واختصار تحفة ابن عاصم. وله في الامداح النبوية قصائد كثيرة، وقصيدة حادى بها ألفية ابن مالك، وأخرى حادى فيها ألفية العراقي في اصطلاح الحديث.

توفي بعد غروب يوم 17 شوال.

1) ـ شرح خريدة والده أبي الفيض في المنطق ـ طبع على الحجر بفاس بهامش شرح ابن كيران عليها، طبع على الحجر بفاس 1329 هـ 280 صفحة.

2) ـ شرح نظم أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك (أوضح المسالك لابن هشام) طبع على الحجر بفاس دار الطباعة الجديدة 1318 هـ جزآن 560 صفحة.

المصادر : الاعلام لابن ابراهيم 311/5 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 90 ـ الدرر البهية 328/2 ـ ذكر من اشتهر أمره وانتشر ـ سلوة الانفاس 156/1 ـ شجرة النور الزكية 401 ـ الشرب المحتضر 28 شرح نظم أوضح المسالك ص 1 ـ فهرسة جعفر الكتاني 13 ـ فهرسة حميد بناني ـ فهرسة مزور ـ فهرسة المهدي بن سودة معجم المؤلفين 270/9 ـ معجم المطبوعات 70، 235.

تنبيه : ترجمه سركيس ص 70 على الصواب، وكرر ترجمته ص 235 تحت عنوان : ابن المدني أبو عبد الله محمد بن حمدون بن الحاج المعروف بابن المدني، ونسب له حاشية على حاشية الرهوني المسماة أوضح المسالك وأسهل المراقي (فقه مالك) طبعت بهامش أوضح المسالك المذكور، ولكل خطأ وقد التبس عليه بشيخ الجماعة أبي عبد الله الحاج محمد بن المدني جنون السابق، أما صاحب الترجمة فهو محمد بن حمدون بن عبد الرحمن السلمي الشهير أسرته بابن الحاج. وأوضح المسالك الذي نظمه هو لابن هشام حادى به ألفية ابن مالك ويعرف بالموضح، وهو الذي شرحه الشيخ خالد الازهري بشرحه الحفيل : التصريح بمضمون التوضيح وهو في النحو. أما أوضح المسالك وأسهل المراقي فهو حاشية على شرح الشيخ عبد الباقي الزرقاني لمختصر الشيخ خليل الجندي في الفقه المالكي لابي عبد الله محمد بن أحمد الرهوني الآتي. وما بهامشه ليس حاشية عليه وإنما اختصار له للشيخ جنون السابق.

256) ابن الحاج حمدون 1174 ـ 1232 هـ

حمدون بن عبد الرحمن بن حمدون السلمي الشهير بابن الحاج أبو الفيض العلامة المحقق الفهامة الاديب الاريب البليغ الماهر الحافظ المحدث الاصولي المنطقي النحوي. اللغوي المحرر التحرير إمام المعقول، وفارس المنقول الشهير الذكر السيال القريحة، الثبت المتقن صاحب التآليف الحسنة والفوائد المستحسنة والخطب النافعة والحكم الجامعة والنظم الرائق والنثر الفائق. انتهت إليه رئاسة العلوم واستكمل أدوات الاجتهاد على الخصوص والعموم، وأحرز قصبات السبق في مجال الاستنباط وانفرد بالمهارة والتبحر في جميع الفنون خصوصا التفسير والحديث والتصوف والاصلين وعلوم العربية [1] وله يد وجاه عند ملك وقته أبي الربيع العلوي مع الخشية والخضوع والوقار، له اليد الطولي في صناعة الفتوى والتدريس.

ولي حسبة مدينة فاس ثلاثة أيام وبالغ فيها بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر يقيم الناس من

(1) تتمة للنص من خط المؤلف : «سبحانة البلاغة والبراعة، خاتمة الادباء الاعيان الجامع بين أصول الفقه وفروعه، الشاعر الناثر.

حوانيتهم لاداء فريضة الصلاة ثم ولى قيادة الغرب فاحيى في أهله السنة وقبض الوظائف الشرعية وترك المغارم المخزنية وقام معهم على ساق في الصلاة، ثم أخر واشتغل بالتدريس، ورحل إلى المشرق فحج وزار، ورجع بعلم غزير.

توفي عشية يوم الاثنين 7 ربيع الثاني.

له تآليف عديدة منها : حاشية على تفسير أبي السعود، وحاشية على مختصر السعد، وتفسير سورة الفرقان، وأجوزة في علم الكلام، ومقصورة في علمي العروض والقوافي، ونظم الحكم العطائية، والوتريات في الامداح النبوية، وهمزية في مدح الجناب النبوي أيضا، وديوان شعر، وأنظام كثيرة وقصائد شتى، ورحلة حجازية، والنوافح الغالية في المدائح السليمانية، والنوافح العالية في الامداح السليمانية وغير ذلك.

1) ـ شرح عقود الفاتحة (وهي منظومة له في السيرة النبوية على نهج البردة سماها : عقود الفاتحة في نحو 4000 بيت) طبع الجزء الاول كاملا 559 صفحة. ومن الثاني 136 صفحة كل ذلك على الحجر بفاس.

2) ـ نفحة المسك الداري، لقارئ صحيح البخاري. طبع على الحجر بفاس 168 صفحة.

المصادر : الازهار العاطرة الانفاس 9 ـ الاستقصا 133/8 ـ الاعلام لابن ابراهيم 308/5 ـ الاعلام للزركلي 306/2 ـ تارخ الشعر والشعراء بفاس 86 ـ الدرر البهية 327/2 ـ شجرة النور الزكية 379 ـ الشرب المحتضر 10 فهرسة الكوهن ـ فهرس المخطوطات العربية 38/1، 41 ـ كتبخانة 674/7، 765 ـ كشف الحجاب 444 ـ معجم المؤلفين 76/4 ـ معجم المطبوعات 794 ـ النبوغ المغربي 296/1 ـ سلوة الانفاس 4/3 ـ نفحة المسك الداري ص 1 ـ هدية العارفين 335/1 ـ اليواقيت الثمينة 142/1 ـ تاريخ الادب العربي لبروكمان 179/3.

تنبيه : أخطأ صاحب دليل المؤرخ فقال في النوافح العالية بالعين المهملة أنها قصيدة في نحو مائتي بيت وجعلها مستقلة عن ديوانه النوافح الغالية بالغين والصواب أنها من الديوان المذكور وهي أول قصيدة به وتقع في نحو سبعين بيتا فقط. وأخطأ كحالة فترجمه مرتين في صفحة واحدة ونسب له في الاولى حاشية على شرح بحرق للامية الافعال لابن مالك وكذا نسبها له سركيس في معجم المطبوعات، والصواب أنها لوالده محمد الطالب الآتي [1].

257) ابن الحاج أحمد 1235 ـ 1316 هـ

أحمد بن محمد بن حمدون بن الحاج السلمي أبو العباس الفقيه العلامة المشارك المؤلف المؤرخ الضابط أحد أعيان العلماء له اليد الطولى في الاصول والفروع والنحو والتصريف والمنطق والبيان والفقه وأحكام القضاء والتاريخ والانساب والسير وله يد وجاه مع ملك وقته الحسن الاول حيث كان قد اتخذه شيخا له ولأولاده، وله منه إجازة حفيلة، وألف باسمه تآليف عديدة، فأغدق عليه النعم وأناله ظهائر التعظيم والاحترام وعينه آخر أمره لقراءة أولاده ببلاد أحمد حوز آسفي.

له تاليف كبيرة في فنون مختلفة منها : تاريخه الكبير المسمى الدر المنتخب المستحسن في بعض مآثر أمير المومنين مولانا الحسن، وتقييد عن مدينة آسفي، وتاريخ أوائل الدولة العزيزية، والدرة التاريخية المهداة للحضرة الحسنية، وتأليف في تفضيل ليلة المولد على ليلة القدر، وآخر في زيارة الاولياء

(1) بل تقدمت ترجمته.

والذب عن النسب العلوي، وجزء في علاج الصبيان، وتأليف في آداب زيارة الملوك والاولياء وغير ذلك.

توفي في عصر يوم الاثنين 27 ذب الحجة.

1) ـ العقد الجوهري من فتح الحي القيوم، في حل شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم. وهو حاشية على شرح الشيخ خالد الازهري على الاجرومية ـ فرغ منه يوم الاحد 2 جمادى الثانية 1269 هـ طبع على الحجر بفاس بدون تاريخ وبهامشها الشرح المذكور 176 صفحة وعلى الحجر بفاس 1315 هـ 172 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 264 صفحة.

2) ـ الفتح الودودي، على المكودي. وهو حاشية على شرح الامام المكودي لالفية ابن مالك في النحو ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1290 هـ

- خ -

258) ابن الخياط 1252 - 1343 هـ

شيخ الجماعة أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر بن الخياط الحسني الادريسي الزكاري الفاسي الشهير بابن الخياط علامة فاس ومقلتها التي بها تبصر، ولسانها البليغ يسهب أو يختصر، إمام أهل الورع والتقوى، والمشار إليه في المغرب باتقان العلوم والفتوى، أستاذ الفقهاء والمحدثين، وحامل لواء المفسرين والمحققين والصوفية والمدرسين والمؤلفين، فضاض المشكلات وبدر المدلهمات الفقيه العلامة المشارك الفهامة الصوفي المتمكن الحيسوبي الفرضي الاصولي البياني المقرئ الامام الهمام أحد الائمة الاعلام، شريف الاصل والفعال، جميل الاوصاف والخلال، المتمسك بكتاب الله، الآخذ بسنة رسول الله.

كان من وعاة الفقه المالكي وحملته على كاهلهم العارفين به وبأصوله وفروعه الخائضين فيه أكبر وأوسع فرض إماما في الاصلين والفقه والفرائض متبحرا في النوازل الفقهية بصيرا بمعانيها وأحكامها مرجعا إليه في كثير من هماتها مشاركا في التفسير والحديث والعربية والمعاني البيان والقراءات وغيرها قوي الادراك جيد الفهم سديد النظر ثاقب الذهن مثابرا على تعليم العلم دءوبا على نشره تأليفا وتدريسا صدرا في مجالس الشورى خاتمة علماء فاس اجتمعت الكلمة على علمه وفضله ودينه وصلاحه وزهده وورعه. مشت فتأويه في ديار المغرب وكان بها لسان الشريعة المعرب. شب وشاب وشاخ في تعاطي العلم ولم يدنسه بقضاء ولا بتكالب على الفتوى والشهادة فاحفظ عنه تناول أجرا على فتوى أو حكم أو لمز بما يصم بل ورعه لا تقرب الشبهات حماه واجتهاده لا يبلغ حرماه مع تواضع وخفض جناح وأخلاق تتأرجح منها البطاح عمر بالحق الاحفاد بالاجداد - ولي الامامة بمسجد الابارين.

ألف تآليف كثيرة ذكرها في آخر فهرسته الصغرى في الفقه والحديث والاصلين وغيرها في غاية الجودة والتحرير. وأكثرها صغير الجرم فإنه كان مهما جرت المذاكرة في مسألة أو سئل عنها أو حررها في الدرس إلا وقيد ما تحصل وتحرر لديه فيها، وسماها باسم خاص.

ولد بفاس منتصف شعبان وتوفي يوم الاثنين 12 رمضان ودفن بزاويتهم بالرميلة من فاس.

طبع له بالمغرب :

1) - اختصار مواهب الارب، المبرئة من الجرب، في السماع وآلات الطرب (الاصل لابي الفضل جعفر بن إدريس الكتاني) طبع على الحجر بفاس 23 صفحة.

2) - تقييد في ذكر جملة من مشاهير كتب المالكية - طبع على الحجر بفاس غير منسوب 3 صفحات.

3) - تقييد في تحرير المغلصمة - وبهامشه نظم الذكاة لابي حامد العربي بن يوسف الفاسي - طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.

4) - تقييد نفيس وطرر عليه في علم التوحيد. 32صفحة و 26 صفحة و 25 صفحة كلها على الحجر بفاس دون تاريخ.

5) - جوانب في خروج النساء متبرجات وجلوسهن على قارعة الطريق - ومعه مسائل ذكرها الشيخ خليل غير مظانها، ونظم في أحوال الجد مع شرحه - طبع على الحجر بفاس.

6) - جواب للقاضي أبي عبد الله محمد بن الطالب معنين السلوى عمن يتصدى لقراءة التفسير وليس أهلا له - ومعه تأليفين لابي العباس أحمد بن يوسف الفاسي : الاول في جواز الجهر في الذكر، والآخر في جواز السماع والرقص - طبع على الحجر بفاس.

7) ـ حاشية على شرح البوري لمنظومة الطيب بن كيران في الاستعارات. وبهامشه الشرح المذكور، فكرر طبعها على الحجر بفاس 1316 هـ 183 صفحة مطبعة العربي الازرق 1324 هـ 183 صفحة مطبعة ابن الخياط 1343 هـ 168 صفحة و 170 صفحة.

8) ـ حاشية على شرح الامام الخرشي لفرائض الشيخ خليل. طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ 162 صفحة وعلى الحجر بفاس 1314 هـ 181 صفحة وعلى الحجر بفاس 1318 هـ 180 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1325 هـ 168 صفحة وعلى الحجر بفاس 172 صفحة وفي كلها طبع الشرح المذكور بهامشها.

9) ـ حاشية على شرح محمد بن عبد القادر الفاسي على منظومة أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي في ألقاب الحديث، وبهامشه الشرح المذكور طبع على الحجر بفاس مرتين بدون تاريخ 174 صفحة و 182 صفحة.

10) ـ رفع اللجاج والشقاق عن الحكم بالبينونة في الطلاق عند الاطلاق. بآخره تقاريظ ـ طبع على الحجر بفاس 28 صفحة.

11) ـ طرر شريفة وتحقيقات منيفة على تقييد أبي الجمال محمد الطيب بن كيران في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس والنكرة. طبع علم الحجر بفاس.

12) ـ منظومة وشرحها في صرف الجامعة. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

المصادر : الاعلام 236/1 ـ الاعلام الشرقية ج 2 ص 82 ـ الدرر البهية 60/2 ـ الدر المكنون 69 ـ شجرة النور الزكية 436 ـ الفكر السامي 154/4 ـ فهرس الفهارس 228/1 ـ فهرسة الحسن مزور (خ) ـ فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ) ـ فهرسة المخطوطات العربية 273/1 ـ معجم المؤلفين 139/2 ـ معجم الشيوخ 127/1 ـ معجم المطبوعات 100 ـ مختصر الصورة الوثقى 43.

تنبيه : نسبه صاحب معجم المطبوعات هكذا ((الذكاري)) بالذال المعجمة، والصواب أنه الزكاري بالزاي. وذكر له منظومة في الفرائض وشرحها ولم نقف عليها. وعد من مؤلفاته حاشية على شرح الخرشي لفرائض الشيخ خليل : (فرائض المذاهب الاربعة)، وإنما هي على مذهب المالكية.

259) خياط أدمون ميشال.

رواية أنشودة الحب ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1945 م 114 صفحة.

260) خوليو كولا البريك.

1) ـ أمام الذكرى المئوية السابعة لوفاة ابن البيطار ـ ترجمة نجيب أبو ملهم مطبعة كريماديس بتطوان 1948 م 40 صفحة.

2) ـ دراسة سلالات شمال افريقيا ـ محاضرة القيت في 31 مارس 1947 م في قاعة محاضرات بناية التربية والثقافة بتطوان، وترجمها نجيب أبو ملهم ـ مطبعة الفنون المصورة بالعرائش 1948 م 48 صفحة مع إشكال وصور 9 صفحات.

261) الخوري انطوان.

1) ـ تاريخ العصر القديم ـ البيضاء مكتبة الرشاد 126 صفحة.

2) ـ التربية من أجواء رجالها.

3) ـ طالب الكفاءة التربوية. الدار البيضاء دار الكتاب 1961 م 142 صفحة.

262) خوان بيكبور ـ و ـ أمين الريحاني.

خطابات خطيران ألقاهما في الحفلة الادبية التي أقامها معهد الدروس المغربية بتطوان في 10 يونيو 1939 م ـ مطبعة الفنون المصورة بالعرائش 1940 م 18 و 19 صفحة.

المصادر : توجد ترجمة أمين الريحاني ومصادرها فى اعلام للشيخ خير الدين الزركلي ج 1 ص 359 ـ ومعجم المؤلفين 10/3 ـ معجم المطبوعات 958.

263) خواجة محمد خطير الدين ـ 970.

محمد خطير الدين بايزيد العطار أبو المزيد متصوف هندي.

طبع له بالمغرب :

الجواهر الخمس ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة البادسي 1318 هـ 119 صفحة.

المصادر : الاعلام 347/6 ـ كشف الظنون 614 ـ معجم المطبوعات 1630 ـ معجم المؤلفين 282/9.

264) خليل بن اسحق ـ 776 هـ.

أبو الضياء خليل بن إسحق بن موسى بن شعيب الجندي المالكي المصري ضياء الدين أبو المودة الامام العالم العامل العلامة القدوة الحجة الفهامة حامل لواء مذهب الامام مالك في زمانه.

كان صدرا في علماء القاهرة مجمعا على فضله وديانته أستاذا من أهل التحقيق ثاقب الذهب أصيل البحث مشاركا في فنون العربية والحديث والفرائض والاصول والجدل فاضلا في مذهب مالك صحيح النقل متقشفا منقبضا عن أهل الدنيا جامعا بين العلم والعمل مقبلا على نشر العلم صينا عفيفا نزيها من أهل الدين والصلاح والاجتهاد في العلم إلى الغاية نفع الله به المسلمين.

تعلم في القاهرة وولي الافتاء على مذهب الامام مالك وكان يلبس زي الجند وتولى تدريس الفقه المالكي بالشيخونية وهي أكبر مدرسة بمصر وبيده وظائف أخرى تتبعها وكان يرتزق على الجندية لان سلفه منهم.

له التوضيح شرح فيه مختصر ابن الحاجب الفرشي، وشرح على مختصر ابن الحاجب الاصلي، وشرح على المدونة لم يكمل، والمختصر في الفقه المالكي والمناسك والجامع وقد وضع الله القبول على مختصره وتوضيحه شرقا وغربا وأقبل عليهما الطلبة من كل جهة وتآليف شيخه المنوفي.

أقام بالقاهرة وجاور بمكة وتوفي في 13 ربيع الاول.

طبع له بالمغرب.

مختصره الفقهي ـ طبع على الحجر بفاس في حجم صغير ـ مطبعة الطيب الازرق 1297 هـ 642 صفحة وعلى الحجر بفاس 1305 هـ 232 صفحة وعلى الحجر بفاس 1318 هـ 430 صفحة وعلى الحجر بفاس 1322 هـ ج 2 [1] 331 صفحة، وعلى الحجر بفاس نفس السنة المطبعة الفاسية 155 صفحة وعلى

(1) هكذا ورد رسمها في الاصل. ولعله يقصد : (جزآن). وقد تكرر هذا الرمز في غير موضع من هذا المجموع.

الحجر بفاس نفس السنة أيضا 158 صفحة وعلى الحجر بفاس بدون تاريخ 308 صفحة وعلى الحجر بفاس بدون تاريخ أيضا 200 صفحة.

المصادر : الابتهاج بنور السراج 151/1 ـ الاعلام 364/2 ـ البستان 96 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 241/3 ـ تحفة الاحباب 52، 48 هـ حسن المحاضرة 217/1 ـ درة الحجال 138 ـ الدرر الكامنة 176/2 ـ الديباج المذهب 115، 175 ـ شجرة النور 223 ـ الفكر السامي 77/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 270/1 كتبخانة 158/3، 182، 184، 159/5 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 100 ـ كشف الظنون 1628، 1831، 1842، 1855 ـ معجم المؤلفين 113/4 ـ معجم المطبوعات 835 ـ النجوم الزاهرة 92/11 ـ نيل الابتهاج 95، 112 ـ هدية العارفين 352/1 ـ

265) خليفة عبد الجليل.

1) ـ عنصر اللغة في الاندلس ـ محاضرة ألقاها في محطة راديو تطوان بالمنطقة الخليفية بالمغرب في 5 يونيه 1939 م ـ المطبعة المهدية 1939 م 10 صفحات.

2) ـ كتاب في مبادئ التهجي والمطالعة (انظر عزيمان).

3) ـ دروس الاملاء ـ بمشاركة محمد عزيمان ـ المهدية بتطوان 1362 هـ 1943 م 57 صفحة.

266) ابن خلدون عبد الرحمن ـ 732 ـ 808 هـ

أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر ابن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي الاشبيلي الاصل، التونسي المولد الامام ولي الدين قاضي القضاة العلامة الحافظ المؤرخ. يعجز قلمي عن تسطير ترجمة لهذه الشخصية الفذة ولذلك أحيلك أيها القارئ الكريم على المصادر التي ذكرناها وهي جزء من كل أفردت ترجمته بتآليف ومقالات كثيرة وترجم في غيرما ديوان بل في غير مجلة وجريدة. وعرف هو بنفسه في آخر تاريخه الكبير : العبر. قال أبو العباس المقري في نفح الطيب بعد أن نقل ترجمته مطولة عن الاحاطة قلت هذا كلام لسان الدين في حق المذكور في مبادئ أمره وأواسطه فكيف لو رأى تاريخه الكبير الذي نقلنا عنه في مواضع، الذي سماه : ديوان العبر... ورأيته بفاس وعليه خطه في ثمان مجلدات كبار جدا.

ألف تآليف كثيرة منها تاريخه المشهور الذي سحر به الخاص والجمهور، وشرح البردة شرحا بديعا، ولخص كثيرا من كتب ابن رشد، وعلق تقييدا مفيدا في المنطق، ولخص محصول الفخر الرازي وألف في الحساب وفي أصول الفقه.

مولده بتونس غرة رمضان وتوفي وهو قاض فجأة يوم الاربعاء لاربع بقين من رمضان ودفن خارج باب النصر بمقابر الصوفية بالقاهرة.

طبع له بالمغرب :

ـ لباب المحصول في أصول الفقه الجزء الاول ـ النص العربي ـ نشره الاب الاغوسطينس لوسيانو روبيو أستاذ الفلسفة في دير الاسكوريال ـ دار الطباعة المغربية بتطوان 1952 م مطبعة كريماديس 149 صفحات وبأوله تصدير للناشر.

المصادر : الاعلام 106/4 ـ إيضاح المكنون 282/2 ـ البدر الطالع 337/1 ـ تارخ آداب اللغة العربية لزيدان 210/3 ـ تاريخ تطوان 65/1 هـ تارخ فلاسفة الاسلام 225 ـ تحفة الالباب 37 هـ ـ تعريف

الخلف 213/2 ـ جذوة الاقتباس 263 ـ حسن المحاضرة 218/1 ـ حياة ابن خلدون ومثل من فلسفته الاجتماعية ـ الدر النفيس 19 ـ درة الحجال 357 ـ السر الظاهر 42 ـ شجرة النور الزكية 227 ـ شذرات الذهب 76/7 ـ الضوء اللامع 145/4 ـ طبقات الحضيكي 283/2 ـ العبر 379/7 ـ عنوانالاريب 107/1 ـ الفكر السامي 85/4 ـ فلسفة ابن خلدون الاجتماعية فهرس الظاهرية ـ فهرس المخطوطات العربية 103/2 ـ كتبخانة 24/5 ـ 82 ـ كشف الظنون 278، 835، 1124، 1795 ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 188/5 ـ معجم المطبوعات 95 ـ مقدمة التعريف بابن خلدون ـ نفخ الطيب 277/8 ـ نيل الابتهاج 169 ـ هدية العارفين 529/1 ـ زهرة الابناء 298/1 ـ مستودع العلامة 64 ـ ابن خلدون حياته وتراثه الفكري ـ تاريخ ابن خلدون 379/7 ـ الدفاع وقطع النزاع من نسب الشرفاء أبناء أبي السباع 21 ص.

تنبيه : سمى البغدادي في هديته تاريخ ابن خلدون ((بعنوان العبر...)) والصواب حذف عنوان، وإنما هو العبر... وجعله سركيس العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاهدهم... والصواب ومن عاصرهم.

267) الخطابي محمد العربي

1) ـ حديث اليوم والغد الطبعة الاولى تطوان 1955 م 99 صفحة.

2) ـ المغرب في طريق الاستقلال ـ أو ـ كفاح المغرب ـ مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 1955 م 167 صفحة.

268 الخطيب محمد

الدليل إلى البلاغة والعروض.

269) الخطيب ابراهيم

الانشاء التطبيقي المصور. مرشد المعلم والتلميذ في تعليم الانشاء للقسمين المتوسطين ـ مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 1963 م 174 صفحة.

270) خسينتو بنافنتي

رابطة المصالح ـ ترجمة نجيب أبو ملهم ـ مطبعة المخزن بتطوان 1950 م 133 صفحة.

المصادر : فهرس المؤلفين 91

271) الخزرجي القلعي أبو الحسن

أبو الحسن بن عبد الله بن حسن.

طبع له بالمغرب :

ترتيب أحاديث الشهاب ـ المطبعة المهدية بتطوان 1369 هـ 1950 م 48 صفحة.

272) الخزرجي محمد ـ 626

ضياء الدين أبو محمد بن عبد الله بن محمد الخزرجي الانصاري الاندلسي الاشبيلي أصلا الفاسي مولدا الاسكندري المعروف بأبي الجيش.

حج وجاور بمكة ودخل الاندلس وسكن مدة بسبتة.

طبع له بالمغرب :

الرامزة ـ وهي منظومة في العروض ـ طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموعة به 15 متنا 1319 هـ صحف المجموع 212.

المصادر تاريخ الادب العربي لجرجي زيدان 56/3 ـ فهرس المخطوطات العربية 370/1 ـ كتبخانة 193/4 ـ 196، 198 ـ 415/7، 484، 494، 504 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 302 ـ كشف الظنون 830، 1135 و 1337 ـ معجم المؤلفين 111/6، 117 ـ معجم المطبوعات 821 ـ هدية العارفين 460/1.

تنبيه : ترجمة في معجم المؤلفين ترجمتين بألفاظ متقاربة وهو شخص واحد.

273) الخرشي محمد 1010 ـ 1101 هـ

أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخرشي المالكي المصري الشيخ الكبير الفقيه العلامة البركة القدوة الفهامة المشارك شيخ المالكية وإمام السالكين خاتمة العلماء العاملين ملحق الاحفاد بالاجداد إليه انتهت رئاسة العلم بمصر، أول من تولى مشيخة الازهر مع الدين المتين والورع التام والمرتبة العظمى عند أرباب الدولة.

كان عالما عاملا صالحا ناسكا ورعا متقشفا زاهدا متعففا ذا علوم وهيبة وأخلاق مرضية. اتفق الناس على فضله وولاته وحسن سيرته يتبرك الناس به ويتساقطون عليه إذا مر في الطرقات.

تصدر للاقراء بالجامع الازهر وحضر دروسه غالب المالكية واشتهر بالنفع وقبلت كلمته وعمت شفاعته واعتقده عامة الناس وخاصتهم كثير الصيام والقيام متمسكا بالسنة ظاهرا يقضي مصالحه بيده دءوبا على التعلم حريصا على الارشاد مع الدين المتين والورع التام.

ألف مؤلفات كثيرة منها : شرحه على مختصر الشيخ خليل، الكبّير والصغير تلقاهما الناس بالقبول، والفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية، ومنتهى الرغبة في حل ألفاظ النخبة والدرر السنية في حل ألفاظ الاجرومية.

توفي في ذي الحجة.

طبع له بالمغرب :

1) ـ شرحه لفرائض الشيخ خليل ـ طبع على الحجر بفاس مع حاشية شيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط الزكاري عليه، غفلا من اسم المطبعة وتاريخ الطبع 172 صفحة، وبهامش الحاشية المذكورة على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ 162 صفحة وبهامش الحاشية المذكورة أيضا على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1325 هـ 168 صفحة.

2) ـ الشرح الصغير المختصر الخليلي ما بين 1284 و 1286 هـ ج 6 المطبعة العامرة.

المصادر : الاعلام 118/7 ـ التقاط الدرر (خ) ـ إيضاح المكنون 182/2 ـ تحفة الاحباب هامش ص 61 ـ الرحلة العياشية ج 2 ص 359 ـ سلك الدرر 62/4 ـ شجرة النور الزكية 317 ـ صفوة من انتشر 205 ـ

طبقات الحضيكي 77/2 ـ عجائب الاثار 67/1 ـ الفكر السامي 117/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 290/1 ـ فهرس العربي بن الحاج (خ) ـ فهرس محمد بن عبد السلام بناني (خ) ـ فهرس المخطوطات العربية 290/1 ـ كتبخانة 36/2، 51 ـ 168/3 ـ 51/4 ـ كشف الظنون 1628 ـ معجم المؤلفين 278/9 ـ 210/10 ـ معجم المطبوعات 820 ـ المنح البادية (خ) ـ نشر المثاني 137/2 ـ هدية العارفين 302/2.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين الاولى ج 9 ص 278 ـ ترجمة مختصرة والثانية ج 10 ص 210 ـ وكلاهما باسم محمد الخراشي وهما شخص واحد.

ملاحظة : طبع هذا الكتاب [1] بالمغرب قبل طبعه بمصر بعشرين عاما إذ طبعته الاولى بمصر سنة 1306 والثانية سنة 1319 هـ.

274) الخالدي خليل ـ 1327 هـ

أبو المودة خليل بن صالح الخالدي الحسني الحشمي قاضي مكناسة الزيتون أصله من الحشم إحدى قبائل تلمسان نشأ بتلمسان واستوطن مدينة [2] وبها أقبر.

كان فقيها نحويا آية في صناعة التدريس خصوصا ألفية ابن مالك ذا قوة لا يتزحزح ولا يتحرك حالة إلقائه الدروس فصيح اللسان حلو العبارة يحصل ما ألقاه في دروسه تحصيلا عجيبا مجلسه بالقرويين يحضره نجباء أعيان طلبة وقته. ولي نيابة قضاء سماط القرويين بفاس عن قاضيها أبي محمد عبد الله بن خضراء السلوي ثم ولي قضاء مدينتي مكناسة الزيتون وزرهون وما انضم إليهما بعد وفاة قاضيهما أبي العباس بن سودة عام 1321 هـ ونكب آخر أيام قضائه بمكناسة في الحادثة الواقعة عند خلع السلطان أبي فارس عبد العزيز وولاية أخيه عبد الحفيظ فلزم بيته ولم يبارحه حتى غادر مكناسة.

توفي صبيحة يوم الاثنين تاسع عشر ذي القعدة الحرام.

طبع له بالمغرب :

1) ـ ختمته لالفية ابن مالك في النحو. طبع على الحجر بفاس 1318 هـ 40 صفحة.

2) ـ رحلة تباشير الفرح. وهي منظومة رجزية نظم فيها رحلة الملك المولى الحسن الاول لكسر اجتماع قبائل الصحراء المتمردين عام 1311 هـ طبعت على الحجر بفاس في القالب الثماني 104 صفحة.

3) ـ مقامة في هدية الفيل للسلطان أبي فارس عبد العزيز ـ طبعت على الحجر بفاس.

المصادر : اتحاف أعلام الناس ج 3 ص 23 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 95 الدر المكنون ص 70 ـ فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ) ـ معجم المؤلفين 118/4 ـمختصر العروة الوثقى 5.

275) ابن الخطيب السلماني 713 ـ 776 هـ

ذو الوزارتين لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد ابن علي بن أحمد السلماني الاندلسي الغرناطي قرطبي الاصل ويعرف بابن الخطيب.

الامام الاوحد الفذ البارع الاديب الالمعي الاريب الشهير الذكر الجليل القدر المتبحر في العلوم الحامل لواء المنثور والمنظوم الحافظ المتقن المدرس المفتي المتفنن الوزير الشهير صاحب الفنون المتنوعة

(1) يقصد شرح المختصر المذكور، وقد كان طبعه بالمغرب 1986

(2) هكذا في الاصل دون تعيين المدينة.

والتآليف العجيبة في الكتابة والشعر والطب ومعرفة العلوم على اختلاف أنواعها شهرته عظيمة وترجمته أفردت بالتآليف وناهيك بنفح الطيب.

ألف تآليف كثيرة في موضوعات غريبة منها : التاج المحلي في مساجلة القدح المعلي، والاكليل الزاهر فيما فضل عند نظم التاج من الجواهر، وبستان الدول وعابد الصلة والاحاطة في أخبار غرناطة وطرفة العصر في دولة بني نصر، والوصول لحفظ الصحة في الفصول؛ ونفاضة الجراب في علالة الاغتراب وريحانة الكتاب ونجعة المنتاب وروضة التعريف بالحب الشريف وحمل الجمهور على السنن المشهور، وسد الذريعة في تفصيل الشريعة، واستنزال اللطف الموجود في سر الوجود، ورقم الحلل في نظم الدول، وشرحه، واللمحة البدرية في الدولة النصرية والاماطة عن وجه الاحاطة فيما أمكن من تاريخ غرناطة، ومفاضلة مالقة وسلا، وجيش التوشيح، والنثر في غرناطة السلطانية والنقاية بعد الكفاية والمختصر في الطريقة الفقيهية واليوسفي في الطب وكتاب السحر والشعر، وديوان شعر وخطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف وألفية في أصول الفقه وعمل من طب لمن حب والدكان بعد انتقال السكان وغير ذلك.

ولد في 25 رجب وتوفي.

طبع له بالمغرب :

1) ـ أعمال الاعلام، فيمن بويع قبل الاحتلام، من ملوك الاسلام، وما يجر ذلك من شجون الكلام القسم الثاني من الكتاب المتعلق بأخبار الجزيرة الاندلسية ـ طبع بعناية الاستاذ لا في بروفنصال المطبعة الجديدة بالرباط 1353 هـ 1934 م 448 صفحة، وطبع قسمه الثالث المتعلق بالمغرب العربي من أحواز برقة إلى المحيط الاطلسي تحت عنوان تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط وذلك بعناية الاستاذ زين الجليلين الدكتور أحمد مختار العبادي والاخ الاستاذ محمد ابراهيم الكتاني مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 1964 م 327 صفحة.

2) ـ الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالاندلس من شعراء المائة الثامنة. طبعت الكراريس الاولى منها فقط مطبعة أحمد يمني بفاس 1325 هـ 80 صفحة.

3) ـ معيار الاختيار، في ذكر المعاهد والديار. مطبعة أحمد يمني بفاس 1325 هـ 54 صفحة.

المصادر : الادب الغربي 250 ـ أزهار الرياض 186/1 ـ الاستقصا 8/4، 25، 46، 58، 62، 83 ـ الاعلام 112/7 ـ الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 352/3 ـ إيضاح المكنون 73/1، 180، 210، 219، 268، 270، 314، 388، 418، 422، 431، 438، 467، 605، 612 ـ 6/2، 32، 72، 91، 125، 152، 236، 349، 252، 382، 409، 422، 427، 474، 475، 508، 515، 576، 662، 674، 711، 732 ـ البدر الطالع 191/2 ـ بيوتات فاس في القديم (خ) ـ تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان 216/3 ـ تاريخ تطوان 81/1 ـ هامش ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 54 ـ جذوة الاقتباس 194 ـ الدر النفيس 19 ـ الدرر الكامنة 88/4 ـ سلوة الانفاس 187/3 ـ شجرة النور الزكية 230 ـ شذرات الذهب 244/6 ـ العبر (تاريخ ابن خلدون) 332/7، 341 ـ فهرس الفهارس 281/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 105/1 ـ كتبخانة 4/5، 128 ـ كشف الظنون 15، 97، 143، 270، 808، 911، 925، 1110، 1779، 2028 ـ لقط الفرائد (خ) معجم الاطباء 395 ـ معجم المؤلفين 10، 216 ـ معجم نيل الابتهاج 264 ـ هدية العارفين 167/2 ـ وفيات ابن قنفذ 60.

تنبيه : وقع في ترجمة ابن الخطيب في البدر الطالع الامام الشوكاني أخطاء، منها : نسبه هكذا ((التلمساني)) عوضا عن السلماني. ومنها : ثم أرسله إلى عيان المرسى بفاس والصواب ثم أرسله إلى أبي عنان المريني بفاس، وفي كل مرة يذكر أبا عنان يجعله أبا عيان بالياء والصواب النون. ومنها : إلى

أن وقع بينه وبين عثمان بن يحيى بن عمر شيخ القراءات وصوابه شيخ الغزالة ومنها قوله : ولعل صاحب الترجمة هو الذي ألف المقرى في مناقبه الكتاب المسمى نفخ الطيب في مناقب لسان الدين ابن الخطيب. والواقع أنه هو نفسه بدون ترج [1] واسم الكتاب كاملا نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب. أما الشيخ الزركلي فعد من كتبه عمل من ثب لمن حب بالثاء والصواب عمل من طب بالطاء ولعل الخطأ جاء من الترجمة عن الفرنسية كما عد منها الدكان بعد انتقال السكان، وهو كناسة الدكان وعد الاستاذ كحالة وصاحب معجم المطبوعات من مؤلفاته التعريف بالحب الشريف واسم الكتاب روضة التعريف)).

ونسب البغدادي في إيضاح المكنون ج 1 ص 105 أعمال الاعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الاسلام لابي بكر بن غازي، والصواب أنه لابن الخطيب ألفه باسم الوزير المذكور. وذكر في معجم المطبوعات من مؤلفاته وحمل الجمهور على السنن والمشر، والصواب على السنن المشهور. وعد من مخطوطاته في مكتبة الاسكوريال رقم الحول في نظم الدول والصواب رقم الحلل، ثم ذكره في مطبوعاته على الصواب. أنها لغيره. وذكر من مؤلفاته المخطوطة : معيار الاختيار ثم لما عدد مطبوعات ذكر منها رقم 2 الاختيار في ذكر المعاهد والديار وهو يوهم أنهما كتابان، أحدهما مخطوط بالاسكوريال، والثاني مطبوع، والصواب أنهما كتاب واحد، اسمه معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار. وأخيرا عد الاستاذ جرجي زيدان أن من مؤلفاته الطاق المحلى والصواب التاج المحلى.

وفي كشف الظنون 995 ـ روضة التعريف بالحسب الشريف، وهو بالحب الشريف، وفي صفحة 1110 طرف العصر في دولة بني نصر، وهي طرفة بالتاء وفي صفحة 1779 مقاصة الحراب في علالة الاغتراب. وفي صفحة 2028 هدار الكتايات في تراجم الادباء بالمغرب.

وفي شذرات الذهب عد من مؤلفاته غائلة النضلة في التاريخ، والصواب : عائد الصلة.

276) ابن خضراء عبد الله ـ 1324 هـ

أبو محمد عبد الله بن الهاشمي بن خضراء السلوي قاضي الجماعة بفاس الفقيه العلامة المطلع المقرئ الحافظ المشارك الاديب الشاعر المؤلف القاضي النزيه.

كان فقيها عالما مطلعا حافظا مقرئا مشاركا في كثير من العلوم مع ذكاء نادر وحافظة قوية، ملازما لتدريس العلم، له شهرة وجلالة ومزيد حظوة مع ملك وقته أبي فراس عبد العزيز محمود السيرة فيما أسند إليه من الوظائف مثال النزاهة والاستقامة.

تقلب في وظائف عديدة منها الشهادة بمدينة سلا وببعض مراسي المغرب، وقضاء مدينة مراكش، وأخيرا قضاء الجماعة بفاس وبقي عليه إلى أن وافاه أجله.

توفي بفاس ضحوة يوم الاحد 22 محرم ودفن بالزاوية الناصرية بفاس.

طبع له بالمغرب :

1) ـ الاتحاف، بما يتعلق بالقاف. طبع على الحجر بفاس 1323 هـ 32 صفحة.

2) ـ تحذير عوام المسلمين، من الاغترار بكل من يتساهل في الدين. فرغ منه في شوال عام 1323 هـ طبع على الحجر بفاس 1323 هـ 16 صفحة.

3) ـ حاشية على شرح الحطاب لورقات إمام الحرمين في الاصول ـ طبعت على الحجر بفاس 1317 هـ 114 صفحة.

(1) يقصد بلفظة (ترج) ما قدم من قول الشوكاني : ولعل صاحب الترجمة...

4) ـ شرح البيقونية في اصطلاح الحديث ـ فرغ منه يوم الثلاثاء منتصف شوال 1297 هـ طبع على الحجر بفاس دون تاريخ 34 صفحة.

5) ـ مرآة الفكر والنظر، إلى بهجة البصر، في شرح فرائض المختصر، وهي حاشية على شرح بنيس على فرائض مختصر خليل بن اسحاق طبعت على الحجر بفاس وبهامشها شرح بنيس المذكور، وحاشية أخرى عليه لشيخ الجماعة الحاج محمد بن المدني جنون، غفلا عن اسم المطبعة وتاريخ الطبع . جزآن. 542 صفحة وعلى الحجر بفاس بدون حاشية الشيخ جنون 294 صفحة.

6) ـ منتهى الارب، في شرح بيتي العقل والادب. فرغ منه يوم السبت 10 شوال 1296 هـ طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 95 ـ معجم المطبوعات 93.

277) ابن خجو أبو القاسم ـ 956 هـ

أبو القاسم بن علي بن خجو الحساني الخلوفي الشيخ الفقيه العلامة القدوة الفهامة الحافظ الحجة العالم العامل ناصر السنة ومميت البدعة.

كان فقيها مطلعا حافظا مفتيا متقنا نوازليا يستحضر الفقه المالكي ورعا شديد الشكيمة في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قوالا للحق لا تأخذه في الله لومة لائم، كثير الانصاف، يغرس دوالي العنب بيده ويجعلها صدقة يأكل ثمرها جميع من يمر بها من الناس.

ألف : غنيمة السلماني، وضياء النهار، والنصائح فيما يحرم من الانحكة والذبائح وشرح بيوع ابن جماعة للسنوسي.

توفي بفاس.

طبع له بالمغرب :

شرح أرجوزة المهبطي في أقسام العدة وأحكامها والحيض والرضاع ـ بآخره منظومة لابن غاوي في المنخنقة، وتقييد بشيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط في تخصيص نية الحالف ـ طبع على الحجر بفاس 1318 هـ 24 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1331 هـ 32 صفحة.

ـ د ـ ذ ـ

278) الدماميني محمد بن أبي بكر 763 ـ 827 هـ

أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر بن محمد بن سليمان القرشي الخزومي الاسكندري المالكي المعروف بابن الدماميني، الامام العلامة الاديب المشهور العمدة المتفنن في العلوم والمعارف الفهامة النحوي اللغوي، العارف بالشروط الرحالة.

كانت له معرفة بالغة بالنحو والنظم والنثر والخط ومعرفة الشروط، وشارك في الفقه بسرعة إدراكه وقوة حافظته. وكان أحد الكمل في فنون الادب، أقر له الادباء بالتقدم فيه وبإجادة القصائد والمقاطيع والنثر، معروفا بإتقان الوثائق مع حسن الخط.

ناب في الحكم بالاسكندرية والقاهرة ودرس بعدة مدارس بالاسكندرية، واشتهر ذكره، وتصدر بالجامع الازهر لتدريس النحو، ثم رجع إلى الاسكندرية يقرئ بها ويحكم ويكتسب بالتجارة إلى القاهرة فعين قاضيا بها وخطب بجامع بلده وترك نيابة الحكم.

حج مرارا ودخل دمشق وعين لقضاء المالكية فرمي بقوادح، واليمن ودرس بجامع زبيد فلم يرج له بها أمر، ثم رحل له إقبال كثير، وأخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة.

له شرح على صحيح البخاري، وشرح على تسهيل ابن مالك في النحو، ومصدر الجواهر، والتحفة البدرية، وتحفة الغريب (حاشية على متن اللبيب)، وجواهر البحور في العروض وشرحه، ومجلد في الاعراب، وعين الحياة (مختصر حياة الحيوان)، والفواكه البدرية من نظمه، ومقاطع الشرب ونزول الغيث (اعتراضات على الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم للصفدي) والمزج على المغني، لم يكمل، والفتح الرباني في الحديث، وشمس المغرب في المرقص والمطرب، ومصابيح الجامع في الحديث.

ولد بالاسكندرية ومات مقتولا بكلبرجا من بلاد الهند في شعبان.

طبع له بالمغرب :

شرحه على الخزرجية ـ طبع على الحجر بفاس بهامش شرحها للزموري دون تاريخ 92 صفحة.

المصادر : الاعلام 282/6 ـ إيضاح المكنون 162/2، 510 ـ البدر الطالع 150/2 ـ بغية الوعاة ص 27 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان 143/3 ـ حسن المحاضرة 1°258 ـ درة الحجال 294 ـ ذيول تذكرة الحفاظ 193 ـ شجرة النور الزكية 240 ـ شذرات الذهب 181/7 ـ الضوء اللامع 184/7 ـ فهرس المخطوطات العربية 371/1 ـ كتبخانة 376/1، 422 ـ 29/4، 75، 194، 388 ـ 581/7 الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 177 ـ كشف الظنون 406، 549، 613، 696، 1135، 1215، 1293، 1537، 1538، 1561، 1561، 1752، 1781، 1998، لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 115/9 ـ معجم المطبوعات 879 ـ نيل الابتهاج 287 ـ هدية العارفين 185/2 ـ تاريخ الادب العربي لبروكمان 169/3.

279) الدليرو محمد اللباد.

هذه آرائي في مشاكل المغرب ـ المطبعة المهدية بتطوان 1383 هـ 1963 م 126 صفحة.

280) الدلائي محمد المرابط بن محمد بن أبي بكر 1021 ـ 1089 هـ

أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي بكر الدلائي الشهير بالمرابط، وبالصغير، وبالغريب، الشيخ

الامام الحبر الهمام خاتمة النحاة وعلامة الاعلام القدوة الصالح البركة الحاج الابر الخطيب البليغ حائز قصب السبق في العلوم اللسانية نادرة الدهر وفريد العصر.

كان أحد الاعلام الاكابر والفصحاء المشاهر باحثا ناقدا إماما في النحو مشاركا في غيره من الفنون متقشفا زاهدا كارها للرياسة منقبضا عنها، سخيا عالي الهمة حليما كريم الطبع رقيق القلب سليم الصدر متواضعا دائم البشر شديد الصبر عظيم الاحتمال حسن الخلق في الشدة والرخاء لا يجارى في فصاحة اللسان في الانشاد وحفظ الادب وتحرير علومه.

كان يخطب بزاويتهم بالدلاء ثم ولي خطابة المدرسة العنانية إلى وفاته.

له شرح على التسهيل وشرح على ألفية ابن مالك وشرح على ورقات إمام الحرمين في الاصول والدرة الدرية السنية في محاسن الشعر وغرائب العربية وفصل الخصمين في متعلق الظرفين والدلائل القطعية في تقرير النصب على المعينة والتحرير الاسمى في إعراب الزكاة اسما ورفع اللبس عن ورود تفعل بمعنى فعل والعكس، وديوان شعر كبير الحجم ومباحث وتقاييد في العربية وغيرها وخطب وعظية.

توفي صبيحة يوم السبت 25 جمادى الاخيرة ودفن بروضة أهله الكائنة بوادي الزيتون عدوة فاس الاندلس.

طبع له :

فتح اللطيف، للبسط والتعريف، للمكودي، المطبعة الفاسية 1316 هـ 194 صفحة.

المصادر : الاعلام 294/7 ـ التقاط الدرر (خ) إيضاح المكنون 177/1، 232، 458، 477، 522، 580، 170/2، 190، 503، 621 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 71 خلاصة الاثر 203/4 ـ سلوة الانفاس 90/2 صفوة من انتشر 179 ـ طبقات الحضيكي 61/2 فهرسة اليوسي (خ) معجم المؤلفين 121/11، 199 ـ معجم المطبوعات 632 ـ المنح البادية (خ) المورد السني (خ) نزهة الحادي 251 ـ نشر المثاني 33/2 ـ هدية العارفين 296/2 الروضة السليمانية (خ).

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين الزركلي والبغدادي في إيضاح المكنون 580/1 في نسبته ((الدلائي الفشتالي)) تبعا للمحبي في خلاصة الاثر وهو خطأ، إذ بين الدلاء بلده وفشتالة مسافة بعيدة، والدلائيون غير الفشتاليين، ونقل في تعليقه عن التاج [1] : ((ودلاية كمسحابة قرية بالاندلس منها الدلائي [2])) وهو خطأ أيضا إذ الدلائيون أصحاب الزاوية الدين ولوا ملك طرف من المغرب الاقصى في بعض الفترات ليسوا بأندلسيين بل مغاربة من برابرة مجّاط، منسوبون إلى بلادهم الدلاء ككتاب. وترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم محمد المرابط وهو المرابط وهو شخص واحد وزاد في نسبه الفشتالي كما جعله البغدادي في هدية العارفين قشتاليا بالقاف وهو ليس فشتاليا بالفاء ولا قشتاليا بالقاف وإنما هو الدلائي.

281) الدكالي محمد بن محمد بن علي السلوي 1285 ـ 1364 هـ.

الفقيه العلامة الكبير المؤرخ الشهير النقادة الخطير.

له : إتحاف الملأ بأخبار مدينة سلا، وإتحاف أشرف الملأ ببعض أخبار الرباط وسلا (وهو نظم في 3000 بيت نظمه بمدينة فاس)، وأدواح البستان في أخبار مدينة سلا ومن درج بها من الاعيان، ونور النبراس في مجالس فاس أو في محاسن مدينة فاس.

توفي يوم الجمعة 16 جمادى الثانية بمدينة سلا :

(1) المقصود به : تاج العروس للزبيدي.
(2) المقصود به : أبو العباس أحمد بن عمر العذري الدلائي، محدث الاندلس.

ـ منظومة في الشطرنج ـ المطبعة الفرنساوية والانجليزية بالرباط 12 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 9/11 ـ الاعلام 197/7.

تنبيه : ذكر الزركلي وكحالة أنه توفي بفاس والصواب توفي ببلده مدينة سلا.

282) الدكالي الشيخ أبو شعيب [1] 1295 ـ 1356 هـ

أبو شعيب بن عبد الرحمن الدكالي الصديقي الامام العالم المحدث الحافظ المتبحر وأحد علماء عصره واشتهر علماء المغرب في وقته من أهل التفنن في العلوم والاستبحار فيها والجمع لها، إمام في علوم الحديث والسنة وفقه معاني الآثار والخلاف العالي والنازل ومعرفة أنظار أئمة المذاهب ووجوه أقوالها مع حفظ المتون والجمع بين الروايات ومعرفة المخرجين والمتابعين وأنساب الرواة وتراجمهم، متبحر في علوم القرآن : قراءاته واعرابه وناسخه ومنسوخه وأحكامه ومعانيه ووجوه بلاغته وأنواع تفسيره، متقن لعلم القراءات عارف بوجوهها، متمكن في العلوم العربية بأنواعها حاذق بفنونها، قامع لاهل الاهواء والمبتدعين، ملازم لنشر العلم والدءوب على تدريسه فضرب المثل في الحفظ والاستحضار حسن الاملاء وقوة العارضة، مع سلامة الصدر وسعي في إيصال الخير لكافة الناس والتواضع وحسن الاخلاق.

رحل إلى الريف ثم إلى مصر ثم إلى مكة المكرمة فحظي عند أميرها الشريف عون ثم رجع إلى المغرب زائرا مرتين ثم قدم على السلطان عبد الحفيظ فأقبل عليه ونوه بقدره ثم رجع إلى مكة للاتيان بأهله إلى المغرب نهائيا. وعند قدومه ولي قضاء مراكش، ثم وزارة العدل، وبقي بها إلى أن أعفي منها. وبقي ملازما للتدريس إلى أن مرض ولازم الفراش مدة طويلة إلى أن وافاه أجله.

ولد ببلدة الصديقات من دكالة في 25 قعدة وتوفي ليلة السبت 8 جمادى الاولى.

طبع له بالمغرب :

1) ـ محاضرة في أول تدريس الحديث ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1928 م.
2) ـ المسامرة الادبية في الاتزان والاخلاق المرضية ـ طبعت بالرباط في 22 جمادى الثانية 1339 هـ 11 صفحة.

المصادر : معجم الشيوخ 141/2 مختصر العروة الوثقى 12، 59.

283) الدسوقي محمد ـ 1230 هـ

محد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي الازهري أبو عبد الله العلامة الاوحد الفهامة الامجد، محقق عصره ووحيد دهره، الجامع لشتات العلوم المنفرد بتحقيق المنطوق والمفهوم، بقية الفصحاء والفضلاء المتقدمين والمميز عن المتأخرين، يتكلفه غيره من التعاظم وفخامة الالفاظ.

وكان مشاركا في الفقه والكلام والنحو والبلاغة والمنطق والهيئة والهندسة والتوقيت، وتصدر للتدريس فأفاد وأجاد.

ألف الحدود الفقهية، وحاشية على مغنى اللبيب، وحاشية على مختصر السعد على التلخيص، وحاشية على شرح الدردير لمختصر الشيخ خليل، وحاشية عل شرح السنوسي لام البراهين، وحاشية على الصغرى، وحاشية على شرح الجلال المحلي على البردة.

(1) تنظر ترجمته : أيضا عند : أعلام العدوتين للجراري 269/2 ـ وقد أفرده أيضا بتأليف خاص في التعريف به ـ أعلام المغرب العربي 196/2.

ولد بدسوق وتوفي بالقاهرة في 25 ربيع الثاني.
طبع له بالمغرب :
حاشية على شرح السمرقندي على الرسالة العضدية في الوضع ـ بهامشه الشرح المذكور ـ طبعت على الحجر بفاس دون تاريخ 145 صفحة.
المصادر : الآداب العربية في القرن التاسع عشر 31/1 ـ الاعلام 241/6 ـ إيضاح المكنون 319/1 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 256/4 ـ شجرة النور الزكية 361 ـ عجائب الاثار 247/4 ـ الفكر السامي 130/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 128/1 كتبخانة 17/2، 50 ـ 161/3 ـ 40/4، 130 ـ فهرس المؤلفين 292/8 ـ معجم المطبوعات 875 ـ هدية العارفين 357/2.

284) الدسوقي عمر

1) ـ المطالعة النموذجية (الثالث) بمشاركة محمد الفاسي وأحمد الحوفي ومحمد الاخضر ومحمد الصادق عفيفي دار الكتاب 394 صفحة.
2) ـ المطالعة النموذجية (الخامس) بمشاركة محمد الفاسي وأحمد الحوفي ومحمد الاخضر ومحمد الصادق عفيفي دار الكتاب.
3) ـ النصوص الادبية والقراءة للسنة الثانية الثانوية من الطور الثانوي الاول الجزء الثاني ـ مكتبة الوحدة العربية الدار البيضاء 1961 م 192 صفحة. بمشاركة أحمد أقلال عثمان جوريو محمد الصادق عفيفي.

285) الدسوقي السيد أحمد شمعة

المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.
البلاغة الوافية والنحو والعروض ـ بمشاركة : محمد عشيش ومصطفى عبد الغني ـ مراجعة عبد القادر الخلادي ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 1965 م جزآن.

286) الدسوقي ابراهيم.

1) ـ الادب والنصوص ـ بمشاركة عثمان جوريو وعفيفي (الثالث).
2) ـ الحساب والجبر للقسم الثاني من الثانوي بمشاركة الحسين البكاوي ج 3.
3) ـ الهندسة ـ بمشاركة الحسين البكاري ج 3.
4) ـ دفتر الحساب ـ بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي وصالح أبو علم ـ دار الكتاب 1963 م جزآن 230 صفحة.

287) الدرقاوي محمد العربي 1159 ـ 1239 هـ

شيخ الطريقة أبو عبد الله محمد العربي بن أحمد بن الحسين الحسني الادريسي شهر بالدرقاوي حامل لواء الطريقة الشاذلية في زمانه، وأستاذ الاساتذة في أوانه، الشيخ الاكبر العارف الاشهر العالم العامل الولي الواصل.

كان من رجال الكمال عجيب الحال كبير الشأن، شاع ذكره في الاقطار وذاع صيته في جميع القرى والامصار، متصفا بأوصاف الرحمة مالكا للاحوال ينصح الاحداث والاصاغر، ويعظم السادة والاكابر، يشرف ويرفع الضعيف ويحلم على من لا خلاق له، زاهدا في الدنيا متجردا عنها حسا ومعنى، متمسكا بالفاقة والافتقار موثرا للذلة والاحتقار، حذرا لما ألفه الناس من الجمع والادخار، له اهتمام كبير بالسعي في مصالح المسلمين وإخماد نار الفتن بينهم وجمع كلمتهم على طاعة أئمتهم.
امتحن في آخر عمره بالسجن ولبث فيه أكثر من سنتين.
ألف جواهر القرطاس ومناقب الشيخ على الجمل.
ولد يوم الاثنين ببني زروال وتوفي ليلة الثلاثاء ثاني وعشري صفر ودفن ببوريح من بني زروال أحواز مدينة فاس. وقبره شهير مقصود للزيارة.
طبع له بالمغرب :
رسائله، لها مقدمة في التعريف بمؤلفاته بقلم شيم الجماعة أبي العباس أحمد بن الخياط الزكاري ـ طبعت على الحجر بفاس مرتين الاولى سنة 1318 هـ 203 صفحة والثانية بدون تاريخ 204 صفحة.
المصادر : الاستقصا 9/9 ـ الدرر البهية 163/2 ـ سلوة الانفاس 176/1 ـ الشجرة الشماء (خ) ـ شجرة النور الزكية 381 ـ قبيلة بني زروال 27 ـ معجم المؤلفين 276/6 ـ 288/10 ـ معجم المطبوعات 872، 1320 ـ هدية العارفين 361/2 ـ اليواقيت الثمينة 254.
تنبيه : نسبه سركيس في معجم المطبوعات إلى الحسين بالتصغير، وهو إدريسي حسني بالتكبير، وترجمه مرتين الاولى بعنوان الدرقاوي، والثانية بعنوان العربي الدرقاوي، ونسب له فيهما معا الرسائل، وهما لشخص واحد. وقال في الثانية في مقدم الكتاب أحمد بن محمد الزكاري الحسني المدعو بابن الخيام بالميم والصواب ابن الخياط بالطاء، وقد تقدم آخر حرف الخاء، أما الاستاذ كحالة فقد ترجمه مرتين : الاولى بعنوان العربي الدرقاوي، والثانية بعنوان محمد المغربي وهما شخص واحد.

288) الدرعي محمد بن سليمان بن علي.

كشف الشبهات ـ المطبعة المهدية بتطوان 1363 هـ 1944 م 40 صفحة.

289) الدرعي أحمد بن صالح ـ 1200 ت.

أبو العباس أحمد بن صالح الدرعي دارا ومنشئا الشاوي نسبا الولي الصالح والعلامة الناصح.
له اختصال الفوائد اللطيفة والمنافع الشريفة.
طبع له بالمغرب :
الهدية المقبولة في حلك الطب مشمولة ـ مطبعة ج الحسن البوعقيلي بالدار البيضاء 1356 هـ 56 صفحة.
المصادر : شرح الهدية المقبولة (خ) فهرس المخطوطات العربية 324/2 ـ معجم المؤلفين 251/1 ـ معجم المطبوعات 373.

290) الدحداح نعمة الله.

الشيخ نعمة الله الدحداح.
تنشيف الآذان، في مختصر تاريخ الاسبان ـ المطبعة المهدية بتطوان 1932 م 234 صفحة.

291) الدودي محمد

البروتكول وآداب السلوك . فاس المطبعة الوطنية 1957 م 123 صفحة

292) داود محمد بن أحمد التطواني 1318 -

أبو عبد الله محمد بن الحاج أحمد بن محمد داود الاندلسي التطواني الفقيه العلامة الاديب الاريب الشاعر الناثر مؤرخ تطوان الرحالة الجوال.

ابتدأ دراسته ببلده تطوان وكملها بمدينة [فاس] بجامعة القرويين ولما رجع لبده اشتغل بتدريس العلم والعدالة، والكتابة في صحف الشرق والمغرب العربي، وكان المراسل الخاص لجريدة الاهرام القاهرية أيام الحرب الريفية.

نال جائزة التاريخ في الاسواق الادبية التي أقيمت في سبتة لادباء اللغتين العربية والاسبانية مرتين مع الزهرتين الطبيعية والذهبية في المرة الثانية، وأسس أول مدرسة عربية بتطوان وتولى إدارتها والتدريس، بها كما أسس شركة المطبعة المهدية بتطوان أيضا. وانتخب رئيسا لمجلس إدارتها، وهي أول مطبعة عربية بشمال المغرب وعين عضوا في لجنة إصلاح التعليم الاسلامي بشمال المغرب وكان المقرر لها والواضع لمشروع الاصلاح. وأسس كتلة العمل الوطني بتطوان وكان أمينها، كما كان عضوا عاملا في لجنة المطالب الوطنية التي قدمها شمال المغرب للجمهورية الاسبانية، وانتخب عضوا بالمجلس البلدي بتطوان، وأنشأ مجلة السلام وأصدر جريدة الاخبار وكان مديرها ورئيس تحريرها. وانتخب عضوا في اللجنة العلمية لدراسة قانون تنظيم محاكم العدلية المخزنية. وعين عضوا في المجلس الاعلى للتعليم الاسلامي بشمال المغرب. وعين مفتشا عاما للتعليم الاسلامي بشمال المغرب ، ثم نائبا لرئيس المجلس الاعلى للتعليم الاسلامي، ثم عضوا في المجلس الاعلى للاوقاف الاسلامية بشمال المغرب، ثم مديرا للمعارف. وبعد الاستقلال انتخب عضوا مستشارا بالمجلس الوطني الاستشاري وعضوا في مكتب الرئيس ومثله في حفلات عيد استقلال تونس ثم عضوا في اللجنة الملكية لاصلاح التعليم بالمغرب، ثم عضوا في لجنة امتحان القسم النهائي لمنح شهادة العالمية بجامعة القرويين، ثم عضوا بالمجلس الاعلى للتربية الوطنية.

ولد بتطوان يوم الاثنين 12 حجة.

تاريخ تطوان تقديم محمد بنونة والتهامي الوزاني 4 أجزاء مطبعة المهدية وكريماديس بتطوان 59 - 1964 م ص 512، 284، 426، 365 والخامس المطبعة المهدية 1386، 1966 م ص 392.

مختصر تاريخ تطوان - المهدية بتطوان 1375 - 1955 م جزآن 405 صفحة.

الديلمي انظر : المسيلي.

293) دي رود اغريدو - و - أحمد حسن السكوري.

قصتان مغربيتان (نالت الاولى جائزة معهد مولاي الحسن، والثانية جائزة مؤسسة فرانكو) مطبعة الفنون بالعرائش 1944 م 50 زائد 64 صفحة.

294) دوبيغا لوبي.

الكوميدية الكلاسيكية الاسبانية وطبرسودي موليتان ترجمة أبو ملهم نجيب - مطبعة الحزب بتطوان 1949 م 160 صفحة.

295) دوكاموسياب وصكالدي كسلاتور كلاث.

طريقة في الكتابة على الآلة الكاتبة العربية - الدار البيضاء مكتب الاشهار الافريقي 1956 م 1980 صفحة.

296) الدشوري صلاح.

بمشاركة : محمد أحمد الادريسي.

التاريخ الاسلامي (الثاني) للصفين الاول والثاني من الثانوي - مطبعة دار السلمي 1963 م جزآن 120 صفحة.

297) دنية محمد بن علي 1299 - 1358 هـ

محمد بن علي دنية الرباطي (1).

له : مجالس الانبساط بشرح تراجم علماء الرباط، ورحلة حجازية صغرى ونشر الاعلام بالحج إلى بيت الله الحرام وزيادة نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام.

توفي زوال يوم الاربعاء 16 شوال.

طبع له بالمغرب :

1) - اختصار القول المحرر التام، في الكلام على سنة السلام، وبعض توابعه مما يناسب المقام. فرغ منه أواخر ربيع الاول 1357 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 هـ 68 صفحة.

2) - الاسرار الممتزجة بمعاني المنفرجة. المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 32 صفحة.

3) - الاقوال الحسان الراقية، في الاجوبة المختارة السامية. فرغ منه أوائل شوال 1356 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1356 هـ 1937 م 55 صفحة.

4) - بهجة الارواح، بذكر خطب النكاح. فرغ منه منتصف المحرم 1355 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 ه 39 صفحة.

5) - تحرير المناط والمسالك، في أن التصوف بالمعنى المصطلح عليه كان زمن الامام مالك. فرغ منه أوائل ربيع الاول 1357 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 هـ 68 صفحة.

6) - تحفة ذوي الاختصاص، في موقع الباء بعد مادة الاختصاص. المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 36.

7) - الذخر الاخروي، في الكلام على السهو النبوي. فرغ منه يوم الجمعة 9 رجب 1350 هـ المطبعة الوطنية بالرباط بدون تاريخ 36 صفحة.

(1) في الاصل بعد اسم المترجم به، بياض احتفظ به المؤلف ريثما حصل على معلومات تخص المترجم.

8) ـ ذروة المجد، ومنهل الورد، ودليل السعد، لمن يريد تحقيق المتكلمين في المهد. فرغ منه أوائل رمضان 1349 هـ، المطبعة الوطنية بالرباط 118 صفحة.
9) ـ السر الساري، من ثلاثيات صحيح الامام البخاري. فرغ منه أواخر رمضان 1350 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932م 50 صفحة.
10) ـ السلسلة الذهبية، من الحديث المسلسل بالاولية. فرغ منه أواخر ربيع الاول 1356 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1356 هـ 1937 م 48 صفحة.
11) ـ العقد المنظم، في ذكر اسم الله الاعظم. فرغ منه أواخر قعدة 1332 هـ ـ المطبعة الوطنية بالرباط 71 صفحة.
12) ـ القول المحمود، في المسائل التي تنعقد فيها الركعة بالسجود. المطبعة الوطنية بالرباط 1348 هـ 16 صفحة.
13) ـ كمال العطية، بإعراب كلمات من العربية. فرغ منه في شوال 1348 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 93 صفحة.
14) ـ متن المتعال، في ختم لامية الافعال. المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 56 صفحة.
15) ـ النسمات الندية، من نشر ترجمة أبي العباس أحمد دنية. فرغ منه أوائل رجب 1355 هـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1355 هـ 98 صفحة.
16) ـ النور المستبين، من أحاديث سيد المرسلين. فرغ منه أوائل ربيع الاول 1350 هـ ط، الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 112 صفحة.
17) ـ واسطة العقد النضيد، في شرح حديث التجديد. المطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 59 صفحة.
المصادر : معجم المؤلفين 10/11.

298) دنيا سليمان.

التفكير الفلسفي الاسلامي.

299) الدمناتي ابن سالم.

مطابقة المحفوظات للانشاء.

300) الديوان الملكي.

1) ـ الاردن شعب وملك بمناسبة زيارة جلالة الملك حسين لجلالة محمد الخامس المطبعة الملكية 1379 هـ 1960 م 64 صفحة.
2) ـ الدروس الحسنية ـ نص المحاضرات التي ألقيت في التفسير والحديث بحضرة صاحب الجلالة والمهابة الملك المعظم مولانا الحسن الثاني نصره الله خلال شهر رمضان المبارك عام 1387 هـ ـ المحمدية مطبعة فضالة 1967 م 339 صفحة.
3) ـ الرحلة الملكية إلى كورسيكا ومدا غشقر ـ فبراير 1959 م ـ الرباط مطبعة العهد الجديد 1959 م 15 صفحة.

4) ـ الرحلة الملكية لاقاليم الجنوب ـ من 2 مايو 1966 ـ 19 منه ـ المحمدية مطبعة فضالة 83 صفحة.
5) ـ برنامج سفر الجناب الشريف إلى مراكش من 4 أبريل إلى 9 مايو الرباط المطبعة المحمدية 1950 م 6 صفحات.
6) ـ عيد الشباب ـ عيد ذكرى ميلاد سمو ولي العهد ونائب جلالة الملك في الرياسة ـ الرباط المطبعة الفرنسية المغربية 1960 م 19 صفحة.
7)ـ برامج سفر صاحب الجلالة ملك المغرب إلى مدينة طنجة 18 ـ 22 جمادى الاولى 1366 هـ ـ الرباط المطبعة المحمدية 21 صفحة.

الديماني انظر : الشنجيطي محمد العاقل.

- ر -

301) الراجي التهامي

بمشاركة مصطفى الرقبي
الرياضيات الحديثة ـ أو ثانوي مكتبة الرشاد بالبيضاء 320 صفحة.
التربية البدنية الحديثة للمدارس الابتدائية 62 صفحة.

الرامي إنظر : التازي الرامي.

302) ابن الرامي محمد بن ابراهيم ـ 734

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم اللخمي التونسي المعلم البناء من أهل تونس.
ـ الاعلان، بأحكام البنيان. طبع على الحجر بفاس مرتين 1322 هـ 152 صفحة و 1332 هـ 146 صفحة.
المصادر : الاعلام 189/6 ـ فهرس المخطوطات العربية 252/1 ـ معجم المؤلفين 213/8.
تنبيه : وضع الشيخ خير الدين حرف (خ) أمام «الاعلان بأحكام البنيان» علامة على أنه مخطوط، وهو مطبوع مرتين على الحجر بفاس.

303) الراوي فاطمة ابراهيم.

عندما تتبدل الارض. قصة بتقديم عبد الله إبراهيم ـ الدار البيضاء مطابع الثقافة المغربية 1967 م 185 صفحة.

الرباطي انظر : السجلماسي محمد بن أبي القاسم

304) ربيع محمود أحمد.

بمشاركة أحمد النحاس.
كلنا نقرأ ـ الجزء الاول للمرحلة التحضيرية.

305) الربيع محمد.

محمد بن محمد الربيع مدير مدارس مولاي إسماعيل بتطوان سابقا.
مختار في المخطوطات للاعدادي الثاني ـ المطبعة الثالثة ـ يظهر أنه مطبوع بتطوان 1375 هـ 1955 م.

306) رثيو الاب فيثنتي ـ و ـ نجيب أبو ملهم.

واحة : أربعون قصيدة اسبانية وعربية ـ مطبعة المخزن بتطوان 1948 م ص 73 و 71.

307) ابن أبي الرجال [1] أبو الحسن علي.

له : البارع في أحكام النجوم وأرجوزة في الاحكام النجومية.
ـ أرجوزة في دلائل الرعد ـ طبعت على الحجر بفاس 1332 هـ.
المصادر : فهرس المخطوطات العربية 310/2 ـ معجم المؤلفين 92/7.

308) الرجراجي أحمد 1310 ـ

أحمد بن السبعي الشهير بالرجراجي.
منار السالك، إلى مذهب الامام مالك ـ المطبعة الجديدة 1359 هـ 1940 م 125 صفحة.

309) الرجراجي أحمد بن الحاج [2].

الفقيه العالم الاجل النبيه الوجيه الخير الافضل ناظر أحباس الصغرى والعباسية بمراكش.
الشموس المنيرة، في أخبار مدينة الصويرة ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1354 هـ 1935 م 108 صفحة.

310) الرجراجي عبد الفتاح.

1) ـ دفتر الحساب ـ بمشاركة الدسوقي ابراهيم وصالح أبو علم دار الكتاب بالبيضاء 1963 م جزآن 230 صفحة.
2) ـ معلم العربية للابتدائي الاول والثاني ج 2 بمشاركة محمد علي قرة ـ دار كريماديس للطباعة بتطوان 1961 م جزآن 432 صفحة.
3) ـ معلم القراءة التحضيري.
4) ـ معلم القراءة العربية للتحضيري بمشاركة محمد العالم.
5) ـ المحادثة العربية للاقسام التحضيرية بمشاركة : العالم محمد، محمد السرغيني ـ فضالة 220 صفحة.
6) ـ الموجز في التربية وعلم النفس بمشاركة اللوه أمينة وأحمد علي قرة وأحمد فؤاد سليمان ـ مطبعة كريماديس بتطوان 1963 م جزآن 252 صفحة.

(1) توفي سنة 432
(2) توفي سنة 1374 موافق 1955، راجع ترجمته : في أعلام الفكر المعاصر للجراري 9/2

311) ابن رحال : أبو علي ـ 1140

أبو علي الحسن بن رحال بن أحمد بن علي التدلاوي ثم المعداني الشهير بأبي علي بن رحال الامام العلامة المفضال الفقيه النظار خاتمة العلماء المحققين الاخيار حافظ المذهب المرجو إليه في الفتوى والقضاء.

كان من أهل الفضل وقضاء العدل نادرة الزمان وأعجوبة الاوان الحافظ المتضلع الماهر صاعقة العلوم والتدريس. له عارضة كبيرة في الفقه واتساع زائد في النوازل والاحكام، وملكة عجيبة في الفتوى وصبر هائل في مجلس الاقراء، متسع الصدر والعارضة لما يلقي عليه في مجلس درسه من أبحاث. يجلس للدرس عند طلوع الشمس ويتمادى إلى الزوال من غير ملل ولا ضجر، مستحضر للنصوص، كثير المطالعة والتقييد، مرجوع إليه في الفتوى، كثير الانصات والتواضع، سليم الصدر، كريم الاخلاق، بعيد عن التصنع.

ولي تدريس المدرسة العنانية بفاس فكان يجلس عند طلوع الشمس ويتمادى إلى الزوال، ثم قضاء فاس العليا، ثم اخر عنه، واكب على التدريس والتأليف، ثم ولي آخر عمر قضاء مكناسة الزيتون وبها توفي قاضيا وهو يقرأ الشفا، ابتدأ قراءته وهو مريض والطلبة يدخلون عليه بداره للقراء.
له شرح جميل على مختصر الشيخ خليل من النكاح، وحاشية عجيبة على شرح الامام الخرشي لمختصر الشيخ خليل في أربع مجلدات ضخام، واختصار شرح الشيخ أبي علي الاجهوري على المختصر، ويتيمة العقدين في منافع اليدين، وتأليف في الادعية، والارفاق في مسائل الاستحقاق.

توفي ثالث رجب.

طبع له بالمغرب :
1) ـ حاشية على الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام. للشيخ ميارة، فرغ منها يوم الاثنين من شهر ذي القعدة 1032 هـ طبعت على الحجر بفاس بهامش الشرح المذكور مطبعة العربي الازرق 1297 هـ ج [1] 2 ص 1156 صفحة.
2) ـ رفع الالتباس، في شركة الخماس. تكرر طبعه على الحجر بفاس 16 جمادى الاولى 1331 هـ 24 صفحة وبدون تاريخ ص 24 و 23.
3) ـ كشف القناع، في تضمين الصناع. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 7/3 ـ الاعلام 204/2 ـ السر الظاهر 95 ـ شجرة النور الزكية 334 ـ طبقات الحضيكي 201/1 ـ الفكر السامي 9/4 10 ـ فهرسة العميري (خ) ـ فهرس المخطوطات العربية 248/1 ـ التقاط الدرر (خ) ـ مذكرات ابن ابراهيم (خ) ـ معجم المؤلفين 224/3 ـ النبوغ المغربي 287/1 ـ نشر المثاني 214/2 ـ هدية العارفين 298/1 ـ اليواقيت الثمينة 135.

تنبيه : عد الاستاذ كحالة من مؤلفاته حاشية على شرح الشيخ ميارة في أربع مجلدات ضخام، ثم ذكر له حاشية على شرح تحفة ابن عاصم، وهي حاشية واحدة صغيرة مطبوعة على الحجر بفاس، وطبعت بمصر أيضا. أما الحاشية التي في أربع مجلدات ضخام فهي ـ كما قلنا في تعداد مؤلفاته ـ حاشية على شرح الشيخ الخرشي للمختصر الخليلي.

(1) تقدم في غير مكان هذا الرمز. ويعني به المؤلف : (جزآن).

312) الرحالي : محمد بن العربي [1]

تلاوة العرى [2]. الرباط مطبعة الامنية 1375 هـ 25 صفحة.
منهج الارتحال، إلى معرفة الشيخ سيدي رحال. الرباط مطبعة الامنية 1952 م 151 صفحة.

313) الرحماني : محمد علي.

1) ـ تاريخ المغرب.
2) ـ المرشد في تاريخ الاسلام ج 2 للقسم الابتدائي الثاني والمتوسط الاول دار الثقافة البيضاء جزآن 215 صفحة.
3) ـ المفيد في تاريخ الاسلام للسنة الاولى الثانوية ج 4 بمشاركة الدكتور الامين ـ دار الكتاب 195 صفحة.
التاريخ الحي للمدارس الابتدائية المغربية ـ المطبعة الحسنية تطوان 1956 م ص 111 صفحة.
الرفيق المختار ـ قصص أدبية أخلاقية ممتعة للناشئة الوطنية الرباط 1367 هـ 32 صفحة.

315) رسام مصطفى.

1) ـ البسيط في الجغرافية للابتدائي والمتوسط دار الكتاب 1961 م جزآن ص 254 صفحة.
2) ـ الخط الواضح ـ للتحضيري.
3) ـ الرسم التطبيقي ـ ج 2.
الالعاب الرياضية ـ مطبعة النجاح بالبيضاء 47 صفحة.

316) الرسموكي أحمد ـ 1133 هـ

أبو العباس أحمد بن سليمان ابن يعزي الجزولي الرسموكي التانماتني المراكشي العالم العلامة الفقيه المحدث النحوي اللغوي الفرضي الحيسوبي العروضي شيخ الاسلام وعلم الاعلام الفهامة البحاث النقاد الواعية الناظم الناثر الولي الصالح الناصح العارف بالله فريد عصره ووحيد دهره. صلح به خلق كثير وتخرج به جميع الطلبة. درس وافتى ورقي وتطيب.

كان إماما كبيرا وعالما شهيرا أديبا ماهرا مشاركا في العلوم خصوصا الفرائض والحساب. له اليد الطولى في التأليف.

انتقل من بلده تانماتين إلى تارودانت ثم إلى فاس ثم إلى مراكش واستقر في بيت علوي بسطح مدرسة المواسين وفيه كان يقصد المستفتون والدارسون والمتطيبون.

له منظومة في الفرائض وعملها وشرحها بثلاثة شروح كبير ومتوسط وصغير، ومنظومة في العروض وشرحها، ورسالة في مسألة أولاد الاعيان، وذيل منظومة الشيخ ابراهيم السملالي في علم الحساب وشرحها

(1) راجع عنه : دليل مؤرخ المغرب 224/1 رقم : 885 الطبقة الثانية.
(2) هكذا في الاصل، وقد وضع المؤلف أمامها علامة استفهام.

بثلاثة شروح، وكفاية ذوي الالباب في فهم معونة الطلاب للدادسي وحاشية على رسالة الشيخ ابن أبي زيد القيرواني، ومؤلف في الوصية، وحاشية على مختصر الشيخ خليل، رحلة العروس في أسئلة وأجوبة أهل سوس، وشرح على القلصادي، وأجوبة نحوية، ورسالة في المضاف إلى ياء المتكلم، وتحقيق القول في مسألة العدل، ومختصر طب الشوشاوي ومجموعة في آيات الشفاء، ورسالة في حديث : المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه، وشروط التوبة، ومنازل الشمس، وتأليف في النجوم وتأليف في التوحيد، ومجموعة فتاوية المتفرقة، وشرح روضة الأزهار، وشرح أبيات أبي العباس السبتي في العمل بالزايرجة [1].

توفي بمراكش يوم الاثنين فاتح رجب.

طبع له بالمغرب :

مفتاح أجنحة الرغاب، في معرفة الفرائض والحساب (وهو شرح قصيدة أبي إسحاق إبراهيم السملالي وتكميلها) فرغ منه أواخر رمضان 1114 هـ تكرر طبعه على الحجر بفاس 1322 هـ 67 صفحة وبدون تاريخ 68 صفحة و 64 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 168/2 ـ إيضاح المكنون 371/2 ـ السعادة الابدية 126/1 ـ سوس العالمة 192 ـ صفوة من انتشر [2] 86 ـ طبقات الحضيكي 107/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 255/1 ـ معجم المؤلفين 237/1، 239 ـ المعسول 330/18 ـ هدية العارفين 166/1.

تنبيه : جعله البغدادي في الايضاح أحمد بن سليمان بن يغرا بالغين المعجمة والراء والصواب يعزى بالعين المهملة والزاي. وفي هديته جعله بن يعز بدون مد الزاي ونسبه هكذا التنغناسي وهو خطأ ولم ينسبه نسبته المشهور بها وهي الرسموكي. وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين، تبع في الثانية البغدادي.

317) الرسموكي الجزولي علي ابن أحمد ـ 1049 هـ

أبو الحسن بن علي بن أحمد بن محمد بن يوسف الرسموكي الرجراجي أصلا التمناري الفقيه الكبير المتفنن المدرس البارع الناظم الناثر المنصف. كان فقيها علامة جليلا مدرسا متفننا مفتيا دءوبا على التدريس ونشر العلم والتصنيف وإرشاد المسلمين والنصيحة لهم خيرا دينا ممن أحيى الله به بلاد جزولة علما ودينا نال مكانة عظيمة في عصره من الاحترام والاقتطاعات وغيرها.

له شرح على ألفية ابن مالك وشرح على فرائض ابن مالك وشرح على فرائض ابن يامون وشرح على كبرى السنوسي وصغراه، وحقائق في الاعراب ومقدمة في النحو وشرح الحدود في النحو للابدي وحاشية على شرح المكودي لالفية ابن مالك وتأليف في الفرائض وشرح على مختصر الشيخ خليل ومجموعة فتاويه ومجموعة في عمليات تتعلق بالاموات وشرحها وشرح السملالية في الحساب مع ذيل على هذه المنظومة.

توفي صبيحة الثلاثاء 16 رمضان.

طبع له بالمغرب :

1) ـ الامثلة المستحضرة، لبعض مسوغات الابتداء بالنكرة. بآخر حاشية الوزاني على مبرز القواعد الاعرابية (انظر : الوزاني محمد المهدي).

(1) أكثر مؤلفاته ما تزال مخطوطة بالخزائن المغربية.
(2) راجع الاعلام للمراكشي 366/2 (المطبعة الملكية) حيث يذكر أن المترجم به في الصفوة هو غير المذكور هنا، وأنهما رجلان اشتركا في الاسم والنسب.

2) ـ شرح جملة الكلمات العشرينية التي اقتطفها من كتاب قواعد الاعراب لابن هشام طبع على الحجر بفاس مرتين 1312 هـ 24 صفحة وبدون تاريخ 20 صفحة.

3) ـ مبرز القواعد الاعرابية من القصيدة المجرادية. فرغ منه 10 جمادى الثانية سنة 1000 هـ طبع بهامش حاشية المهدي الوزاني عليه مرتين 1323 هـ وبآخره الامثلة المستحضرة 104 صفحات وبدون تاريخ 100 صفحة.

ـ شرحه على النظم المسمى بتقييد المسائل المستحضرة لبعض مسوغات الابتداء بالنكرة

ـ المطبعة الجديدة 1213 هـ *

المصادر : سوس العالمة 184 ـ صفوة من انتشر 125 ـ طبقات الحضيكي 245/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 352/1 ـ 266/2 ـ معجم المؤلفين 26/7 ـ المعسول 202/11.

318) ابن رشد محمد 520 595 هـ

أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القاضي المالكي الاندلسي القرطبي قاضي الجماعة بها الشهير بالحفيد الفقيه العلامة الاصولي المتكلم الاديب النحوي الطبيب الحكيم الحافظ المتفنن المؤلف المتقن. لم ينشأ في الاندلس مثله كمالا وعلما وفضلا، وكان يميل إلى علوم الاوائل، وكانت له فيها الامام دون أهل عصره. درس الفقه والاصول وعلم الكلام، وكان يفزع إلى فتياه الطب كما يفزع إلى فتواه في الفقه اعتنى بالعلم من صغره إلى كبره ولم يدع النظر منذ عقل، إلا ليلة وفاة أبيه، وليلة بنائه على أهله. وكان يحفظ شعر المتنبي وأبي تمام.

وكان على علمه وشرفه وكماله أشد الناس تواضعا وأخفضهم جناحا. ولي قضاء قرطبة فحمدت سيرته فيه وتأثلت له عند الملوك وجاهة عظيمة لم يصرفها في ترفيه حال ولا جمع مال، وإنما قصرها على مصالح أهل بلده خاصة، ومنافع أهل الاندلس عامة، ثم امتحن بالنفي واحراق كتبه القيمة أواخر أيام المنصور الموحدي، ثم عفا عنه، ولم يعش بعد العفو سوى سنة.

سود فيما صنف وقيد وألف وهذب واختصر نحوا من عشرة آلاف ورقة، وألف تآليف كثيرة تنيف على الستين، منها : مختصر المستصفى في الاصول، والتحصيل في احتلاف مذاهب العلماء والحيوان، وفصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال، والضروري في المنطق، ومنهاج الادلة في الاصول، والمسائل في الحكمة، وتهافت التهافت، وجوامع كتب ارسطوطليس، وتلخيص كتب أرسطو، وعلم ما بعد الطبيعة، وشرح أرجوزة ابن سينا في الطب، وتلخيص كتاب النفس، ورسالة في حركة الفلك وغير ذلك [1].

مولده في شوال قبل وفاة جده أبي الوليد بشهر وتوفي يوم الخميس التاسع من صفر.

طبع له بالمغرب :

1) ـ بداية المجتهد، ونهاية المقتصد في الفقه [2] ـ المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 513 صفحة.

2) ـ الكليات في الطب قدمها الاستاذ الفريد البستاني في 30 صفحة مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1939 م 231 صفحة وبآخره فهرس علمي لاسماء النبات والاشجار والحشائش والمعادن والحيوانات الطبية الواردة في كتاب الكليات مع أسمائها ومصطلحاتها ومسمياتها من وضع الاستاذ الفريد البستاني المذكور في 62 صفحة.

* لعله 1312.

(1) راجع بقية مؤلفاته في الذيل والتكلمة لابن عبد المالك 23/6.

(2) راجع حول نسبة مواد هذا الكتاب إلى ابن رشد : الذيل 22/6.

المصادر : 212/6 ـ الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 45/3 ـ إيضاح المكنون 192/2، 335، 344، 361، 585 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 104/3 ـ تاريخ فلاسفة الاسلام من صفحة 112 إلى : 222 ـ التكملة لابن الابار 553/2 ـ الديباج المذهب 284 ـ شجرة النور الزكية 146 ـ شذرات الذهب 320/4 ـ طبقات الاطباء 75/2 ـ الفكر السامي 63/4 ـ قضاة الاندلس 1111 ـ كتبخانة 41/2 ـ 20/6، 50، 90، 102 ـ 690/7 ـ كشف الظنون 63، 512، 1261 ـ المعجب 147، 189 ـ معجم المؤلفين 313/8 ـ معجم المطبوعات 108 ـ هدية العارفين 104/2 ـ وفيات ابن قنفذ 46 ـ المغرب في حلى المغرب 104/1 ـ النجوم الزاهرة 154/6 ـ بغية الملتمس 44 [1].

تنبيه : عد البغدادي تبعا للكشف 1990 من تآليفه نهاية المجتهد وكفاية المقتصد، والصواب بداية المجتهد ونهاية المقتصد [2].

319) رشيد مصوبع ـ بعد 1333 هـ

شاعر لبناني له ديوان غصن النقا.

مدح جلالة مولاي يوسف وفخامة المريشال اليوطي والدولة الفرنسوية المطبعة البلدية بفاس 8 صفحات.

المصادر : معجم المؤلفين 161/4.

320) الرصاع محمد ـ 394 هـ

أبو عبد الله محمد بن قاسم الانصاري التونسي المعروف بالرصاع قاضي الجماعة بتونس وإمام جامعها الاعظم الفقيه الامام النظار الصدر الشهير الحافظ الكبير العلامة المحقق المتفنن الصالح.

درس الفقه والعربية بتونس وتصدر للافتاء فقصد بالفتاوي من الجهات ولي قضاء المحلة ثم الانكحة ثم الجماعة ثم صرف نفسه عن القضاء واقتصر على إمامة جامع الزيتونة وخطابتها متصدرا للافتاء واقراء الفقه وأصول الدين والعربية والمنطق وغيرها.

له : تذكرة المحبين في أسماء سيد المرسلين، وتأليف في الآيات القرآنية الواقعة في شواهد المغني لابن هشام رتبها على السور وتكلم عليها، وتأليف في إعراب كلمة الشهادة، واختصر شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر، وكتاب في الفقه، وجزء في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سماه تحفة الاخيار في الصلاة على النبي المختار، والتسهيل والتعريف والتصحيح لرواية الجامع الصحيح، وفهرسة [3]، وشرح في تفسير القرآن الكريم.

طبع له بالمغرب :

الهداية الكافية الشافية لبيان حقائق ابن عرفة الوافية ويعرف بشرح حدود ابن عرفة ـ فرغ منه يوم عاشوراء 882 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1317 هـ 400 صفحة.

المصادر : الاعلام 228/7 ـ إيضاح المكنون 276/1 ـ البستان 283 ـ درة الحجال 221 ـ شجرة النور الزكية 259 ـ الضوء اللامع 287/8 ـ فهرس الفهارس 322/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 88/1 ـ لقط

(1) تنظر ترجمته أيضا في الذيل 21/6وما بعدها ـ الوافي للصفدي 114/1.

(2) ورد ذكره في ذيل ابن عبد الملك 22/6 باسم بداية المجتهد وكفاية المقتصد.

(3) طبعت فهرسته بتونس 1967 بتحقيق محمد العنابي.

الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 136/11 ـ معجم المطبوعات 939 ـ نيل الابتهاج 323 ـ هدية العارفين 216/2 [1].

321) رضوان عبد العظيم

كتاب العلوم ـ مشروع تكوين معلمي المدارس الابتدائية المستوى الاول (الجزء الاول) بمشاركة محمد حلمي عبد الرحمن تحت إشراف صلاح الدين محمد لطفي ـ المحمدية مطبعة فضالة 679 صفحة.

الرعيني انظر : الحطاب

الرقي : مصطفى، انظر : الراجي.

322) الـّرنده عبد الحميد.

له : كشف اللبس عن أحوال الاطلس.

طبع له بالمغرب :

1) ـ بيان المراد، من علم الاقتصاد. المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 39 صفحة.

2) ـ الكتابة والكتاب (مسامرة علمية أدبية تاريخية) فرغ منه ليلة 27 رمضان 1341 هـ طبعت على الحجر بفاس 1342 هـ 1924 م 32 صفحة.

323) الرهوني أحمد 1288 ـ 1373 هـ

أبو العباس أحمد بن محمد الرهوني التطواني قاضيها ووزير عدليتها وشيخ جماعتها، علامة دهره وفريد أوانه وعصره الفقيه البارع المفتي الغواص العلامة المشارك المطلع رجل العلم والحلم والكرم والنبل.

قرأ العلم ببلده تطوان ثم بفاس وولي العدالة والفتوى ثم القضاء ثم وزارة العدل وقضى السنوات الاخيرة من عمره منبوذا من أصحاب السلطة والجاه مبعدا عن الوظائف العلمية منزويا في بستانه خارج تطوان بعيدا عن الخلق منقطعا لعبادة الله إلى أن وافاه أجله مساء يوم الاثنين 13 ربيع الثاني موافق 21 دجنبر 1953 م ولد ببلده تطوان 8 جمادى الاخيرة.

له : عمدة الراوين في تاريخ تطاوين [2] في عشرة أجزاء نوه به غاية التنويه مؤرخ تطوان الاخ الاستاذ محمد بن أحمد داود حفظه الله.

طبع له بالمغرب :

1) ـ تسهيل الفهوم، لمقدمة ابن آجروم. المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 38 صفحة.

2) ـ تقريب الاقصى، من كتاب الاستقصا. مطبعة إيديطوريال أسبانوأ فريكانا بتطوان 1346 هـ 76 صفحة.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : الحلل السندسية للوزير السراج 689/3/1

(2) توجد منه تسعة أجزاء مخطوطة بخزانة تطوان العامة.

3) ـ جريان القلم، بشرح السلم. المطبعة المهدية بتطوان 1354 هـ 82 صفحة.

4) ـ حادي الرفاق إلى فهم لامية الزقاق. مطبعة إيديطوريال اسبانوأ فريكانا في ستة أجزاء، الاول 1346 والثاني 1347 وبقية الاجزاء بالمطبعة المهدية، والكل بتطوان الثالث والرابع 1348 هـ والخامس والسادس 1349 هـ. صفحات الجميع 549 صفحة.

5) ـ حلك الديباج، المطرزة بقصة الاسراء والمعراج. فرغ منه صبيحة الاحد 22 رجب 1352 هـ مطبعة المهدية بتطوان 1352 هـ 1933 م 47 صفحة.

6) ـ حواشي على بهجة التسولي ـ بالاشتراك مع العلوي والزواقي ـ تخريج : الحسن بن عبد الوهاب ـ المطبعة المهدية بتطوان 1372 هـ 1953 م الجزء الاول 104 صفحة.

7) ـ الرحلة المكية 55 ـ 1356 هـ / 1937 م مطبعة الاحرار بتطوان 1941 م 247 صفحة.

8) ـ رفع الخصاصة، عن قراء الخلاصة. الجزء الاول فقط ـ المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 1931 م 143 صفحة.

9) ـ اللؤلؤ الخطيب، كذا المختصر من نفع الطيب ـ مطبعة ايديطوريال اسبانو افريكانا 1346 هـ 72 صفحة.

10) ـ فتح الكريم المفضال، بشرح لامية الافعال. فرغ منه زوال الثلاثاء 22 قعدة 1321 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 1931 م 53 صفحة.

11) ـ منهل الوارد، شرح لامية المجراد. المطبعة المهدية بتطوان 1350 هـ 1931 م 35 صفحة.

12) ـ هداية المسترشد، إلى فهم نظم المرشد. فرغ منه فجر يوم الاحد 15 رجب 1337 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1344 هـ 1930 م 142 صفحة.

المصادر : تاريخ تطوان 50/1 ـ درر اللئالي 13 [1].

324) الرهوني : محمد 1159 ـ 1230 هـ

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الولي الصالح أبي يعقوب يوسف بن علي بن الحاج المدعو بـَرِكـْشـَة، الفقيه العلامة الطود الفهامة صاحب التآليف البديعة شيخ الجماعة وخاتمة المحققين والعلماء العاملين حامل لواء تحقيق الفقه المالكي في زمانه الدراكة المتفنن المؤلف المتقن المطلع [1] أحد أفراد رجال الديار المغربية علما وعملا وفضلا وصلاحا وتقى وهديا وتواضعا وورعا ونسكا وصلابة دين وضبطا واتقانا ومعرفة وتحريرا وتحبيرا ونقدا وقبولا وردا، له مشاركة تامة وباع مديد انتهت إليه رئاسة الفتوى في زمنه ببلاد الهبط. وكان له القدم الراسخ في إدراج الجزئيات تحت الكليات والتصرف في المذهب بقواعده، ينسب الاقوال لاربابها على طريق المتقدمين ولي الامامة والخطابة بمسجد وزان زمنا طويلا.

له : إظهار ما يبكي أهل الفطنة ليعرض على ذوي الذكاء والفطنة وتنبيه الخصوص والعموم في حرمة السفر بالشحم والشمع لارض الروم، وإزالة الالتباس في جواز انزكاس العدل من فيض ماء الاحباس وقرع الاسماع، والنهج الواضح المرعي في أن نسب ساداتنا الشرفاء قطعي، وأرجوزة في الحيض والنفاس ذيل بها نظم ابن عاشر وشرحها. وتأليف في منع بيع بيوت المدرسة، وتأليف في مناقب سيدي علي بن أحمد الوزاني.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : دليل مؤرخ المغرب 64/1 رقم 161.

ولد في ذي القعدة الحرام وتوفي بعد فجر يوم السبت 13 رمضان بوزان ودفن بروضة شيخه أبي الحسن علي بن أحمد الوزاني اليملحي عن يسار محرابها، ولم يعقب ذكرا.

طبع له بالمغرب :

1) ـ أوضح المسالك وأسهل المراقي، إلى سبك إبريز الشيخ عبد الباقي. (وهي حاشية على شرح الامام عبد الباقي الزرقاني لمختصر الشيخ خليل بن اسحق في الفقه المالك) طبع له على الحجر بفاس 1290، ج 8 [1]، 3665 صفحة.

2) ـ التحصن والمنعة، ممن اعتقد أن السنة بدعة. طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1309 هـ 24 صفحة.

3) ـ خطب الجمعية الوعظية. طبعت مرتين على الحجر بفاس بدون تاريخ فيهما 320 صفحة وبآخرها خطبتا العيدين 230 صفحة.

المصادر : اتحاف اعلام الناس 181/4 ـ الاستقصا 129/8 ـ حاشية الوزاني على شرح الشيخ التاودي بن سودة للامية الزقاق 7 ـ سلوة الانفاس 104/1 ـ شجرة النور الزكية 378 ـ الفكر السامي 194/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 36/2 ـ معجم المؤلفين 20/9 و 118/11 ـ معجم المطبوعات 955 ـ النبوغ المغربي 295/1 ـ هدية العارفين 357/2.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم محمد الرهوني وهو شخص واحد وعد من مؤلفاته في الاولى أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك ابريز الشيخ عبد الباقي... الحاشية الكبرى على مختصر الشيخ خليل كأنه يرى أنهما تأليفان والصواب أن الحاشية هي أوضح المسالك... وعد البغدادي في هديته من مؤلفاته : نزهة الاكياس في شرح تحفة أنثى الناس وهذا الكتاب لم يذكره له من ترجمه عن المغاربة، وتحفة أنثى الناس لا أظن أن لها وجودا ولا معنى.

(1) الخطيب الواعظ الكاتب البليغ بلغ من التحقيق منتهى الاتقان والاحكام ومن التدقيق ما يقف دونه جهابذة العلماء وعدول الحكام.

(2) طلب للقضاء مرارا فأبى وعرض عليه النظر في عدلية القضاء وعزلهم فازداد هربا ولي الخطابة والامامة بمسجد وزان زمنا طويلا فكان يأتي في خطبه بالعجب العجاب.

325) أرم لاندو

كاتب انجليزي كتب عن المغرب بعد استقلاله عدة مؤلفات.

1) ـ تاريخ المغرب في القرن العشرين.

2) ـ الحسن الثاني ملك المغرب. تعريب بنحمان الداودي ـ المطبعة الملكية بالرباط 1389 هـ 1969 م 142 صفحة.

326) الريسوني أحمد بن الاميك.

الفقيه الباحث المعتني أصله من مدينة شفشاون له اعتناء بتقييد الحوادث وإطلاع كبير على أحوال بلده في جميع ميادينها.

ولي نظارة أحباس بلده ثم أمانة أملاكها.

(1) هذا الرمز يعني 8 أجزاء.

يشتغل بتأليف عن قدرة وحياة الزعيم أبي العباس أحمد الريسوني.

طبع له بالمغرب :

حقائق تاريخية عن زاوية تازروت وبعض صلحاء بني ريسون ـ فرغ منه في 5 شوال 1385 هـ 1966/11/26 م، المطبعة المهدية بتطوان 1386 هـ 1966 م، 52 صفحة.

المصادر : أفادني هذه الترجمة أخي الدكتور عبد السلام الهراس.

327) الريسوني محمد الخضر.

أفراد ودموع ـ مجموعة قصص مغربية المطبعة الحسنية بتطوان. 102 صفحة.

- ز -

328) ابن زاكور محمد بن قاسم. ـ 1120 هـ

أبو عبد الله محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن زاكور الفاسي العالم العلامة الاديب الدين الخير الرحلة وحيد البلاغة المتفنن في العلوم الحامل لواء المنثور والمنظوم أديب فاس في عصره الذي شب به زمان الادب بعد الهرم وجود أساس البلاغة بعد العدم اللغوي المتفنن المشارك المتفنن.

كان من خيار الفقهاء خير ادينا ناسكا متعبدا متصوفا مشاركا في الفقه والحديث والاصول والتاريخ، يحفظ تلخيص المفتاح وجمع الجوامع ومختصر الشيخ خليل وكافية ابن مالك وتسهيله ولاميته، وكافية ابن الحاجب.

له مؤلفات كثيرة منها : حاشيته على الخزرجية سماها النفحات الارجية والنسمات البنفسجية بنشر ما راق من مقاصد الخزرجية، وحاشية على قلائد العقيان سماها مقياس الفوائد في شرح ما خفي من القلائد، وشرح على حماسة أبي تمام سماه : عنوان النفاسة في شرح الحماسة، وديوانه المسمى الروض الريض في بديع التوشيح ومنتقي الغريض، وتفريج الكرب في شرح لامية العرب، وشرح بديعية صفي الحلي سماه الصنيع في شرح الحلية ذات البديع، والجود بالموجود في شرح المقصور والممدود، وانفع الوسائل في أبلغ الخطب، وابدع الرسائل والحلة السيراء في حديث البراء، والدرة المكنوزة في تذييل الارجوزة (أرجوزة ابن سينا في الطب)، ومعراج الوصول إلى سماوات الاصول (نظم ورقات إمام الحرمين)، والروضة الجنية في ضبط السنة الشمسية، والحسام المسلول في نصر المفعول على الفاعل والفاعل على المفعول، والاستشفاء من الالم في التلذذ بذكر صاحب العلم.

توفي صبيحة يوم الخميس 20 محرم.

طبع له بالمغرب.

1) ـ المعرب المبين، عما تضمنه الانيس المطرب وروضة النسرين. طبع على الحجر بفاس 38 صفحة.

2) ـ المنتخب من شعره ـ انتخبه وقدم له وشرح بعض ألفاظه الاستاذ الكبير عبد الله جنون ـ مطبعة الفنون الجملية بوسكا العرائش 1942 م 132 صفحة.

3) ـ نشر أزاهر البستان فيمن أجازني بالجزائر وتطوان ـ المطبعة الملكية بالرباط 1387 هـ 1967 م 101 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 346 ـ التقاط الدرر (خ) الاعلام 230/7 ـ الانيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب 19 ـ إيضاح المكنون 71/1، 135، 173، 183، 301، 419، 422، 461، 587 ـ 129/2، 238، 398، 512، 547، 663، 704 ـ تاريخ تطوان 416/1 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 74 ـ ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 13 ـ سلوة الانفاس 179/3 ـ شجرة النور الزكية 330 ـ فهرس الفهارس 130/1، 349 ـ فهرسة محمد بن عبد السلام بناني (خ) فهرس المخطوطات العربية 372/1 ـ كتبخانة 200/4 ـ معجم المؤلفين 145/11 ـ معجم المطبوعات 111 ـ مقدمة المنتخب من شعر ابن زاكور ـ النبوغ المغربي 313/1 ـ لمورد السني (خ) نشر المثاني 186/2 ـ هدية العارفين 310/2.

تنبيه : ذكر البغدادي في إيضاح المكنون، ج : 183/1 نشر أزهار البستان هكذا بشر بالباء وهو خطأ وليس خطأ طبيعيا إذ ذكره في حرف الباء، وكتب ابن زاكور : 663/2 ـ وكتبخانة 200/4 ـ ابن ذاكور بالذال المعجمة وهو ابن زاكور قبيلة كبيرة من قبائل أهل فاس.

329) الزبيدي أبو بكر محمد 316 ـ 379 هـ

أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الزبيدي الاندلسي اللغوي الاشبيلي نزيل قرطبة قاضي إشبيلية شيخ الاندلس، وغيرها في العربية كان أديبا شاعرا عروضيا لغويا نحويا اخباريا فقيها محدثا، وكان أوحد عصره في علم النحو وحفظ اللغة وأخبر أهل زمانه بالاعراب والمعاني والنوادر إلى علم السير والاخبار وكان شاعرا كثير الشعر ولم يكن بالاندلس في فنه مثله في زمانه، وكتبه تدل على وفور علم.

توفي بإشبيلية وهو على قضائها يوم الخميس مستهل جمادى الاخيرة ودفن ذلك اليوم بعد صلاة الظهر وصلى عليه ابنه الاكبر أحمد.

مختصر العين ـ قوم وعلق حواشيه وقدم له الاستاذ علال الفاسي ومحمد بن تاويت الطنجي ـ الدار البيضاء ـ مكتبة الوحدة المغربية الجزء الاول 80 صفحة.

اختاره الحكم المستنصر الاموي لتأديب ولده وولي عهده هشام المؤيد فكان الذي علمه الحساب والعربية ونفعه نفعا كثيرا، ونال دنيا عريضة بسبب ذلك وولي قضاء إشبيلية وخطة الشرطة.

له : كتاب أبنية سيبويه، أخبار الفقهاء المتأخرين من أهل قرطبة، طبقات اللغويين والنحاة بالمشرق والاندلس، لحن العامة، الواضح في النحو، الواضح في العربية، هتك ستور الملحدين في الرد على ابن سيده [1] وأصحابه، وغير ذلك، والغاية في العروض، وتحلية كتاب العين، وكان أهل المغرب يتنافسون في كتبه خصوصا كتابه الذي اختصره من كتاب العين لانه أتمه باختصار وأوضح مشكله وزاد فيه ما عساه كان مفتقرا إليه.

المصادر : بغية الملتمس 56 ـ بغية الوعاة 34 ـ جذوة المقتبس 43 ـ الديباج المذهب 263 ـ شذرات الذهب 94/3 ـ كشف الظنون 5، 28، 1106، 1107، 1192، 1428، 1442، 1444، 1548، 1577، 1905، 1995، 2028 ـ مطمح الانفس 53 ـ معجم الادباء 518/6 [2] ـ 179/18 ـ المغرب في حلى المغرب 250 وفيات الاعيان 7/3 ـ معجم المؤلفين 199/9 ـ هدية العارفين 51/2 ـ معجم المطبوعات 961 ـ الاعلام 312/6 ـ علماء الاندلس لابن الفرضي 92/2 ـ يتيمة الدهر 409/1 ـ الظاهرية 296 ـ جمهرة الانساب 387 ـ صلة ابن بشكوال ـ نفح الطيب 249/9 ـ فهرسة ابن خير 345 ـ 347، 350، 351، 311، 346، 443 ـ تاريخ الآداب العربية لجرجي زيدان 301/2 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 126/2، 133، 280 ـ يتيمة الدهر 409/1 ـ العبر 12/3 ـ هدية العارفين 51/2 [3] كشف 5، 28، 1106، 15548، 1905، 1995، 1028.

330 ابن الزبير أحمد 628 ـ 708 هـ

أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن ابراهيم بن الزبير الثقفي العاصمي الجياني المولد، الغرناطي المنشأ، الاستاذ خاتمة المحققين وصدر العلماء والمقرئين، قدوة العلماء العاملين المسند الشهير أستاذ القراء وشيخ الاسناد نسيج وحده في نشر العلم والصبر على التسميع والملازمة للتدريس.

(1) هكذا في الاصل، ولعلها ابن مسرة، إذ أن ابن سيدة متأخر كثيرا عن الزبيدي. فبين وفاتهما أكثر من ثمانين سنة. وما أظن أن ابن سيدة المتوفي سنة 458 أدرك بمولده الزبيدي.

(2) لا وجود لهذه الاحالة في معجم الادباء، وقد أورد ياقوت ذكره في : 47/1 و 28/7 في ترجمة شيخه أبي علي القالي. وأخيرا ترجم له في 179/18.

(3) تكررت في الاصل هذه الاحالة.

كان محدثا جليلا ناقدا نحويا أصوليا أديبا فصيحا مفوها حسن الخط مقرئا مفسرا مؤرخا عنى بالحديث ونظر في الرجال، انتهت إليه الرئاسة بالاندلس في العربية وتجويد القرآن والتفسير ورواية الحديث والاصول مع مشاركة في الفقه وقيام على التفسير وخص الاصلين، كثير الخشوع والخشية مسترسل العبرة صلبا في الحق شديدا على أهل البدع ملازما للسنة مهيبا جزلا معظما عند الخاصة والعامة.

أقرأ القرآن والنحو والحديث بمالقة وغرناطة. وولي الامامة والخطابة بالجامع الكبير وقضاء الانكحة.

له : ملاك التأويل في المتشابه اللفظ من التنزيل [1]، والبرهان في ترتيب سور القرآن، وشرح الاشارة لابي الوليد الباجي في أصول الفقه، وسبل الرشاد في فضل الجهاد، وردع الجاهل عن اعتناق المجاهل في الرد على الشوذية وابداء غوائلها الخفية، وكتاب الزمان والمكان، وتعليق على كتاب سيبويه، والاعلام بمن ختم به القطر الاندلسي من الاعلام، معجم جمع فيه أسماء شيوخه، وبرنامج رواياته.

ولد بجيان وتوفي يوم الثلاثاء ثامن ربيع الاول بغرناطة.

طبع له بالمغرب :

صلة الصلة ـ وهو ذيل على صلة ابن بشكوال في تراجم أعلام الاندلس ـ صححه وعلق حواشيه المستشرق الفرنسي لا في بروفانصال ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1937 م 282 صفحة.

المصادر : الاحاطة 72/1 ـ الاعلام 83/1 ـ إيضاح المكنون 5/2، 301، 551 ـ البدر الطالع 33/1 ـ بغية الوعاة 126 ـ الدرر الكامنة 89/1 ـ الديباج المذهب 42 ـ شجرة النور الزكية 212 ـ شذرات الذهب 16/6 ـ فهرس الفهارس 340/1 ـ كتبخانة 93/7 ـ الذيل والتكملة، ج : 1، القسم الاول، ص : 39 ـ وأطال ـ غاية النهاية 32/1 كشف الظنون 241، 286، 840، 1427، 1735، 1813 ـ معجم المؤلفين 138/1 ـ هدية العارفين 103/1.

331) ابن أبي زرع علي ـ 741 هـ

أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن عمر بن أبي زرع العالم الماهر ذو السر الباهر عمدة أهل المغرب في التاريخ. كان له قدر صالح من علم الفقه وصناعة التوثيق والحساب وجودة الخط والانشاء. وكان من أهل العلم غير أنه كان مغمور النسب له شهرة بذلك وكان مؤمنا أعمق الايمان محبا لآل البيت معظما للعلماء ومشايخ الدين معتدلا في أحكامه غير متطرف ولا متحيز. وكان عدلا يحترف التوثيق بسماط العدول بفاس.

له : زهر البستان في أخبار الزمان وذكر الموجود لما وقع في الوجود.

طبع له :

الانيس المطرب بروض القرطاس، في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس. فرغ منه 726 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية للعربي الازرق 1303 هـ 284 صفحة وبمطبعة الطيب الازرق الحجرية 1305 هـ 304 صفحة، وبالمطبعة الوطنية بالرباط (حروف) 1355 هـ / 1936 م الاول والثاني فقط الاول 185 صفحة والثاني [200 صفحة].

المصادر : الادب المغربي 217 ـ الاعلام 121/5 ـ بيوتات مدينة فاس في القديم (خ) تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 209/3 ـ تاريخ تطوان 64/1 هـ الدر النفيس 17 ـ ذكريات مشاهير رجال المغرب، عدد 29 ـ فهرس المخطوطات العربية 117/2 ـ كتبخانة 16/5 ـ كشف الظنون 199، 962 ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 181/7 ـ معجم المطبوعات 32 ـ النبوغ المغربي 212/1 ـ هدية العارفين 717/1.

(1) طبع الكتاب أخيرا في مجلدين دون الفهارس بتحقيق أحد الاساتذة التونسيين وصدر عن دار الغرب الاسلامي.

332) الزرقاني عبد الباقي 1020 ـ 1099 هـ

الشيخ أبو محمد عبد الباقي بن يوسف بن أحمد الزرقاني المالكي الوفائي [1] الفقيه الكبير العالم الشهير المعقول الخطير الامام العلامة النظار العمدة المحقق الفهامة شرف العلماء ومرجع المالكية والفضلاء.

كان عالما فقيها نبيها متبحرا لطيف العبارة آية في الذكاء وقوة الادراك محققا في العلوم آخذا بالنصيب الاوفر من علم الفقه والحديث ذا حالة مرضية وسمة بهية وهمة علية وتواضع ولين جانب، ملحوظا بالاجلال والاعظام، مرجوعا إليه في أمر الخاص والعام تصدر للاقراء في الجامع الازهر.

له مؤلفات كثيرة منها شرحه على مختصر الشيخ خليل وشرح العزية [2]، ومنسك، ورسالة في الكلام على إذا، وأجوبة على أسئلة رفعت إليه، وثبت [3]، وغير ذلك.

مولده بمصر وتوفي في 24 رمضان ضحوة يوم الخميس.

طبع له بالمغرب :

شرحه على شرح اللقاني لخطبة مختصر الشيخ خليل ـ طبع على الحجر بفاس 1309 هـ 288 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ) ـ الاعلام 46/4 ـ خلاصة الاثر 287/2 ـ شجرة النور 304 ـ صفوة من انتشر 203 ـ طبقات الحضيكي 282/2 ـ عجائب الآثار 68/1 ـ الفكر السامي 117/4 ـ فهرسة محمد بن عبد السلام بناني (خ) ـ فهرس المخطوطات العربية 292/1 ـ كتبخانة 169/3، 170، 181 ـ كشف الظنون 1628 ـ معجم المؤلفين 76/5 ـ معجم المطبوعات 966 ـ نشر المثاني 105/2 ـ المنح البادية (خ) ـ هدية العارفين 296/1 ـ اليواقيت الثمينة 238.

تنبيه : نسب له البغدادي في هدية العارفين : شرح موطأ الامام مالك، وهو لابنه أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي، وتم طبعه بمصر مرارا وتكرارا.

333) الزرهوني العربي 1196 ـ 1260 هـ

أبو حامد العربي بن محمد بن الهاشمي الزرهوني العزوزي الفاسي الفقيه العلامة العمدة الفهامة المشارك الاديب المحقق الاريب قاضي فاس ومفتيها. لسانه لسان أدب، ولسانه أحلى من الرطب.

درس وألف ووعظ وصنف، وولي الكتابة مع السلطان أبي الربيع سليمان العلوي أياما، ثم ولي قضاء فاس، ولما فتح السلطان أبو زيد عبد الرحمن ابن هشام نقله إلى قضاء صفرو، ثم ورده إلى فاس للتدريس والنفع. ثم نفاه إلى ثغر الصويرة على فتوى صدرت منه، وأمر الناس ألا يجالسوه ولا يحضروا دروسه.

ألف فيه الشيخ عبد الحي الكتاني تأليفا سماه اتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد.

له شرح على المرشد المعين.

توفي منفيا بالصويرة يوم الخميس 10 جمادى الثانية.

طبع له بالمغرب :

روضة المنى وبلوغ المرام : بجمع شواهد المكودي وابن هشام ـ فرغ منه أواخر جمادى الاولى 1223 هـ طبع على الحجر بفاس مرتين 1321 هـ ج : 2 206 صفحة وبدون تاريخ 195 صفحة.

(1) نسبة إلى الطريقة الوفائية لمحمد بن وفا.

(2) مختصر في التصريف اسمه : العربي في التصريف، للشيخ عزالدين أبي الفضائل ابراهيم الزنجاني (ت بعد 655). وهو مختصر كثير التداول، وقد شرحه غير واحد من القدماء والمحدثين. راجع عن شروحه : كشف الظنون 1138/2.

(3) الثبت، جمع أثبات، وهو اسم للبرنامج أو الفهرسة، وقد كثر تداوله عند المشارقة.

المصادر : الازهار العاطرة الانفاس 108 ـ الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 253/5 ـ شجرة النور الزكية 398 ـ فهرس الفهارس 170/2 ـ فهرس المهدي بن سودة (خ) معجم المؤلفين 278/6 ـ معجم المطبوعات 969.

334) زروق أحمد 846 ـ 899 هـ

أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي الشهير بزروق الفقيه العلامة الامام المحدث الصوفي الولي الصالح العارف بالله الحاج الرحلة المشهور شرقا وغربا ذو التصانيف العديدة والفوائد العتيدة، آخر أئمة الصوفية الجامعيين بين علمي الشريعة والحقيقة حج مرارا. اشتغل أول أمره بالخرازة ثم تعاطى العلم.

ألف تآليف كثيرة يميل فيها إلى الاختصار مع التحرير، منها : شرحان على رسالة الشيخ عبد الله بن أبي زيد القيرواني، وشرح إرشاد ابن عسكر، وشرح مختصر الشيخ خليل، وشرح الوغليسية، وشرح الغافقية، وشرح الصغيرة القدسية للغزالي، ونيف وعشرون شرحا على الحكم العطائية، وشرحان على حزب البحر، وشرح الحزب الكبير، وشرح الحقائق والدقائق، وشرح قطع الشتشري، وشرح الاسماء الحسنى، وشرح المراصد في التصوف، والنصيحة الكافية، ومختصرها، وإعانة المتوجه المسكين على طريق الفتح والتمكين، والقواعد في التصوف، والنصح الانفع والجنة للمعتصم من البدع بالنسبة، وعدة المريد الصادق، وخواص أسماء الله الحسنى، والاصول في الفصول، وتعليق لطيف على البخاري، وجزء صغير في الحديث، ورسائل كثيرة لاصحابه مشتملة على حكم ومواعظ وآداب ولطائف التصوف مع الاختصار قل أن توجد لغيره، وفهرسة، وكناشه، ورحلة.

ولد يوم السبت 28 محرم وتوفي بمسراطة من عمل طرابلس ليلة الاحد 28 صفر وقبره مشهور هناك.

طبع له بالمغرب :

شرح حزب البحر بهامش الانوار اللامعات للفاسي مطبعة العربي الازرق 1319 هـ 103 صفحة.

المصادر :الاستقصا 101/4 ـ إظهار الكمال 196/1 ـ الاعلام 87/1 ـ إيضاح المكنون 357/1، 461 ـ 18/2، 124، 175، 242، 274، 343، 521، 526، 546، 729 ـ البستان 45 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 249/3 ـ تحفة أهل الصديقية (خ) التذكار في تاريخ طرابلس 170 ـ جذوة الاقتباس 64 ـ الدر النفيس 17 ـ درة الحجال 42 ـ دوحة الناشر 31 ـ ذكريات مشاهير المغرب 23 ـ الرحلة العياشية 96/1 ـ الرحلة الناصرية 90/1 ـ سلوة الانفاس 183/3 ـ شجرة النور الزكية 267 ـ شذرات الذهب 363/7 ـ الضوء اللامع 222/1 ـ طبقات الحضيكي 19/1 ـ الفكر السامي 98/4 ـ فهرس الفهارس 341/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 147/1 ـ كتبخانة 171/2، 172، 181، 201، 203، 316، 231، 233 ـ 171/3 ـ 362/5، 387 ـ 14/6 ـ 33/7، 58، 113، 234، 255، 322، 356، 363، 379، 427، 532، 686 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 150، 288، 297 ـ كشف الظنون 333، 661، 675، 877، 1032، 1035، 1958 ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 155/1 ـ معجم المطبوعات 386، 965 ـ المنهل العذب (خ) النبوغ المغربي 207/1 ـ نيل الابتهاج 84 ـ هدية العارفين 136/1 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 287/3، 289.

تنبيه : اخطأ ابن العماد في شذرات الذهب في تسميته فسماه اسماعيل وفي نسبته فجعله البرلسي باللام وهو بالنون. ووقع في هذا الخطأ الثاني البغدادي في إيضاح المكنون، والاستاذ كحالة في معجم المؤلفين. وأخطأ حاجي خليفة في كشف الظنون في نسبته أيضا فجعله البرلسي بتشديد اللام، والصواب

في نسبته البرنسي بالنون المخففة المضمومة نسبة إلى البرانس قبيلة عظيمة من قبائل البربر بالمغرب من تازة، وفي إيضاح المكنون 2/9 72 ـ زروق الفارسي بالراء بين الالف والسين والصواب حذفها. منسوب إلى فاس لا إلى فارس.

وترجمه في معجم المطبوعات مرتين 1) بعنوان : أحمد زروق و 2) بعنوان : زروق البرنسي الفاسي.

وفي كتبخانة 171/2، 181 ـ : العباسي البرنسي، والصواب الفاسي لا العباسي.

335) الزعيمي أحمد ـ 1328 هـ

الحاج أحمد بن محمد الزعيمي الرباطي الفقيه المحدث الصوفي الاديب البارع.

كان بشوشا وقورا محبا في الخير وأهله سريع الدمعة خفيف الروح، يستحضر أحاديث البخاري كأنه نصب عينيه، وله فهم في طريق القوم. ميالا للادب وانشاد الشعر وإنشائه.

ظهر فضله بالرباط ودرس وخطب به ثم ورد فاس واستخدم في بنيقة المالية، إلى الرباط. واستعفى من الخدمة، ثم توجه إلى مراكش، ثم ولي قضاء الدار البيضاء بعد الاحتلال وبقي بها إلى أن وافته منيته [1]

تخميس قصيدة محمد بن الخليفة المدني في فضل جيرانه عليه السلام [2] (انظر ابن المشري).

الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 277/2 [3]

336) الزقاق علي ـ 912 هـ.

أبو الحسن علي بن القاسم بن محمد التجيبي شهر بالزقاق من أهل فاس الامام الجليل العلامة المتفنن في علوم شتى العمدة الفهامة المحقق المدقق الرحال.

كان من فحول العلماء وجهابذة الائمة خزانة، عظيمة من العلم عارفا بالفقه متقنا لمختصر خليل كثير الاعتناء به مشاركا في النحو والاصول والتفسير والحديث والتصوف وغيرها، خيرا دينا فاضلا وهدي مستحسن مقبلا على ما يعنيه كثير التقييد للعلم له الشار الذي لا يدرك.

ولي آخر عمره الخطابة بجامع الاندلس من فاس.

له تفسير على مختصر الشيخ خليل، والمنهج المنتخب في قواعد المذهب.

توفي عن سن عالية في 6 شوال.

طبع له بالمغرب :

اللامية الفقهية المعروفة بلامية الزقاق ـ تكرر طبعها على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق ضمن مجموع به 12 متنا 1310 هـ 232 صفحة، وضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة وطبعت باسم : تحفة الحكام في مسائل الدعاوي والاحكام، خطأ، اعتنى بترجمتها إلى اللغة الفرنسية ونشرها على نفقته مراد بن علي بن عبد القادر التلمساني العربي 40 صفحة والترجمة 45 صفحة.

المصادر : الاستقصا 164/4 ـ الاعلام إيضاح المكنون 398/2، 593 ـ تحفة الحذاق بشرح لامية

(1) ذكر الجراري في أعلام الفكر المعاصر بالعدوتين 20/2 أن وفاته كانت في صفر الخير عام 1329.
(2) شرط المؤلف أن يعرف بمن له مطبوع في المغرب، ولم يشر إلى مطبوعات هذا المترجم.
(3) تنظر ترجمته أيضا في أعلام العدوتين للجراري 16/2 وما بعدها.

الزقاق 335 ـ جذوة الاقتباس 302 ـ حاشية أبي عيسى الوزاني على شرح الشيخ التاودي بن سودة للامية الزقاق 8 ـ درة الحجال 445 ـ الدرر البهية 362/2 ـ دوحة الناشر 43 ـ سلوة الانفاس 84/2 ـ شجرة النور الزكية 274 ـ شرح لامية الزقاق للشيخ التاودي بن سودة ـ شرح الشيخ ميارة للامية الزقاق 4 ـ طبقات الحضيكي 324/2 ـ الفكر السامى 98/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 309/1 ـ فهرسة المنجور (خ) لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 169/7 ـ معجم المطبوعات 970 ـ نيل الابتهاج 211 ـ هدية العارفين 740/1.

تنبيه : أخطأ البغدادي في إيضاح المكنون فجعل اسم والده حاتما بالحاء والتاء، والصواب قاسم بالقاف والسين وفي هداية العارفين عد من تآليفه لامية في القضاء... لامية موجودة بلندرة [1]، والصواب أنها واحدة في علم القضاء تسمى لامية الزقاق اعتنى بها المغاربة كثيرا فوضعوا عليها الشروح والحواشي طبع بعضها بفاس والقاهرة. واللامية نفسها طبعت مرارا وتكرارا على الحجر بفاس ضمن مجاميع، بل ترجمت للفرنسية وطبعت هي وترجمتها. وعـّد الاستاذ كحالة من مؤلفاته المنهاج المنتخب إلى أصول عزيت في المذهب [2] وهو المنهاج المنتخب في قواعد المذهب، ووضع الاستاذ الزركلي أمام منظومتيه حرف (خ) إشارة إلى أنهما مخطوطان، وقد طبعا على الحجر بفاس لا سيما اللامية فقد تكرر طبعها ضمن مجاميع، وفي مصادر ترجمته قال : شرح لامية الزقاق للتاودي (خ) إشارة إلى أنه مخطوط، وهو قد طبع وحده بفاس كما طبع مع حواشيه : للتسولي، وأبي عيسى الوزاني، وأبي محمد عبد السلام الهواري على الحجر بفاس، ومع حاشية الوزاني أيضا على الحروف بمصر.

الزكاري انظر : ابن الخياط

337) ابن زكري محمد ـ 1144 هـ

أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن زكري الفاسي الامام العلامة الفقيه النبيه الفهامة المتفنن في العلوم الحامل لواء المنثور والمنظوم الحبر الهمام الثقة الحافظ الضابط الحجة المشارك في الحديث والفقه والسير والتصوف.

كان عالما صوفيا بارعا في سائر الفنون جامعا لادوات الاجتهاد قادرا على الاستنباط بالغا غاية الارب في فنون الادب من النحو والصرف واللغة والعروض والقوافي والمعاني والبيان والبديع وصناعة الشعر والترسيل وأنساب العرب وأيامها وتواريخ غيرها من الامم السابقة وتراجم الاعيان وسائر المحاضرات.

حج ودخل مصر وناظر أهلها في شرب الدخان فأسكتهم.

له : شرح النصيحة لابي العباس أحمد زروق في التصوف، وشرح الحكم، وشرح الشمائل المحمدية للامام الترمذي، وشرح القواعد الزروقية، وتفسير مواضع من القرآن العظيم، والفوائد المتبعة في العوائد المبتدعة، وحاشية على توضيح ابن هشام لم تكمل، وتقاييد في النحو والبيان والمنطق والاصول والفقه والتصوف، وشعر كثير.

توفي بفاس ليلة الاربعاء 18 صفر ودفن بدار بالدرب الطويل، صارت بعد ذلك مقبرة.

طبع بالمغرب :

(1) راجع هدية العارفين 740/1
(2) هكذا ورد اسم هذا المؤلف أيضا في هدية العارفين 740/1.

1) ـ الالمام والاعلام، بنفثة من بحور ما تضمنته صلاة القطب مولانا عبد السلام (وهو شرح على الصلاة المشيشية) فرغ منه عصر يوم الخميس 14 حجة 1129 هـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق 1316 هـ 312 صفحة.

2) ـ حاشية على صحيح الامام البخاري، وبهامشه تنشيف المسامع ببعض فرائد الجامع (الجامع الصحيح للامام البخاري) للعارف الفاسي، طبع على الحجر بفاس، ج : 5 (1)، 1997 صفحة الجزء الثالث تكميل السلطان عبد الحفيظ العلوي مفتتحا بما قيده شيخ الجماعة الفقيه جنون، تتميما لبعض البتر الواقع [في° هذه الحاشية تكميل الشيخ جنون صدر الصحيفة، وتكميل السلطان أسفلها مفصولا بينهما بسطر. والجزء الرابع تكميل الشيخ جنون المذكور وشقيقه محمد التهامي للحاشية المذكورة. والجزء الخامس مفتتح بتتمة البتر الثالث الواقع في الحاشية المذكورة للشيخ جنون.

3) ـ المهمات المفيدة، في شرح الفريدة. (فريدة الامام السيوطي في النحو (2)) فرغ منه يوم الاحد 11 ربيع النبوي 1127 هـ، طبع على الحجر بفاس 1319 هـ، ج : 2 634 صفحة.

4) ـ همزيته في مدح الجناب النبوي ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة المولوية 1330 هـ 32 صفحة.

المصادر : الازهار العاطرة الانفاس 9 ـ الاستقصا 83/8 ـ الاعلام 69/7 ـ التقاط الدرر (خ) إيضاح المكنون 122/1 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 78 ـ سلوة الانفاس 158/1 ـ شجرة النور 335 ـ طبقات الحضيكي 116/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 116/1، 138 ـ فهرس المصنفين 269 ـ كتبخانة 121/2، 184 ـ 285/7 ـ مذكرات ابن ابراهيم (خ) ـ معجم المؤلفين 140/10 ـ 243/11 ـ النبوغ المغربي 288/1 ـ نشر المثاني 224/2 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 173/3.

تنبيه : ضبطه الاستاذ كحالة بالقلم بكسر الزاي والمعروف عندنا بفاس أنه بفتحها(3). ونسب سركيس ص 112 المهمات المفيدة للاستاذ ابن زكري محمد السيد بن أحمد الزواوي الجناسي مدرس الفقه الاسلامي بالقسم العالي من مدرسة الجزائر وهو الامام بجامع سيدي رمضان بها، وهو خطأ، والصواب أن التأليف المذكور لصاحب الترجمة وبينهما قرنان من الزمان ولم ينتبه إلى ما ذكرناه بعد من أن صاحبه فرغ منه سنة 1227 هـ والاستاذ المذكور كان معاصرا لسركيس على أن الصواب في سنة فراغه منه هي 1127 هـ / 1227. وذكر البغدادي في إيضاح المكنون 576/2 ـ المنح البادية في الاسانيد العالية للشيخ محمد بن عبد الرحمن بن زكرياء الفاسي نزيل مصر المتوفي سنة 1144، والصواب في اسمه : محمد بن عبد الرحمن بن زكري الفاسي من أسرة ابن زكري من إسر مدينة [فاس] الكبيرة، مشهورة بثروتها وجاهها وواسطة عقدها صاحب الترجمة. أما المنح البادية فليس له وإنما هي لسميه : محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفهري الفاسي من آل الفاسي المشهورين بفاس.

(4) وترجمه مرتين كلاهما بعنوان محمد بن زكري غير أنه جعل داخل الترجمة في الثانية محمد بن محمد العربي بن عبد الرحمن والصواب كما في الاولى محمد ابن عبد الرحمن وجعل وفاته سنة 1116 وهي كانت سنة 1144 كما عنده في الترجمة الاولى.

(1) رمز طالما استعمله المؤلف، يقصد به عدد الاجزاء المطبوعة.

(2) وهي الفيته، وقد شرحها السيوطي بنفسه : وطبعت ببغداد 1977 بمساعدة الجامعة المستنصرية، بتحقيق : الدكتور نبهان ياسين حسين، في جزءين.

(3) يقصد به : (جزآن).

(4) لا وجود لها في الاصل، ولعلها مما سها عنها قلم المؤلف.

زكرياء بن محمد أنظر الانصاري

338) زكي علي

الشيخ علي زكي أظنه جزائريا أو لبنانيا كانت حكومة الحماية الفرنسية أتت به ليحاضر في مدن المغرب وقراه محاضرات طبية، لا سيما في حمى المستنقعات وكنا زمن الطفولة نجتمع عليه لنسمع محاضراته، وكنا نعجب من هيئته ولهجته.

ـ نصائح وإرشاد ـ حمى المستنقعات المعبر عنها بالسخانة ـ المطبعة الرسمية بالرباط 13 صفحة.

339) الزموري عبد السلام ـ 1279 هـ.

أبو الفضل عبد السلام الزموري الفقيه الاديب اللودعي الاريب، أبرع الادباء، المقتطف من رياض الادب أزهارا والمقتبس من مصباح المعارف أنوارا، الشاعر.

امتحن أول دولة السلطان أبي زيد عبد الرحمن.

له ديوان شعر.

توفي تاسع عشر جمادى الثانية.

منظومة في مدح الاتاي ـ طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ، 212 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 90 ـ سلوة الانفاس 130/3 ـ كشف الحجاب عمن تلاقى مع التجاني من الاصحاب 462 ـ معجم المؤلفين 230/5.

340) الزموري الفتوح ـ 852 هـ.

أبو القاسم الفتوح بن عيسى بن أحمد الصنهاجي الزموري.

شرحه للخزرجية في علمي العروض والقوافي بآخره : إمدادا بحر القصيد ببحري أهل التوليد، لابن غازي ـ طبع على الحجر بفاس 1316 هـ، 80 صفحة وعلى الحجر بفاس 84 صفحة، وعلى الحجر بفاس بهامشه شرح الدماميني على الخزرجية أيضا 92 صفحة.

المصادر : الضوء اللامع ولم يذكر له ترجمة ج : 167/6 ـ فهرس المخطوطات العربية 370/1 ـ معجم المطبوعات 342.

341) زنيبر محمد

فرانز فانون ـ أو معركة الشعوب المتخلفة ـ بمشاركة : مولود معمري، ومحمد برادة ـ الدار البيضاء دار الكتاب 131 صفحة.

342) زنيبر حجي بن محمد (1) ـ 1389 هـ.

حجي بن محمد زنيبر السلوي الفقيه العلامة المطلع.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : أعلام العدوتين للجراري 290/2.

كان فقيها عالما متبحرا في الفقه مع ديانة ومروءة وسمت حسن وهدى مستحسن، قليل التدريس.
ولي خطة الشهادة ثم الكتابة في بعض إدارات الشؤون الاهلية، ثم قضاء دبدو، ثم قضاء أولاد سعيد. ثم انفصل عن القضاء. ثم عين عضوا بمجلس الاستيناف الشرعي، وكان من أعضائه البارزين. وبقي فيه إلى أن أحيل على المعاش.
توفي ببلدة سلا.
رفع الشأن، لمن نجح في الامتحان. المطبعة الوطنية بالرباط 1357 هـ 1938 م 35 صفحة.

343) الزواوي محمد العمري

الاستاذ محمد معمري الاديب الكاتب الشاعر المترجم (1).
1) ـ الطرفة الادبية ـ مسامرة ألقاها بنادي الخطابة بفاس ـ المطبعة البلدية بفاس 1335 هـ / 1917 م 39 صفحة.
2) ـ المدينة والاسلام ـ محاضرة أملاها بنادي المسامرات بالمدرسة الثانوية بفاس يوم الاثنين 13 شوال 1339 هـ / 20 جوان 1921 م ـ المطبعة البلدية بفاس 1339 هـ 31 صفحة.
3) ـ نهج اليمين، في إرشاد البنين. قصيدة نونية في 100 بيت 4 صفحات.

344) ابن الزيات يوسف ـ 627 هـ.

أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي عرف بابن الزيات.
الشيخ الفقيه العلامة اللغوي الاديب المؤرخ القاضي.
له : نهاية المقامات في دراية (شرح نبيل على مقامات الحريري) وفضائل الامام مالك ابن أنس، ورسالة في مناقب أبي العباس السبتي دفين مراكش، وتأليف في صلحاء المغرب.
التشوف إلى رجال التصوف ـ اعتنى بنشره وتصحيحه أدولف نور الاستاذ بمعهد الابحاث العليا المغربية ـ مطبوعات إفريقيا الشمالية الرباط 551 صفحة.
المصادر : إظهار الكمال 79/1 ـ الاعلام 339/9 ـ إيضاح المكنون 291/1 ـ بغية الوعاة 425 ـ شجرة النور الزكية 185 ـ فهرس المخطوطات العربية 175/2 ـ كشف الظنون 1790 ـ معجم المؤلفين 343/13 ـ هدية العارفين 553/2 ـ نيل الابتهاج 352.

345) الزياتي عبد العزيز ـ 1055 هـ

أبو محمد عبد العزيز بن الحسن بن يوسف الزياتي الفاسي المالكي الشيخ الامام الفقيه الخير الاستاذ العلامة المشارك المقرئ.
كان أستاذا مجردا مقرئا عالما محصلا نبيلا عظيم الزهد والورع.
رحل إلى المشرق.
له : كتاب جليل في النوازل والاحكام سماه الجواهر المختار مما وقفت عليه من النوازل بجبال غمارة وكتاب في القراءات.

(1) ترك المؤلف بياضا لكتابة ترجمة الرجل.

توفي بتطوان ودفن خارج باب المقابر.
شرح منظومة خاله أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي في الزكاة ـ فرغ منه أواخر جمادى الاولى 1142 هـ طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 128 صفحة وبمطبعة العربي الازرق 120 صفحة.
المصادر : التقاط الدرر (خ) ـ إيضاح المكنون 347/2 ـ تاريخ تطوان 341/1 ـ صفوة من انتشر 81 ـ طبقات الحضيكي 274/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 274/1 ـ معجم المؤلفين 245/5 ـ معجم المطبوعات 982 ـ نشر المثاني 185/1 ـ هدية العارفين 584/1 ـ اليواقيت الثمينة 226.
تنبيه : في معجم المطبوعات : شرح (الزناتي) على نظم الزكاة ليوسف بن محمد الفاسي، والصواب : لمحمد العربي بن يوسف الفاسي، لا لوالده يوسف. وفي معجم المؤلفين : وشرح نظم الزكاة لخاله بالزاي، والصواب : الذكاة بالذال المعجمة.

346) ابن زيان محمد

1) ـ القراءة العربية لقسم الشهادة بالمدارس الابتدائية ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1370 هـ / 1951 م 234 صفحة بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، ومحمد الطمار، وفاصلا.
2) ـ كنزة فاجعة مسرحية مغربية فضالة 1958 م 111 صفحة.
3) ـ القراءة العربية ـ بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، ومحمد الطمار، وج فاصلا ـ فضالة 1960 م 256 صفحة.

347) الزياني أبو القاسم 1147 ـ 1249 هـ.

أبو القاسم بن أحمد بن علي بن ابراهيم الزياني الفاسي.
الفقيه الكاتب المؤرخ الرحال الاديب الجامع المعمر وزير الدولة المغربية وسفيرها. له معرفة بالتاريخ والادب والتنجيم وغير ذلك، وله قلم حديدي ولسان سليط وفيه جرأة وصراحة.
رحل إلى الديار المقدسة صحبة والده ثم رحل إلى الاستانة عن السلطان أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن اسماعيل العلوي مرتين، ودخل استانبول ومصر ودمشق، لعب أدوارا مهمة في السياسة المغربية وتقلبت به الاحوال وعانى كثيرا من الاهوال ـ قضى حياته الطويلة في الخدمة السلطانية كاتبا ووزيرا ومشيرا وسفيرا.
ألف تآليف كثيرة منها : الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب، والروضة السليمانية في الدولة الاسماعيلية وما تقدمها من الدول الاسلامية، والبستان الظريف في دولة أولاد مولاي علي الشريف، وألفية السلوك في وفيات الملوك، وتحفة الحادي المطرب في رفع نسب شرفاء المشرق والمغرب، ورسالة السلوك فيما يجب على الملوك، والدرة السنية الفائقة في كشف أهل البدع من الخوارج والروافض والمعتزلة والزنادقة، ورحلة الحذاق لمشاهدة البلدان والآفاق، وجوهرة التيجان وفهرسة الياقوت واللؤلؤ والمرجان في الملوك العلويين وأشياخ مولانا سليمان، والتاج والاكليل في مآثر السلطان الجليل، وتحفة النبهاء في الفرق بين الفقهاء والسفهاء، وإباحة الادباء والنحاة في الجمع بين الاخوات الثلاث (وهي رحلته الثالثة)، وتحفة الاخوان والاولياء في صنعة الكيماء، وكشف أسرار المحتالين الاشقياء الذين يزعمون علم الكمياء.
توفي بفاس عصر يوم الاربعاء 4 رجب ودفن بالزاوية الناصرية بفاس.
الترجمانة الكبرى في أخبار المعمور برا وبحرا ـ مطبعة فضالة المحمدية 1387 هـ / 1967 م 663 صفحة.

المصادر : الآداب العربية في القرن التاسع عشر 21/1 ـ الاعلام 6/6 ـ (المستدرک 171) إيضاح المكنون 181/1 ـ 280 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 282/4 ـ ذكريات مشاعير رجال المغرب عدد 2 ـ سلوة الانفاس 263/1 ـ فهرس الفهارس 230/1، 248 ـ 328/2 ـ كتبخانة 34/5، 45 ـ معجم المؤلفين 24/6 ـ 93/8 ـ معجم المطبوعات 983 ـ النبوغ المغربي 297/1 ـ اليواقيت الثمينة 104.

تنبيه : جعله البغدادي في إيضاح المكنون 280/1 ـ الزناتي بالنون والتاء، والصواب : الزياني بالياء والنون، وترجم الاستاذ كحالة ج : 6 ص : 24 ـ لرجل قال فيه : عبد الله المراكشي : عبد الله بن أحمد الزياني المعروف بالمراكشي (أبو القاسم) من فضلاء أوائل القرن الثالث عشر الهجري له : الترجمان عن دول المشرق والمغرب. ومصدره : فهرس دار الكتاب المصرية، والذي عنده كتاب اسمه : الترجمان المعرب عن دول المشرق والمغرب، وكان يعيش أوائل القرن الثالث عشر الهجري هو صاحب الترجمة أبو القاسم (اسما) بن أحمد الزياني بالنون لا بالفاء، وقد ترجمه ج : 93/8 على الصواب.

أما الشيخ خير الدين فقد [1] ج : 6 ص 6 وذكر من مؤلفاته جوهرة التيجان في الملوك العلويين، ثم قال في المستدرک ج : 10 ص 171 ويزاد بعد ألفية السلوک : و ((شرحها)) في دول الاعلام إلى أيامه، و((رحلة الحذاق لمشاهد الآفاق)) و ((فهرسة الياقوت واللؤلؤ والمرجان في ذكر ملوک العلويين وأشياخ مولانا سليمان)) يفهم من هذا الصنيع أن جوهرة التيجان وفهرسة الياقوت واللؤلؤ والمرجان... كتابان متغايران والواقع أنهما كتاب واحد اسمه الكامل : جوهرة التيجان وفهرسة اللؤلؤ والمرجان في الملوک العلويين وأشياخ مولانا سليمان [2].

348) الزينبي ابراهيم بن محمد

مشارق الانوار، في الصلاة على النبي المختار. المطبعة العصرية بفاس 148.

ابن أبي زيد، انظر : القيرواني.

349) ابن زيدان عبد الرحمن 1293 ـ 1365 هـ

أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عبد الملک ابن زيدان بن أبي الاملاک السلطان أبي الفداء اسماعيل العلوي، الفقه العلامة البحاثة المطلع النقادة الاديب الكبير الشاعر الناثر نقيب الاشراف بمكناس ومؤرخ الدولة العلوية وشاعرها.

نشأ ببلده مكناسة الزيتون وبها قرأ العلم، واستكمل دراسته بمدينة فاس بجامعة القرويين كان فقيها علامة مطلعا بحاثة نقادة أديبا كبيرا كاتبا مترسلا شاعرا مجيدا هينا لينا كريم الاخلاق طيب الاعراف ممتع المجالسة متواضعا جوادا كريما مضرب الامثال [في] [3] الكرم بابه مفتوحة لكل وارد من جميع الطبقات مغاربة ومشارقة وأرباويين وبيته منتدى للعلماء والباحثين والادباء والشعراء وطلبة العلم على اختلاف

(1) [ترجم له]، ولعل قلم المؤلف سها عنها.
(2) توجد لهذه الفهرسة عدة نسخ مخطوطة بخزائن المغرب. أهمها : مخطوط الخزانة الملكية بالرباط رقم : 6778 ضمن مجموع. وقد اختصرها ابن رحمون الفاسي. وهو أيضا مخطوط بنفس المكتبة رقم : 561.
(3) ساقطة من الاصل.

مذاهبهم ومشاربهم وأجناسهم وأوطانهم يجدون فيه ما تشتهيه الانفس وتلذه الاعين ويروون معين ظمئهم من خزانته العظيمة.

ولي نقابة الاشراف العلويين بمكناسة وزرهون والتدريس، وخلافة مدير مدرسة الدار البيضاء العسكرية بمكناسة (الاكاديمية العسكرية اليوم). حج مرتين وتجول في الشرق والغرب، وكان يدرس بمدرسة الدار البيضاء العسكرية بمكناسة الزيتون.

أفنى عمره في اقتناء نوادر المخطوطات والبحث عن الوثائق الهامة والصور الغريبة خصوصا ما يتعلق بالدولة العلوية الشريفة فاجتمع له من ذلک شيء عظيم كان هو الخزانة الزيدانية المشهورة شرقا وغربا الناطقة بكبر همة مؤسسها. ورغم سعة معلوماته فقد صرف أكثر اتجاهه للتاريخ، فاعتكف على دراسة تاريخ مسقط رأسه مكناسة الزيتون وتاريخ الدولة العلوية بحيث انقطع للتاريخ وأعطاه أكبر اهتمامه وأمضى حياته في خدمته. وشارک في عدة مؤتمرات علمية وأحرز جائزة المغرب للادب العربي مكفأة له على تاريخه الاتحاف.

عرضت عليه مناصب هامة فتجافى عنها واكتفى بادارة القسم العربي للمدرسة العسكرية بمكناسة الزيتون المعروفة بالدار البيضاء، ونقابة الاشراف العلويين بمكناسة وزرهون.

له المنزع اللطيف في التلميح لمولانا اسماعيل الشريف، ومقامة في نقد أدلة طلب السلطان المولى اسماعيل بنت دوكانتي ملک فرنسا، والنهضة العلمية على عهد الدولة العلوية الابية، والمفاخر العلية والدرر السنية في الدولة الحسنية العلوية، ومعجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين، والمناهج السوية في تاريخ الدولة العلوية، ومحاضرة الاكياس بملخص تاريخ مكناس، ومسامرة في بعض الآثار العلوية بمكناسة، ورسالة في قصر الدار البيضاء بمكناس، وأعلام الحاضر والباد في قطع أوداج من زعم أن الادب في ترک مديح صفوة العباد، والنور اللائح بمولد الرسول الخاتم الفاتح، وجني الازهار ونور الابصار من روض الدواوين المعطار، والعقود الزبرجدية ومحاضرة في مبادئ التاريخ، ورحلة للحجاز ومصر والشام، وفهرسة شيوخه، ومسامرة في حياة الوزير اليحميدي، وقراضة العقيان في تحقيق استمرار أفراد من الكهانة إلى آخر الزمان، وتغيير الاسعار على من عاب الاشعار، وأوضح المجاز لمن استجاز وأجاز، وإرشاد المستفيد لما للائمة من التفصيل في الطبقات أهل التقليد.

ولد بمكناس في قصر المحنشة في ربيع الثاني وتوفي ظهر يوم السبت 21 حجة.

طبع له بالمغرب :

1) ـ اتحاف أعلام الناس، بجمال أخبار حاضرة مكناس. المطبعة الوطنية بالرباط من عام 1347 هـ 1929 م إلى 1352 هـ 1933 م خمسة أجزاء فقط محلاة بصور كثيرة ومن المؤسف ألا يتمم طبع هذا الاثر الجليل القليل النظير.
2) ـ بغية المستهام، في مدح خير الانام. وهي قصيدة بهية في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ـ طبعت على الحجر بفاس 12 صفحة.
3) ـ تبيين وجوه الاختلال، في مستند إعلان العدلية لثبوت رؤية الهلال. بآخره عدة تقاريظ ـ فرغ منه خامس ربيع الانور عام 1365 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1365 هـ /1946 م 205 صفحة.
4) ـ الدرر الفاخرة، بمآثر الملوک العلويين بفاس الزاهرة. فرغم منه يوم الجمعة 7 صفر 1353 هـ ثم أعاد النظر فيه وزاد بعض الزيادات في رجب 1356 هـ بآخره تقاريظ وفهارس ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1356 هـ 1937 م 253 صفحة.
5) ـ العز والصولة، في معالم نظام الدولة. المطبعة الملكية، الاول عام 1382 هـ / 1962 م 442 صفحة، والثاني 251 صفحة.

6) ـ العلائق السياسية للدولة العلوية ـ (ملحق مجلة المغرب العدد السادس عشر) المطبعة الوطنية بالرباط 1352 هـ / 1934 م 44 صفحة.

7) ـ كفاية المحتاج، في مدح صاحب اللواء والتاج. صلى الله عليه وسلم طبع على الحجر بفاس 15 صفحة.

8) ـ محاضرة في الاخلاق ـ المطبعة الجديدة بفاس 1351 هـ 48 صفحة.

9) ـ اليمن الوافر الوفي، في أمداح الجناب المولوي اليوسفي. (وهو مجموعة من القصائد التي قيلت في مدح السلطان أبي المحاسن يوسف بن الحسن العلوي) رتبها على حروف المعجم باعتبار حرف الروى ـ فرغ منه متم ربيع النبوي 1344 هـ مطبعة المكينة المخزنية بفاس 22 ـ 1344 هـ ج : 2 صفحات.

المصادر : الادب العربي في المغرب الاقصى 81/1 ـ الاعلام 111/4 ـ مجلة دعوة الحق عدد 1 سنة 10 صفحة 93 ـ 99 ـ بقلم محمد المنوني ـ فهرس المخطوطات العربية 40/2 ـ معجم المؤلفين 176/5.

تنبيه : قال الشيخ خير الدين : واستقر في الدار البيضاء يدير المدرسة الحربية فيها، وهو يوهم أنه استقر بمدينة الدار البيضاء، والصواب أن الدار البيضاء قصر من قصور الملوك العلويين بمكناسة الزيتون اتخذها الفرنسيون زمن الحماية مدرسة حربية كان ابن زيدان يدير القسم العربي منها فقط، ونفس الخطأ وقع فيه الاستاذ كحالة.

10) ـ افتتاح دروس المسامرات السنوي بالمعهد العلمي ـ خطب ألقاها : محمد الحميدي، محمد السائح، ابن زيدان، ليفي بروفنصال ـ مدرسة الطباعة بالرباط 46 صفحة ـ 1343 ـ 1925 م.

ـ س ـ

350) السائح ابراهيم

كرة القدم : قوانين، إرشادات ونصائح للحكم واللاعب والمتفرج ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1366 هـ / 1947 م 36 زائد 8 صفحات.

351) السائح الحسن.

الحسن بن محمد بن عبد السلام السائح الرباطي.

من الشبان الناهضين المتخرجين من جامعة القرويين اشتغل بالتدريس بالمدارس الثانوية بالرباط ثم عين رئيسا لمصلحة التعليم الاصلي بوزارة التهذيب الوطني ثم مفتشا للمدارس الثانوية...

1) ـ من تاريخ القصة والمسرحية في الادب المغربي ـ مطبعة الفجر بالرباط 52 صفحة.

2) ـ دفاعا عن الثقافة المغربية ـ دار الكتاب 1968 م 281 صفحة.

3) ـ مقدمة تاج المفرق، في تحلية علماء المشرق. ومطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية بفاس 1970 م 114 صفحة (1).

352) السائح عبد الرحمن.

أميرة الطفولة الناشئة ـ مع نشيد العودة بقلم محمد بن الحسين ـ مطبعة الامنية الرباط 8 صفحات.

مفتاح أساس التعليم ـ منهاج واضح لتعليم القراءة والكتابة ـ الرباط المطبعة الوطنية 1955 م 82 صفحة والدار البيضاء مطبعة القادريين 1955 م 80 صفحة.

353) السائح محمد بن عبد السلام ـ 1367 هـ

محمد بن عبد السلام السائح الرباطي الفقيه الرباطي العلامة المشارك الاصولي البياني المحدث المفسر المدرس النفاع المحرر الموقت المؤلف المتقن.

ولي التدريس بمدرسة مولاي يوسف الثانوية بالرباط وبالمعهد العلمي للدروس العليا، ثم القضاء بالمحكمة العليا بالاعتاب الشريفة، ثم العضوية بالمحكمة العليا، ثم بمجلس الاستيناف الشرعي، ثم قضاء مدينة الجديدة، ثم قضاء مدينة خريبكة، ثم قضاء قبيلة شراكة حوز فاس، ثم نقل لقضاء فاس بمقصورة الرصيف، ثم نقل لقضاء مكناسة الزيتون، وعليه توفي.

له : لسان القسطاس من تاريخ مدينة فاس، والغصن المهصور بمدينة المنصور، وفهرسة سماها الاتصال بالرجال، وأسبوع في باريز، وتفسير سورة النصر وما بعدها، ورقة الصبابة فيمن دخل المغرب من الصحابة.

(1) وتاج المفرق هي رحلة حجازية للقاضي أبي البقاء خالد البلوي، وقد صدرت بالرباط في جزء بتحقيق الحسن السائح.

توفي عشية يوم الاثنين 16 قعدة بمكناسة الزيتون ونقل إلى مسقط رأسه الرباط وبه دفن [1].

طبع له بالمغرب :

1) ـ تحقيق الامنية، مما لاح لي من حديث إنـّا أمة أمية. المطبعة الوطنية بالرباط 1351 هـ 1932 م 88 صفحة.

2) ـ سوق المهر، إلى قافية ابن عمرو. وهي قصيدة محمد بن عمرو الرباطي الذي عارض بها قافية ابن الوتاب الشهيرة بالشمقماقية)، له مقدمة لمؤلفه عن تاريخ الرباط ونزول الجالية الاندلسية له... المطبعة الاقتصادية بالرباط 1357 هـ / 1938 م صفحات المقدمة 60 ـ والشرح 99.

3) ـ المنتخبات العبقرية لطلاب المدارس الثانوية ـ المطبعة الرسمية بالرباط 1920 م 237 صفحة.

افتتاح دروس المسامرات السنوي بالمعهد العلمي بالرباط ـ خطب ألقاها محمد المقري، الحجوي، السائح، في معهد الدروس العليا بالرباط 1345 هـ 1945 م 46 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 169/10.

354) ساندي محمد الجكني الشنجيطي.

منظومة في الوعظ ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1359 هـ 7 صفحات.

355) سلدا.

1) ـ دستور لسائقي السيارات وقانون السير في المغرب ـ مطبعة أديتا بالدار البيضاء 1954 م 48 صفحة.

2) ـ فوائد ضرورية لسائق السيارة بالمغرب ـ مطبعة اديتا بالدار البيضاء 32 صفحة. قانون مستعجل للسير ـ ملحق مصور راشد سائق السيارة وقانون السير ـ المغرب 12 صفحة مصورة.

356) ابن سلام عبد القادر.

نظم الواضح المبين، في أصل علوم الدين. المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ.

357) س. أ. م. من العلماء.

حديث حول فتوى علماء الازهر.

358) السباعي أحمد البكري.

بوتقة الحياة ـ قصيدة اجتماعية ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 1966 م 208 صفحة.

(1) تنظر ترجمته أيضا في : أعلام العدوتين للجراري 140/2.

359) السباعي عبد الله [1].

عبد الله بن عبد المعطي الحسني الادريسي السباعي الفقيه العالم العلامة المدرس النفاعة المفتي المحقق المؤرخ النسابة المدقق.

له : تنشيف الاسماع بنسب أولاد السباع.

الدفاع وقطع النزاع، عن نسب الشرفاء أبناء أبي السباع. فرغ منه في : 27 محرم عام 1358 هـ ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1359 هـ 1940 م 168 صفحة.

360) السباعي عمر محمد

عمر محمد السباعي الادريسي.

ـ الجغرافية المصورة للمغرب الجديد ـ مطبعة فضالة 1376 هـ / 1956 م 121 صفحة.

ـ الجغرافية المصورة للمغرب الجديد ـ يشتمل على جغرافية الطبيعية الاقتصادية السياسية ـ موضوع للمدارس العربية ـ مطبعة كرامة بطنجة 1959 م 197 صفحة.

361) السبعي أحمد بن الحسني بعد 1330 هـ.

له تأليف في شرفاء آيت شغروشن وأنسابهم وموقع كل فريق منهم بالقبيلة المذكورة وعلى جدهم أبي علي الحسن بن عمر.

الدرر السنية، في السلالة العمرانية الشغروشنية والسبعية. المطبعة العصرية بفاس 23 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 367/13 [2].

362) السبتي محمد بن القاسم.

أبو عبد الله محمد بن القاسم بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الانصاري المحتد السبتي الدار والنشأة والمولد.

اختصار الاخبار، عما كان بثغرة سبتة من سني الآثار. فرغ من جمعه ضحى يوم الاثنين غرة شهر ربيع الاول المبارك من عام 825 ـ حققه وألحق به بعض ما كتب الجغرافيون والادباء عن سبتة وزينه بمخططها وخرطة لحوزها وصور آنية لبعض مآثرها ومناظرها : الاستاذ عبد الوهاب بن منصور ـ المطبعة الملكية بالرباط 1389 هـ /1969 م 112 صفحة.

363) مم : ستيك.

مم ستيك مقيم فرنسا العام بالمغرب.

(1) راجع دليل مؤرخ المغرب 90/1 رقم : 290، وقد سماه :محمد.

(2) ينظر عنه أيضا : دليل ابن سودة 94/1 رقم 307.

خطاباك، الاول ألقاه في مجلس شورى الحكومة 27 قعدة عام 1344 هـ 8 يونيوه 1926 م، والثاني في تهنئة الملك بعيد الاضحى 11 حجة 1344 هـ 22 يونيه 1926 م طبع بالرباط 23 صفحة

364) السجلماسي محمد بن أبي القاسم ـ 1214 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الجليل الفيلالي الزيزي أصلا البوجعدي الدار والقرار والمدفن المزار الرباطي الشيخ الامام قدوة الاذام المحقق المتفنن المؤلف المتقن المطلع البارع في تحرير الاحكام والنوازل العارف بالفروع والاصول الجامع للمعقول والمنقول خاتمة صدور العلماء وواسطة سطر الفضلاء الشيخ الكبير والاستاذ الشهير.

كان علامة متفننا متقنا مشاركا نظارا في الفقه إماما حافظا كشافا للمعضلات جماعة للدواوين متبحرا جامعا لافراد المعارف زاهدا ورعا مجتهدا في القراءة والتدريس، وبلغ عظيما في نهاية العلم من غير كثرة رواية ولا تدريس، وكان يقبض على الفتوى موزونة واحدة لا يزيد عليها، ومن زاده شيئا رده عليه.

له : شرح المنظومة المسماة اليواقيت الثمينة فيمن انتمى لعالم المدينة لابي الحسن الانصاري وأجوبة عن نوازل عديدة ونظمه لرجال بدر.

توفي في رمضان بأبي الجعد ودفن بضريح سيدي الشرقي خلف شيخه سيدي المعطي بن الصالح.

طبع له بالمغرب :

1) ـ شرح على نظم العمل الفاسي لابي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي تكرر طبعه على الحجر بفاس 1291 هـ، جزآن، 983 صفحة، و 1298 هـ مطبعة العربي الازرق جزآن 949 صفحة، و 1317 هـ، جزآن 725 صفحة.

2) ـ شرح نظم العمل المطلق ـ المسمى : فتح الجليل الصمد في شرح التكميل والمعتمد ـ فرغ منه في 12 جمادى الاخيرة 1196 هـ ـ طبع على الحجر بفاس مرتين 453 صفحة، و 380 صفحة.

3) ـ مفتاح الاقفال، ومزيل الاشكال، عما تضمنه مبلغ الآمال، من تصريف الافعال. ـ فرغ منه في شهر رمضان 1154 هـ ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة المولوية 1328 هـ 412 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 152/5 ـ أول حاشية لرهوني على المختصر الخليلي ـ شجرة النور الزكية 376 ـ الفكر السامي 127/4 ـ فهرس الكوهن (خ) ـ فهرس المخطوطات العربية 286/1 ـ معجم المطبوعات 1010 (مرتين) 1627.

تنبيه : ترجمه سركيس مرتين متصلتين : الاولى باسم : السجلماسي محمد بن أبي القاسم، والثانية باسم : السجلماسي الربطي أو الرباطي محمد بن قاسم ونسب له في الاولى : مفتاح الاقفال، وفي الثانية شرح العمل الفاسي. وهما ترجمتان لشخص واحد، والصواب في الثانية : الرباطي بألف بين الباء والطاء نسبة إلى رباط الفتح عاصمة المغرب الاقصى الحالية، ثم ترجمه ترجمة ثالثة ص : 1627 باسم : محمد بن القاسم بن محمد الفيلالي ونسب له شرح الارجوزة في الفقه (فاس دون تاريخ ص : 360، 64) ولم يبين أي أرجوزة هل هي عمل فاس لابي زيد الفاسي، أو أرجوزة العمل المطلق له ولا شك إنها الثانية، يدل على [ذلك] عدد صفحاتها وعلى كل حال فهي ثلاث تراجم لشخص واحد.

365) السراج محمد

تصفية السلوك، إلى حضرة مالك الملوك. الرباط مطبعة الامنية 28 صفحة.

366) ابن السراج محمد بن عبد الملك ـ 549 هـ.

أبو بكر محمد بن عبد الملك بن محمد السراج النحوي الاندلسي الشنتمري الشيخ الاديب الامام الرئيس النحوي العروضي المعروف بابن السراج أحد أئمة العربية المبرزين فيها، كان من أهل الفضل الوافر والصلاح الظاهر، وكانت له حلقة في جامع مصر لاقراء النحو.

أقام بمصر وأقرأ الناس العربية ثم انتقل إلى اليمن. وتوفي بمصر.

له مختصر العمدة لابن رشيق، والتنبيه إلى أغلاطه، وجواهر الاداب وذخائر الشعراء والكتاب، وكتاب في العروض (1)، وتاج المداخل.

تلقيح الالباب، على فضائل الاعراب ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق عام 1323 هـ 56 صفحة.

المصادر : 10/7، 128 ـ بغية الوعاة 68 ـ فهرسة ابن خير 320 ـ نفح الطيب 9/2 ـ هدية العارفين 91/2 ـ كشف الظنون 269، 480، 1438 ـ إيضاح المكنون 374/1 ـ معجم المؤلفين 258/10 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 56/3 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 125/2.

تنبيه : في نفح الطيب تنبيه الالباب بدلا من تلقيح.

367) السرحاني مصطفى.

أوليات الجغرافية العمومية للقسم المتوسط الثاني ـ دار الكتاب 1961 م 143 صفحة.

368) السرغيني عبد السلام ـ 1354 هـ.

عبد السلام السرغيني الفقيه العلامة المشارك المطلع المدرس المحقق المحرر.

كان يدرس بالقرويين ثم عين مدرسا بالمدرسة الثانوية الادريسية بفاس، ثم نقل لعضوية مجلس الاستيناف الشرعي بالرباط، ثم إلى قضاء بلاد السراغنة حوز مراكش.

كان أول أمره من غلاة التجانيين، ثم تحول عن ذلك وصار يفحش في سب وشتم التجانيين وغيرهم من الطرقيين والصلحاء، حتى من ثبت صلاحهم، بلسان طويل خبيث وكان معروفا بعدم الاستقامة عفا الله عنا وعنه.

توفي ببلد السراغنة حوز مدينة مراكش يوم الاثنين 25 شوال.

مسامرة في الانتصار للسنة وقمع البدعة ـ ألقاها بنادي المسامرات بالمدرسة الثانوية الادريسية بفاس ـ طبعت بفاس 44 صفحة.

369) السرغيني محمد.

محمد السرغيني من الجامعين بين الثقافتين العربية والفرنسية علم بالمدارس الابتدائية ثم الثانوية ثم هو الآن مفتش أول بوزارة التربية الوطنية.

1) ـ الانشاء التربوي ـ بمشاركة محمد العالم وغيره.

(1) طبع بتحقيق الدكتور الداية، وأسماه : المعيار في نقد الاشعار.

2) ـ التربية بمشاركة محمد العالم وغيره.
3) ـ الدروس النموذجية بمشاركة محمد العالم، محمد علي المشري، محمد عبد الحميد الدميري ـ مكتبة الرشاد بالبيضاء 1964 م 254 صفحة.
4) ـ علم النفس وآداب المهنة ـ بمشاركة محمد العالم، محمد علي المشري، محمد عبد الحميد الدميري ـ مطبعة لنجاح ـ 1963 م 248 صفحات.
5) ـ القواعد العلمية والتمارين التطبيقية (النحو والاملاء) بمشاركة محمد اليوسفي دار الكتب العربية بالبيضاء 1964 م 192 صفحة.
ـ المحادثة العربية للاقسام التحضيرية ـ بمشاركة : العالم محمد، عبد الفتاح الرجراجي المحمدية 220 صفحة.

370) السعداني هاشم بن أبي بكر.

1) ـ قصيدة النصر (قصيدة شعبية) طبعت على الحجر بفاس 1326 هـ 8 صفحات.
2) ـ قصيدة وجدية، المخبرة عن الاسرار الوهمية ـ وهي من الشعر الشعبي المغربي قالها عند احتلال فرنسا لمدينة وجدة ـ طبعت على الحجر بفاس 12 صفحة.

371) ابن سعيد المغربي علي بن موسى.

بسط الارض، وفي الطول والعرض. بتحقيق خوان برنيط ـ تطوان معهد مولاي الحسن 1958 م 141 صفحة.
المصادر : لعله هدية العارفين 714/1 (1)

372) السعيدي التباع.

مذكرة الحروف الهجائية في تعليم العربية ـ المطبعة الوطنية بالرباط 42 صفحة.

373) السعيدي محمد الرجراجي.

الحياة ـ وأنا (شعر) الدار البيضاء مطبعة الاندلس 1968 م 125 صفحة.

374) سفر أغـا.

1) ـ الادب والنصوص بمشاركة عمر توفيق.
2) ـ قواعد العربية والشكل ج : 2 ـ بمشاركة : عمر توفيق.

(1) هو ابن سعيد القليعي الاندلسي صاحب المؤلفات الكثيرة، تنظر ترجمته في مقدمة المحقق لكتابه المغرب في حلى المغرب، والمصادر التي يحيل عليها ـ وكتاب ابن سعيد حياته وتراثه الفكري والاداري لمحسن حامد العيادي. مطبعة النهضة مصر 1972.

375) السفياني أحمد بن محمد.

صناعة تسفير الكتب وحل الذهب ـ مصحوبا بتفسير الكلمات المصطلح عليها في الصناعة المذكورة ـ جعله للسيد ريكار متفقد الفنون الاهلية ومدير متحف الآثار بفاس (زمن الحماية) فرغ منه 25 شوال 1225 هـ مطبعة الادارة الاهلية بفاس 1917 م 28 صفحة.

376) ابن السكاك محمد ـ 818 هـ.

أبو يحيى محمد بن أبي غالب بن أحمد بن علي بن أحمد المكناسي (نسبة لقبيلة مكناسة حول تازة) الفياضي عرف بابن السكاك.
الفقيه العلامة الجليل الامام المفسر الاصولي البياني المفتي الخطيب البليغ المفسر المتقن المتصوف المؤرخ النسابة الورع الزاهد الناسك العابد الولي الصالح قاضي الجماعة بفاس ومفتيها وعدل القضاة بها الذي لا تأخذه في الله لومة لائم.
كان من أهل الفضل والدين فقيها مفسرا مؤرخا نسابة خطيبا مفتيا ورعا زاهدا صالحا رابط الجأش جزلا مهيبا لا يعبأ بأهل الباطل مهينا لهم.
له شرح الشفا للقاضي عياض، وتأليف في الادعية، ونصح ملوك الاسلام بالتعريف بما عليهم من حقوق أهل البيت عليهم السلام، صغير ووسط وكبير.
وتوفي بفاس عند العشاء الاخيرة من ليلة الثلاثاء 12 ربيع الاول ودفن مع شيخه الشيخ ابن عباد.
طبع له بالمغرب :
نصح ملوك الاسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام، ويليه تأليف في الامامة للشيخ عبد القادر الفاسي، ثم تأليف في أهل الذمة لابي الفضل جعفر بن إدريس الكتاني ـ طبع على الحجر بفاس ـ المطبعة الجديدة 1316 هـ 68 صفحة.
المصادر : اتحاف أعلام الناس 588/3 ـ إيضاح المكنون 73/1 ـ 650/2 ـ بيوتات فاس في القديم (خ) ـ جذوة الاقتباس 148 ـ درة الحجال 293 ـ الدر النفيس 19 ـ سلوة الانفاس 144/2 ـ شجرة النور الزكية 251 ـ فهرس المخطوطات العربية 103/2 ـ لقط الفرائد (خ) ـ لمحة البهجة العلية (خ) ـ معجم المؤلفين 101/9 ـ 110/11، 189 ـ معجم المطبوعات 119 ـ نيل الابتهاج 284 ـ هدية العارفين 177/2.
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات الاولى : 101/9 باسم محمد السكاك وفي داخل الترجمة محمد بن أبي البركات، والثانية : 110/11 باسم محمد السكاك وفي داخل الترجمة محمد بن أبي غالب، والثالثة : 189/11 ـ محمد السكاك وفي داخل الترجمة محمد بن محمد، والصواب في اسمه ما ذكرنا، وأخيرا هي ثلاث تراجم لشخص واحد، وعند سركيس ويليه تأليف في الامانة العظمى بالنون، والصواب : الامامة بالميم، أي الخلافة الاسلامية.

السكوري أحمد الحسن (انظر : عريدو : اتركى دي رويدا).

377) سكيرج أحمد 1298 ـ 1363 هـ.

أبو العباس أحمد بن الحاج العياشي سكيرج الخزرجي الانصاري الفاسي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة الاديب الاريب الناظم الناثر الشاعر المكثر المؤلف.

كان فقيها علامة دراكة مدرسا كاتبا سيال القلم، شاعرا مكثرا كثير التأليف، زادت مؤلفاته على المائة في فنون العلم المختلفة.

استخدم كاتبا بدار النيابة بطنجة، ثم كاتبا مستشارا لدى باشا طنجة، ثم ناظرا للاحباس بفاس الجديد، ثم توجه برسم النيابة عن السلطان أبي المحاسن لتهنئة شريف بالاستقلال بالملك على القطر الحجازي وتأسيس المعهدين المغربيين بمكة والمدينة، ثم سمي عضوا عاملا بجمعية أحباس الحرمين الشريفين، ثم عين قاضيا بمدينة وجدة، ونواحيها ثم عضوا بالمحكمة العليا بالاعتاب الشريفة، ثم قاضيا بالجديدة، ثم بمدينة سطات وبها توفي.

ألف أكثر من مائة تأليف، طبع منها أكثر من العشرين وترجم بعضها إلى اللغة الفرنسية.

ولد بفاس 22 جمادى الثانية وتوفي بسطات يوم الاحد 23 شعبان.

طبع له بالمغرب :

1) ـ إرشاد المتعلم والفاسي (انظر : الروضة اليانعة).

2) ـ تاج الرؤوس، بالتفسُّح في نواحي سوس. وهو شبه رحلة منظومة ـ المطبعة الجديدة بفاس 64 صفحة.

3) ـ تنوير الافهام، بختم تحفة الحكام. فرغ منه زوال السبت 11 شعبان 1327 هـ ـ طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.

4) ـ الحجارة المقتية لكسر مرآة المساوئ الوقتية. في الرد على ابن الموقت المراكشي ـ الجزء الاول المطبعة الجديدة بفاس 1356 هـ 104 صفحة، والثاني 1357 هـ 134 صفحة.

5) ـ حضرة التداني من شرح أبيات الختم للتجاني. طبع على الحجر بفاس 14 صفحة.

6) ـ الرحلة الحبيبية الوهرانية، الجامعة للطائف الربانية. طبعت على الحجر بفاس 142.

7) ـ رسالة الثناء الاحمدي التجاني على مظهر الفتح، الشيخ فتح الله البناني ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 100 صفحة.

8) ـ رفع النقاب، بعد كشف الحجاب، عمن تلاقى مع الشيخ التجاني من الاصحاب. المطبعة المهدية بتطوان جزآن 260، 280 صفحة.

9) ـ الروضة اليانعة، والثمرة النافعة، في شرح الفدلكة الجامعة، في صرف الجامعة. ويليه إرشاد المتعلم والناشئ، في صفة أشكال القلم الفاسي. فرغ من الاول يوم الاحد 22 حجة 1317 هـ، ومن الثاني 1316 هـ طبع على الحجر بفاس مرتين 20 صفحة، و 16 صفحة.

10) ـ زوال الحيرة بقاطع البرهان، بالجواب لما نشرته جريدة الزهرة تحت عنوان : أين حماة القرآن ـ المطبعة الجديدة بفاس 1358 هـ 86 صفحة.

11) ـ سبيل الرشاد، في المحاورة بين ذوي الانتقاد والاعتقاد. المطبعة الجديدة بفاس 1358 هـ 64 صفحة.

12) ـ السحر الحلال، في مدح سيد الرجال. وهي منظومة على أعاريض بحور الشعر وأضربه مرتبة، ملتزما في كل ضرب ذكر ثلاث أبيات وشاهد العروض غالبا فيما عد أول مرتبة وربما دخلها بعض الزحاف تنبيها عليه ـ طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

13) ـ السر الرباني، في رد ترهات ابن مايا بالعاني التي تبجح بها في مسودة منتهى الخارق الجاني ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء جزآن 1357 هـ صفحات الاولى : 58، والثاني : 57.

14) ـ ضوء الظلام، في مدح خير الانام. وهي منظومة على حروف المعجم، معشرات ـ طبع على الحجر مرتين بفاس الاولى 12 صفحة، والثانية بآخره قصيدة له متوجة بالبسملة 16 صفحة.

15) ـ كشف الحجاب، عمن تلاقى مع التجاني من الاصحاب. طبع على الحجر بفاس مرتين مطبعة العربي ازرق 1325 هـ 598 صفحة. و 1340 هـ 589 صفحة.

16) ـ كمال الفرح والسرور، بمولد مظهر النور. ـ طبع على الحجر بفاس 1333 هـ، 24 صفحة.

17) ـ الكوكب الوهاج، لتوضيح المنهاج، في شرح درة التاج، وعجالة المحتاج. في فقه الطريقة التيجانية للحاج عبد الكريم بنيس ـ فرغ منه في غرة جمادى الاخيرة 1318 هـ ـ طبع على الحجر بفاس 231.

18) ـ مطالع الاسرار، لمدارك الاحرار، في شرح صلاة الفاتح لما أغلق بالحروف المهملة ـ طبع على الحجر بفاس مرتين 20 صفحة و 16 صفحة.

19) ـ مورد الوصول، لادراك السول، على حل كمال الصلاة على رسول الله على روحه السلام ـ طبع على الحجر بفاس 1332 هـ، 12 صفحة.

20) ـ نصيحة الاخوان ـ قصيدة نونية ـ طبعت على الحجر بفاس 22 صفحة.

21) ـ النفحات الربانية، في الامداح التجانية. منظومة مرتبة على حروف المعجم ـ فرغ منه يوم الجمعة 21 ربيع النبوي 1333 هـ بآخره تقاريظ ـ طبع على الحجر بفاس 1333 هـ، 128 صفحة.

22) ـ الوردة، في تخميس البردة. بآخره تقاريظ وأبيات للمؤلف متوجة بقوله تعالى : أني مغلوب فانتصر، ومرثية في مولاي الطاهر بنصر العلوي البلغيتي التجاني طريقة. طبع على الحجر بفاس مرتين 1333 هـ، 28 صفحة، و 28 صفحة.

23) ـ اليواقيت الاحمدية العرفانية، وللطوائف الربانية، في الاجوبة عن بعض الاسئلة في الطريقة التيجانية. من إملاء المؤلف على محمد مغارة التطواني ـ طبع على الحجر بفاس 1333 هـ، 127 صفحة.

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 56/1 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 104 ـ معجم المؤلفين 37/2 ـ 13 / 365 ـ معجم المطبوعات 1395، 1404 (1)

تنبيه : أخطأ صاحب دليل مؤرخ المغرب ص : 400 الطبعة الاولى فسمى رحلته الحبيبية بالرحلة الحبسية وقال : ((رحلة بمدينة وهران في غرض الجمع المتعلق بأحباس الحرمين الذي يقع كل سنة في أحد الاقطار الثلاث تونس والجزائر والمغرب)) والصواب الحبيبية نسبة إلى الحبيب وهو الحبيب بن عبد الملك العلوي الوهراني التجاني طريقة كان المؤلف رحل لزيارته كما يعلم من مقدمة الرحلة المذكورة، ولو تنبه إلى الفقرة الثانية من التسمية (الجامعة للطائف العرفانية) لما وقع في هذا الغلط إذ : أي لطائف عرفانية في جمعية أحباس الحرمين؟ ولعل هذه الرحلة كانت قبل أن تنشأ جمعية أحباس الحرمين.

وترجمة سركيس مرتين الاولى تحت اسم : العياشي أحمد بن الحاج سكيرج أو سكيراغ، والثانية تحت اسم : عياشي أحمد بن الحاج. والكل خطأ. فالترجمان لشخص واحد، وهو أحمد بن الحاج العياشي سكيرج والعياشي ليس قبيلا ينسب إليه، بل هو اسم أبيه وسكيراج أو سكيراغ خطأ، والصواب : سكيرج ولعل الخطأ تسرب إليه من الترجمة الفرنسية وترجمة الاستاذ كذلك ترجمتين كلاهما باسم أحمد بن العياشي وهما لشخص واحد.

378) سكيرج محمد ـ 1385 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الحاج العياشي سكيرج الخزرجي الانصاري الاندلسي الفاسي أصلا، الطنجي استيطانا ووفاة وأقبارا.

(1) يضاف إلى ذلك : دليل مؤرخ المغرب 264/1 رقم 1062

الفقيه العلامة العدل المبرز المفتي المدرس المؤرخ.
ألف رياض البهجة في تاريخ مدينة طنجة ونبذة التحقيق في مناقب الشيخ محمد بن الصديق.
الدرر اللئالي، في ثبوت الشرف البقالي. فرغ منه مستهل رمضان 1335 هـ بآخره تقاريظ كثيرة ـ طبع على الحجر بفاس 96 صفحة.
المصادر : معجم المؤلفين 255/11.
تنبيه : ذكر الاستاذ كحالة أنه كان حيا سنة 1335 هـ وهي السنة التي ألف فيها الدرر اللئالي أما وفاته فقد تأخرت إلى سنة 1385 هـ أي بعد خمسين عاما من تأليفه الكتاب المذكور.

379) سكيلج تيبور.

اللغة الدولة الاسبرانتية لغة العالم أجمع ـ ترجمة محمد الفيلالي الهلالي ـ الدار البيضاء مطبعة دار الكتاب 1962 م 76 صفحة.

السلماني (انظر ابن الخطيب).

380) السلوي أديب

ديوان المعداوي، أعده وقدم له : أحمد المجاطي ومحمد أديب السلوي ومحمد ابراهيم الجمل ـ دار الكتاب 148 صفحات.

381) السلوي محمد.

1) ـ دروس في التاريخ العام ـ الثالث والرابع والخامس ـ بمشاركة : عبد الوهاب الشيخ ومحمد الادريسي السجلماسي، الدار البيضاء مطبعة النجاح 1963 م ثلاثة أجزاء 442 صفحة.

السليماني : انظر : ابن المواز

382) السليماني عبد الملك.

صديقنا واخونا الشاب الاديب الاريب المخلص المثقف بالثقافتين العربية والفرنسية، الهين اللين الكريم الاخلاق، الطيب الاعراق، من الذين يعملون بجد واجتهاد واخلاص، مع هدوء وسكون وتواضع وحياء ولطف.
تخرج من مدرسة مولاي يوسف الثانوية، وحصل على الليسانس في الادب، واشتغل بالتعليم، ثم بالتفتيش، ثم رقي في بعض الفترات الى مندوبية المعارف، ثم رجع إلى التفتيش، وتقلب في عدة مناصب، وهو الآن يعمل بقسم المباني الاثرية بوزارة الثقافة، أصله من بلاد غريبس من بلاد الجزائر، وانتقل جده لفاس، واستوطن بها، وولد بها، ولما توفي والده نقله أخوه محمد معه إلى الرباط وهو الآن حفظه الله مقيم به.
رحل كثيرا إلى الشرق الاوسط وأوربا في مهمات إدارية.

ـ نصائح وإرشادات في التربية والتعليم لمدرسي اللغة العربية بالمدارس الابتدائية ـ بمشاركة : محمد محيي المشرفي والعربي المسعودي ـ مدرسة الطباعة بالرباط 1366 هـ 74 صفحة، وبالمطبعة الدولية بطنجة طريق الرباط 1371 هـ 118 صفحة.

السلوي انظر ابن خضراء

السلوي انظر المجراد

السلوي (انظر الدكالي)

383) السمرقندي أبو القاسم بعد 888 هـ

أبو القاسم محمد بن أبي بكر الليثي السمرقندي من علماء النصف الثاني من القرن التاسع للهجرة، بياني مشارك في بعض العلوم.
له فرائد الفوائد لتحقيق معنى الاستعارة، وحاشية على التلخيص، وحاشية على تنقيح الاصول، والرسالة الترشيحية وشرح رسالة الوضع للسيد الجرجاني، وحاشية على شرح السيد للمفتاح، وحاشية على تفسير البيضاوي، وبلوغ الارب في تحقيق استعارات العرب.
ـ شرحه لرسالة العضد ـ طبع بهامش حاشية الدسوقي عليها 145 صفحة وبهامش حاشية المهدي بن سودة عليها أيضا ـ المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 652 صفحة.
المصادر : إيضاح المكنون 140/1، 194 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 147/3 ـ كتبخانة 127/4، 150، 151، 158، 159 ـ 76/6 ـ 40/7، 77، 105، 139، 156، 171، 239، 254، 336، 338، 414، 475، 483، 488، 493، 503، 605، 638، 639، 692 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 77، 196 ـ كشف الظنون : 475، 497، 845، 853، 898، 1767 ـ معجم المؤلفين 103/8 ـ معجم المطبوعات 1044.

384) السملالي اسماعيل بن أحمد

1) ـ تحقيق في الترغيب في العمل والسعي وذم البطالة. المطبعة الوطنية بالرباط 1362 هـ/1943 م 42 صفحة.
2) ـ خلاصة السيرة النبوية لابناء المدارس القرآنية ـ به بعض تعاليق لاحد فطاحل المغرب : محمد الرافعي الدكالي ـ المطبعة الجديدة بفاس 1355 هـ 44 صفحة.

385) السميرس بناني ـ وبركاش

عبد اللطيف السميرس بناني ومحمد بركاش.
الحساب التطبيقي ـ مطبعة فضالة الجزء الاول 153 صفحة.

386) السناني الحاج إدريس ـ 1319 هـ.

الفقيه الاديب الكبير الشاعر المكثر المجيد الحاج إدريس بن علي السناني الهلالي الفاسي.
كان أديبا شهيرا وشاعرا مجيدا، يجيد الشعر العربي والشعر الشعبي باللهجة الشعبية الفاسية ويجيد في النوعين، وناهيك بمن كان يساجل أديب المغرب الاكبر وعالمه الاشهر أبا العباس أحمد بن المامون البلغيثي.
له ديوانه الروض الفائح بأزهار النسيب والمدائح.
طبع له بالمغرب :
المقامة المغنية عن المدامة المسماة بروضة المنادمة والايناس، في لطف محاسن مدينة فاس ـ طبعت على الحجر بفاس 8 صفحات.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 94 ـ معجم المؤلفين 371/13.
تنبيه : ذكر الاستاذ كحالة من مؤلفاته الروض الفائح بأزهار النسب والمدائح، والصواب بأزهار النسيب بياء السين والباء.

387) السناني محمد الرضى ـ 1385 هـ

أبو عبد الله محمد الرضى بن الحاج إدريس السناني الهالي الفاسي أصلا الآزموري استيطانا ووفاة وإقبارا.
شيخنا الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحقق المدقق المدرس النفاعة الزاهد الورع المجمع على علمه وخيارته وديانته وزهده وورعه.
كان ذا سمت حسن وهدى مستحسن، هيبا معظما من الخاصة والعامة، زاهدا في الدنيا، مبتعدا عن الولاة، قانعا بالقليل، معتكفا على نشر العلم ونفع المسلمين، مشاركا في الفقه والنحو والبيان والاصليين، آية في التصوف والفهم والتحقيق، كثير الصمت والوقار، مجلسه مجلس علم ومذاكرة ووعظ وتذكير، ليس فيه فضول ولا عبث فضلا عن الغيبة والنميمة، يجلس تلاميذه وأصحابه معه وكأن على رؤوسهم الطير، لم ير قط ضاحكا ولا مبتسما، كثير السياحة.
قرأ ببلده فاس على كبار مشيختها واشتغل بالتدريس ونشر العلم. ولما نظمت دروس القرويين عام 1350 هـ أدرج في المرتبة الاولى، ولكنه لما أطلع على برامج الدروس وقوانين النظام وما فيها من تقييد أوقات الدراسة انصرف عنه وانتقل إلى سكنى مدينة الدار البيضاء، ثم منها إلى مدينة آزمور ليبث العلم وينشر الدين ويدعو إلى الله ويحث على مكارم الاخلاق وفضائل الشيم، إلى أن وافاه أجله.
ألف تآليف كثيرة، صغيرة الحجم، عظيمة الفوائد والعلم، تحرى فيها الاختصار والتحقيق. وجلها لا زال مخطوطا، منها : المقامة المارومة في الرحلة إلى تلمسان ومدرومة.
توفي يوم الخميس 24 صفر بمدينة آزمور وبها دفن.
طبع له بالمغرب :
1) ـ إيداء التيسير، بقراء التفسير. المطبعة العصرية بفاس 204 صفحة.
2) ـ الاتحاف والوداد، ببعض متعلقات الولاد. فرغ منه ضحوة يوم الاحد 3 ربيع الثاني 1332 هـ، طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.
3) ـ إعانة ذوي الخصاصة والاملاق، بإخراج واجب زكاة الاوراق. فرغ منه يوم الخميس فاتح صفر 1339 هـ بآخره تقاريظ ـ مطبعة المكتبة المخزنية بفاس 1341، 40 صفحة.

4) ـ تنبيه الكبير والصغير، وتنبيه الحاضر والمسافر ـ المطبعة العصرية بفاس 204 صفحة.
5) ـ الشذرات والتقاط الفوائد، وغرر الفوائد. فرغ منه يوم الجمعة 26 قعدة 1383 هـ مطبعة النجاح بالدار البيضاء الجزء الاول 191 صفحة، والثاني 295 صفحة.

388) السنوسي محمد بن يوسف 832 ـ 895 هـ

أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي الحسني، نسبة إلى الحسن بن علي من جهة أم أبيه، التلمساني، عالم تلمسان وصالحها وزاهدها وكبير علمائها.
الشيخ الفقه العلامة المتفنن الصالح الزاهد العابد الاستاذ المحقق المقرئ الخاشع الجامع بين العلم والعمل.
كان آية في علمه وهديه وصلاحه وسيرته وزهده وورعه له في العلوم ـ فروعا وأصولا ـ أعظم نصيب، لا سيما التوحيد والمعقول، كثير الخوف من ربه، طويل الحزن مستغرقا في الذكر مع تواضع وحسن خلق ورقة قلب، رحيما مبتسما في وجه من لقيه، هينا لينا يوقر الكبير ويقف مع الصغير ويتواضع مع الفقراء ويشفق على الخلق ويقضي حوائجهم عند السلطان ويصبر على إذايتهم. وضع له القبول والهيبة والاجلال في القلوب. ترجمته واسعة أفرادها تلميذه الملالي بتآليف متوسط الحجم واختصر أبو العباس أحمد بابا السوداني.
له : شرحه الكبير على الحوفية والعقيدة الكبرى وشرحها، والوسطى وشرحها، والصغرى وشرحها، وصغرى الصغرى وشرحها وشرح الاسماء الحسنى، وشرح التسبيح دبر الصلوات وشرح عقيدة الحوض وشرح لامية الجزائري، وشرح ايساغوجي في المنطق ومختصره في المنطق وشرحه، وشرح قصيدة الحباك في الاسطرلاب، وشرح أبيات الالبيري في التصوف، وشرح الابيات التي أولها : تطهر بماء الغيب...))، وشرح على صحيح البخاري لم يكمل، وشرح مشكلات البخاري، ومختصر الزركشي على البخاري، وعقيدة أخرى، ومختصر حاشية التفتازاني على الكشاف، وشرح مقدمة الجبر والمقابلة لابن الياسمين، وشرح جمل الخونجي في المنطق، وشرح مختصر ابن عرفة لم يكمل، وشرح أرجوزة ابن سينا في الطب لم يكمل، ومختصر في القراءات السبع، وشرح الشاطبية لم يكمل، وشرح الوغليسية في الفقه لم يكمل، ومنظومة في الفرائض، واختصار رعاية المحاسبي، وشرح جواهر العلوم للعضد، ومختصر الروض الانف للسهيلي لم يكمل، ومختصر بغية السالك في أشرف المسالك، وشرح المرشد، والدرُّ المنظوم في شرح الاجرومية، وابتدأ تفسير القرآن الكريم، وتفسير سورة (ص) وما بعدها، وتعليق على فرعي ابن الحاجب، والمقدمات وشرحها، واختصار الاكمال للابي على مسلم، ومجربات في الطب، ونصرة الفقير في الرد على أبي الحسن الصغير، وذكر الحقائق، وثبت صغير.
توفي في جمادى الثانية.
طبع له بالمغرب :
1) ـ العقيدة الصغرى ـ طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به خمسة عشر متنا 1319 هـ 212 صفحة.
2) ـ العقيدة صغرى الصغرى ـ مطبعة فاس عام 1350 هـ 8 صفحات.
المصادر : الاعلام 29/8 ـ إيضاح المكنون 109/2، 448، 651 ـ البستان 237 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 249/3 ـ تعريف الخلف برجال السلف 176/1 ـ درة الحجال 221 ـ دوحة الناشر 90 ـ شجرة النور الزكية 266 ـ طبقات الحضيكي 224/1 ـ الفكر السامي 96/4 ـ فهرس الفهارس 243/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 122/1 ـ كتبخانة 21/2 ـ 28، 29، 34، 40، 41، 44، 45، 49،

50، 51، 53 ـ 17°2، 210 ـ 64/6، 65، 68 ـ 28/7، 88، 89، 127، 145، 168، 191، 299، 333، 337، 381، 389، 451، 472، 480، 485، 490، 497، 500، 620، 643، 644 ـ الكشاف الظنون 170، 1158، 1158، 1501، 1539، 1626 ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 216/12 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 182/3.

389) السهيلي أحمد.

أحمد السهيلي.

1) ـ الجديد في المحادثة ـ الدار البيضاء ـ بمشاركة : الهيثمي، والمسعودي 1957 م 44 صفحة.
2) ـ المرشد في التشريع المدروس للمعلمين ـ دار السلمي بالبيضاء 1960 م 181 صفحة.

390) السوداني أحمد بابا 963 ـ 1036 هـ

أبو العباس أحمد بن أحمد بن عمر أقيت، بابا شهرة، السوداني التينبكي الصنهاجي المسوفي.
الفقيه العالم العامل العلامة المحقق المتبحر الفهامة المسند المحدث المؤرخ المتقن الامام النظار الثقة الامين، بيته شهير في بلده بالجاه والعلم والصلاح والدين المتين.

كان من أهل العلم والفهم والادراك التام، حسن التصنيف كامل الحظ من العلوم فقها، وحديثا، وعربية، وأصلين، وتاريخا. مليح الاهتداء لمقاصد الناس، مثابرا على التقييد والمطالعة، مطبوعا على التأليف، شديدا في الحق لا يراعي فيه أحدا.

امتحن بالاسر والنفي من بلده مراكش هو وأهل بيته وعشيرته بعد نهب أموالهم وذخائرهم وكتبهم. واجتمع به علماء مراكش فرفعوا منزلته وأخذوا عنه، وانتفعوا به. وأقام بها معظما عند الخاصة والعامة. وأطلق سراحه فانتقل إلى مدينة فاس، وأقام بها يدرس بمسجد الشرفاء مختصر الشيخ خليل، وتسهيل ابن مالك، وألفية العراقي، وتحفة ابن عاصم، وجمع الجوامع، وحكم ابن عطاء الله، والجامع الصغير والصحيحين، ومختصرهما، والموطأ، والشفا، والخصائص الكبرى، وشمائل الترمذي، والاكتفاء. واجتمع عليه الخلق وأعيان الطلبة ولا زموه. وقرأ عليه بعض القضاة. وعين الفتوى مرارا، فابتهل إلى الله الآن تصرفها عنه، واشتهر اسمه ونعته، واثنى عليه جماعة من الناس. ثم رجع إلى بلده، وأسف الناس لفراقه.

له تآليف كثيرة : منها شرح على المختصر من الزكاة إلى النكاح، وحواشي على مواضع منه، وحاشية تامة عليه أيضا، والمطلب والمأرب في أعظم أسماء الرب، وشرح صغرى السنوسي، وكفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج (اختصار النيل) ترجم لنفسه فيه، وتعليق على الالفية لم يكمل، وغاية الامل في تفصيل النية على العمل، وغاية الاجادة في مساواة الخبر للمبتدأ عند الافادة، والتحديث والتأنيس في الاحتجاج بابن إدريس (يريد بألفاظه في العربي) وجلب النعمة ودفع النقمة بمجانبة الظلمة، واللئالي السندسية في الفضائل السنوسية، وتحفة الفضلاء ببعض فضائل العلماء، ومسائل وأجوبة.

ولد بتنبكتو ليلة الاحد 21 حجة وتوفي بها 26 شعبان.

طبع له بالمغرب :

1) ـ مجموع يشتمل على ما يلي :
أ ـ إرشاد الواقف لمعنى وخصصت نية الحالف.
ب ـ فتح الرزاق في مسألة الشك في الطلاق.
ج ـ افهام السامع لمعنى قول الشيخ خليل في النكاح بالمنافع.

د ـ انفس الاغلاق في فتح الاستغلاق من فهم كلام خليل في درك الصداق طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

2) ـ نيل الابتهاج، بتطريز الديباج. (وهو ذيل على الديباج لابن فرحون) فرغ منه سابع جمادى الاولى 1005 هـ بمراكش ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1317 هـ 398 صفحة.

المصادر : الاعلام 98/1 ـ الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 99/2 ـ التقاط الدرر (خ) إيضاح المكنون 230/1، 328، 364 ـ 45/2، 136، 211، 374، 499، 585، 677، 697 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 321/3 ـ تعريف الخلف برجال السلف 12/1 ـ خلاصة الاثر 170/1 ـ روضة الآس 303 ـ شجرة النور الزكية 298 ـ صفوة من انتشر 52 ـ طبقات الحضيكي 43/1 ـ الفكر السامي 109/4 ـ فهرس الفهارس 98/1، 215 ـ معجم المؤلفين 145/1 ـ معجم المطبوعات 379 ـ نشر المثاني 151/1 ـ هدية العارفين 155/1.

تنبيه : ذكر المحبّي في خلاصة الاثر، والبغدادي في إيضاح المكنون 328/1 ـ 45/2، وهدية العارفين أن وفاته كانت عام 1032 هـ، وهي كانت عام 1036 هـ، وذكر الاستاذ كحالة من مؤلفاته التحديث والتأنيث بمثلثة في الآخر، والصواب : التأنيس بالسين بدليل الفقرة الثانية : ((في الاحتجاج بابن ادريس))، ونسب البغدادي في إيضاح المكنون 697/2 ـ نيل الابتهاج لمحمد بن محمد بن أبي بكر الوطري التنبكتي المعروف ببغيغ، والصواب : أنه لصاحب الترجمة.

391) السوداني أحمد قيد غمحمد 971 ـ 1044 هـ

أبو العباس أحمد قيد غمحمد بن أحمد قاضي تينبكتو الشيخ الفقيه العالم النحوي كان جامعا للنحو وأصول الفقه وأصول الدين، مهيبا فصيح اللسان يجيد قراءة ألفية ابن مالك والبحث مع شراحها، ويدرس قطر الندى، وشذور الذهب، والتسهيل، ورسالة ابن أبي زيد، ومختصر الشيخ خليل، وتحفة ابن عاصم.

ولي قضا تينبكتو بعد موت أخيه محمد علي 1020 هـ.

له تعاليق على شروح المرادي لالفية ابن مالك.

ـ شرحه على الجرومية المسمى الفتوحات القيومية، في شرح الجرومية. طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1289 هـ 259 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1305 هـ 104 صفحة، وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ 128 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ) تعريف الخلف برجال السلف 33/1 ـ حاشية الوزاني عليه ـ نشر المثاني 168/1 ـ معجم المؤلفين 149/1.

392) السوداني محمد السنوسي

محمد السنوسي بن ابراهيم الجارمي الغاني السوداني.

ـ تنبيه الطغيان، على حرية السودان. فرغ من أواسط شوال 1345 هـ ـ المطبعة الاهلية بالرباط 1346 هـ 28 صفحة.

393) ابن سودة أحمد.

ـ حديث المفتي ـ جمعه ونشره وقدم لكل حديث : حسن المصمودي ـ تطوان المطبعة المهدية 1385 هـ/1965 م 284 صفحة.

394) ابن سودة أحمد بن الشيخ التاودي 1153 ـ 1235 هـ

أبو العباس أحمد بن الشيخ التاودي بن الطالب بن سودة بن سودة المري قاضي الجماعة بفاس الامام العالم العلامة المشارك القدوة الفهامة العمدة الكامل القاضي العادل المدرس المفتي النوازلي.

له عارضة قوية وإطلاع وحسن ملكة واتساع، سلم له في وقته قلم الفتوى، مع امهارة في صناعة التوثيق، وخط رائق ولفظ فائق، شديد التعظيم للشريعة لا يداهن ولا يداري، لم يشغله القضاء عن تدريس العلم.

ولي قضاء الجماعة بفاس سنين عديدة وأحسن السيرة، وخطب في حياة أبيه بالملوك، وجالس الكبراء والملوك واعتمدوه، وكان وقته أبو الربيع سليمان يعظمه ويشاوره في مهماته.

له أجوبة حسنة في مسائل عديدة من أبواب الفقه، وقف عليها صاحب السلوة.

توفي منسلخ شعبان ودفن بزاوية أبيه.

طبع له بالمغرب :

شروحه للعشرة الاولى من الاربعين النبوية بإشارة ملك المغرب في وقته أبي الربيع العلوي ـ حيث كان أشار على أربعة من العلماء أن شرح كل واحد منهم عشرة أحاديث من الاربعين المذكورة ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق على ذمة القاضي محمد بن قاضي فاس عبد السلام الهواري 1309 هـ 211 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 206/2 ـ ثمرة أنسي (خ) ـ الدرر البهية 299/2 ـ سلوة الانفاس 181/1 ـ شجرة النور الزكية 380 ـ الشرب المحتضر 12 ـ الفكر السامي 130/4 ـ اليواقيت الثمينة 62 ـ مختصر العروة الوثقى 29.

395) ابن سودة أحمد بن الطالب 1241 ـ 1321 هـ.

أبو العباس أحمد بن الطالب بن سودة قاضي الجماعة بمكناسة الزيتون.

الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المشارك في جميع الفنون. كان فقيها مشاركا متضلعا في كثير من العلوم، متمكنا في الحديث والتفسير والاصول ومعرفة محاسنها والغوص على غوامضها، حسن الالقاء والتفسير.

ولي قضاء الجماعة بمكناسة الزيتون بطلب من أخيه أبي عيسى المهدي، ثم قضاء آزمور موقتا، ثم استعفي فأعفي، ثم عين في جملة من عين من العلماء للتوجه إلى طنجة بقصد فصل قضايا الاجانب مع الاهالي، ثم ولي قضاء طنجة، ثم أسند إليه النظر في جميع القبائل المضافة لطنجة وفوض إليه قضاة باديتها بالتولية والعزل، ثم أعيد إلى قضاء مكناسة والخطابة بجامع قصبتها السلطانية، وأسند إليه النظر في محاسبة نظار مكناسة وجبل زرهون. وكان تولى قبل ذلك الخطابة بالضريح الادريسي بفاس، وبقيت بيده إلى أن توفي.

رحل إلى الديار المقدسة رفقة أولاد السلطان أبي زيد عبد الرحمن بن هشام فحج وزار ولقي أعلام الحرمين ودخل مصر والاسكندرية وتونس وأفاد واستفاد وأجازه الشيخ محمد النفير الاكبر وشيخ الاسلام محمد بيرم.

له حاشية على صحيح الامام البخاري، وشرح على الشمائل، وحاشية على المنطق لم تكمل، وشرح على الهمزية لم يكمل، وختمة مختصر الشيخ خليل، ورسالة جمع فيها ما ورد في الصحيح الامام البخاري من الدعوات والقول الفصحي بعدم قراءة حديث الافك من الصحيح، وشرح على الشمائل.

ولد كما بخطه ليلة الثلاثاء 19 رجب، وتوفي بفاس إثر شروق شمس صبيحة يوم الجمعة 10 رجب، ودفن بعد العصر من اليوم المذكور بزاوية الشرادي قبالة درب الدرج عن يمين محرابها.

طبع له بالمغرب :

1) ـ تحرير المقال من غير اعتساف، في الرد على من بسمل في الفرض تورعا للخروج من الخلاف. فرغ منه فاتح جمادى الاخيرة 1311 هـ ـ طبع على الحجر بفاس 1311 هـ 14 صفحة.

2) ـ تكميل تحرير المقال وفي البسملة، لحسم مادة القيل والقال وفي المسألة. بآخره تقاريظ ـ طبع على الحجر بفاس 48 صفحة ـ 1311 هـ.

3) ـ عون الباري، على فهم آخر تراجم صحيح الامام البخاري. بآخره قصيدة للشيخ ابن أبي جمرة، وتقاريظ الكتاب، وتشطير أبي العباس البلغيتي لقصيدة ابن أبي جمرة في ختم البخاري ـ طبع على الحجر بفاس 1315 هـ 48 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 456/1 ـ الاعلام 136/1 ـ الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 269/2 ـ الدرر البهية 313/2 ـ شجرة النور الزكية 430 ـ الفكر السامي 143/4 ـ فهرس محمد بن إدريس القادري (خ) ـ معجم المؤلفين 255/1 ـ معجم الشيوخ 99/1.

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين أنه من أهل المرية وولي قضاءها ثم قضاء طنجة... ولا شك أن قوله ولي قضاءها أي المرية لانها التي تقدمت خطأ وأوضح، وليس بكسر الميم منسوبا للمرية، بل بضمها نسبة لمُرة من العرب ابن كعب أو غيره. انظر اختصار حاشية الامام أبا عبد الله الرهوني لشيخ الجماعة أبي عبد الله الحاج محمد بن المدني جنون ج : ص : [1]

396) ابن سودة عبد السلام.

صديقنا الفقيه العالم المؤرخ المفيد المقتني الباحث عبد السلام بن عبد القادر بن سودة.

له عناية كبرى بتاريخ رجال المغرب ووفياتهم وأخبار المغاربة وأحوالهم ومؤلفاتهم، كثير التقييد والتأليف، مع تواضع وأخلاق حسنة.

درس بالقرويين وانتصب لتعاطي خطة الشهادة، وناب عن جده لام أبي عبد الله محمد العابد في خطابة الضريح الادريسي بفاس قيد حياته، وأقر عليها بعد وفاته. ثم صرف عن الخطتين معا واشتغل بخزانة القرويين، وهو الآن يشتغل بالخزانة العامة بالرباط.

له مؤلفات كثيرة تعلم من تتبع كتابه دليل مؤرخ المغرب منها : تخريج فهرسة جده أبي عيسى المهدي بن سودة، وإزالة الالتباس عن قبائل سكان مدينة فاس، واتحاف الطالع بوفيات رجال القرن الثالث عشر والرابع، وفهرسته، وغير ذلك.

طبع له بالمغرب :

دليل مؤرخ المغرب الاقصى ـ وهو ثبت بأسماء الكتب المتنوعة المشارب، المختلفة المذاهب، في باب واحد من أبواب المعرفة، وهو التاريخ ـ فرغ منه في 22 جمادى الاولى 1359 هـ ـ قدم له الاخ محمد العابد الفاسي الفهري ـ المطبعة الحسنية بتطوان 1369 هـ/1950 م 554 صفحة ثم زاد فيه زيادات كثيرة وأعيد طبعه بدار الكتاب بالدار البيضاء في جزأين 632 صفحة.

(1) هكذا في الاصل دون تعيين الجزء والصفحة.

397) ابن سودة عبد القادر 1301 ـ 1389 هـ.

أبو محمد عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن سودة.
الفقيه العالم المدرس الخطيب الواعظ الرحلة.
قرأ بفاس، وتجول بجل مدن المغرب، ورحل إلى الجزائر مرارا، وزار تونس وليبيا ومصر، وحج بيت الله الحرام.
درس بالقرويين وببعض المدارس الابتدائية الرسمية، وتعاطى خطة الشهادة، وولي خطابة مسجد الفخارين من فاس، وبقي مقتصرا على الوظيفتين الاخيرتين إلى أن وافاه أجله.
له زهرة البستان في الرحلة لقطر الجزائر والقيروان، والعنوان المغرب في غرائب وفوائد ما وقفت عليه في المشرق والمغرب وكناشة.
ولد يوم السبت 28 رجب، وتوفي بعد عشاء يوم الاحد 12 محرم.
طبع له بالمغرب :

1) ـ الرحلة الكبرى، في أخبار هذا العالم برا وبحرا. الجزء الاول فقط ـ مطبعة فاس 1350 هـ 65 صفحة.
2) ـ فتح القيوم، في ختمة مقدمة ابن آجروم. فرغ منه في 26 جمادى الاخيرة 1322 هـ مطبعة أحمد يمني بفاس 1326 هـ 24 صفحة.
3) ـ الفيوضات الوهبية، في مولد خير البرية. طبع على الحجر بفاس 1331 هـ 15 صفحة.
4) ـ النصيحة الكافية لجميع إخواننا المسلمين في التوحيد والفقه. المطبعة العصرية بفاس 1361 هـ 8 صفحات.
5) ـ نفع العباد، في نظم الرواية والاسناد. منظومة رجزية في أسانيد ناظمها لبعض كتب السنة ـ المطبعة الجديدة بفاس 1346 هـ 20 صفحة.
ـ ابداء المفاخر، في جمع الظهائر. مطبعة الجامعة بالبيضاء 16 صفحة.

398) ابن سودة العربي.

إعلام الناس بالجنة للمصلين، والنار لتاركيها المضلين. الرباط مطبعة الامينة 1965 م 80 صفحة.

399) ابن سودة محمد التاودي 1128 ـ 1209 هـ.

الشيخ أبو عبد الله محمد التاودي بن الطالب بن سودة المري.
هلال المغرب وبركته وحامل لواء فتواه وقدوته الامام الهمام شيخ الاسلام وعمدة الانام وخاتمة المحققين الاعلام مالك أزمة المعقول والمنقول شيخ الجماعة المحدث المعمر إمام فقهاء المغرب حاز رئاسة فاس والمغرب كله فلم يكن أحد من أهل عصره من ينتمي إلى العلم إلا وله عليه منة التعليم إما بواسطة أو بغير واسطة أو بهما معا، مع الاجتهاد في العبادة والسخاء وحسن الخلق.
كان فقيها محدثا أصوليا نحويا لغويا منطقيا معقوليا متكلما عارفا بالحلال والحرام وبطرق الاحكام وبطرق انتهت إليه رئاسة الفتوى في زمنه، صدوقا ثقة مأمونا عدلا مرضيا صالحا مثابرا على إقراء صحيح الامام البخاري حتى جاوزت ختماته الاربعين وأقرأ صحيح مسلم وبقية السنة، وحدث بأوائلها، ودرس التفسير. ولم يدع فنا من الفنون إلا درسه، وبلغ من الرئاسة مع الملك أبي عبد الله محمد بن عبد الله

العلوي ما لم يبلغه غيره ورزق سعدا عظيما في التلاميذ وجاها ورتبا، وحاز المناصب السامية في الدولة لابنائه وأحفاده.
رحل إلى الديار المقدسة لحج بيت الله الحرام ودخل مصر فأقرأ الموطأ في الازهر فأجاد وأفاد، وحضر مجلسه غالب علماء مصر وسمع عليه كثير منهم أوائل الكتب الستة والشمائل والحكم وغيرها، واستجاز و أجاز، واستفاد وأفاد.
له : حاشية بديعة على شرح الزرقاني لمختصر الشيخ خليل المسماة : طالع الاماني، وتعليق على صحيح مسلم، وحاشية على سنن أبي داود، وشرح مشارق الانوار للصغاني [1] وشرح بانت سعاد، ومناسك، وفتاو جمعها ولده أبو العباس أحمد، وتحفة الاخوان بفوات الثنيا بطول الزمان، وفهرسة جمع فيها شيوخه، وتأليف فيمن لقيه وانتفع به من الاولياء، وتقييد في ترجمة الشيخ أبي العباس أحمد الصقلي، وكنانيش مختلفة.
جمع ترجمته تلامذته أبو الربيع سليمان الحوات في الروضة المقصودة في مآثر بني سودة، والشيخ الرهوني في حاشيته على الزرقاني، والشيخ أبو العباس ابن عجيبة في طبقاته [2].
توفي عصر يوم الخميس 29 حجة ودفن من الغد بعد الصلاة عليه إثر صلاة الجمعة بمسجد القرويين بزاويته بزقاق البغل من فاس.
طبع له بالمغرب :

1) ـ تقريظ المسامع، بشرح كتاب الجامع. (الجامع للشيخ خليل بن إسحاق صاحب المختصر في الفقه المالكي) طبع على الحجر بفاس بهامش شرح الشيخ جسوس على التصوف الامام ابن عاشر 1307 هـ 380 صفحة.
2) ـ زاد المجد الساري، لقراءة صحيح البخاري. وهي حاشية على صحيح الامام البخاري ـ المطبعة المولوية بفاس 1328 هـ، ج : 1746/4 صفحة، وطبع الجزء الاول منه فقط على الحجر بفاس 414 صفحة.
3) ـ شرحه للاربعين النبوية طبع على الحجر بفاس بهامش شرح أربعة من العلماء للاربعين المذكورة، منهم : ولده أبو العباس أحمد المتقدم ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق على ذمة العلامة بن عبد السلام العدلوي 1309 هـ 543 صفحة و 216.
4) ـ شرحه لتحفة الحكام لابن عاصم الاندلسي تكرر طبعه على الحجر بفاس فطبع بالمطبعة السعيدة 1284 هـ 555 صفحة، وبالمطبعة السعيدة أيضا 1293 هـ 555 وبالمطبعة السعيدة أيضا 1294 هـ 522 صفحة، وبالمطبعة الفاسية بهامش حاشية الوزاني عليه 1310 هـ، ج : 3/1608 [3] صفحة.
5) ـ شرحه للامية الزقاق في صناعة القضاء ـ طبع على الحجر بفاس بهامش حاشية الشيخ التسولي عليه ـ مطبعة العربي الازرق 1314 هـ 211 صفحة وبهامش حاشية الهواري عليه 1327 388 صفحة وبهامش حاشية الوزاني عليه 1334 هـ 479 صفحة.
6) ـ نوازله التي جمعها ولده القاضي أبو العباس أحمد ـ طبعت على الحجر بفاس 176، وعلى الحجر بفاس كذلك وبهامشها النوازل الصغرى للشيخ عبد القادر الفاسي مطبعة العربي الازرق 1301 226 صفحة.

(1) توفي الصغاني سنة 650. واسم كتابه : مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية.
(2) وأفراده محمد الطالب ابن الحاج بتأليف صغير في ترجمته، مخطوط الخزانة الملكية بالرباط رقم : 7173
هذا رمز يقصد به المؤلف : 3 أجزاء.

المصادر : الاستقصا 96/8 ـ الاعلام 40/7 ـ الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 134/5 ـ إيضاح المكنون 56/1، 419 ـ 76/2، 172، 578 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 84 ـ ثمرة أنسي (خ) ـ حاشية التسولي شرح لامية الزقاق 2 ـ حاشية الزواني على شرح تحفة ابن عاصم ج : 1 ★ 1 ـ حاشية الوزاني على الشرح لامية الزقاق 6 ـ الدرر البهية 294/2 ـ السر الظاهر 98 ـ سلوة الانفاس 112/1 ـ شجرة النور الزكية 372 ـ الشرب المحتضر 3 ـ عجائب الآثار 257/2 ـ الفكر السامي 127/4 ـ فهرسة الامير ـ فهرس المؤلفين 269 ـ فهرس الفهارس 185/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 61/1 ـ كتبخانة 163/3 ـ 167 معجم المؤلفين 125/9 ـ 96/10 ـ معجم المطبوعات 1643 ـ هدية العارفين 342/2 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 173/3 ـ النبوغ المغربي 293/1.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين، أرخ وفاته في الثانية ب : 1207 هـ والمتفق عليه بين مترجميه، ومنهم تلامذته أنها عام 1209 هـ وذكر من مؤلفاته تعليقا على لامية الزقاق، وهو شرح لا تعليق. قال : وحاشية على شرح الشيخ خليل الزرقاني. وهو كلام غير منتظم، والصواب : وحاشية على شرح الزرقاني لمختصر الشيخ خليل. وجعله البغدادي في إيضاح المكنون 419/1 ـ التاوري بالراء والصواب التاودي بالدال، وأرخ وفاته 172/2 بعام 1194 هـ والصواب 1209 هـ. أما هدية العارفين فقد خلط بينه وبين معاصره الشيخ محمد بن الحسن البناني تخليطا فجعل اسمه محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري الفاسي التاودي المغربي المالكي المعروف بالبناني ولد بفاس سنة 1128 وتوفي سنة 1194 فقد مزج بين اسمي شخصين كل واحد منهما من قبيل غير قبيل الآخر، وجعل سنة وفاة أحدهما سنة وفاة الآخر، والصواب في اسمه أنه محمد التاودي بن الطالب ابن سودة المغربي المالكي من قبيل شهير بفاس. وإن وفاته كانت سنة 1209 هـ. أما البناني فهو محمد بن الحسن بن مسعود بناني المغربي المالكي الفاسي من قبيل شهير بفاس بهذا اللقب وهو الذي توفي سنة 1194 هـ وولد سنة 1133 هـ، ونسب له الاجوبة البنانية عن أسئلة قدمت له من علماء مصر في فنون مختلفة، وهي لبناني لا لابن سودة، ونسب له حاشية عى شرح ابن جزي ولم يبين المشروح، على أن الشخصين معا ابن سودة وبناني ليس شيئا [1] على ابن جزي، ونسب له شرحين على الاربعين النبوية، وإنما له شرح واحد، ونسب له الفجر المنير في فقه المالكية، وفتح المعتال فيما ينتظم به بيت المال، والمنحة الثابتة في الصلاة الفائتة، وهي مؤلفات لم يذكرها له المغاربة الذين يعرفونه أكثر من غيره، ولا سيما وبعض من أرخه كان تلميذا له.

وفي إيضاح المكنون 56/1 في عد شروح الاربعين النبوية : وعلى أربعين النووية شرحان للشيخ محمد بن الحسن بن الطالب بن سودة البناني المري الفاسي المالكي المتوفي سنة 1194 هـ وهذا تخليط بينه وبين الشيخ محمد بن الحسن بناني.

400) ابن سودة محمد العابد 1272 ـ 1359 هـ.

أبو عبد الله محمد العابد ابن الشيخ أبي العباس أحمد، الفقيه العالم الخطيب المؤرخ المقيد المفتي القاضي.

تعاطى خطة الشهادة، ثم ولي قضاء الجديدة، وأخر عنها. وكان ينوب عن والده في إمامة وخطابة الضريح الادريسي بفاس. ولما توفي والده أقر عليها، وبقي كذلك إلى أن توفي، وكان ينيب عنه عند عجزه.

(1) هكذا في الاصل، ولعله يقصد : ليس لهما شيء.

ألف بغية الادباء الاكياس في معرفة قسمة وادي فاس، وروضة الافراح ونزهة الاكياس في الرد على من لمز محاريب مساجد فاس، ومقامة في تفضيل مدينة فاس على سائر مدن المغرب، والانباء المنشودة من شمال [1] رجال بيت بني سودة، الدوحة المعهودة أو الروضة المعهودة في ترجمة وأشياخ أبي العباس أحمد بن الطالب بن سودة (والده)، واستنزال الرحمان بالطبوع والنفحات أو بإنشاد بردة المديح بالنفحات، وسنان اليراع وبنادق القرطاس في نحر من جازف وشتم الناس، وغير ذلك.

توفي يوم الاحد 7 صفر.

طبع له بالمغرب :

مقالة من سنان القلم، لتنبيه وديع كرم. وهي نقد لجريدة السعادة وتدخل مديرها في شؤون المغرب ـ طبعت على الحجر بفاس 1326 هـ دون نسبة إلى مؤلفها وهي له 32 صفحة.

المصادر : الدرر البهية 316/2 ـ معجم المؤلفين 241/1 ـ 113/10 ـ معجم المطبوعات 124.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة ثلاث مرات سماه في الاولى : أحمد بن سودة والصواب محمد العابد بن أحمد، وسماه في الثانية والثالثة باسمه الحقيقي وفي الثالثة أثر الثانية محمد بن العابد، والاولى والثالثة خطأ، والغريب أنه نسب له في الاولى والثالثة بغية الاكياس.

401) ابن سودة المكي ـ 1317 هـ

أبو محمد المكي المهدي بن الطالب بن سودة.

الفقيه المدرس النفاع الحاج، له مشاركة في فنون العلوم وأخلاق حسنة.

ولي قضاء فاس الجديد ثم صرف عنه، ثم ولي قضاء الصويرة ثم آخر عنه، فرجع إلى بلده فاس ولازم التدريس بالقرويين، [هو] أحد الذين رشحوا لسرد الحديث الشريف بالحضرة السلطانية.

له : تحفة المحتاج لعلم وقت الداج والوهاج.

طبع له بالمغرب :

الفتوحات القدسية، على شرح التائية. (تائية الشيخ الحراق) طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1311 هـ 188 صفحة.

المصادر : إيقاظ السريرة في تاريخ مدينة الصويرة 127 ـ الدرر البهية 311/2 ـ الدرر المكنون 70 ـ فهرس المخطوطات العربية 301/2 ـ معجم المطبوعات 1063.

402) ابن سودة المهدي بن الطالب 1220 ـ 1294 هـ

أبو عيسى المهدي بن الطالب بن سودة عالم المغرب وإمامه، العلامة العمدة العالم العلم الحائز قصب السبق في المعقول والمنقول الكثير التحصيل والتحرير.

كان إماما مشاركا في الفقه والحديث والتفسير والاصول والفروع والمعقول والمنقول ومشاركة تامة في سائر الفنون مع ضبط واتقان في النقل والرواية ومعرفة بطرق التبليغ وذراية اللسان وثبات الجنان.

درس بفاس ومكناسة الزيتون ومراكش ورحل إلى المشرق مرتين فدرس بمصر والحرمين فأجاد وأفاد، وخلد عليه الثناء في كل ناد، ووقع له هناك ظهور كثير فمدحه غير واحد من أعلام تلك الاصقاع.

(1) هكذا في الاصل، وصوابها : شمائل. راجع دليل مؤرخ المغرب 71/1

ولي قضاء مكناسة الزيتون واستعفي مرارا من القضاء معتذرا بشدة رغبته في التدريس والتأليف وكبر السن فلم يجب إلى رغبته وبقي على الخطة إلى أن وافته منيته.

له حاشيتان على شرح الامام الخرشي لمختصر الشيخ خليل، وحاشية على شرح المحلى لجمع الجوامع، وشرح على الهمزية. وحاشية على السعد، ورحلة، وتقاييد على صحيح الامام البخاري، وتقاييد وتحريرات في التفسير، وفهرسة، وله شعر وغير ذلك.

توفي عشية يوم الخميس 4 رمضان بفاس ودفن بعد عصر الغد بروضته بالعقبة الزرقاء.

[طبع له بالمغرب] :

1) ـ حاشية على شرح الشيخ بناني على السلم ـ فرغ منها يوم الاحد ثامن محرم 1271 ـ طبعت على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1310 هـ جزآن 719 صفحة، وبهامشه الشرح المذكور، وعلى الحجر بفاس 1315 هـ جزآن 717 صفحة.

2) ـ حاشية على شرح السمرقندي لرسالة الوضع ـ المطبعة المولوية الملكية 1327 هـ وبهامشه الشرح المذكور 256 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 358/4 ـ الاستقصا 163/9 ـ الاعلام 258/8 ـ أعلام أئمة الاعلام وأسانيذها 19 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 91 ـ الدرر البهية 308/2 ـ ذكر من اشتهر أمره وانتشر (خ) ـ سلوة الانفاس 303/1 ـ شجرة النور الزكية 403 ـ الشرب المحتضر 40 ـ فهرسة الحسن مزور (خ) ـ فهرسة حميد بناني (خ) ـ فهرسة ابن الخياط (خ) ـ فهرسة محمد بن قاسم القادري (33) ـ معجم المؤلفين 28/13 ـ معجم المطبوعات 1062، 1698.

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين من حلاه، قاضي فاس، والصواب قاضي مكناسة الزيتون إذ لم يل قضاء فاس. وأهمل الاستاذ كحالة لقبه المشهور به عائلته وهو ابن سودة. وترجمه سركيس مرتين الاولى باسم ((السودي أبو عيسى)) والثانية باسم : ((الشيخ المهدي بن طالب السودي القرشي)) ونسب له فيهما معا حواشي شرح البناني على السلم، وسمّاها في الاولى : ((حواشي القرشي على شرح البناني على السلم للاخضري))، وفي الثانية : حاشية على شرح محمد بن عبد السلام البناني للسلم المرونق الاخضري، وهما لشخص واحد، وأخطأ في اسم والد البناني فهو : الحسن لا عبد السلام، أما محمد بن عبد السلام بناني فهو شارح الاكتفاء للكلاعي وغيره، وهو شيخ بن الحسن بناني.

403) السودي محمد

نهضة العلم والعلماء، فيما أمر به مولانا السلطان فخر الامراء. تطوان المطبعة الحسنية 7 صفحات.

404) سوردون

المصطلحات الفقهية (محاضرة ألقاها بالمؤتمر الثامن لمعهد الدروس العليا) ثالث المحاضرات من الذيل التاسع من مجلة المغرب 1352 هـ 1932 م المطبعة الوطنية بالرباط 44 صفحة.

405) السوسي الالغي ابراهيم 1328 هـ

الاستاذ الاديب الجليل العلامة الوقور الفقيه ابراهيم بن علي بن أحمد بن محمد السوسي الالغي هو أديب شاعر وكاتب مجيد ومتمكن في الادب العربي العالي ومفكر عالي الهمة لطيف المنزع[1] نشأ في

بلده الغ وانتقل إلى حاحة ثم إلى فاس ثم إلى مراكش ثم إلى الرباط ثم إلى تطوان، ثم رجع أخيرا إلى الرباط وهو به الى الآن. قرأ النحو والفقه والاصول والادب والتاريخ والحديث والتفسير. [1] له قوة على هضم ما يلتهمه من كتب المطالعات التي يواليها ثم يوليها كل ما فيه من قوة العربي، مث الشمائل حسن المعاملة هينا لينا محبا للنظام الموافق لهذا العصر أريحيا فكها سهل الاكناف معاشرا ينسى أن له شقيقه الشيخ المختار رحمه الله أصغرنا سنا واعلانا مكانة وشهرة في العالم. درس ببعض المدارس الحرة بمراكش ثم بمدرسة جسوس الحرة بالرباط، ثم في معهد مولاي الحسن بتطوان، ثم بمدرسة حكومية هناك وبعد استقلال المغرب انتقل إلى الرباط فعين في منصب قاضي بالمجلس الاعلى للنقض والابرام حيث هو الآن.

ولد مختتم رجب ولازال بقيد الحياة حفظه الله.

طبع له بالمغرب :

1) ـ الاسلام للمدارس الثانوية ـ المطبعة المهدية بتطوان 1373 هـ/1953 م، جزآن : (2) 28 صفحة.

2) ـ تاريخ الادب العربي للمدارس الثانوية ـ الجزء الاول في الادب المعاصر ـ المطبعة المهدية بتطوان 1372 هـ/1953 م 152 صفحة.

3) ـ مذكرة الدين الحنيف ـ كتاب مدرسي للمدارس الابتدائية ـ مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 61 ـ 1362 هـ/42 ـ 1943 م الجزء الثاني 198 صفحة، والثالث والرابع 1362 هـ/1943 م 218 صفحة.

المصادر : الترياق المداوي 227 ـ المعسول 282/2.

406) السوسي الالغي الشيخ المختار 1318 ـ 1383 هـ

صديقنا الفقيه العلامة الكبير الدراكة الفهامة الشهير الكاتب المجيد الشاعر المغلق المؤلف المكثر المختار ابن الشيخ علي السوسي الالغي.

كان فقيها علامة مشاركا في كثير من العلوم متضلعا من اللغة العربية تضلعا لا يكاد يوجد له نظير في ذلك، أوتي براعة نادرة في قرض الشعر وارتجاله، خيرا دينا هينا لينا، أوقاته مملوءة بالمذاكرة والمطالعة والكتابة دؤوبا على المطالعة يصبر عليها صبرا لا يقدر عليه غيره، يهضم كل ما يطالعه من الكتب حتى أنه لا ينام إلا وبيده كتاب، مع دين متين وخلق مستقيم مشتغل بما يعنيه لا يغتاب أحدا ولا يغتاب عنده. مجلسه علم ومذاكرة، وبيته منتدى للعلماء والادباء والباحثين ورجال الدين، ورغم أفكاره النيرة فلم يتأثر بمظاهر هذه المدينة الكاذبة فبقي على طبيعته، حلو المذاكرة ممتع المجالسة صديقا صادقا مخلصا وفيما لا يتكلف ولا يتصنّع في شيء من مظاهره كلها، لم يشغله الوظيف عن العلم والمذاكرة والتأليف.

نشأ في بلده ألغ وانتقل إلى حاحة ثم إلى فاس ثم إلى مراكش ثم إلى البيضاء ثم إلى الرباط حيث استقر به وكانت به وفاته ومدفنه. أوذي في سبيل الله أيام الاستعمار وأبلغ الاذاية، فصبر واحتسب وأسس بعض المدارس بها وكان أكثر تدريسه بمدينة مراكش، وجال في المشرق والمغرب وحج بيت الله الحرام ولما استقل المغرب أسندت له وزارة الاحباس ثم نقل إلى وزارة التاج وبقي بها إلى أن وافته منيته.

ولد بالغ في 18 صفر وتوفي زوال يوم الاحد 30 جمادى الثانية موافق 17 نوفبر 1963 م.

طبع له بالمغرب :

1) ـ أصفى الموارد، في تهذيب نظم الرحلة الحجازية للشيخ الوالد. فرغ منه يوم الجمعة 17 رمضان 1378 هـ بالرباط ـ مطبعة النجاح بالدار البيضاء 1380 1961 م 71 صفحة.

2) ـ الإلغيات ـ مطبعة النجاح بالدار البيضاء ما بين 82 ـ 1383 هـ/1963 م. 3 أجزاء 256/1 صفحة و 240/2 و 233/3.

3) ـ الترياق المداوي، في أخبار الشيخ سيدي الحاج علي السوسي الدرقاوي. (والده) فرغ منه أصيل الاربعاء 28 ربيع الثاني 1364 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 1381 هـ/1961 م 240 صفحة وبآخره السر الجلي في مناقب الشيخ سيدي الحاج علي لبريك بن محمد المجاطي 29 صفحة.

4) ـ خلال جزولة ـ ألفها إثر سراحه من منفاه بالغ وسياحته في تزنيت وأكادير وتارودانت، وهي رحلته الاولى ـ فرغ منها في 20 جمادى الاخيرة 1364 هـ ـ المطبعة المهدية بتطوان 4 أجزاء الاول 223 صفحة و 260/2 و 217/3، و 203/4.

5) ـ الرسالتان البونعمانية والشوقية ـ أرسل الاولى إلى الاديب الحسن البونعماني والثانية إلى الاديب أحمد شوقي المراكشي وهما كتتمة لرحلة خلال جزولة السابقة ـ فرغ منه أواخر 1362 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 196 صفحة.

6) ـ سوس العالمة ـ مطبعة فضالة المحمدية 1380 هـ/1960 م 251 صفحة.

7) ـ المعسول ـ مطبعة النجاح بالدار البيضاء ـ 20 جزءا ما بين 1380 هـ/1960 م و 1381 هـ 1961 م.

8) ـ منية المتطلعين، إلى من في الزاوية الالغية من الفقراء المنقطعين. فرغ من أواخر صفر 1379 هـ المطبعة المهدية بتطوان 1961 م 125 صفحة.

9) ـ من أفواه الرجال ـ المطبعة المهدية بتطوان 1382 ـ 1963 م.

10) ـ إيليغ قديما وحديثا. قدمه للطبع وعلق عليه محمد بن عبد الله الروداني ـ المطبعة الملكية بالرباط 1386 هـ/1966 م 361 صفحة.

[المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 60/2 ـ الترياق المداوي 226]

407) السوسي الباعقيلي الحاج الحسن 1301 ـ 1368 هـ.

أبو علي الحاج الحسن بن محمد بن أبي جمعة السوسي البوعقيلي البيضاوي دارا، أحد السوسيين البارزين المشهورين في آفاق الطرق الصوفية، الفقيه العلامة الصوفي الزاهد العارف بالله المؤلف.

كان سيدا جليلا ذا زهد وسكون، بالصلاح مقرون، حسن العلم والرواية كثير الدين جم الحياء مقدما في إرشاد الخلق العظيم المنزلة عند الخاصة والعامة جميع اللقاء كثير الوقار مشارا إليه في التصوف والاسرار الالهية متحققا بالعبودية والبراءة من حول وقوة لا يبالي بمدح ولا ذم لا يرى لنفسه مزية، تألف قلوب الناس فأحبوه محبة خارقة، يأتونه من كل فج عميق، فإذا رأوه تزاحموا عليه وتطارحوا على تقبيل يديه ملازما للذكر وتلاوة القرآن والتهجد سفرا وحضرا، حافظا للسانه، كريم الضيافة من غير تكلف، منبسطا غاية الانبساط. انتفع به خلق كثير، ومؤلفاته شاهدة له بكماله علما وعملا، كافية في تعريفه.

ألف : تفسير القرآن، وإيضاح الادلة بأنوار الائمة، ورفع الخلاف والغمة فيما يظن به اختلاف الامة، وحواشي على جواهر المعني التيجانية، وأخبار الحاج الحسين الافراني.

توفي ليلة الجمعة العاشر من شوال بالدار البيضاء.

طبع له بالمغرب :

1) ـ اراءة عرائس شموس فلك الحقائق العرفانية ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ جزآن.

2) ـ الاشفاق على مؤلف الاعتصام، مما جناه أفكه على أهل الاسلام ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 60 صفحة.

3) ـ أعلام الجهال بحقيقة الحقائق، بأسنة نصوص كلام سيد الخلائق، ممزوجا بالمولد النبوي ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 37 صفحة.

4) ـ أنساب الشرفاء المطبعة العربية بالدار البيضاء.

5) ـ إيضاح الادلة، بأنوار الائمة المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 115 صفحة.

6) ـ تبيين الاشراف أهل دائرة الوسائل، وقبلة توجه لكل سائل. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1358 هـ 122 صفحة.

7) ـ تحفة الاطفال، في معرب الاسماء والافعال. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1354 هـ 36 صفحة.

8) ـ تحقيق الحقائق، عن كشف مقالات أهل الطرائق. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1356 هـ 160 صفحة.

9) ـ ترياق لمن فسد قلبه ومزاجه ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1358 هـ 64 صفحة.

10) رسالة إلى الولدان من فارس أهل الميدان ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 28 صفحة.

11)ـ رفع الخلاف والغمة، فيما يظهر فيه اختلاف الامة. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1354 هـ 108 صفحة.

12) ـ الزلال الاصفى، واللباب المحض الاوفى. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 220 صفحة.

13) ـ سوق الاسرار، إلى حضرة الشاهد الستار. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 135 صفحة.

14) ـ الشرب الصافي، من الكرم الكافي. حاشية على جواهر المعاني ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1353 هـ 196 صفحة.

15) ـ مقاصد الاسرار والخفا، وجواهر المرضية والكاملة في نهاية الاخفى. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1354 هـ، جزآن.

المصادر : سوس العالمة 208 ـ معجم المؤلفين 211/3 ـ المعسول 155/11.

408) السوسي البوعقيلي عبد الرحمن ـ 1007 هـ.

أبو زيد عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد بن زكرياء السوسي الجزولي البوعقيلي المعروف بابن المفتي الفقيه العالم الموقت الحيسوبي المنطقي النحوي اللغوي العروضي التاريخي المحقق الصالح وحيد عصره وفريد دهره، إمام زمانه بمراكش وتارودانت.

كان مشاركا في العلوم من نحو وصرف ولغة وعروض وحساب وشعر وتنجيم، وبرع في علم الهيئة مع فطنة تامة وذكاء زائد، وهو الذي نصب في كل منارات تارودانت رخامة نقش الساعة الزمانية والاصابع المبسوطة والسموت وخط الزوال وخط الظهر وخط العصر وخط آخر للعصر لمدينة تارودانت وكل بلد يوافقها في العرض، وركز في وسطها مسمارا يعتبر ظله مع كل خط من تلك الخطوط فإذا وقف الظل على خط الزوال علم، ثم كذلك إلى آخرها بحيث لا يحتاج المؤذن في شيء من ذلك إلى كلفة ـ لقي العلماء بفاس ومراكش وتارودانت فأخذ منهم كل علم.

نقل السلطان أبو العباس المنصور السعدي إلى مراكش بقصد الانتفاع منه ثم وقع بها وباء فانتقل إلى تارودانت ومنها إلى بلده باعقيلة وبها أدركته الوفاة.

له شرح على اليسارة لابن البناء ورجز في المنطق وشعر وأبحاث رائقة مع المنجمين.
توفي ضحوة يوم الثلاثاء سابع رمضان.
طبع له بالمغرب :
قطف الانوار، من روضة الازهار. للجادري ـ طبع على الحجر بفاس 1326 هـ وبهامشه شرح أبدع اليواقيت للعلمي 199 صفحة.
المصادر : التقاط الدرر (خ) ـ السعادة الابدية 129/2 ـ صفوة من انتشر 44 ـ الحضيكي 156/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 289/2 ـ معجم المؤلفين 140/5، 164 ـ المعسول 153/8 ـ النبوغ المغربي 254/1 ـ نشر المثاني 110/1 ـ هدية العارفين 547/1 ـ اليواقيت الثمينة 192.
تنبيه : وقع اضطراب في تاريخ وفاته واعتمدنا ما صدر به الحضيكي نقلا عن ولد المؤلف، ونقل عن أحد تلامذة المؤلف أن وفاته سنة 1006 هـ وفي كثير من المصادر أنها كانت سنة 1020 هـ، وجعل الاستاذ كحالة من ترجمه : حاجي خليفة في كشف الظنون 873 صفحة، ونسب له شرح رسالة في الفقه الشافعي، والذي في كشف الظنون عند كلامه على من شرح رسالة الامام الشافعي 873 وشرحها أبو زيد عبد الرحمن الجزولي وصاحب الترجمة لا يعرف بالجزولي وإنما يعرف بالبوعقيلي والذي يعرف بالجزولي هو أبو زيد عبد الرحمن الجزولي المتوفى سنة 741 فلعله هو الذي شرحها لا صاحب الترجمة ولذا لم أذكر من مصادر كشف الظنون لانه لم يعرج عليه.

409) السوسي البوعقيلي يحيى ـ 1163 ت

أبو زكرياء يحيى بن محمد بن أحمد الوانكيضاني.
ـ المنهل العذب الحلوي، شرح أرجوزة الامام الزواوي ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1355 هـ 150 صفحة ومطبعة الامنية بالرباط 1371 هـ/1952 م 120 صفحة.

410) السوسي التيمكدشتي أحمد ـ 1274 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد الميموني السوسي التيمكدشتي الشيخ الامام الحافظ الهمام الولي الكبير والعلم الشهير الورع الزاهد الصالح المتبرك به نفع الله به البلاد السوسية والاقطار الحوزية أمضى عمره في تدريس العلم وإرشاد الخلق وكان في إذكاره وفي مثابرته على بث العلم وفي تربيته للمريدين وفي شهرته العالية بين السوسيين إلى الاحواز المراكشية غريبا في قطره وفي عصره وقد تأهل له كل ذلك من أعماله العظيمة التي لا يعرف فيها ملا مع قلة المناوئين وكثير المشايعين.
طبع له بالمغرب :
تصلية المطبعة الجديدة 1352 هـ 44 صفحة.
المصادر : الاعلام 234/1 ـ فهرس الفهارس 192/1 ـ المعسول 325/3 ـ 174/6.

411) السوسي الحضيكي محمد 1116 ـ 1189 هـ

أبو عبد الله محمد فتحا بن أحمد السوسي الحضيكي التارسواطي المنوزي الاقصى الامام الشيخ الولي الهمام الرحالة الشهير.
كان عديم النظير في زمانه ورعا ونزاهة وعلما ونباهة، له اليد الطولى في علمي السير والحديث وإليه

المفزع في ذلك وانفرد عن أهل ومانه بمعرفة تاريخ الملوك وسير العلماء وطبقاتهم ومعرفة أيامهم بحيث لا يجاري في ذلك ولا يباري، شديد الاتباع للسنة في سائر أحواله، مثابرا على التعليم، مكبا على المطالعة، آية من آيات الله في حفظ السير النبوية والتنقيب عن أحوال الصحابة والسلف الصالح. رحل في طلب الحديث وجال شرقا وغربا وأخذ عن علماء الحرمين واليمن والهند والعجم والشام وأقام بمصر سنين وكاتب من لم يلقه حتى صار عليه مدار الاسناد في سوس وجمع من الكتب النفيسة شيئا كثيرا، ولابي زيد الجشيمي مؤلف فيه وفي بعض تلامذته وفي معاصريه.
له شرح على صحيح الامام البخاري، وتعليق على سيرة الكلاعي، وشرح على الهمزية، وحاشية على الشفا، وشرح على الطرفة في اصطلاح الحديث، واختصار الاصابة، وشرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني، وأجوبة في الفقه وفي النصائح للاخوان، وشرح نظم العلوم الفاخرة للرسموكي، ومختصر الاجوبة الاجهورية، وشرح بانت سعاد وشرح كتاب حلية الانوار في أخبار دار القرار، واختصار شرح القسطلاني على الامام البخاري، وشرح النصيحة الزروقية وتآليف في آداب المعلم والمتعلم، وحاشية على الغنيمة لابن ناصر، ومجموعة في فوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، ومؤلف في تصريف الافعال، وشرح القصيدة الشقراطسية، ومجموعة في أصول الطريقة الصوفية، وجمع أجوبة شيخه العباسي، ومجموعة في الطب، ومجموعة إجازات أشياخه، وإجازة كبيرة لكثير من تلاميذه، وطبقات علماء سوس، والرحلة الحجازية وفهرسة، وقصائد في مقاصد شتى.
توفي ليلة السبت عند العشاء 19 رجب.
طبع له بالمغرب :
المناقب ـ وهي المعروفة بطبقات الحضيكي ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء، جزآن الاول 1357 هـ 247 صفحات والثاني 422 صفحة.
المصادر : الاعلام بمن دخل مراكش من الاعلام 82/5 ـ سوس العالمة 193 ـ فهرس الفهارس 260/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 97/1، 189 ـ 220/2 ـ المعسول 321/3، 302/11 ـ معجم المؤلفين 280/8.
تنبيه : نسبه الاستاذ كحالة هكذا : الخضيفي بالخاء المعجمة والفاء والصواب : الحضيكي بالحاء المهملة والضاد كذلك والكاف المعقودة.

412) السوسي السملالي ييبورك ـ 1058 هـ

ييبورك عبد الله بن يعقوب السملالي الفقيه العالم الزكي الصوفي المدرس الزاهد القانع كان فقيها عالما زكيا مشاركا في كثير من العلوم تقيا نقيا صوفيا مدرسا مع مجاهدات وعبادات وقناعة وزهد وورع على حداثة سنه إذ توفي عن نيف وثلاثين سنة.
له شرح صغرى السنوسي، وآخر أصغر منه، وشرح عقيدة سعيد بن عبد المنعم الحاحي، وشرح لامية الافعال، وشرحان على لامية المجراد كبيرا وصغيرا وشرح المبنيات الرسموكية وشرح فرائض المختصر ومختصر السمهودي واختصار كتاب المستطرف، ومختصر حسن المحاضرة للسيوطي، وشرح عقيدة المهدي بن تومرت، ومؤلف في أخبار الشيخ أحمد بن موسى، وآداب المتعلم مختصر من عمدة الطلبة، وشرح قصيدة أبي زيد البوعقيلي في المنطق، وشرح على المؤلف لابن ناصر، ومختصر كتاب اليافعي، وشرح قصيدة لابن ناصر، وشرح منظومة تصريف الافعال لعبد الله بن ابراهيم السملالي، وكيفية تصريف الالفاظ، وشرح فتح الاكمام عن قواعد الاسلام للعباسي، ومختصر التنوير لابن عطاء الله، وشرح القصيدة الرائة

في قواعد الاسلام للدرعي، وفتح الوهاب فيما استشكله بعض الاصحاب من السنة والكتاب وشرح عقدة الموثق، وشرح المحدود على قراءة ابن كثير، وشرح المقاصة من مختصر الشيخ خليل.

توفي ليلة الاثنين 23 جمادى الاولى.

طبع له بالمغرب :

شرح لمنظومة المجراد في الجمل ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1355 هـ، 44 صفحة، ومطبعة الامنية الطبعة الثانية 1372 هـ/1953 م 44 صفحة.

المصادر : سوس العالمة 183 ـ طبقات الحضيكي 365/2 ـ المعسول 45/5.

السوسي السملالي انظر : ابن يعقوب

413) السوسي المرغيثي محمد 1007 ـ 1090 هـ

أبو عبد الله محم بن سعيد المرغيثي السوسي الاصل والمنشأ نزيل مراكش وإمام مسجد المواسين بها الشيخ الصالح العالم العلامة المشارك المحقق الموقت المعدل الحيسوبي الخطيب البليغ الاديب المعمر شيخ الاسلام خاتمة المحدثين سراج المريدين.

كان إماما عالما بالتفسير والحديث والفقه والعلوم العربية والاوفاق والتنجيم والفلك بحرا لا ساحل [له]، قرأ ببلاده وبسجلماسة ومراكش ثم تصدر للتدريس فانتهت لها الرياسة في العلوم وكان مكثرا من اقراء كتب السنة والشفا واسماعها لطلاب الحديث النبوي، تخرج به في طريق التصوف كثيرون، ولازمه أفاضل عصره من المغربين الاقصى والادنى، عني بالادب والانشاء واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية وكانت له مشاركة في الطب، فتصدر للعلاج، ثم تركه وانقطع للعبادة والتأليف.

له مختصر سيرة اليعمري والاشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية الصالحة، ونظم في الربع المجيب وحواشي الالفية، والمفيد في شرح أرجوزة ابن سعيد، ومنظومة في الوفق المخمس الخالي الوسط، ومنظومة في علم الحجر ومنظومة في التصوف ومنظومة في الفقه ومنظومة في النحو، والوهد أو يوف، ومناسك، ومنظومة في الحج، ومجموعة فتاو، والمستعان في أحكام الآذان، ورسالة في النهي عن تصريف أسماء الله الحسنى في الدنيويات، وقصيدة في الجداول ومؤلف في التاريخ، ولغز مشهور، ومؤلف في أبطال السحر، وقصيدة في أكل الدجاج، وفهرسة ليست على نسق الفهارس بل مجموعة طب وفقه وحكم وإشعار بلا تقييد بسند ولا في معناه، وثبت صغير.

توفي شهيدا بالطاعون بمراكش وصلى عليه بالمسجد المذكور ودفن بباب أغمات.

طبع له بالمغرب :

1) ـ شرح تحفة المحتاج، في حكم أكل الناس الدجاج. طبع على الحجر بفاس بآخره أربعة أجوبة فقهية 24 صفحة. وعلى الحجر بفاس بآخره نصيحة من نظم أبي العباس الهلالي 24 صفحة وعلى الحجر بفاس 1392 هـ وبآخره تشنيف السمع في حكم الزجومات السبع للفاطمي الشرادي 39 صفحة.

2) ـ المطلع، على مسائل المقنع في المواقيت. طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.

3) ـ معونة الحيسوب، في عمل التوقيت بالجيوب. وهي منظومة رجزية عدد أبياتها 110 طبعت بمطبعة فاس 1350 هـ بأسفل رسالة الماردينى في الربع المجيب ويليها غاية الانتفاع ولمح الحور 24 صفحة.

4) ـ المقنع في علم أبي مقرع. طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة.

5) ـ الممتع، في شرح المقنع. (المقنع في علم أبي مقرع للمؤلف تقدم رقم 4) تكرر طبعه على الحجر بفاس 1313 هـ، 84 صفحات و 1317 هـ، 119 صفحة، و1319 هـ 119 صفحة و1321 هـ 88 صفحة و 1323 هـ 20 فحة وبدون تاريخ 120 صفحة والكل بهامشه شرح الورزازي على المقنع.

المصادر : الاعلام 12/7 ـ الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 113/4 ـ التقاط الدرر (خ) إيضاح المكنون 85/1 ـ و 451/2، 548 ـ خلاصة الاثر 472/3 ـ السعادة الابدية 136/1 ـ سوس العالمة 182 ـ صفوة من انتشر 177 ـ طبقات الحضيكي 72/2 ـ الفكر السامي 144/4 ـ فهرس المؤلفين 248 ـ فهرس العميري (خ) ـ فهرس الفهارس 417/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 283/2 ـ فهرس اليوسي (خ) ـ كتبخانة 290/5، 371، 372 ـ 284/7 ـ 516 ـ معجم المؤلفين 38/10 ـ معجم المطبوعات 1063 ـ نشر المثاني 37/1 ـ هدية العارفين 296/2.

تنبيه : أغفل الاستاذ كحالة لقبه المشهور به وهو المرغيثي وعد من مؤلفاته الاشارة الناصحة لمن طلب الولاية الصالحة والصواب لمن طلب الولاية بالنية الصالحة، وفي خلاصة الاثر، المريغتي، وفي الفكر السامي : المرغيثي، وفي فهرس المؤلفين : المرغيني، والكل خطأ والصواب المرغيثي وجعله في هدية العارفين : محمد بن سعيد المهدي ابن محمد المير الغني وهو أيضا خطأ.

414) السوسي النظيفي محمد 1272 ـ 1367 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن الحسن شيخ الطريقة التيجانية في عصره، صاحب الشهرة الطنانة التي لا توازيها شهرة شيخ آخر من معاصريه في تلك الطريقة.

الفقيه العلامة المشارك له يد حسنة في العربية، وله فيها مؤلفات. كان منكمشا على نفسه لا يخالط الخلق متحريا في اللقمة إيراد الصيام كثيرا ولا يقصر ذلك على فصل دون فصل حريص على صلاة الجماعة في زاويته الخاصة به التي تكتظ بالمصلين دائما في الصلوات الخمس، وقع عليه إقبال عظيم من كل الطبقات خصوصا الرؤساء والطلبة السوسيين، ولا يخرج من زاويته إلا يوم الجمعة للصلاة، ابتعد عن جميع الطبقات فلا يخالط أحدا إلا بعض من ينتابونه أو يقصدونه بالزيارة أو تلقين الاذكار.

له مؤلفات كثيرة كلها مطبوعة، منها الخريدة وهي منظومة في الطريقة التيجانية تعتبر مدونة لهذه الطريقة وشرطها، ومؤلف في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

طبع له بالمغرب :

1) ـ الاطرزة الابريزية، على القصيدة الهمزية.

2) ـ بلغة دار التهاني، تضمين قصيدة أم هاني. طبع مع تقرير عليه وتقرير لطيف بالمطبعة الفاسية 1338 هـ 186 صفحة.

3) ـ ترياق القلب الجريح، تخميس بردة المديح. المطبعة الفاسية 1338 هـ بهامشه تقرير نفيس في حل بعض ألفاظ التخميس.

4) ـ تعليق مليح، على بردة المديح.

5) ـ تقرير على بلغة دار التهاني، بهامش بلغة دار التهاني. (انظر بلغة دار التهاني).

6) ـ تقرير لطيف في شرح بعض ألفاظ قصيدة أم هاني (انظر بلغة دار التهاني).

7) ـ تقريرات سنية، في حل بعض ألفاظ العظة الكنزية. (انظر العظة الكنزية).

8) ـ حاشية العطر الناقح، على الطيب الفائح. (انظر : الطيب الفائح).
9) ـ الطيب الفائح، والورد السانح، في صلاة الفاتح. طبع على الحجر بفاس وبهامشه حاشية العطر الناقح ـ مطبعة العربي الازرق 1323 ـه 216 صفحة.
10) ـ العطفة الكنزية، تخميس قصيدة الهمزية، للبوصيري ـ طبع ضمن مجموع للمؤلف المطبعة الفاسية 1338 هـ.
11) ـ قصيدة في التحريض على صلاة الفاتح ـ ويليه الطيب الفائح في صلاة الفاتح له طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1321 هـ 336 صفحة.
12) ـ النفحة الربانية، في الطريقة التجانية (انظر الورد الخريدة).
13) ـ الوردة الخريدة شرح الياقوتة الفريدة. ومعها : النفحة الربانية في الطريقة التيجانية، طبع على الحجر بفاس ثلاثة أجزاء 1076 صفحة.
المصادر : معجم المطبوعات 1859 ـ المعسول 137/19.

415) السوسي محمد بن علي 1218 ـ 1296 هـ

أبو عبد الله محمد بن علي بن سعيد السوسي من مشاهير علماء سوس في أواسط القرن الثالث عشر الهجري الفقيه العلامة المدرس المحرر الاصولي المتقن، لا يشق له غبار في الاصول. كان مدرسا للعلوم وطبيبا وقاضيا يحكم بالقضاء والتحكيم، ومفتيا تدور عليه نوازل بلاده، يحفظ مختصر الشيخ خليل ويستحضر نصوصه على طرف لسانه، بحاثة مكبا على المناقشة كثير النسخ للكتب طال عمره حتى ألحق الاحفاد بالاجداد وتفرد بالسيادة العلمية وغيرها بعمره الطويل، وكان محفوظا في علمه وعمله كثير التهجد.
له شرح بانت سعاد، وتاج الكوثر في أخماد البدع.
ولد ليلة الاحد 15 شوال وتوفي أصيل يوم الاثنين 25 جمادى الاخيرة.
طبع له بالمغرب :
شفاء الغليل على المنهج المنتخب، إلى قواعد المذهب ـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1358 هـ 302 صفحة.
المصادر : المعسول 223/17.

416) سوكارنو أحمد

لنبن عالمنا جديدا ـ نص الخطاب الكامل الذي ألقاه أمام الجمعية العامة للامم المتحدة يوم 30 شتنبر 1960 م الرباط المطبعة الفرنسية المغربية 5 صفحات.

417) السيد الغالي عبد الله.

ـ الملخص المرقب القريب ـ الرباط مطبعة الامنية 1380 هـ/1960 م 115 صفحات.

418) السيد محمد حمدي

محمد حمدي السيد أستاذ الرياضيات والعلوم بمعهد مولاي المهدي بتطوان.

طبع له بالمغرب :
مذكرات في مبادئ التاريخ الطبيعي للمدارس الثانوية المغربية ـ مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 1364 هـ/1942 م 229 صفحة.

419) ابن سينا الحسين 370 ـ 428 هـ

الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا البخاري الشيخ الرئيس أبو علي شرف الملك الرئيس صاحب التصانيف في الطب والمنطق والطبيعيات والالهيات كان إمام عصره في الحكمة وعلوم الاوائل، بل في سائر العلوم، آية في الذكاء، رأس الفلاسفة الاسلاميين طاف البلاد وناظر العلماء واتسعت شهرته وتقلد الوزارة في همذان وثار عليه عسكرها ونبهوا بيته، وتوارى، ثم صار إلى أصبهان وبها ألف أكثر كتبه وعاد أواخر أيامه إلى همدان، فمرض في الطريق ومات بها.
صنف نحو مائة كتاب ما بين مطول ومختصر، ونظم الشعر الجيد، ودرس اللغة مدة طويلة حتى بارى كبار المنشئين قرأ الحكمة وحل اقليدس والمجسطي والطب وهو ابن ثمان عشرة سنة له مائة مصنف في فنون العلوم.
اتصل بخدمة مجد الدولة بن بويه بالري ثم خدم قابوس بن وشمكير ثم قصد علاء الدولة ابن كاكدية وتقدم عنده ثم مرض بالصرع والقولنج وترك الحيمة ولما أيس من العافية ترك المداواة واغتسل وتاب وتصدق بما عنده على الفقراء ورد المظالم على من عرفه واعتق مماليكه وجعل يختم في كل ثلاثة أيام ختمة إلى أن مات.
توفي بهمذان يوم الجمعة من رمضان.
له : الادوية القلبية، الاشارات، الاشارات والتشبيهات، الارصاد الكلية، الانصاف، بيان ذوات الجهة، تأويل الرؤيا، تدبير الجند والممالك، تفسير آية النور، تفسير سورة سبح، تفسير سورتي المعوذتين، جواب الاعتذار فيما نسب إليه من الخطب، جواب ستة عشر سؤالا في الجان، الحاصل والمحصول، الحواشي على القانون، الحكمة العرشية، خطب وتمجيدات وإهجاع، رسالة البر والاثم، رسالة الحدود، رسالة الطير، رسالة العشق، كتاب الاوسط الجرجاني، كتاب البر والاثم، كتاب بعض الحكمة الشرقية، كتاب الحدود، كتاب الحكمة المشرقية، كتاب الخطب والتوحيدية في الالهيات، كتاب الشبكة والطير، كتاب الشفاء في الحكمة، كتاب دانش نامه علائي، كتاب العلائي، كتاب عيون الحكمة، كتاب القانون، كتاب قصيدة المزدوجة، كتاب القولنج، كتاب قيام الارض في وسط السماء، كتاب لسان العرب، كتاب المباحثات، كتاب المبدأ والمعاد، كتاب المجموع، كتاب الملح في النحو، كتاب المعاد، كتاب الموجز الصغير، كتاب الموجز الكبير، كتاب النجاة، كتاب الهداية، كتاب الهداية في الحكمة، شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس، مختصر الاوسط، مختصر اقليدس، مفاتيح الخزائن في المنطق، مناظرات مع أبي علي النيسابوري، منار النظر في المنطق وغير ذلك.
أصله من بلخ ومولده بإحدى قرى بخارى ومات بهمذان.
ـ مجموعته الكبرى في العلوم الروحانية ـ الرباط مطبعة الامنية 80 صفحة.
المصادر : عيون الانباء ـ طبقات الاطباء 2/2 ـ تاريخ الحكماء للقيطي 413 ـ البداية والنهاية 42/12 ـ النجوم الزاهرة 25/5 ـ تاريخ مختصر الدول 325 ـ الكامل 157/9 ـ أبو الفداء 169/2 ـ شذرات الذهب 234/3 ـ كشف الظنون 12، 36، 51، 63، 94، 183، 201، 238، 377، 380، 449، 451، 463، 624، 685، 736، 757، 766، 841، 843، 846، 852، 861، 862، 870، 876، 877، 879، 889، 891، 894، 896، 897، 900، 953، 1055، 1186، 1311،

1327، 1341، 1389، 1408، 1430، 1440، 1654، 1455، 1466، 1520، 1621، 1783، 1793، 1900، 2031 ـ تاريخ فلاسفة الاسلام 53 ـ معجم المؤلفين 20/4 ـ معجم المطبوعات 127 ـ وفيات الاعيان 419/1 ـ أبو الفداء 161/2، 1550 ـ خزانة الادب 466/4 ـ تاريخ آداب اللغة لزيدان 336/2 ـ الاعلام 261/2 ـ كتبخانة 48/2 ـ 224/5 ـ 2/6، 3، 15، 27، 34، 44، 46، 65، 89، 93، 95، 99، 100، 103، 104، 105 ـ 457/7، 525، 625، 647 ـ تاريخ ابن الوردي 519/1 ـ العبر 165/3 ـ إيضاح المكنون 555، 672 ـ معجم المؤلفين 20/4. هدية العارفين 308/1 ـ كشف الظنون 12، 36، 63، 51، 94، 183، 201، 451، 624، 686، 841، 843، 846، 852، 860، 861، 862، 870، 873، 876، 877، 878، 879، 889، 891، 896، 897، 900، 1055، 1186، 1311، 1389، 1455، 1466، 1550، 1900، 1929.

420) السيوطي عبد الرحمن 849 ـ 911 هـ

أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المصري الشافعي الامام المسند المحقق المدقق صاحب التآليف الفائقة المتقنة المحررة المعتمدة التي بلغت نحو الستمائة وشهرتها تغني عن ذكرها وقد اشتهر أكثرها في حياته في أقطار الارض مشرقا ومغربا وكان آية في سرعة التأليف.

كان إماما حافظا أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالا وغريبا ومتنا وسندا واستنباطا للاحكام منه، مؤرخ أديب، نشأ في القاهرة يتيما ولما بلغ أشده اعتزل الناس وخلا بنفسه في روضة المقياس على النيل منزويا عن أصحابه فألف أكثر كتبه وكان الاغنياء والامراء يزورونه ويعرضون عليه الاموال والهدايا فيردها، وطلبه السلطان مرارا فلم يحضر إليه وأرسل إليه هدايا فردها وبقي على ذلك إلى أن لقي الله، ولكنه لم يسلم من حاسد لفضله وجاحد لمناقبه، فقد ترجمه السخاوي في أقرانه في الضو اللامع ترجمة مظلمة غالبها ثلب فظيع وسب شنيع وانتقاض وغمط لمناقبه تصريحا وتلويحا، قال الشوكاني : فذلك دأبه في جميع الفضلاء من أقرانه، وقد تنافس هو وصاحب الترجمة منافسة أوجبت تأليف صاحب الترجمة لرسالة سماها الكاوي لدماغ السخاوي، فليعرف المطلع على ترجمة هذا الفاضل في الضوء اللامع إنها صدرت من خصم له غير مقبول عليه. وبعد أن ذكر كلام السخاوي في صاحب الترجمة ورده، قال : والسخاوي رحمه الله وإن كان إماما غير مدفوع لكنه كثير التحامل على أكابر أقرانه كما يعرف ذلك من طالع كتابه الضوء اللامع فإنه لا يقيم لهم وزنا بل لا يسلم غالبهم من الحط منه عليه، وإنما يعظم شيوخه وتلاميذه ومن لم يعرفه ممن مات في أوائل القرن التاسع قبل موته أو من كان من غير أهل عصره أو يرجو خيره أو يخاف شره، كلام الشوكانى.

ولد بعد مغرب ليلة الاحد مستهل رجب وتوفي سحر ليلة الجمعة تاسع جمادى الاولى بمنزله ودفن خارج باب القرافة.

طبع له بالمغرب :

1) ـ اتمام الدراية، لقراء النقاية. (كراسة جمع فيها أربعة عشر علما بإيجاز) فرغ منه يوم الثلاثاء 4 ربيع اول 878 ـ طبع على الحجر بفاس بمطبعة أحمد العلمي 1387 هـ 144 صفحة وعلى الحجر بفاس 128 صفحة.

2) ـ احياء الميت، بفضائل أهل البيت. طبع على الحجر بفاس 1316 هـ، ومعه راح الشفا والصفا لمن ملأ الله قلبه بحب آل المصطفى (مقتطفات شعرية في الموضوع) 8 صفحات.

3) ـ رشف الزلال، من سحر الحلال. وهي مقاماته المتضمنة إن عشرين عاما تزوجوا ووصف كل ليلته موربا بألفاظ علمه ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1319 هـ 24 صفحة.

3) ـ كتاب الرحمة، في الطب والحكمة. مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 240 صفحة.

5) ـ كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة ـ حققه الاستاذ الدكتور عبد اللطيف السعداني وقدمه الاستاذ محمد الفاسي ـ مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية فاس 1391 هـ 1971 م.

6) ـ كفاية المحتاج، في معرفة الاختلاج. طبع على الحجر بفاس.

7) ـ نظم التثبيت ـ طبع ضمن مجموعة (بها نظم النابغة الشنجيطي لما نثره الهلالي لما تجب به الفتوى وما يعتمد من الكتب والا، ومنظومة المختار بن بونة الشنجيطي الجكني التي حاجى بها مولود الجواد) المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 56 صفحة.

المصادر : الاعلام 71/4 ـ إيضاح المكنون 191/1، 220، 230، 278، 421، 579 ـ 47/2، 92، 387، 465، 591، 624، 627 ـ البدر الطالع 328/1 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 228/3 ـ التعليقات السنية 13 ـ حسن المحاضرة 155/1 ـ درة الحجال 360 ـ الرسالة المستطرفة 84 ـ شذرات الذهب 51/8 ـ الضوء اللامع 65/4 ـ فهرس الفهارس 132/1، 268، 349 ـ 29/2، 46، 76، 95، 352 ـ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية 2، 10، 57، 153، 185، 224، 262، 300 ـ فهرس المخطوطات العربية 36/1، 40، 54، 58، 60، 75، 77، 85، 108، 121 ـ كتبخانة 100/1، 120، 144، 172، 173، 197، 207، 216، 220، 229، 237، 259، 273، 321، 322، 325، 326، 338، 340، 343، 346، 347، 356، 361، 369، 393، 394، 395، 402، 404، 406، 409، 410، 428، 430، 445، 448، 11/2، 146، 155، 160، 168، 179، 192، 193 ـ 200/3، 205، 216 ـ 22/4، 24، 27، 71، 118، 120، 126، 140، 180، 183، 187، 212، 257، 261، 296، 322، 330، 331 ـ 19/5، 22،23، 43، 50، 52، 77، 81، 120، 123، 128، 131، 161، 173 ـ 108/6، 113، 117، 118، 132، 140، 159، 162، 179، 189 ـ 6/7، 9، 11، 13، 26، 37، 48، 49، 62، 63، 64، 82، 111، 141، 146، 149، 153، 159، 165، 166، 167، 178، 179، 185، 188، 209، 212، 216، 233، 234، 235، 245، 246، 247، 252، 253، 254، 262، 270، 273، 287، 305، 307، 326، 327، 328، 330، 331، 347، 388، 395، 396، 406، 409، 410، 425، 426، 433، 454، 462، 463، 464، 465، 466، 467 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 12، 22، 28، 33، 37، 39، 40، 86، 92، 102، 116، 134، 138، 141، 142، 167، 170، 175، 176، 190، 198، 215، 218، 224، 225، 228، 229، 236، 243، 247، 248، 251، 252، 253، 260، 271، 272، 273، 274، 277، 287، 289، 297، 300، 301، 303، 305، 306، 315، 317، 334، 335 ـ كشف الظنون 5/10، 7، 8، 10، 11، 14، 16، 19، 24، 25، 29، 30، 43، 47، 49، 56، 58، 62، 67، 72، 73، 75، 77، 81، 85، 86، 87، 92، 100، 119، 121، 125، 126، 127، 128، 130، 132، 133، 135، 136، 141، 144، 150، 152، 154، 156، 157، 158، 159، 162، 165، 170، 172، 173، 179، 182، 185، 188، 194، 200، 204، 216، 217، 219، 229، 231، 234، 237، 242، 245، 246، 251، 252، 253، 254، 270، 283، 293، 294، 305، 336، 337، 342، 344، 354، 355، 360، 363، 364، 369، 372، 373، 375، 391، 393، 397، 398، 402، 404، 408، 409، 411، 415، 420، 421، 423، 425، 445، 456، 464، 465، 466، 478، 479، 483، 485، 486،

488، 492، 494، 495، 500، 501، 504، 514، 517، 521، 523، 549، 558، 559،
560، 574، 577، 582، 587، 590، 597، 598، 601، 607، 608، 618، 623، 624،
628، 644، 648، 666، 667، 668، 670، 671، 689، 693، 697، 698، 700، 705،
723، 726، 729، 730، 731، 733، 739، 742، 745، 746، 748، 749،

483، 485، 486، 488، 492، 494، 495، 500، 501، 504، 514، 517، 521، 523،
549، 558، 559، 560، 574، 577، 582، 587، 590، 597، 598، 601، 607، 608،
618، 623، 624، 628، 644، 648، 666، 667، 668، 670، 671، 689، 693، 697،
698، 700، 705، 723، 726، 729، 730، 731، 733، 739، 742، 745، 746، 748،
749، 756، 761، 767، 788، 793، 826، 828، 836، 839، 846، 876، 894، 904،
908، 909، 910، 916، 918، 920، 929، 935، 939، 947، 953، 954، 955، 956،
958، 973، 978، 982، 995، 996، 999، 1001، 1004، 1006، 1009، 1010،
1017، 1019، 1021، 1022، 1028، 1029، 1031، 1038، 1040، 1042، 1044،
1048، 1051، 1054، 1056، 1059، 1060، 1067، 1068، 1070، 1083، 1084،
1086، 1087، 1088، 1089، 1095، 1096، 1097، 1099، 1102، 1103، 1105،
1106، 1107، 1109، 1110، 1115، 1118، 1119، 1124، 1127، 1131، 1132،
1139، 1140، 1149، 1154، 1156، 1173، 1174، 1181، 1188، 1202، 1215،
1218، 1232، 1235، 1241، 1246، 1253، 1259، 1260، 1261، 1278، 1279،
1291، 1295، 1301، 1302، 1303، 1304، 1308، 1316، 1330، 1345، 1351،
1352، 1353، 1301، 1302، 1303، 1304، 1308، 1316، 1330، 1345، 1351،
1352، 1353، 1354، 1356، 1362، 1363، 1364، 1365، 1382، 1384، 1456،
1474، 1488، 1490، 1491، 1492، 1494، 1496، 1498، 1506، 151، 1523،
1534، 1535، 1545، 1547، 1559، 1560، 1562، 1564، 1565، 1569، 1574،
1576، 1577، 1579، 1585، 1598، 1599، 1602، 1644، 1652، 1653، 1657،
1658، 1660، 1661، 1663، 1665، 1672، 1674، 1677، 1680، 1681، 1702،
1704، 1713، 1719، 1729، 1731، 1732، 1733، 1735، 1753، 1756، 1760،
1771، 1781، 1785، 1812، 1814، 1817، 1835، 1838، 1841، 1842، 1847،
1859، 1860، 1869، 1872، 1874، 1882، 1885، 1893، 1904، 1905، 1907،
1913، 1914، 1916، 1918، 1921، 1926، 1928، 1930، 1931، 1940، 1941،
1944، 1952، 1959، 1960، 1961، 1963، 1969، 1970، 1976، 1977، 1979،
1981، 1982، 1989، 1993، 2001، 2002، 2003، 2005، 2006، 2007، 2011،
2014، 2028، 2042، 2045، 2047، 2048، 2050، 2052، 2053 ـ لقط الفرائد (خ) ـ
معجم المؤلفين 28/5 ـ معجم المطبوعات 1073 ـ النور السافر 54 ـ هدية العارفين 534/1 ـ مقدمة نظم العقيان ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 171/3 ـ الدفاع وقطع النزاع عن نسب الشرفاء أبناء أبي السباع 23 ـ.

تنبيه : نسب في كتبخانة 16/6 ـ كتاب الرحمة في الطب والحكمة للشيخ المهدي ابن علي بن ابراهيم الصبيري اليمني المهجمي المتوفي سنة 815 هـ.

ـ ش ـ

421) الشتاتي محمد

ـ دليل الاندلس. مطبعة ميدي بالدار البيضاء ـ الجزء الاول فقط 1956 م 117 صفحة.

422) الشاذلي أبو الحسن 571 ـ 656 هـ

الشيخ أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشريف الادريسي الشاذلي تقي الدين العارف بالله الدال عليه العالم المحقق الواصل الجليل القدر الشهير الذكر شهرته تغني عن التعريف به.

كان جامعا لعلوم الظاهر لا سيما التفسير والحديث أما علوم الاسرار فقطب رحاها اشتغل بالعلوم الشرعية حتى أتقنها وصار يناظر فيها مع كونه ضريرا ثم سلك منهاج التصوف وجد واجتهد حتى ظهر صلاحه وخيره وطار في فضاء الفضائل طيره وحمد في طريق القوم مسراه ويسره نظم فرنق ولطف وتكلم على الناس فقرط الاسماع وشنف وطاف وجال ولقي الرجال.

قدم تونس فأقام بها سنين طويلة وبها اشتهر أمره وعلا ذكره وله بها اتباع كثيرون ثم انتقل إلى مصر فأظهر طريقته ونشر سيرته وبعد صيته بها، كان يحضر مجلسه بتونس ومصر أكابر العلماء وأثنى عليه أكابر العلماء كابن دقيق العيد وغيره وكان إذا ركب يمشي أكابر الفقراء وأهل الدنيا حوله وتنشر الاعلام على رأسه وتضرب الطبول بين يديه.

حج مرارا ومات قاصدا طريقه بحميثرة من صعيد مصر.

له : رسالة الامير في آداب التصوف والسر الجليل في خواص حسبنا الله ونعم الوكيل والتسلي والتصبر على ما قضاه الله من أحكام أهل التجبر والتكبر، حزب الحفظ والصون وسر تسخير عالم الكون، حزب الحمد.

توفي في شوال أو ذي القعدة بحميثرة وقبره هناك معروف.

طبع له بالمغرب :

1) ـ حزب البحر ـ طبع على الحجر بفاس ضمن مجموعة 51 صفحة.
2) ـ الحزب الكبير ـ طبع على الحجر بفاس ضمن مجموعة 51 صفحة، وعلى الحجر بفاس 8 صفحات.

المصادر : الاعلام 120/5 ـ الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ) ـ الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف ص ـ ايضاح المكنون 559/1 ـ 97/2، 264 ـ حسن المحاضرة 247/1 ـ درة الاسرار وتحفة الابرار في مناقب الشاذلي ـ الدرر البهية 157/2 ـ السر الظاهر 34 ـ سلوة الانفاس 84/1 ـ شجرة النور الزكية 186 ـ شذرات الذهب 278/5 ـ طبقات الشعراني 4/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 159/1 ـ كتبخانة 112/2، 117، 146، 191، 192، 200، 213، 214، 215، 216، 220/5، 223، 227، 340، 362، 366ـ 12/7، 125، 126، 229، 290، 324، 351، 434، 512، 573ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 276، 296، 322 ـ كشف الظنون 404، 661، 662 ـ معجم المؤلفين 137/7 ـ معجم المطبوعات 1088 ـ نكث الهيمان 213 ـ هدية العارفين 709/1 ـ وفيات ابن قنفذ 50 ـ النجوم الزاهرة 68/7 ـ السر الظاهر 34.

تنبيه : قال الشيخ خير الدين ولد في غمارة من قرى افريقية والصواب أنها قبيلة عظيمة بالمغرب الاقصى وفي كشف الظنون أبو الحسن علي بن عبد الله بن الحميد، والصواب عبد الجبار.

423) الشاوي عبد الواحد.

في ظلال العرش. ـ تمثيلية ذات فصلين ـ مطبعة الامنية بالرباط 8 صفحات.

424) الشاوي محمد توفيق.

تعليق وشروح مقارنة على مجموعة القانون الجنائي المغربي الجديد الصادر بالظهير الشريف رقم : 473، 1/591 ـ الدار البيضاء مطابع دار الكتاب 1968 م 512 صفحة.
قضاء المجلس الاعلى في المواد الجنائية. أحكام القسم الجنائي من سنة 57 إلى 1961 م الدار البيضاء مطابع دار الكتاب 1962 م صفحة ـ بمشاركة المكي السنتي.

425) الشاوي الحاج المفضل.

الحاج المفضل بن الغماري الشاوي الحريزي المنياوي.
1) ـ رسالة الاصفياء، في التبرك بآثار الاولياء. المطبعة العربية بالدار البيضاء 1355 هـ 177 صفحة.
2) ـ رسالة التحقيق، في صفات الموثق. فرغ منها متم رمضان 1332 هـ طبع على الحجر بفاس 85 صفحة.
3) ـ نور المشكاة في مسائل الزكاة ـ مطبع الامنية بالرباط 1365 هـ 136 صفحة.

426) الشبراخيتي ابراهيم ـ 1106 هـ

أبو إسحاق إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي المالكي المصري برهان الدين الفقيه العلامة الامام العمدة المتقن المحقق القدوة الشيخ الفاضل العالم العامل من أفاضل المالكية.
له شرح مختصر خليل وشرح الاربعين النبوية رزق فيه القبول وشرح ألفية العراقي في السيرة النبوية وشرح العشماوية.
توفي غريقا في النيل وهو متوجه إلى رشيد.
طبع له بالمغرب :
شرحه على مختصر الشيخ خليل ـ الجزء الاول فقط ـ طبع على الحجر بفاس 412 صفحة.
المصادر : الاعلام 1/169 ـ إيضاح المكنون 1/56، 121 ـ 2/178، 450 ـ شجرة النور الزكية 317 ـ عجائب الآثار 1/69 ـ كتبخانة 1/381 ـ 3/171، 186 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 45 ـ معجم المؤلفين 1/11 ـ معجم المطبوعات 1096 ـ هدية العارفين 1/36 ـ اليواقيت الثمينة 88.

427) الشبيهي أحمد بن عبد الله.

أبو الفضل أحمد بن عبد الله الشبيهي الفاسي.
صديقنا الفقيه العلامة المدرس العدل المبرز المفتي الشهير الكاتب المقتدر، خير دين هين لين بشوش متواضع سهل المخالقة حسن المعاشرة لطيف المجالسة حلو النكتة ذو مروءة وديانة وعفاف وصيانة

حسن الهيئة نظيف البزة جميل الخط. تعاطى خطة الشهادة والافتاء ثم عين أستاذا بثانوية مولاي إدريس بفاس ثم استعفى منها فأعفى، ثم عين عضوا بمجلس الاستيناف الشرعي ثم عضوا بالمجلس العلمي للقرويين ثم أحيل على المعاش.
أوذي في سبيل وطنه وأصيب في حبيبته فصبر واحتسب وهو الآن مشتغل بما يعنيه مقبل على ربه محافظ على دينه جزاه الله عن نفسه ودينه خيرا وكثر أمثاله وكلأه بحفظه إنه سميع مجيب.
طبع له بالمغرب :
مسامرة في العلم والعمل قبل الاسلام وبعده ـ ألقاها بنادي المسامرات بثانوية مولاي إدريس بفاس منتصف شعبان 1343 هـ ـ طبعت بفاس 48 صفحة.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 105 صفحات.

428) الشبيهي انظر : الادريسي الطاهر.

429) الشدادي أحمد بن علي ـ 1163 هـ

أبو العباس أحمد بن الشيخ علي بن أحمد بن محمد الحسني الادريسي العمراني الشدادي الفقيه العلامة المحقق الحافظ الضابط المدقق القاضي المدرس.
كان فقيها عالما عارفا بالفقه والوثائق والحساب والتوقيت وغير ذلك، له في الفقه نظر لا يجارى وإدراك في دقائق مشكلاته لا يكاد يبارى، ولي قضاء فاس العليا ثم فاس الادريسية وخطبته جامعها الاعظم ثم أخر عنه ثم أعيد ثم أخر وولي قضاء مدينة زرهون وقضاء مدينة وزان ولاه إياه شيخه أبو محمد الشيخ الطيب الوزاني اليملحي بعد عزله من قضاء فاس والامامة والتدريس بزاوية سيدي قاسم بن رحمون بفاس.
له تقييد على تحفة ابن عاصم وتقييد على لامية الزقاق وتقييد على نظم عمل فاس وتقاييد حسنة في التاريخ والاحداث.
توفي في 16 رجب ودفن خارج باب القريعة.
طبع له بالمغرب :
حاشية على فتح العليم الخلاق، في شرح لامية الزقاق. للشيخ ميارة ـ طبعت على الحجر بفاس بهامش الشرح المذكور مطبعة العربي الازرق 1298 هـ 416 صفحة ـ ومطبعة العربي الازرق أيضا بدون تاريخ 408 صفحة.
المصادر : اتحاف أعلام الناس 1/341 ـ الاعلام 1/89 ـ التقاط الدرر (خ) ـ السر الظاهر 96 ـ سلوة الانفاس 3/198 ـ شجرة النور الزكية 336 ـ فهرسة الشيخ التاودي بن سودة (خ) ـ فهرسة سعيد العميري [1] (خ) ـ فهرس المؤلفين 31 ـ فهرس المخطوطات العربية 1/275 ـ معجم المؤلفين 1/154، 318 ـ نشر المثاني المخطوط ـ اليواقيت الثمينة 52 ـ الدرر البهية 2/56.
تنبيه : جعله الشيخ خير الدين أحمد بن أحمد وهو أحمد بن علي بن أحمد وأرخ وفاته تبعا لابن زيدان ب : 1146 هـ وهي سنة 1163 هـ وأرخ الاستاذ كحالة وفاته ب : 16 جمادى الثانية وهي 16 رجب، وجعله أحمد بن أحمد ثم أعاد ترجمته على الصواب ص 318 من نفس الجزء وهما ترجمتان لشخص واحد، وجعله في فهرس المؤلفين الشرادي بالراء وهو الشدادي بالدال.

(1) هكذا في الاصل، والمعروف أن الفهرسة التي يحيل عليها المؤلف هي لابي القاسم العميري وسعيد المذكور هو والده، ولا تعرف له فهرسة.

430) الشرايبي عبد الهادي.

الفقيه العلامة الفهامة الكاتب المقتدر.

تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس في المدارس الحرة وبعد الاستقلال عين بالسفارة المغربية بتونس ثم بالمملكة الليبية ثم بالجمهورية العربية المتحدة وهو الآن مشتغل بالوزارة الخارجية المغربية.

طبع له بالمغرب :

الفقه الواضح : لمدارس الابتدائية ـ الجزء الاول ـ المطبعة الوطنية بالرباط الطبعة الثانية 1357 هـ 56 صفحة ومطبعة الامنية بالرباط 1372 هـ/1953 م 59 صفحة، والجزء الثاني المطبعة الوطنية بالرباط 1355 هـ 99 صفحة.

431) الشرايبي محمد المختار.

محمد المختار الشرايبي الفاسي مولدا ونشأة المراكشي استيطانا الفقيه الشاعر المحب، جل شعره في الامداح النبوية والتعلق بالاولياء والصالحين.

طبع له بالمغرب :

1) ـ عقد الجواهر واللئالي والفتح الوهبي المتوالي في التعليق والانتماء بالشيخ العارف بالله سيدي محمد بن أحمد الملقب بسيدي رحال البدالي ـ قصيدة، مطبعة الامنية 1377 هـ / 1957 م 12 صفحة.

2) ـ قطعة شعرية في بعض مفاخر مراكش الحمراء حرسها الله ـ أذيعت من قاعة دار الطرب بمراكش بتاريخ 7 يونيه 1939 م /1358 هـ مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 8 صفحات.

3) ـ المنهل الاوفر، في التعلق بمولانا إدريس الاكبر. قصيدة ألقاها بضريح المولى إدريس الاكبر عام 1366 هـ بمناسبة موسم السادات العلميين الذي يقام كل سنة بمدينة زرهون إحياء لذكرى المولى إدريس الاكبر ـ مطبعة الامنية بالرباط 4 صفحات.

432) الشرادي إدريس.

اللحن والايقاع في قواعد الموسيقى والتطبيق ـ الرباط مطبعة سيبيسك الجزء الاول 81 صفحة.

433) الشرادي محمد الفاطمي ـ 1344 هـ

شيخنا الفقيه العلامة الدراكة المدرس النفاعة المؤلف محمد الفاطمي ابن محمد بن حمادي الشرادي الفاسي.

كان رحمه الله عالما عاملا متمكنا في الفقه و الاصول والنحو وغير ذلك دؤوبا على مختصر الشيخ خليل وألفية ابن مالك وغيرهما عارفا بصناعة القضاء هينا لينا ذا أخلاق كريمة وشيم مستقيمة من أهل الفضل والمروءة والدين المتين والخير والصلاح والاحسان إلى الضعفاء والمساكين سرا، ممن سلم المسلمون من لسانه ويده، تجاني الطريقة ثم تخلى عنها في آخر عمره.

ولي قضاء تارودانت ثم صرف عنه فرجع إلى بلده فاس وأكب على التدريس وولي خطابة مسجد المنية

ثم تخلى عنه لشيخنا الصالح أبي محمد الطاهر الكتاني رحمها الله وولي آخر عمره عضوية المجلس العلمي وبقي على ذلك إلى أن وافته منيته.

توفي يوم الاربعاء 19 صفر وأقبر بضريح سيدي يحيى الزكاري المشهور بابن الخياط بالرميلة من فاس بجوار شيخه شيخ الجماعة أبي العباس أحمد بن الخياط.

طبع له بالمغرب :

1) ـ تسهيل النجعة، بمراتب الشفعة. فرغ منه عشية الثلاثاء 26 محرم 1341 هـ ـ طبع على الحجر بفاس 24 صفحة.

2) ـ تشنيف السمع في حكم السبع ـ فرغ منه في 22 ربيع الاول 1329 هـ طبع على الحجر بفاس 15 صفحة وعلى الحجر بفاس وبآخره تحفة المحتاج 20 صفحة.

3) ـ تقييد في نوني التوكيد ـ قيده مؤلفه في المحرم فاتح 1324 هـ، طبع على الحجر بفاس 1324 هـ 8 صفحات.

4) ـ مسائل النحلة ـ طبع على الحجر بفاس 40 صفحة.

5) ـ وردة الدهان، في أحكام الرهان ـ طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.

434) الشرفي عبد السلام 1292 ـ 1348 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن الطيب بن عبد الرحمن الشرفي الاندلسي الاشبيلي الفقيه الاجل الاديب الاريب الخير اللبيب المدرس النفاع المطلع الذاكر المتبتل.

له تأليف في إعراب لفظة ثمود، وتأليف في زيارة النعال التي عند الشرفاء الطاهريين الصقليين بفاس.

توفي يوم الخميس 2 رجب.

طبع له بالمغرب :

1) ـ زهرة الافكار، في الرد على المخالف بالقبض في هذه الاعصار. فرغ منه يوم الاحد 15 قعدة 1313 هـ وبآخره تقاريظ وختام للمؤلف ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1316 هـ 67 صفحة.

2) ـ نيل الآمال، في زيارة أشرف النعال. وهي قصيدة تائية من بحر الطويل) طبع على الحجر بفاس 1335 هـ 16 صفحة.

المصادر : الدرر البهية 358/2 ـ معجم المؤلفين 225/5 ـ معجم المطبوعات 1478، 1631.

تنبيه : ترجمه سركيس مرتين : الاولى في حرف القاف تحت عنوان القادري ((ابن عبد السلام)) محمد بن عبد السلام بن الطيب القادري، والثانية في حرف الميم تحت عنوان : محمد بن عبد السلام بن الطيب ونسب له فيهما معا ((نزهة الابصار...)) وهما ترجمتان لشخص واحد واسمه كما ذكرنا عبد السلام بن الطيب بن عبد الرحمن الشرفي الادريسي الاشبيلي وهي أسرة نبيلة بفاس كان فيها العلماء والشعراء والكتاب والعدول والموظفون ولا زال نعيتهم بها الآن وليس بقادري، أما عنوان الكتاب فليس نزهة الافكار بل زهرة الافكار كما هو مطبوع على ظهره، أما الاسرة القادرية فهي أيضا أسرة شريفة كريمة نبيلة بفاس من أبناء الشيخ عبد القادر الكيلاني فمن بغداد، تقدم فيها علماء فطاحل وشعراء وكبراء ولا زالوا بفاس إلى الآن.

435) الشرقاوي الشرقي.

الشرقي بن محمد الشرقاوي الرباطي من علماء الرباط ومدرسيه يعلم في بعض المدارس الرسمية.

طبع له بالمغرب :

1) ـ دمعة الحزين (قصيدة لامية) المطبعة الاهلية بالرباط 3 صفحات.

2) ـ قصيدة القاها بمناسبة اختتام صحيح البخاري مهنئا شيخه عالم الرباط وحافظه محمد المدني بن الحسني الرباطي بهذا الختم ـ المطبعة الاهلية بالرباط 7 صفحات.

436) الشرقاوي محمد الشرقي.

محمد الشرقي بن محمد الشرقاوي الطنجي.

ـ قصيدة في مدح إدريس الاكبر بن عبد الله الكامل ـ ومعها قصيدتان في الموضوع نفسه لمحمد الطاهر بن التقي الادريسي الشبيهي الزرهوني أصلا الرباطي مسكنا ووفاة، ولعبد الله القباج الفاسي أصلا الرباطي سكنا ومدفنا ـ المطبعة الوطنية بالرباط 22 صفحة.

437) الشرقي بهلول

ـ قصيدة من كلام الملحون مشتملة على توحيد وحكم ونصائح ثمينة ـ تكرر طبعها على الحجر بفاس بآخرها الياقوتة الفريدة في نظم لب واجب العقيدة لابي العباس الهلالي مشتملة على 11 بيتا 8 صفحات، وعلى الحجر بفاس وحدها 7 صفحات و 8 صفحات.

438) ابن أبي شريف محمد بن محمد 822 ـ 906 هـ

أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن مسعود بن رضوان ابن ناصر الدين المري القدسي الشافعي كمال الدين أبو المعالي المعروف بالكمال بن أبي شريف العلامة المشارك الامام شيخ الاسلام ملك العلماء الاعلام.

كان مقرئا فقيها مفسرا أصوليا محدثا متكلما صرفيا عروضيا منطقيا بيانيا برع في العلوم وعرف بالذكاء وثقوب الذهن وحسن التصور وسرعة الفهم وبديع الانتقال، وكمال المروءة مع عقل وافر وأدب ظاهر وخفة روح، شديد الانقباض عن الناس غير أصحابه تصدى للتدريس بالقاهرة واجتمع عليه جماعة لقراءة جمع الجوامع في أصول الفقه لتاج الدين السبكي.

استوطن القاهرة ودرس بالازهر وحدث ونظم ونثر وانتفع به أهلها ثم عاد إلى بيت المقدس، وتولى عدة مدارس، وعلى الجملة فهو علامة متين التحقيق حسن الفكر والتأمل فيها ينظره وكتابته أمتن من تقريره ورويته أحسن من بديهته مع وضاءته وتأنيه وضبطه وقلة كلامه وعدم ذكره للناس بالسوء.

له حاشية على تفسير البيضاوي لم تكمل، وشرح على الارشاد في الفقه الشافعية، وشرح على فصول ابن الهمام، وشرح على الزبد لابن رسلان، وعلى مختصر التنبيه لابن النقيب وعلى الشفا للقاضي عياض لم يكملا، والفرائد في حل شرح العقائد، واتحاف الاخصا بفضل المسجد الاقصى، والمسامرة على المسايرة في التوحيد، وغير ذلك، وشرح الارشاد في أصول الحديث.

ولد بالقدس ليلة السبت خامس ذي الحجة وتوفي به أيضا يوم الخميس خامس وعشري جمادى الاولى.

طبع له بالمغرب :

ـ حاشية على شرح المحلي لجمع الجوامع لتاج الدين السبكي في أصول الفقه سماها : اللوامع في تحرير جمع الجوامع ـ فرغ منها ثامن ذي الحجة 886 طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 1312 جزآن 564 صفحة.

المصادر : الاعلام 281/7 ـ إيضاح المكنون 302/1 ـ 155/2 ـ البدر الطالع 243/2 ـ التعليقات السنية 234 ـ شذرات الذهب 29/8 ـ الضوء اللامع 64/9 ـ فهرس المؤلفين 261 ـ فهرس المخطوطات العربية 281/1 ـ كتبخانة 247/2، 36، 46، 53 ـ 36/3، 53، 247 ـ 588/7 ـ الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 101، 120، 122، 254، 297 ـ كشف الظنون 5، 69، 70، 193، 595، 749، 1054، 1083، 1148، 1218، 1666 ـ معجم المؤلفين 200/11 ـ معجم المطبوعات 1568 ـ نظم العيقان 159 ـ النور السافر 43 ـ هدية العارفين 222/2.

439) ابن شريفة محمد.

1) ـ أسرة بني عشرة ـ فصلة من مجلة تطوان العدد العاشر ـ الرباط 43 صفحة.

2) ـ أبو المطرف أحمد بن عميرة المخزومي، حياته وآثاره ـ رسالة تقدم بها إلى كلية الآداب بجامعة محمد الخامس للحصول على دبلوم الدراسات العليا ونوقشت في : 65/11/15 وحصلت على رتبة ((جد حسن)) مطبعة الرسالة الرباط 1385 هـ 1966 م 318 صفحة.

النحو النموذجي ـ قسم الملاحظة ـ بمشاركة محمد حجي، محمد الصادق عفيف ـ الدار البيضاء 1963 م 232 صفحة [1]

440) شعيب غنيم

ـ النصوص الادبية للمدارس المغربية ـ المتوسط الاول والثاني ـ بمشاركة مصطفى الفيلالي ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح جزآن صفحة.

441) شفيق محمد.

1) ـ أساطير لابنائي ـ سلسلة قصص للاقسام الابتدائية بمشاركة عبد السلام ياسين وعبد الكريم حليم.

2) ـ دفتر الواجبات للاقسام الثانوية.

442) ابن شقرون عبد القادر ـ 1219 هـ

أبو محمد عبد القادر بن أحمد بن العربي بن شقرون الفاسي الشيخ الامام الفقيه العلامة المشارك الجامع بين المعقول والمنقول الضابط المتقن المحقق المدقق المتفنن القاضي الاعدل الخطيب الانفع الاكمل.

(1) بالاضافة إلى هذا فللدكتور محمد بنشريفة إنتاج مهم في ميدان التحقيق منه : أمثال العوام للزجالي : تحقيق ودرامية ـ التعريف بالقاضي عياض لولده : تحقيق وتقديم ـ الذيل والتكملة لابن عبد المالك. السف الاول : تحقيق ـ الذيل والتكملة لابن عبد الملك : قسم الغرباء تحقيق ودراسة ـ مع مجموعة من المقالات والتحقيقات بمجلتي كلية الاداب بالرباط، والمناهل المغربية.

كان علامة جليلا مشاركا فهامة فقيها نحويا لغويا أديبا محدثا شديد الحرص على إحياء الرسوم فصيح العبارة مليح الهيئة والشارة مرجوعا إليه في حل المشكلات مقصورا عليه في دفع الشبيهات معروفا بالضبط والاتقان مملوءا بالصدق والعرفان.

ولي قضاء سجلماسة وفاس والصويرة فأحسن السيرة وحج بيت الله الحرام.

مرض فعاده سلطان الوقت أبو الربيع سليمان العلوي وتوفي زوال يوم الخميس 11 شعبان وصلى بعد صلاة الجمعة من الغد بمسجد القرويين ودفن داخل قبة الضريح الادريسي بأمر ملكي وكان السلطان المذكور واقفا على دفنه.

طبع له بالمغرب :

شرحه للعشرة الثانية من الاربعين النبوية بإشارة من سلطان الوقت أبي الربيع العلوي (انظر ابن سودة أحمد بن الشيخ التاودي).

المصادر : الازهار العاطرة الانفاس 187 ـ التقاط السريرة 26 تاريخ الشعر والشعراء بفاس 86 ـ سلوة الانفاس 95/1 ـ شجرة النور الزكية 374 ـ الشرب المحتضر 7 ـ الفكر السامي 128/4 ـ فهرسة الكوهن (خ) ـ معجم المؤلفين 282/5 ـ اليواقيت الثمينة 213.

443) ابن شقرون عبد القادر.

الفقيه العالم الاستاذ الاديب الكاتب من الشبان الناهضين هين لين ذو أخلاق حسنة وأوصاف مستحسنة تخرج من جامعة القرويين والتحق بمدرسيها ثم عين مفتشا في وزارة التهذيب الوطني.

حج مرتين وتجول في أنحاء المغرب وغيره.

ـ الجبر الحديث ـ (ثاني ثانوي ـ بمشاركة محمد هدهد) مكتبة الرشاد بالبيضا 295 صفحة.

444) شقرون عبد الله.

ـ فن الاذاعة ـ تطوان المطبعة المهدية 1957 م 59 صفحة.

445) شلق سعد الدين.

1) ـ الدليل في الرياضيات ـ المجموعة الاولى والثانية ـ الدار البيضاء مكتبة الرشاد 1962 م جزآن 328 صفحة.

2) ـ المرشد في حل المسائل الهندسية.

أبو الشمقمق انظر : ابن الوتّان

446) الشنجيطي أحمد نحو 1208 هـ

أحمد البدوي المجلسي البوحميدي الشنجيطي العالم الكبير النسابة الشهير أحيى أنساب العرب بنظمه عمود النسب وقد أجاد فيه وكان متبحرا في السيرة النبوية.

ـ نظم الغزوات ـ المطبعة المولوية ضمن مجموع 1327 هـ 56 صفحة.

أفاد في تاريخ وفاته الاستاذ الباحث الديماني.

المصادر : إيضاح المكنون 126/2 ـ كتبخانة 91/5 ـ الوسيط في أدباء شنجيط 347 ـ شعراء موريطانيا القدماء والمحدثون 561.

447) الشنجيطي العلوي أحمد

أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد المكي الشنجيطي العلوي.

1) ـ رسالة بلوغ الاماني، في مناقب الشيخ أحمد التجاني ـ طبع على الحجر بفاس 1312 هـ 16 صفحة.

2) ـ العضب اليماني، في الذب عن شيخنا سيدي أحمد التيجاني ـ فرغ منه 4 جمادى الاخيرة 1319 هـ، طبع على الحجر بفاس وبآخره صلاة سيدي ابراهيم الرياحي 72 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 171/1 ـ معجم المطبوعات 211، 374.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمتين، 1) بعنوان : ابن القاضي ((محمد)) محمد ابن محمد بن عبد الله بن محمد بن القاضي 211 ونسب له العضب اليماني في الرد عن الشيخ التيجاني بالراء والدال المهملة، والصواب في الذب بالذال المعجمة والباء المشددة، و : 2) بعنوان : أحمد بن عبد الله المكي و.

448) الشنجيطي أحمد لبيب 1260 هـ.

أبو العباس أحمد لبيب بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالب الشنجيطي العلوي المغربي المالكي التجاني نزيل المدينة المنورة الفقيه الاديب العلامة المشارك الاريب الالمعي الفهامة اللبيب.

كانت له اليد الطولى في العلم خصوصا في السير والفقه والاصول والبيان والنحو واللغة والمنطق والعروض وأشعار العرب وأيامها والاخبار والنوادر، أما التصوف فقد رزق فيه الذوق الغريب وكان من أعاجيب الدهر في الذكاء والفطنة ومكارم الاخلاق وحسن الشيم وعلو الهمة مع المجد والاجتهاد في طاعة رب العباد.

له : نظم ذكر فيه أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وبنيهن منه وشرح نفيس عليه؛ وأرجوزة في نظم فيها ورقات إمام الحرمين في أصول الفقه ورحلة ذكر فيها من لقيه من الاعلام في وجهته لبيت الله الحرام وابتداء بأشياخه الذين قرأ عليهم ببلده ودخل الجزائر وتونس والبلاد المشرقية واجتمع بالشيخ ابراهيم الرياحي التونسي.

توفي بالمدينة المنورة.

نظم منية المريد في مدح الشيخ التيجاني.

المصادر : الاعلام 198/1 ـ إيضاح المكنون 597/2 ـ شجرة النور الزكية 398 ـ معجم المؤلفين 171/1 ـ 90/3 ـ معجم المطبوعات 649 ـ هدية العارفين 187/1 ـ الوسيط في أدباء شنجيط 69 ـ اليواقيت الثمينة 70.

تنبيه :هو في وسيط هكذا : التيجاني بن باب بن أحمد لبيب، وفي معجم المؤلفين أحمد بن بابا بن عثمان بدون لقبه ((لبيب)). وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين الاولى بعنوان : أحمد الشنجيطي، أحمد

بن بابا... وذكر أنه توفي بعد 1250 هـ، والثانية بعنوان : التيجاني بن باب، وقال : إنه توفي بعد 1260 هـ ونسب له فيهما أرجوزة نظم فيها ورقات إمام الحرمين في أصول الفقه.

449) الشنجيطي الشيخ بن محمد بن صبت ـ 1300 هـ.

ـ اختصار المواهب في النحو على الخلاصة ـ بهامشه : القول المختار على الخلاصة والاحمرار، للسلطان عبد الحفيظ العلوي ـ طبع على الحجر بفاس ثلاثة أجزاء 1299 صفحة.
أفاد في تاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار الديماني.

450) الشنجيطي عبد الله [1] ـ 1233 هـ.

أبو محمد عبد الله بن الحاج ابراهيم بن الامام محنض أحمد العلوي الشنجيطي المالكي من قبيلة ادا وعلي من الشناجطة من أبناء علي كرم الله من غير فاطمة.
الفقيه العلامة التحرير الاديب الكبير الشاعر البليغ لسان قدمه المقدم على أهل عصره من غير نكير، عن مداه كل جواد يعترف بذلك الحاضر والباد وانتشر صيته في تلك الصحاري والاقطار حتى صار كالشمس في رابعة النهار فريد دهره وعلم عصره بأدبه وشعره له مشاركة في علم الفقه وأصوله والمنطق والرياضيات فضلا عن علوم العربية والآداب.
تجرد أربعين سنة لطلب العلم في الصحاري والمدن وأقام بفاس وحج وعاد إلى بلده.
اتصل بالسلطان المولى اسماعيل العلوي فحظي عنده من خاصة ولده المولى محمد العالم بن السلطان اسماعيل الذي كان يكرمه إكراما بالغا إلى أن ثار الابن على أبيه فانقطع حينئذ عنه.
له روضة النسرين في الصلاة والسلام على سيد المرسلين وطلعة الانوار في مصطلح الحديث (منظومة) وشرحها.
طبع له بالمغرب :

1) ـ فيض الفتاح، على نور الاقاح (منظومة له في علم البيان) ـ طبع على الحجر بفاس 1329 هـ، جزآن 542 صفحة.
2) ـ نشر البنود، على مراقي السعود، لمبتغي الرقي والصعود (مراقي السعود منظومة للمؤلف في أصول الفقه) ـ وهو شرحه للنظم المذكور ـ فرغ منه منتصف شوال 1214 هـ، طبع على الحجر بفاس بالمطبعة العامرة 1327 هـ وبهامشه الضياء اللامع في شرح جميع الجوامع لابن حلولو التونسي ـ ثلاثة أجزاء 1058 صفحة.
3) ـ هدي الابرار، على طلعة الاقدار في مصطلح الحديث ـ طبع على الحجر بفاس 1329 هـ 131 صفحة.

(1) هكذا وردت هذه الترجمة في الاصل وهي تضم معلومات تخص شخصين لا شخصا واحدا.
الاول هو : عبد الله بن محمد بن عبد الله الشنجيطي العلوي الاديب البياني الشاعر. وهو الذي عاصر المولى اسماعيل. ومدح الامير محمد العالم . ولا علاقة له بكتاب مراقي السعود. توفي سنة 1143. تنظر ترجمته في فتح الشكور : 162 وهو المترجم به في النبوغ لاستاذ كنون.
أما الثاني هو : عبد الله بن ابراهيم العلوي التجكجي. عاصر المولى محمد بن عبد الله وقدم إليه واحتفى به. وهو مؤلف مراقي السعود وشرحه، وبقية المؤلفات المذكورة أعلاه. وتوفي سنة 1233. تنظر ترجمته في فتح الشكور : 173.

أفادني تاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار الديماني.
المصادر : الاعلام 187/4 ـ إيضاح المكنون 57/1، 597 ـ 707/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 326/1 ـ معجم المؤلفين 18/6، 85 ـ معجم المطبوعات 1352 ـ النبوغ المغربي 314 ـ هدية العارفين 491/1 ـ الوسيط في أدباء شنجيط 38.
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم عبد الله الشنجيطي وهما لشخص واحد ونسب له فيهما نشر البنود على المراقي السعود وأرخ وفاته في الاولى بسنة 1230 هـ، والثانية 1335 هـ، وهو مات سنة 1233 هـ.

451) الشنجيطي الشيخ ماء العينين 1246 ـ 1328 هـ.

الشيخ محمد المصطفى بن محمد الفاضل بزمامين الشريف الحسني الادريسي الشنجيطي القلقمي المعمر أبو الانوار الشيخ الامام الشهير القدوة الكبير العلامة المشارك الذي لا يداركه في علومه من أهل عصره مدارك من أشهر علماء عصره وأعظم أئمة التصوف به جليل القدر كبير الشأن متقدما على أهل عصره علما وفضلا مشاركا في التفسير والحديث والفقه والاصليين واللغة والسير والتصوف وغيرها واشتهر بمعرفة خواص الاسماء والجداول والدوائر والاوفاق وسر الحرف والدعوات ألف في جميع هذه الفنون واشتهر أمره في كافة الاقطار وأقبل الناس عليه وقصدوه من شتى الجهات وافتخروا بالاخذ عنه، وتلمذ له الجم الغفير من فطاحل الصوفية والعلماء الكبار من الصحراويين، فقد بلغ أخيرا من حلقوا عليه في (الصمارة) عشر آلاف ما بين ذكور وإناث يتدارسون العلوم ويعمرون الاوقات بالاذكار مع حصول النفع التام لهم. وأدرك الجاه العريض والحظوة التامة عند الملوك والامراء والوزراء. وقال من الدنيا ما لم ينله غيره من الجود والبذل والعطاء والزهد في الاقتناء إلا ما كان من الكتب فإن له نهما غريبا في تحصيلها. ولم يظهر من حاله في كل أطواره إلا الاستقامة التامة دلت تصرفاته كلها، عل أنه كان ملحوظا بعين العناية الربانية.
حج وزار وكان يفد على ملوك المغرب فيستقبلونه استقبال الملوك خصوصا السلطان أبا فارس عبد العزيز بن الحسن لكون الوزير أحمد بن موسى كان تلميذا له ويعتقده ويعتمد عليه في تمكين نفوذ الدولة في شنجيط واستوطن آخر عمره تيزنيت وبها كانت وفاته.
له مؤلفات عديدة في جميع الفنون وانظام كثيرة طبع الكثير منها بمصر وفاس وله الرحلة المعينية المحررة إلى مكة والمدينة المنورة، وجامع المهم من أسرار النكاح الملتئم، وشرح راموز الحديث. ومذهب المخوف على دعوات الحروف، وملذات الحبيب بالصلاة على سماء النبي الحبيب.
ولد بالحوض في 17 شعبان وتوفي بتزنيت ليلة 21 شوال.
طبع له بالمغرب :

1) ـ إبراز اللئالي المكنونات، من الاسماء الظاهرات والمضمرات ـ وهو كتاب استخرجه من مفاتح الغيب للرازي ـ فرغ منه في 1 جمادى الاخيرة 1296 هـ ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1322 هـ 128 صفحة.
2) ـ إظهار الطريق المشتهر على السمع ولا تغتر ـ فرغ منه 28 جمادى الاولى 1307 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1321 هـ 168 صفحة وبهامشه قرة العينين في الكلام على الرؤية في الداريق.
3) ـ الاقداس، على الانفس، في أصول الفقه ـ وهو نظم ورقات إمام الحرمين وشرحه ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق وبهامشه نظم العيد وشرحه تنوير السعيد 1320 هـ 64 صفحة.

4) ـ الايضاح لبعض الاصطلاح (اصطلاح الصوفية) فرغ منه أوائل شعبان 1310 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الزويتن 1321 هـ 55 صفحة وبهامش السيف والموسى.
5) ـ تبيان الحق، الذي للباطل سحق ـ وهو جوابه عن مسألتين : الاولى دوام قراءة سورة معهودة في الصلاة، هل تجوز أم لا، والثانية لا إله إلا الله، دون محمد رسول الله، هل يجوز أم لا (انظر كتاب الصلاة).
6) ـ تبيين الغموض على نعت العروض (منظومة للمؤلف في علم العروض نظمها عام 1283 هـ) طبعت على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1320 هـ وبهامشه مفيد النساء والرجال في بيان بعض ما جاز من الابدال (إبدال بعض الحروف ببعض) 54 صفحة.
7) ـ التميم في أمر اليتيم (انظر مفيد السامع).
8) ـ تنوير السعيد على الحفيد في العام والخاص والاسرار (انظر الاقداس).
9) ـ ثمار الزهر ـ (وهو نظم المزهر للجلال السيوطي) ـ فرغ منه يوم الجمعة 27 شوال 1321 هـ مطبعة أحمد يمني بفاس 1324 هـ 122 صفحة.
10) ـ الخلاص في حقيقة الاخلاص ـ فرغ منه ضحوة الاحد 13 ربيع الثاني 1226 هـ طبع على الحجر بفاس 1320 هـ وبهامشه مزيلة النكد عمن لا يحب الحسد.
11) ـ دليل الوفاق، على شمس الاتفاق ـ وهو شرح لمنظومته فيما اتفق عليه من الاحكام على طريقة ابن رشد في البداية، والصفدي في رحمة الامة، والشعراني في الميزان ـ فرغ منه عصر الاربعاء 21 قعدة 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق ثلاثة أجزاء 1316 صفحة.
12) ـ ديوانه ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1316 هـ 340 صفحة.
13) ـ سهل المرتقى، في الحث على التقى ـ فرغ منه بين ظهري يوم الاربعاء 16 رجب 1327 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1320 هـ وبهامشه المقاصد النورانية في ذكر من ذاته وصفاته متعالية 56 صفحة.
14) ـ سيف السكت، للمعترض لنا في الصلاة في أول الوقت (انظر سيف المجادل).
15) ـ سيف المجادل للقطب الكامل ـ طبع على الحجر بفاس وبعده سيف السكت 40 صفحة.
16) ـ السيف والموسى، على قضية الخضر وموسى ـ فرغ منه ثالث شعبان 1300 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1309 هـ 42 صفحة وعلى الحجر بفاس 1321 هـ وبهامشه الايضاح لبعض الاصطلاح 100 صفحة.
17) ـ صلة المترحم،على صلة الرحم ـ طبع علىالحجر بفاس مطبعة العربي الازرق1323هـ 80صفحة.
18) ـ ضوء الزهور ـ أرجوزة عدد أبياتنها 636 ـ طبع على الحجر بفاس 1322 هـ وبآخرها انظام أخرى له 56 صفحة.
19) ـ فاتق الرتق، على راتق الفتق ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1309 هـ 308 صفحة.
20) ـ قرة العينين، في الكلام على الرؤية في الدارين ـ فرغ منه تاسع ربيع الثاني 1302 هـ (انظر إظهار الطريق المشتهر).
21) ـ الكبريت الاحمر ـ منظومة (انظر منتخب التصوف).
22) ـ كتاب الصلات، في فضائل بعض الصلوات فرغ منه 18 جمادى الاخيرة 1310 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الزويتن وبهامشه تبيان الحق ومظهر الدلالات ونصيحة النساء 99 صفحة.
23) ـ مبصر المتشوف، على منتخب التصوف ـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1514 هـ جزآن 515 صفحة.

24) ـ مجمع الدرر، في التوسل بالاسماء والآيات والسور ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1312 هـ 68 صفحة.
25) ـ الحقيقة في أخبار الخرقة ـ فرغ منه أوائل ربيع الثاني 1302 هـ (انظر مفيد السامع).
26) ـ المداوي، للمتعرض للفظة أني مخاوي ـ فرغ منه أواخر ربيع الاول 1311 هـ انظر مفيد الراوي.
27) ـ المداوي، على الموافق وهو شرحه لنظمه لموافقات الامام الشاطبي ـ فرغ منه يوم الاثنين 4 صفر 1323 هـ مطبعة العربي أحمد يمني بفاس 1324 هـ 565 صفحة.
28) ـ مزيلة النكد، عمن لا يحب الحسد ـ فرغ منه 1296 هـ انظر الخلاص في حقيقة الاخلاص).
29) ـ مظهر الدلالات، المقصود من ألفاظ التحيات (انظر كتاب الصلاة).
30) ـ مغري الناظر والسامع على تعلم العلم الناجع ـ فرغ منه متم ربيع الثاني 1224 هـ طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1325 هـ 83 صفحة.
31) ـ مفيد الحاضر والبادية، بشرح هذه الايات الثمانية ـ (والابيات الثمانية نظمه بيتان لا حرفان منهما متلاصقين وبيتان لا أعجام فيهما وأربعة أبيات لا مهمل فيهما ـ فرغ منه عند آذان عصر الثلاثاء 15 رجب 1303 هـ طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 248 صفحة.
32) ـ مفيد الراوي، على أني مخاوي ـ وهو شرحه لقصيدته : إني مخاوي لجميع الفقرا... فرغ منه عصر الثلاثاء 17 قعدة 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1310 هـ وبهامشه المداوي للمتعرض للفظة مخاوي 24 صفحة.
33) ـ مفيد السامع والمتكلم، في أحكام التميم والمتيم ـ فرغ منه يوم الاثنين 5 رجب 1302 هـ، طبع على الحجر بفاس 1321 وبهامشه التيميم في أمر اليتيم وبعدهما الحقيقة في أخبار الخرقة (الخرقة التي تجعلها النساء على رؤوسهن) 31 صفحة وعلى الحجر بفاس 27 صفحة.
34) ـ مفيد النساء والرجال، في تبيان بعض ما جاز من الابدال (إبدال بعض الحرف ببعض) فرغ من المتن متم رجب 1287 هـ ومن الشرح تاسع محرم 1309 هـ (انظر : تبيين الغموض).
35) ـ المقاصد النورانية، في ذكر من ذاته وصفاته متعالية فرغ منه يوم الثلاثاء 24 قعدة 1306 هـ (انظر سهل المرتقى).
36) ـ منتخب التصوف ـ في التصوف ـ مطبعة أحمد يمني بفاس 1325 هـ ومعه القصيدة العينية والكبريت الاحمر ـ 16 صفحة.
37) ـ منظومة في ألفاظ حققها صاحب القاموس 22 بيتا (انظر ضوء الزهور).
38) ـ منظومة في الانواء (انظر ضوء الدهور).
39) ـ منظومة في البروج وكيفيتها مع المنازل 43 بيتا (انظر ضوء الدهور).
40) ـ منظومة في تبيين السعد والنحس من الحروف والمنازل وإن القمر يسعد وينحس بما يكون فيه من المنازل 41 بيتا (انظر ضوء الدهور).
41) ـ منظومة في العقائد 28 بيتا (انظر ضوء الدهور).
42) ـ منيل البش فيمن يظلهم الله بظل العرش ـ فرغ منه عصر يو السبت فاتح جمادى الاولى 1303 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 32 صفحة.
43) ـ منيل المآرب، على الحمد لله كفاء الواجب ـ أو ـ منيل المآرب للبشر على نظمي المسمى الكبريت الاحمر ـ وهو شرح الكبريت الاحمر نظمه في بعض شهود أهل الله ـ فرغ منه عصر الجمعة 7 شعبان 1307 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1312 هـ 101 صفحة.
44) ـ نصيحة النساء (انظر كتاب الصلات).
45) ـ نظم الحكم ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1310 هـ، 24 صفحة.

46) ـ نعت البدليات، وتوصيف النهايات ـ فرغ منه 22 ربيع الثاني 1300 هـ، طبع على الحجر بفاس 1312 هـ 290 صفحة.

47) ـ هداية المبتدئين ـ وهي أرجوزة في علم النحو نظمها في الاسكندرية عند رجوعه من الحج 1275 هـ. أبياتها 163 طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1322 هـ 13 صفحة.

المصادر : الاعلام 145/8 ـ شجرة النور الزكية 433 ـ شعراء موريطانيا القدماء والمحدثون 539 ـ فهرس المؤلفين 289 ـ فهرسة أحمد بن الخياط (خ) ـ فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ) ـ فهرس المخطوطات العربية 179/1 ـ معجم المؤلفين 281/12 ـ معجم الشيوخ 37/2 ـ المعسول 83/4 ـ وأطال جدا في ترجمته الوسيط في أدباء شنجيط 360 ـ معجم المطبوعات 1601.

452) الشنجيطي محمد البشير.

محمد البشير بن البخاري بن أحمد محمود الشنجيطي.

ـ حجة المريد في الجهر بالذكر على المريد ـ وهي منظومة رجزية 103 بيت 8 صفحات.

تنبيه : نسب في معجم المطبوعات 1603 ـ حجة المريد للشيخ ماء العينين، وفي ص : 1968 قال إنها للشيخ محمد الشنجيطي، والصواب ما ذكرنا.

453) الشنجيطي محمد تقي الله بن محمد مصطفى.

مذكرة الموارد، بسيرة ماء العينين ذي الفوائد ـ طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 12 صفحة.

المصادر : معجم المطبوعات 1606.

454) الشنجيطي محمد الفاضل.

محمد المامون بن محمد الفاضل بن محمد بن محمد الحسني الادريسي نسبا الشنجيطي حسبا.

توفي يوم الجمعة 2 جمادى الاولى عن نحو مائة عام.

1) ـ الاسئلة الناضرة عن الدابة المنتظرة ـ المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 31 صفحة.

2) ـ لحظات القلوب والمنبئ الخبير الاول في الادب ومسايرة ترجمان الدول ـ مذيلا بانشاءات تعتبر معنى وحسا ومكاتبات لبعض ملوك العرب والحبش وفرنسا ـ الجزء الاول فقط ـ المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 144 صفحة

455) الشنجيطي محمد النابغة ـ 1245 هـ.

محمد النابغة بن عمر.

ـ نظم عقد ما نشره الهلالي مما تجب به الفتوى وما يعتمد من الكتب وملا ـ المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ ضمن مجموع 56 صفحة

أفادني تاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار بن بون.

المصادر : الوسيط.

456) الشنجيطي محمد سالم 1322 ت ـ 1364 هـ

محمد سالم بن عبد الفتاح الصحراوي من قبيلة إدا وعلى من تاكات.

شاعر فطري مبدع عبقري يعرف كيف يسبك وكيف يصوغ، قال في المعسول ولم يلفت نظري مما يقوله الصحراويون النازلون بسوس بعد الفحلين الفذين محمد الامام وابن الغيث إلا أقوال المترجم.

كان فيها على أشغال الشيخ النعمة بن الشيخ ماء العينين، وبعد وفاة النعمة هاجر إلى الصحراء فلم تعجبه الاقامة بها، ثم تجول كثيرا وتردد على مراكش وسكن الغ ثم بنى عياط ثم رجع إلى الصحراء حيث توفي هناك.

ولد بالساقية الحمراء وتوفي في نواحي طنطان.

مجمع العربان، في مدح خير بني عدنان ـ مطبعة الثقافة بسلا 1939 م 8 صفحات.

المصادر : المعسول 35/3.

457) الشنجيطي محمد الصغير ـ 1270 هـ.

محمد الصغير بن محمد الشنجيطي من عائلة أهل انبوجه.

1) ـ الجيش الكافي بالاخذ بالثأر، ممن سل على شيخ التجاني سيف الانكار. طبع على الحجر بفاس ـ المطبعة المغربية 1319 هـ 229 صفحة.

2) ـ سرية الحق والانتصار، والذب عن أولياء الله الاخيار منظومة رجزية ـ طبعت على الحجر بفاس 26 صفحة.

أفادني وفاته الاستاذ الباحث المختار الديماني.

المصادر : معجم المؤلفين 223/11 ـ معجم المطبوعات 1119.

تنبيه : ذكر الاستاذ كحالة أنه كا حيا بعد 1320 هـ وهو قد تأخرت وفاته إلى [1] 1370 هـ.

458) الشنجيطي محمد فال بن محمد نحو 1340 هـ.

فال بن محمد بن أحمد بن محمد العاقل. له :

ـ شرح قصيدة المختار بن بون الجمني الشنجيطي التي حاجى بها الشيخ مولودا الجواد ـ المطبعة المولوية بفاس 1327 هـ 18 صفحة.

أفادني تاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار الديماني.

459) الشنجيطي محمد النعمة 1300 ـ 1339 هـ.

محمد النعمة بن الشيخ ماء العينين الادريسي الشنجيطي الفقيه العلامة المدرس المؤلف يغلب عليه الخشوع والترهب يحسن علم الجدول والزناتي ولكنه عن تعليم مثل ذلك كان من أفاضل أولاد ماء العينين يخدم والده في حياته خدمة المريد لشيخه ويحافظ على كتب كل ما يتعلق به. كان من البارزين من بين إخوته في الادب مع والده ومع كل إخوانه كريم الطبع لطيف المعاشرة سهل الانقياد سمحا جوادا وكان من الكرماء الذين ينخدعون وكانت له عند والده مكانة.

(1) هكذا في الاصل.

خلفه أخوه أحمد الهيبة بتزنيت أيام إمارته إلا أنه كان مغفلا أبعده الناس عن تدوق معنى السياسة المبنية على المهارة في الكذب والنفاق والمغامرة جرت له حوادث كثيرة أيام ولايته.

فارق تزنيت إلى وجان فأقام بها أربع سنوات واكب على التدريس وانتفع به كثير من إعراب وطلبة جزولة ومنها إلى سوق الثلاثاء الاجمارية ثم إلى مدرسة آيت رقا زار أخاه قريب ربه بكردوس فأصبح ميتا.

له تآليف منها لجام المتعرضين عن المادح للوالدين والاقربين والابحر المعينية في الامداح المعينية.

توفي فجأة في 29 ذي الحجة بكردوس ودفن بجنب أخيه أحمد الهيبة.

تنبيه معاشر المريدين، على كونهم لاصناف الصحابة التابعين ـ فرغ منه عند نداء ظهر يوم الابعاء 14 رجب 1321 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1322 هـ 71 صفحة.

المصادر : فهرس المخطوطات العربية 38/2 ـ المعسول 273/4.

تنبيه : في معجم المطبوعات 1603 نسب التنبيه المذكور للشيخ ماء العينين والصواب ما ذكرنا.

460) الشنجيطي المختار ـ 1220 هـ.

المختار بن يون الشنجيطي الجكني العالم الاديب اريب الشاعر المجيد المشارك في بعض العلوم النحوي الكبير مفخرة شنجيط تاج العلماء الذي طرق بحلى علمه كل عاطل ووردت ميسم الرجال زلاله فصدر عنه كلهم وهو ناهل ولا يوجد عالم بعده إلا وله عليه الفضل الجزيل بما استفاد من مصنفاته وتلقى من مستنداته وهو الذي نشر النحو في بلاده بعد دفنه.

طلب العلم وهو كبير بسبب ان امرأة ضرب ولدها فخاصمته وعيلاته بالجهل فأنف لذلك فسار في طلب العلم من غير أبويه واتصل بالمختار بن حبيب وأخذ في القراءة عليه حتى بلغ ما بلغ من المكانة العالية في علم العربية فكان الناس ينثالون عليه من كل حدب وصوب وأخذ عنه ما لا يحصى وتنافست القبائل في إقامته عندها لينشر فيها العم خصوصا علمي النحو والكلام، لا يمل من التدريس ليلا ونهارا وكان حسن الصحبة لتلاميذه جوادا بما يملك إلا أنه قليل الاقامة.

له أرجوزة في البيان ومنظومة في المنطق ومنظومة في جمل النحو، ونظم جمع الجوامع في الاصول، ونظم سماه الاحمرارا عقد فيه من تسهيل ابن مالك ما لم يذكره في الالفية ومزجه بها مزجا جيدا وكتبه بالحمرة للفرق بينه وبين نظم ابن مالك وأشرك عليه عدة أبواب، ونظم التسهيل.

1) ـ منظومة حاجي بها مولودا الجواد ـ المطبعة المولوية ضمن مجموع 1327 هـ 56 صفحة.

2) ـ منظومة وسيلة السعاد في التوحيد ـ المطبعة المولوية 1327 هـ ضمن مجموع 56 صفحة.

أفادني تاريخ وفاته الاستاذ الباحث المختار بن يون.

المصادر : شعراء موريطانيا القدماء والمحدثون 495 ـ معجم المؤلفين 210/12 ـ معجم المطبوعات 148 ـ النبوغ المغربي 294/1 ـ هدية العارفين 423/2 ـ الوسيط في أدباء شنجيط 279.

461) شوتاف اليكسي.

الاستاذ اليكسي شوتاف الفرنسي مفتش الفنون الجميلة الاهلية ومدير المعهد الموسيقي العربي بدار الطرب بالرباط أيام الحماية. له :

ـ الرحلة الفنية إلى الديار المصرية ـ تحدث فيها عن جوق الطرب المغربي الذي رحل من المغرب الاقصى إلى مصر لحضور المؤتمر الفني لرقي الطرب العام المنعقد بالقاهرة عام 1350 هـ موافق 1931 م ـ تعريف عبد الكريم بوعلو رئيس تحرير جريدة السعادة ـ المطبعة الرسمية بالرباط 1932 م 21 صفحة.

462) الشياظمي محمد.

ـ الحساب العصري للمتوسط الاول ـ الدار البيضاء مطبعة لاسكي إخوان 1966 م جزآن 155 صفحة

ـ بمشاركة منيار العربي.

463) ابن الشيخ ابراهيم.

الشيخ ابراهيم بن الحاج عبد الله بن محمد التجاني.

ـ كاسف الالباس، عن بيضة الختم أبي العباس، بآخره تقاريظ وترجمة للمؤلف ـ فرغ منه 8 محرم 1331 هـ المطبعة العربية بالدار البيضاء 1335 هـ 93 صفحة.

464) الشيخ عبد الوهاب

ـ دروس في التاريخ العام ـ الاجزاء الثالث والرابع والخامس ـ بمشاركة محمد العلوي، ومحمد الادريسي.

ـ ص ـ ض ـ

465) الصادق بن محمد.

ـ قصيدة الكرام، في مدح آل بيت رسول الله عليه السلام ـ مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 4 صفحات.

466) صالح حسن أبو علم.

ـ كتاب الرياضيات (الجزء الاول) المستوى الاول والثاني، مشروع معلمي المدارس الابتدائية ـ بمشاركة : مراد عكاشة ـ وتحت إشراف : صلاح الدين محمد لطفي ـ المحمدية مطبعة فضالة جزآن 480 صفحة.

467) صالح أبو رزق اللبناني.

صالح أبو رزق شاعر لبناني ورد على المغرب أيام الحماية الفرنسية واشتغل أول أمره بتحرير جريدة السعادة ثم تركها وبقي يتكسب بشعره يمدح الملوك والوزراء والكتاب والقواد ويتجول المغرب من أقصاه إلى أقصاه من أجل ذلك. وكان يجيد بعض الاحيان ويسف أحيانا.
ـ قصيدة الاجتهاد إلى النشئ الحديث ـ المطبعة الاهلية بالرباط 7 صفحات.

468) الصامدي محمد الازموري.

ـ التربية الاسلامية.
ـ مصطلح الحديث وتاريخه ـ النجاح بالبيضاء 1964م 111 صفحة.

469) الصباغ محمد.

1) ـ البيبلوغرافيا المغربية لسنة 1956 م دار الطباعة المغربية بتطوان 1956 م 58 صفحة.
2) ـ العبير الملتهب ـ تصدير بولس سلامة ـ المطبعة الحسنية بتطوان 1959 م 149 صفحة.
3) ـ شجرة النار ـ دار الطباعة المغربية بتطوان 1955 م 102 صفحة.
4) ـ شلال الاسود ـ المطبعة المدرسية بتطوان 1956 م 121 صفحة.
5) ـ عقود ندى ـ دار الكتاب 1964 م 170 صفحة.
6) ـ رحلة في حياة قصيدة ـ الرباط مطبعة الرسالة 1966 م 251 صفحة.

470) ابن الصباغ محمد بن أحمد 990 ـ 1076 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الصباغ لقبا البوعقيلي نسبا أصله من مكناس ونشأ بفاس.

الفقيه العلامة المشارك الحيسوبي الفرضي الموقت البصير العارف بعلم الحديث والفقه، الماهر في علم الهيئة والحساب والفرائض سلم له معاصروه مشاركته في تلك العلوم ورجعوا إليه في خباياها وتصدر هو لتعليمها فانتفع به الناس.

له : إدراك البغية على المنية لابن غازي، وشرح في الحساب، وروضة الازهار للجادري واختصار شرح المنجور لمناهج الزقاق، وكشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس، وطبقات بعض الاعلام وغير ذلك من التآليف والتقاييد الحسنة المحررة.

توفي بمدينة فاس ودفن بعين أصليتن بدار ابن عبد الكريم في مدينة فاس.

طبع له بالمغرب :

1) ـ سلك فرائد اليواقيت، في الحساب والفرائض والمواقيت ـ فرغ منه في شوال ـ طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 251 صفحة.

2) ـ شرحه لارجوزة الجزنائي الموسومة بالنور المنير في صناعتي التوفيق والتكسير ـ طبع على الحجر بفاس 47 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 41/4 ـ الاعلام 238/6 ـ سلوة الانفاس 239/1 ـ شجرة النور الزكية 310 ـ صفوة من انتشر 145 ـ طبقات الحضيكي 46/2 ـ فهرس المؤلفين 462 ـ معجم المؤلفين 270/8 ـ 21/9 ـ معجم المطبوعات.

تنبيه : ذكر في شجرة النور من تآليف صاحب الترجمة اليواقيت في الحساب والمواقيت في البدع التي بفاس ولا شك أنه خلط بين تأليفين لصاحب الترجمة، أولهما : اليواقيت في الحساب والفرائض المواقيت، والثاني كشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس، وترجمه الاستاذ كحالة مرتين أولهما على الصواب والثانية باسم محمد المرابط ترجمة مقتضبة وهما لشخص واحد محمد بن أحمد الصباغ لا المرابط.

471) الصبيحي أحمد بن محمد 1300 ـ 1363 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد الصبيحي السلوي الفقيه العلامة المقرئ المجود الشاعر الاديب الاريحي اللوذعي اللطيف الاخلاق من أهل العلم والمعرفة والبحث أديب فصيح كاتب مقتدر شاعر مجيد اشتهر بعلم الفقه والتاريخ والادب وكان ممن جمع إلى أدبه كثيرا من العلوم الاسلامية التي كان لها في زمنه بالمغرب شأن عظيم.

رحل إلى الحجاز وبعد رجوعه تقلب في عدة وظائف بسلا وآسفي وعبدة والرباط ومكناسة منها الكتابة مع ابن عمه باشا الحاج الطيب الصبيحي، وحسبة مدينة سلا أحسن فيها التصرف غاية الاحسان، ونظارة أحباس آسفي وعبدة ونظارة أحباس مكناسة الزيتون، فألان الجانب وخفض الجناح وأحسن السيرة في جميع وظائفه، ودرس بآسفي التفسير وغيره.

له مؤلفات كثيرة تزيد على العشرين منها باكورة الزبد في تاريخ آسفي وعبدة.

ولد بسلا في صفر.

طبع له بالمغرب :

1) ـ إرجاع بعض الدارج بالمغرب إلى حظيرة أصله العربي (محاضرة ألقاها بالمؤتمر الثامن لمعهد الدروس العليا) ثاني المحاضرات، والذيل للعدد التاسع من مجلة المغرب التي كانت تصدر بالرباط 1352 هـ 1932 م المطبعة الوطنية بالرباط 44 صفحة.

2) ـ أصول أسباب الرقي الحقيقي ـ وهي رسالة إلى أهل المغرب الاقصى في نصيحتهم بالاخذ بالاسباب

الصحيحة للوصول إلى بحبوحة المجد الشامخ والشرف الاقصى ـ فرغ منه ثاني شعبان 1335 هـ بآخره تقاريظ طبع على الحجر بفاس 38 صفحة.

3) ـ الامثال العامية عند المرأة المغربية ـ طبع على الحجر بفاس مع ترجمته إلى اللغة الفرنسية بقلم عبد القادر بن شهيدة 358 صفحة.

4) ـ الرحلة الثانية إلى مصر ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1333 هـ 24 صفحة.

5) ـ في بعض العادات المغربية ـ مطبعة اندري بفاس 1344 هـ 32 صفحة.

المصادر : الادب العربي في المغرب الاقصى 62/1 ـ بيوتات سلا (خ) ـ جواهر الكمال 60 ـ فهرس المخطوطات العربية 147/2 ـ معجم المؤلفين 368/13.

472) الصبيحي الحاج محمد 1299 ـ 1389 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الطيب الصبيحي باشا مدينة [سلا] ابن باشاها.

الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المشارك في الفقه وأصوله والتفسير والحديث والنحو والبيان واللغة والادب والتوقيت والتعديل وغير ذلك يأتيه الطلبة إلى منزله فيقرأ معهم ما شاءوا من العلوم.

كان رحمه الله علامة جليلا جماعة للكتب اجتمعت له خزانة جميلة [ ] بين الكتب له معرفة تامة بالاحكام وفصاحة في الكلام تميز بالتأني والتأمل في القضايا واشتهر بالفضائل والمزايا، من ذوي العلم والعمل والصلاح والعقل الراجح معظما محترما من الخاصة والعامة هينا لينا جوادا كريما، مجلسه مجلس علم ومذاكرة وذكر لا يغتاب أحدا ولا يغتاب بمحضره أحد، منزله منتدى للعلماء والطلبة والشرفاء والصلحاء وأفاضل الناس.

ولي باشوية مدينة سلا بعد والده فكان مثال النزاهة والعدالة والاستقامة. وعند رجوع محمد الخامس من منفاه إلى فرنسا عين عضوا بمجلس العرش وبعد الاستقلال أحيل على المعاش فانقطع للعبادة والمطالعة إلى أن وافته منيته.

أسس قبل موته ببعض السنين من ماله الخاص مسجدا صغيرا أمام داره يؤدي به الصلوات الخمس، وقرب موته أسس من ماله الخاص أيضا خزانة عظمى خارج باب ابن خبازة (المعروفة بباب سيدي بوحاجة) من سلا وحبس عليها ما جمع من نفائس وجعل عليها قيما.

حج بيت الله الحرام وزار كثيرا من بلدان الشرق والغرب.

توفي بعد الظهر يوم السبت عاشر صفر الخير ودفن يوم الاحد 11 منه بخزانته التي أسسها خارج باب ابن خبازة.

ـ انبلاج الفجر، عن المسائل العشر ـ وهو جوابه عن عشرة مسائل فقهية ونحوية ولغوية وميقاتية وبآخره أربعة تقاريظ ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1359 هـ 1940 م 49 صفحة .

المصادر : بيوتات سلا (خ).

473) الصحراوي أبو بكر حمد.

ـ حصص أوقات الصلوات لقبيلة أولاد عمرو ببلد دكالة وأحوازها ـ المطبعة الجديدة بفاس 1354 هـ 12 صفحة.

474) الصحراوي عبد القادر.

ـ جولات في تاريخ المغرب ـ مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 1961 م 148 صفحة.
ـ شيخ الاسلام محمد بن العربي العلوي ـ مطبعة دار النشر 1965 115 صفحة.

475) ابن الصديق أحمد 1320 ـ 1380 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسني الشافعي الفقيه العلامة المحدث الحافظ المسند الكاتب المقتدر المولف المكثر.

كان فقيها علامة مطلعا محدثا حافظا نقادا يصف نفسه في مولفاته بالمجتهد المطلع حاد اللسان والقلم جرت له في حياته ما جريات كثيرة وانتهى به المطاف إلى القاهرة فتوفي هناك.

له التصور والتصديق بأخبار الشيخ محمد بن الصديق، والموذن بأخبار الشيخ عبد المومن، وسمحة العقيق في أخبار الشيخ ابن الصديق، والمعجم الوجيز للمستجيز وغير ذلك.

1) ـ تحقيق الآمال، في إخراج زكاة الفطر بالمال، المطبعة المهدية بتطوان 1362 هـ 63 صفحة.
2) ـ لب الاخبار المأثورة، فيما يتعلق بيوم عاشورة ـ مطبعة ابن حيون بطنجة 1341 هـ 34 صفحة.
3) ـ مطالع البدور، في جوامع أخبار البدور ـ فرغ منه أوائل رجب 1345 هـ مطبعة ابن حيون بطنجة 72 صفحة.
4) ـ المنح المطلوبة، في استحباب رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة ـ فرغ منه ضحوة الاحد 17 ربيع الثاني 1342 هـ، طبع على الحجر بفاس 30 صفحة.

المصادر : معجم المولفين 368/13.

476) ابن الصديق محمد.

محمد الزمزر بن الشيخ محمد بن الصديق الغماري الطنجي.
ـ الاعلان بما أخبر به النبي من أحوال هذا الزمان ـ فرغ منه ليلة السبت 4 شوال 1356 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 33 صفحة.

477) الصديقي محمد بن محمد.

أبو عبد الله محمد بن سعيد الصديقي الصويري الفقيه العلامة المؤرخ الباحث.
ولي خطة الشهادة بالصويرة ثم انتقل منها بوصفه إلى مدينة الدار البيضاء.
ـ إيقاظ السريرة بتاريخ مدينة الصويرة ـ الجزء الاول فقط ـ دار الكتاب بالدار البيضاء 179 صفحة.

478) الصفريوي الحسني.

المحاسبة الادارية التطبيقية ـ تقديم : يازفتيف ـ دار الكتاب 196 صفحة.

479) الصقلي محمد الفاطمي ـ 1310 هـ.

أبو عبد الله محمد الفاطمي بن الحسين بن أبي بكر بن الرشيد بن الحسين الصقلي الشريف العطريف الفقيه العدل النبيه، أشعر الشعراء وأبلغ الادباء.

كان فقيها عدلا فرضيا موثقا أديبا أريبا لغويا شاعرا مجيدا منشئا، له شعر رائق ونثر فائق وخط جميل، آخر أدباء فاس.

حج بيت الله الحرام ولما دخل إلى مكة أنشد :

تجرد عبدك العاصي فوافى ... لبابك محرما يامن تفرد
يجري أن يجردمن ذنوب ... وبالرضوان يرجو أن يبرد
فجد بمزيد فضلك يا إلاهي ... لذى نقص لفيف قد تحرد

له ديوان شعر، وذكر من اشتهر أمره وانتشر ممن بعد السنين من القرن الثالث عشر، ورحلة حجازية والنفحة الشمالية العاطرة الانفاس في الرحلة الخمالية لزيارة قطب فاس، وقصيدة في المديح النبوي سماها الفاسية وغير ذلك.

توفي بمكة المكرمة بالوباء مهل ذي الحجة ودفن بالمعلاة.

ـ تخميس القلائد النحريات، في تخميس القصائد الوتريات، للبغدادي ـ فرغ منه 1310 هـ قبل وفاته
ـ طبع على الحجر بفاس 93 صفحة.

المصادر : معجم المطبوعات 1685 ـ الدرر البهية 226/2 ـ معجم المولفين 114/11 ـ.

480) الصقلي محمد بن يحيى ـ 1354 هـ.

أبو عبد الله محمد بن يحيى الصقلي الفقيه الاديب الاريب الكاتب الشاعر الناقد كان جوالا يميل إلى الادب ويكاتب الادباء مع أريحية وكان يتبحر بالكتب بالدار البيضاء.

له رحلة إلى تركيا، والخريدة النيداء في وصف الدار البيضاء ونبذة الزهرئيات.

1) ـ تنبيه المستبد، حيث على جهله يعتمد ـ فرغ منه في ١٧ محرم 1326 هـ بآخره ثلاثة تقاريظ طبع بفاس 1326 هـ 8 صفحات.
2) ـ نيل الاماني، بتشطير قصيدة أم هاني ـ طبع بمراكش 1343 هـ 4 صفحات.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 110 ـ معجم المولفين 104/12.

481) الصنهاجي أبو الحسن الغازي.

ـ التدريب على تحرير الوثائق العدلية ـ قدم له وأصدره : أحمد الغازي الحسيني الرباط مطبعة الامنية 1365 هـ 1946 م 308 صفحة.

482) الصنهاجي أبو الشتاء ـ 1365 هـ

أبو الشتاء بن الحسن الصنهاجي أصلا الفاسي دارا ووفاة الفقيه العلامة المدرس النفاعة الحيسوبي الفرضي الميقاتي المولف المطلع.

كان عالما عارفا بالفقه والفرائض والحساب والتوقيت خيرا دينا ذا سمت حسن ومروءة تامة، مشتغلا بالعلم والتعليم دءوبا على التدريس يغلب عليه علم الفقه وكان الطلبة الافاقيون يتهافتون على دروسه كما وقع الاقبال على مؤلفاته.

درس بالقرويين قبل النظام وبعده واستمر على ذلك إلى أن وافته منيته.

توفي يوم الثلاثاء 22 رمضان المعظم.

1) ـ الايضاح والتحصيل، لشرح الخرشي على فرائض خليل ـ فرغ منه يوم الخميس 9 شوال 1347 هـ، مطبعة النهضة بفاس 1354 هـ 336 صفحة.

2) ـ تحرير المقالة، في مسائل الوكالة ـ المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 31 صفحة.

3) ـ تحفة الاخوان، بمسائل الايمان ـ فرغ منه يوم الثلاثاء 10 محرم 1348 هـ، المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 34 صفحة.

4) ـ تحفة المبتدئين، في إعراب الماضي والمضارع والامر بإيضاح وتبيين ـ المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 8 صفحات.

5) ـ منهاج الناشئين، من القضاة والحكام، في كيفية إجراء الدعوة من البدء إلى تمام الاحكام ـ المطبعة الجديدة بفاس 1348 هـ 64 صفحة.

6) ـ مواهب الاخلاق، على شرح التاودي للامية الزقاق ـ بأسفل شرح التاودي المذكور الجزء الاول فقط المطبعة الجديدة بفاس 1349 هـ 426 صفحة. والمطبعة المامونية بالرباط 1955 م / 1375 هـ جزآن صفحة.

483) الصومعي أحمد بن أبي القاسم ـ 1013 هـ

أبو العباس أحمد بن أبي القاسم بن سالم بن عبد العزيز بن شعيب الشعبي الهروي الزمراني دفين الصومعة من بلاد تادلا.

كان عالما فقيها صوفيا من مشاهير الاولياء له المشاركة في العلوم ومعرفة بالتصوف آية الله في المجاهدة لا يكاد يفتر عن ذلك أصلا استغرق نهاره وليله في أنواع الطاعات من صلاة وصوم وقراءة وقرآن وإقراء علوم الحقيقة وكان يصوم الدهر ويفطر كل يوم على ثمرة، جماعة للكتب اجتمع له من الكتب ما لم يجتمع لغيره.

كانت له زاوية بالصومعة يطعم بها الطعام، ثم سكن مراكش وترك بعض بنية بالزاوية مقتفيا سنته وكان يحضر مجالس العباس المنصور السعدي في البخاري وغيره.

له سراج المباحث في شرح المباحث، والدرر النفيسة في فضائل الادعية الشريفة والزهرة المنيعة في فضائل حزب المريد الحاذق، ولباب اللباب في معاملة الملك الوهاب، ومختصره، ومختصر مختصره، والزهرة العالية في فضائل الوسيلة الكفية، وبداية المريد المقدام ومقدمات الاسلام في تحقيق مبادئ الاسلام، وتصحيح البداية وتحقيق النهاية، ومطالع الانوار السنية في بعض معاني الحكم العطائية، ومختصره، ومختصر مختصره، وشرح آخر على الحكم، وبداية المريد في الجد والمجاهدة، ونزهة الناظر، ومختصره، ومختصر مختصره، وأرجوزة مفتاح الشهادة، وجزء يحتوي على من لقيه من العلماء الاعلام وأرباب التصوف، ونور الصباح في فضائل حزب الفلاح، وتنابج الافكار (أرجوزة)، ويتيمة الدهر في الادعية والاذكار، ونصيحة الراغب ووسيلة الصديق، وشرح الشريشة على مقامات الصوفية، وشمس المراسم، وأجوبة أبي العباس السجلماسي عن حقيقة الولي والقطب، وغير ذلك من التآليف والاراجيز.

ـ المعزى في مناقب الشيخ أبي يعزى طبع على الحجر بفاس 24 صفحة من أوله.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 72/2 ـ روضة الآس العاطرة الانفاس 300 ـ صفوة من انتشر ـ طبقات الحضيكي 44/1 ـ نشر المثاني 84/1.

484) ضـون اغيسيا.

ـ خطابات ألقاهما كل منهما بمناسبة عيد الاضحى المجيد (انظر : السلوي الحسن بن المهدي).

485) ضون بلدراما مرثينث.

كناش الحائك ـ أو مجموعة أغاني مغربية من القرن الثاني عشر الهجري ـ وهي محاضرة ألقاها بالعربية ـ دار الطباعة المغربية بتطوان 1372 هـ 1953 42 صفحة.

ضون طوماس ـ انظر ضون مارينو

ضون كير ـ انظر ضون مارينو

486) ضون مارينو اريباس پـلاو.

ضون مارينو اريباس پلاو ـ ومحمد عزيمان ـ وضون كير موكوسطا بينوكيث ـ وضون طوماس كرثيا فيكيراس.

محاضرة عن ضون انخل كنثالث بلنثيا ـ طبع مع ترجمته للاسبانية ـ دار النشر المغربية بتطوان 1950 م صفحات النص العربي 39 والنص الاسباني 53.

ـ ط ـ

487) أبو طالب عبد الهادي.

عبد الهادي بن محمد بن عبد الرحمن أبو طالب الحسني الادريسي الجوطي صديقنا الفقيه العلامة الاديب الكاتب المقتدر النابغة شعلة الذكاء والنبوغ.

تخرج من جامعة القرويين وولي التدريس بالمدرسة الاميرية بالرباط التي أسسها محمد الخامس لابنائه ثم نقل إلى عضوية الاستيناف الشرعي، ثم انصرف عن ذلك إلى التجارة والاعمال الحرة، وعند استقلال المغرب شارك في المفاوضات الفرنسية وسافر الى انتستيرافي مندوبا عن حزب الشورى والاستقلال لدى جلالة محمد الخامس وشارك في أول وزارة مغربية ائتلافية كوزير للشغل والشؤون الاجتماعية وعند سقوط الوزارة الاولى للبكاي اعتزل الحكم وبقي يعمل في دائرة حزبه إلى أن انسلخ منه وانخرط في حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية إلى أن انصرف عنه أيضا إلى تجارته وأعماله الحرة ثم عين سفيرا للمغرب بلبنان ثم كاتبا للدولة في الانباء والشؤون الاجتماعية ثم وزيرا للانباء والشبيبة والرياضة ونائبا للوزير الاول ثم وزير العدل ثم وزير للتربية والتعليم ثم وزيرا للدولة ثم وزيرا للخارجية.

ـ وزير غرناطة لسان الدين بن الخطيب ـ الطبعة الثانية دار الكتاب بالدار البيضاء 1960 " 318 صفحة.

488) الطاهري حمدون ـ 1191 هـ.

أبو العباس أحمد المدعو حمدون بن محمد بن حمدون بن مسعود بن محمد الضرير الحسني الادريسي الجوطي الطاهري الفقيه العلامة الهمام المشارك الابهر المحدث الصوفي الخطيب.

كان فقيها جليلا عالما عاملا محدثا صوفيا مشاركا خيرا دينا خطب في القرويين نيابة عن خطبائها.

توفي بعد عشاء يوم الاثنين 22 جمادى الثانية.

ـ تحفة الاخوان، ببعض مناقب شرفاء وزان ـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه الكوكب الاسعد في مناقب علي بن أحمد لابن حمزة المكناسي 326 صفحة، وبمطبعة العربي الازرق وبهامشه الكوكب المذكور 1324 هـ 344 صفحة.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ) ـ الدرر البهية 26/2 ـ سلوة الانفاس 72/2 ـ معجم المؤلفين 157/2 ـ 76/4 ـ اليواقيت الثمينة 55.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة ترجمتين مرة فيمن اسمه أحمد وعلق عليه : المدعو حمدون والثانية فيمن اسمه حمدون من غير تغيير أي حرف سوى الاسم، والمصدر. ففي الاولى اليواقيت وفي الثانية دليل المؤرخ وهما ترجمتان لشخص واحد.

489) الطاهري عبد الرحمن.

مع الايام ـ المغرب 52 صفحة.

490) الطاهري محمد.

محمد الطاهري مهندس فلاحي من الشباب المتخرجين من المدارس المزدوجة من انبغ التلاميذ الذين درسو للبنات بثانوية مولاي إدريس وبعد استقلال المغرب تقلب في عدة وظائف.
ـ التحرر الاقتصادي ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 21 صفحة.

491) الطاهري محمد بن عبد السلام ـ 1339 هـ.

محمد بن عبد السلام الحسني الادريسي الجوطي الطاهري المكناسي قاضي مكناسة الزيتون الفقيه العلامة المطلع المدرس النوازلي المحرر التحرير الموثق المتضلع ـ له مهارة كافية في صناعة القضاء ممتع المذاكرة مع انصاف واعتراف بالحق ـ تصدر للعدالة وتولى إمامة مدرسة الشهود المعروفة بالفيلالية، وناب في القضاء عن أبي العباس بن سودة ثم اشتغل به في الدولة الحفيظية وصدرا من الدولة اليوسفية ثم أخر عنه.
ـ له : نظم رسالة الوضع، وحاشية على ورقات إمام الحرمين، وحاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة للامية الزقاق، وتأليف في جواز إنشاد الشعر في خطبة الجمعة.
توفي مغرب يوم الاحد 4 شوال.
ـ كمال الاعتراف، بالعمل بالتلغراف ـ شركة طبع الكتب 1916 م صفحة.
المصادر : اتحاف أعلام الناس 299/4 ـ معجم المؤلفين 169/10.

492) الطرابلسي علي.

علي الطرابلسي رئيس تحرير جريدة السعادة التي كانت تصدر بالرباط.
ـ سمط اللآلي، في سياسة المشير اليوطي نحو الاهالي ـ جمع فيه خطبه التي خطبها لما كان مقيما عاما بالمغرب وما قيل فيه من الامداح وصدرها بمقدمة وترجمة لليوطي ـ المطبعة الرسمية المغربية بالرباط 1925 م 180 صفحة.

493) الطرنباطي محمد ـ 1214 هـ.

أبو عبد الله محمد بن مسعود الاموي العثماني الطرنباطي الفاسي الشيخ الفقيه الاديب اللغوي النحوي الاريب العلامة المشارك الفهامة المحقق البركة النفاع.
كان علامة متيقظا تحريرا حافظا أديبا بليغا مشاركا في عدة فنون، وبهر في علم النحو، وكان [له] ولوع بألفية ابن مالك والتقييد عليها، ذا نية صالحة في تعليم العلم وبثه مع دين متين وتقوي ومروءة تامة.
حج ولقي جماعة من أكابر علماء المشرق وولي قضاء سجلماسة وفاس.
له بلوغ اقصى المرام في شرف العلم وما يتعلق به من الاحكام، وتأليف في البسملة والحمدلة، وتأليف في الخنثى المشكل، وشرح على توحيد الرسالة، وتقييد في نوني التوكيد.
توفي شهيدا بالطاعون بفاس عند أسفار يوم الاثنين 6 محرم.

1) ـ حاشية على ألفية ابن مالك ـ فرغ منها ثامن وعشري ذي القعدة 1206 هـ، طبعت على الحجر بفاس بمطبعة الطيب الازرق 1305 جزأن، 536 صفحة.
2) ـ شرح خطبة ألفية ابن مالك ـ طبع على الحجر بفاس 1305 هـ 126 صفحة وعلى الحجر بفاس 119 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 85 ـ سلوة الانفاس 268/2 ـ شجرة النور الزكية 374 ـ معجم المؤلفين 16/12 ـ معجم المطبوعات 1240.
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين في صحيفة واحدة في الاولى بعنوان : محمد العثماني ولم يلقبه لقبه المشهور به الذي هو ((الطرنباطي))، وفي الثانية ترجمه على الصواب ترجمة مقتضبة وهما ترجمتان لشخص واحد، وأرخ يوم وفاته في الاولى ب 16 محرم والصواب 6 وسنة وفاته في الثانية ب 1206 والصواب 1214 هـ.

494) الطريبق حسن محمد.

مسألة المعتمد ـ مسرحية شعرية ـ تطوان المطبعة المهدية 1384 هـ 79 صفحة.

495) الطغرائي الحسين بن علي 453 ـ 515 هـ.

أبو إسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد مؤيد الدين فخر الكتاب الوزير الاصبهاني المعروف بالطغرائي من ولد أبي الاسود الدؤلي الكاتب الشاعر الوزير الاستاذ المنشئ.
كان غزير الفضل لطيف الطبع فاق أهل عصره بصنعة النظم والنثر، خدم السلطان مكلشاه بن ألب أرسلان، وكان منشئ السلطان محمد مدة ملكه فتولى ديوان الطغراء [1] وصاحب ديوان الانشاء وتنقل في المناصب والمراتب واستوزره السلطان مسعود. ولما وقعت الحرب بين السلطان مسعود السلجوقي وبين أخيه محمود وانتصر محمود كان أول من أخذ الطغرائي، فأخبر به نظام الدين السميرمي وزير محمود. فقال الشهاب : إن هذا الرجل ملحد، فقال الوزير نظام الدين، من يكن ملحدا يقتل. فقتل ظلما فقد كانوا خافوا منه ولا قبل لهم عليه لفضله فاعتمدوا قتله بهذه الحجة وقد جازو الستين.
له ديوان شعر جيد وتصانيف في الكيمياء منها جامع الاسرار وتراكب الانوار، وكتاب حقائق الاستشهادات وكتاب ذات الفوائد وكتاب الرد على ابن سينا في أبطال الكيمياء وكتاب مفاتيح الرحمة ومصابيح الحكمة في أسرار الحكمة والارشاد للاولاد وغير ذلك.
ولد بأصبهان.
ـ لامية العجم ـ وهي قصيدة من بحر البسيط على روى اللام تشتمل على 59 بيتا جمعت كثيرا من الامثال والحكم نظمها عام 505 يصف حاله ويشكو زمانه ـ طبعت ومعها شرحها نشر العلم لبحرق بمطبعة النهضة بفاس 1353 هـ/1934 م 26 صفحة.
المصادر : الاعلام 267/2 ـ البداية والنهاية 190/12 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 23/3 ـ شذرات الذهب 14/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 16/2 ـ الكامل لابن الاثير 199/9 ـ كتبخانة 249/4 ـ 595/7 ـ كشف الظنون 68، 394، 534، 672، 798، 821، 838، 1537، 1755 ـ معجم الادباء 56/10 ـ معجم الاطباء 172 ـ معجم المؤلفين 36/4 ـ معجم المطبوعات 1241 ـ هدية العارفين 311/1 ـ وفيات الاعيان 438/1 ـ تاريخ ابن الوردي 49/2 ـ النجوم الزاهرة 220/5 ـ مستودع العلامة 26.

(1) الطرة التي تكتب في أعلى المناشير فوق البسملة بالقلم الجلي تتضمن اسم الملك وألقابه وهي كلمة اعجمية محرفة من الطرة (ياقوت معجم الادباء 57/10).

496) الطمار محمد بن عمرو.

1) ـ القراءة العربية لقسم الشهادة بالمدارس الابتدائية ـ بمشاركة : محمد محيي الدين المشرفي، ومحمد بن زيان، والجيلالي فاصلا ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1370 هـ 1951 م 234 صفحة ومطبعة فضالة المحمدية 1960 م 256 صفحة.

2) ـ النصوص العربية للمدارس الثانوية ـ الطبعة الاولى ـ مطبعة الامنية بالرباط 1370 هـ 1951 م 258 صفحة.

497) الطنجاوي محمد.

فتيات القرية ـ نالت جائزة المغرب للادب سنة 1955 م ـ تطوان معهد مولاي الحسن 1955 م 21 صفحة.

498) الطنجي محمد بن محمد.

كتاب وعظ الجمعة ـ يشتمل على خطب جميع السنة مع سهولة العبارة وسلاستها، موضوعاته : الدين والتربية وحسن المعاملة وهو يدعوا إلى مكارم الشريعة ويحسن الوعظ به في رمضان وغيره لانه يفيد جمهور المسلمين في دينهم فائدة حسنة ـ المطبعة المهدية بتطوان 230 صفحة.

طنطاوي جوهري 1287 ـ 1359 هـ

طنطاوي بن جوهري المطري عالم فاضل حكيم أديب حكيم له اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة شارك في أنواع من العلوم.

التحق بالجامع الازهر ثم بدار العلوم وتخرج منها ودرس بها وبغيرها وتعلم الانجليزية وألقى محاضرات في الجامعة المصرية وناصر الحركة الوطنية، جعل لسائر كتبه عناوين ضخاما.

له الجواهر في تفسير القرآن الكريم والحكمة والحكماء والموسيقى العربية. الفرائد الجوهرية في الطرق النحوية، ومذكرات في أدبيات اللغة العربية والفلسفة العالية والمقالات الجوهرية وميزان الجواهر في عجائب هذا الكون الباهر وجواهر العلوم، النظام والاسلام، التاج المرصع، بجواهر القرآن، نظام العالم والامم، الارواح.

القرآن والعلوم العصرية خطاب إلى جميع المسلمين ـ الرباط مطبعة الامنية بالرباط 96 صفحة.

ولد في كفر عوض الله حجازي من أعمال مديرية الشرقية.

(1) ابن الانسان، أصل العالم، جمال اعلام، سواغ الجوهري، بهجة العلوم في الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية، جواهر التقوى، مجموعة رسائل السر العجيب في حكمة تعداد أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، نهضة الامة وحياتها، تفسير الفاتحة، ورسالة في الهلال.

(2) وكان من المشتغلين بالعلم والادب والفلسفة والتفسير والتأليف وتولى رئاسة جمعية المراسلات الاسلامية ورئاسة تحرير جريدة الاخوان المسلمين الاسبوعية.

(3) نشأ في قرية كفر عوض الله حجازي واشتغل في مبدأ أمره بالاعمال الزراعية مع أسرته ثم تعلم مبادئ العلم في كتاب بلدة (الفار) وكان مأهورا بجودة الحفظ والذكاء المفرط ثم التحق.

المصادر : الاعلام الشرقية 116/2 ـ معجم المطبوعات 1243 ـ الاعلام 333/3 ـ إيضاح المكنون 201/2، 533، 612 ـ معجم المؤلفين 42/5 ـ معجم المطبوعات 1243 *.

499) الطود عبد السلام أحمد.

بنو عباد باشبيلية ـ صدره الاستاذ عبد الله جنون ـ مطبعة كريماديس بتطوان 1369 هـ 1949 م 300 صفحة.

500) الطوسي خوجة نصير الدين 597 ـ 672 هـ.

محمد بن محمد بن الحسن نصير الدين الطوسي الشيعي الفيلسوف صاحب علم الرياضي كان رأسا في علم الاوائل لا سيما في الارصاد والمجسطي فإنه فاق الكبار.

كان ذا حرمة وافرة ومنزلة عالية عند هولاكو وكان يطيعه فيما يشير به عليه والاموال في تصريفه، وكان يعمل له الوزارة من غير أن يعمل يده في الاموال واحتوى على عقله حتى أنه لا يركب ولا يسافر إلا في وقت يأمره به وولاه جميع الاوقاف في سائر بلاده وكان للمسلمين به نفع خصوصا الشيعة والعلويين والحكماء وغيرهم، وكان يبر بهم ويقضي أشغالهم وكان مع هذا كله في تواضع وحسن ملتقى عاقلا فاضلا كريم الاخلاق (2).

بنى له هولاكو في مراغة قبة ومرصدا عظيما واتخذ في ذلك خزانة فسيحة الارجاء وملأها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة حتى تجمع فيها زيادة على أربعمائة ألف مجلد وقرر بالرصد المنجمين والفلاسفة وجعل له الاوقاف وكان سمحا كريما جوادا حليما حسن العشرة غزير الفضل.

له مؤلفات كثيرة في فنون مختلفة وله شعر كثير بالفارسية منها أوصاف الاشراف وبيست باب في معرفة الاسطرلاب (فارسي) وتجريد الكلام والتجريد في الهندسة وأخلاق الناصري وشرح الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة للشيخ الرئيس ابن سينا وتحرير هندسيات والتذكرة النصيرية في الهيئة ورسالة في الجوهر المفارق، ورسالة إلى الشيخ عين الزقاق الجيلي وزبدة الادراك في هيئة الافلاك، وقوانين الطب.

ولد بطوس في جمادى الاولى وتوفي ثامن عشر ذي الحجة ببغدادا ودفن بمشهد الكاظم.

تحرير أصول الهندسة لاوقليدس طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1293 هـ 900 صفحة جزآن.

المصادر : الاعلام 257/7 ـ إيضاح المكنون 352/1 ـ 243/2 ـ البداية والنهاية 267/13 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 234/3 ـ تاريخ مختصر الدول 500ـ شذرات الذهب 339/5ـ فهرس المخطوطات العربية 261/2 ـ فوات الوفيات 307/2 ـ كتبخانة 193/5، 199، 200، 202، 205، 229، 312 ـ 193/6 ـ 649/7 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 111، 123، 208،

* أثبت المؤلف ترجمته طنطاوي جوهري ولم يذكر له أي كتاب طبع بالمغرب. لذلك لم نعطه رقما في الترتيب.

210، 212، 329 ـ كشف الظنون 38، 94، 139، 142، 143، 202، 264، 346، 351، 357، 391، 410، 859، 896، 950، 967، 969، 1010، 1315، 1361، 1409، 1435، 1436، 1454، 1455، 1493، 1614، 1644، معجم المطبوعات 1250 ـ هدية العارفين 131/2 ـ المختصر في أخبار البشر 9/4 ـ ابن الوردي 319/2 ـ النجوم الزاهرة 245/7 ـ مفتاح السعادة ـ معجم المؤلفين 207/11.

العائلة المالكة

لم يشغل الاسرة العلوية الملكية الكريمة تدبير المملكة والسهر على تسيير شؤون الدولة وحماية الوطن والدفاع عن الحوزة ورعاية مصلحة الامة عن الاشتغال بالعلم ورعاية أهله ونشر الثقافة الاسلامية العربية بين الرعية ومناظرة العلماء ومجالسة الادباء وأغداق أنعامهم عليهم وتشجيعهم بتقريبهم وتشجيعهم وصلتهم بل كان فيهم علماء فطاحل ومؤلفون أماثل وكتاب بارعو خلفوا تراثا ثقافيا.

ناهيك بالامير محمد العالم بن أبي الاملاك اسماعيل بن الشريف وعالم الملوك وملك العلماء المصلح محمد بن عبد الله ونجله الامير عبد السلام وصالح الملوك العلامة أبي الربيع وغيرهم وغيرهم.

وقد طبعت بعض آثارهم القيمة مما هو على شرط هذا العجم وها أنا أذكرها مرتبة على العصور لا على حروف المعجم.

501) العلوي اسماعيل بن الشريف 1056 ـ 1139 هـ.

أبو الفداء وأبو الاملاك السلطان العظيم ذو الفتوحات العظام والمآثر الفخام أبو النصر المولى اسماعيل بن الشريف العلوي.

كان على القدر نافذ الامر ذا سطوة وقهرة ناشرا أوعية العدل باسطا أكف البذل راكعا ساجدا جاهدا مجاهدا، فتح الفتوحات العظام وقمع جموع الكفرة اللئام وفتح المعاقل والحصون وامتدت لمفاخرة العيون، فكم فك من أسير وكم جبر من كسير وكم شل من جموع، وكم هد من ربوع وكم شيد للاسلام من منار، وكم أسرج للملة من سراج وأنار، وكم جدد للاولياء من معالم وكم برد من قوى وظالم وكم أباد خمسيه من بغاة وكم جدلت سيوفه من طغاة على مآتاه من المواهب والعلوم بما هو شهير ومعلوم، محبا في العلماء والصالحين معظما ومكرما لهم في كل حين أحيى الله به رسوم الدين بعد دروسه وأضحك به وجه الزمان بعد عبوسه وأخمد به الفتن بعد تأجج نارها وأحيى به المعالي بعد الاخذ بثارها وبسط له اليد على رعيته فعلت أقداره ولاحت في آفاق الدنيا شموسه وأقماره وتكاملت في الحسن إنجاد المغرب وأغواره وشمخ فيه ملكه فدار بالنصر والتمكين وبالجملة فشهرته تغني عن التعريف به.

بويع 16 حجة الحرام سنة 1082.

توفي بمكناسة الزيتون في 28 رجب وتولى غسله أبو العباس العميري وصلى عليه أبو علي بن رحال وقبره شهير.

ـ إلى ولدي المامون : رسائل السلطان مولاي اسماعيل العلوي إلى ولده المامون المطبعة الملكية بالرباط 1387 هـ/ 1967 م 65 صفحة.

المصادر : الدرر البهية ج 146/1 ـ نشر المثاني ـ مقدمة رحلة الوزير ملحق رحلة الوزير ـ اتحاف أعلام الناس 50/2 ـ الاستقصا 45/7 ـ نزهة الحادي ـ الجيش العرمرم ـ زهر الانفاس 300/2 ـ الدر السني 57 ـ الروضة السليمانية (خ) ـ السر الظاهر 32 ـ الاشراف على من بفاس في مشاهر الاشراف (خ).

502 العلوي محمد بن عبد الله 1134 ـ 1204 هـ

أبو عبد الله محمد بن عبد الله اسماعيل الشريف العلوي سلطان المغرب المشهور بالعلم ومحبة العلماء والذب عن الدين صاحب الآثار الكثيرة الخالدة.

كان علامة دراكة فاضلا مشاركا محدثا تاريخيا كاملا محبا للعلماء مجالسا للفقهاء من أعظم الملوك مهابة وفخرا وأشدهم نكاية للعدو والكافر برا وبحرا مع شهامة وجلالة، مصر الامصار المغربية ونظم الضرائب ووضع المكوس وبنى برج مارتيل وأسس مدينة الصويرة وكان يراسل ملوك اسبانيا بشأن عقد معاهدات سياسية وافتكاك أساري المسلمين مغاربة وغيرهم وأنقذ مدينة الجديدة من البرتغال وهو الذي أعاد للدولة شبابها وهيأ للحياة أسبابها.

وكان يحضر مجالسه جماعة من أعلام الوقت وأئمته ويدرسون معه كتب الحديث ويخوضون في معانيها ويؤلفون ما استخرجه منها على مقتضى إشارته وبالجملة فشهرته تغني عن التعريف به.

حج صغيرا صحبة جدته، وولي خلافة أبيه مراكش في عنفوان شبابه وبنى داره الكبرى بقصبتها وأسس القصر الاخضر. بويع قيد حياة أبيه فرد البيعة على أهلها وعاتبهم على ذلك ومع ذلك استمروا على الخطبة له بمكناسة الزيتون وزرهون وكان بارا بوالده يقدم له الهدايا ويطيع أوامره ويسعى في مرضاته وبويع اثر الفراغ من دفن والده بفاس باتفاق أهل الحل والعقد وحضر بيعته جماعة من أعيان البلد.

له تآليف كثيرة منها : بغية ذوي البصائر والباب هي الدر المنتخبة من تآليف الامام الحطاب، والفتوحات الالهية في أحاديث خير البرية، وكتاب سيوط في الفقه على مذهب الامام مالك، ومواهب المنان بما يتأكد على المسلم تعليمه للصبيان، وفتح الباري في تخريج أحاديث البخاري، والجواهر اللآلي في التنبيه على ما اشتمل عليه الاحياء للغزالي، والفتح الرباني فيما اقتطفه من مسائل الائمة وفقه الامام الحطاب والشيخ ابن أبي زيد القيرواني وغير ذلك.

بويع له يوم الخميس 18 صفر عام 1171 ه.

توفي بعد العشاء ليلة الاثنين 26 رجب.

(1) ـ الفتوحات الالهية، في أحاديث خير البرية ـ فرغ منه في جمادى الاخيرة 1198 هـ قدمه محمد رشيد مليف وترجم مؤلفه المدني بن الحسني الرباطي رئيس المجلس الاعلى للاستيناف الشرعي ـ المطبعة المحمدية بالرباط 1364 هـ 1945 م 642 صفحة.

2) ـ مسانيد الائمة ـ فرغ منه في رمضان 1202 هـ قدمه وعلق حواشيه ووضع فهارسه الفريد البستاني ـ مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1941 م 111 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 148/3 ـ الاستقصا 3/8 ـ الاعلام 119/7 ـ الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 109/5 ـ إيضاح المكنون 186/1، 354، 386، 544 ـ 160/2، 177، 173 ـ الدر البهية 166/1 ـ الدرر الفاخرة 55 ـ رحلة الوزير ملحق التراجم ـ سلوة الانفاس 230/3 ـ الشجرة الشماء (خ) ـ شجرة النور الزكية 371 ـ الشموس المنيرة 15 ـ الفكر السامي 126/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 74/1 ـ كتبخانة 380/1 ـ معجم المؤلفين 200/10، 208 ـ مقدمة الفتوحات الالهية ـ هدية العارفين 347/2 ـ زهرة الافنان 299/2 ـ الروضة السليمانية ـ السر الظاهر 34.

تنبيه : ترجم الاستاذ كحالة لمحمد بن عبد الله ثلاث مرات والثالثة متصلتين وجعل وفاته في الاولى منهما عام 986 وقال فيه محمد بن عبد الله الحسني المالكي المتوكل على الله محدث من ملوك فاس له الفتو[illegible]الهية في أحاديث خير البرية ومصدرة في ذلك إيضاح المكنون 177/1 والترجمة في الايضاح كذلك [illegible] في ج 2 لا : ج 1 ولم يكن في التاريخ المذكور ملك من ملوك المغرب اسمه محمد بن عبد الله محدث وله الفتوحات الالهية وفي نفس الصحيفة تحت الترجمة السابقة لصقها ترجمة أيضا لمحمد المعتصم قال فيه أنه كان حيا 1171 هـ، وداخل الترجمة محمد بن عب الله الحسني المعتصم بالله من سلاطين المغرب الاقصى تولى السلطنة فيه 1171 ـ 1204 هـ من اثاره الفتوحات الالهية في أحاديث خير البرية ومصدره هذه المرة فهرس دار الكتاب المصرية 134/1 ـ وهي الصواب والتراجم الثلاث لشخص واحد هو ملك المغرب محمد بن عبد الله الحسني العلوي المالكي المتوفي عام 1204 هـ صاحب الفتوحات الالهية وغيرها. وغير ذلك خطأ. واقتصر البغدادي في إيضاح المكنون 381/1 على نسبته هكذا : تأليف السلطان محمد الحسني صاحب الجامع الصحيح وهو اختصار مخل وذكر : ج 168/1 من مؤلفاته : بغية ذوي البصائر والالباب... ثم أعادها ص 544 من نفس الجزء بعنوان بغية ذوي الالباب بحذف بغية وهو خطأ.

503) العلوي سليمان 1180 ـ 1238 هـ.

سلطان المغرب أبو الربيع سليمان بن محمد عبد الله بن اسماعيل العلوي السلطان الجليل العالم العلامة النبيل الفقيه البياني التحرير الناسك الافضل الحجة الاكمل.

كان فقيها نبيلا علامة جليلا دراكة محققا مشاركا في جميع الفنون ماهرا في التفسير والحديث والسير غواصا على الدقائق مهتديا للطيف الرقائق محبا للعلم والعلماء مجالسا لهم يعظمهم ويكرمهم يعطف على الضعفاء والمساكين ويحسن اليهم ويحوط الشريعة بأقواله ويشير إلى الوقوف عندها بأفعاله وكان من نوادر البيت المالك العلوي في الاشتغال بالعلم وإيثار أهله بالاعتبار

تصدر لاقراء العلوم وحضر بعض دروسه في التفسير أبو اسحق ابراهيم الرياحي التونسي واثنى عليه.

بويع بعد وفاة أخيه اليزيد عام 1206 هـ ولم تمنعه تكاليف الملك وقيادة الدولة عن الاشتغال بالعلم ومجالسة أهله ومذاكرتهم والتدريس والتأليف وكان يحضر مجلسه أساطين علماء وقته ويذعنون له ويعترفون بعلمه وفضله.

له حاشية على شرح الزرقاني لموطأ الامام مالك وحاشية على شرح الزرقاني للمواهب الدينية وحاشية على شرح الخرشي لمختصر الشيخ خليل وتأليف في الغناء وتأليف في جواز التطيب للصائم وتأليف في أحكام الجن والتفريق بينها وبين أحكام الانس، وجمع له كتابه الزياني فهرسا لاسماء شيوخه سماه جمهرة التجاني في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان وغير ذلك.

بويع سنة 1206 هـ.

توفي بمراكش 13 ربيع الاول.

1) ـ خطبة في الانتصار للسنة ومحاربة بدع الطوائف الضالة ـ المطبعة الجديدة بفاس 12 صفحة.

2) ـ عناية أولى الجد بذكر آل الفاسي ابن الجد ـ فرغ منه منسلخ رجب 1216 هـ المطبعة الجديدة بفاس 1347 هـ. وبعده : الدر الصفي في وصف ما أبدى الجمال اليوسفي لمحمد بن الطيب القادري 108 صفحة.

المصادر : الاستقصا 86/8 ـ الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف 154 ـ الاعلام 197/3 ـ الدرر البهية 174/1 ـ الدرر الفاخرة 67 ـ زهرة الافنان 303/2 ـ السعادة الابدية 75/1 ـ سلوة الانفاس 231/3 ـ الشجرة الشماء (خ) ـ شجرة النور الزكية 380 ـ الفكر السامي 130/4 ـ فهرس الفهارس 328/2 ـ كشف الحجاب 446 ـ معجم المؤلفين 275/4 ـ مقدمة عناية أولى المجد ـ اليواقيت الثمينة 159 ـ الروضة السليمانية.

504) العلوي عبد الحفيظ 1280 ـ 1356 هـ

أبو عبد الله عبد الحفيظ بن الحسن العلوي سلطان المغرب الفقيه العلامة الدراكة الفهامة الاديب الاريب الناظم الناثر صاحب التآليف الكثيرة.

استخلفه أخوه أبو فارس عبد العزيز على مراكش فثار عليه وانقسم المغرب [على] الاخوين ثم انتصر عبد الحفيظ على أخيه عبد العزيز واستقل بملك المغرب عام 1325 هـ وانتهى به الامر إلى إمضاء معاهدة الحماية مع فرنسا ثم ما لبث أن تنازل عن الملك لاخيه أبي الجمال يوسف عام 1330 هـ وانتقل إلى مرسيليا ثم إلى فرساي ثم رجع إلى مدينة طنجة ولما نشبت الحرب العالمية الاولى انتقل إلى اسبانيا واستقر بها إلى سنة 1925 م ثم انتقل إلى فرنسا وقضى بها بقية أيام حياته بعد أن ابتعد عن كل عمل سياسي.

رحل إلى الحجاز بعد تنازله عن الملك فحج وزار البقاع المقدسة.

له مؤلفات كثيرة وانظام عديدة.

ولد بفاس ونشأ بقبيلة بني عامر في الجنوب الغربي من مراكش وتوفي بفرنسا في 23 محرم ونقل إلى فاس ودفن بضريح جده مولاي عبد الله بفاس الجديد.

1) ـ الجواهر اللوامع، في نظم جمع الجوامع ـ المطبعة المولوية 1327 هـ 106 صفحة.
2) ـ ديوان فائق، ومجموع رائق في الشعر الشعبي الملحون ـ طبع على الحجر بفاس 61 صفحة.
3) ـ السبك العجيب في نظم مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هاشم ـ المطبعة المولوية بفاس 1330 هـ 112 صفحة.
4) ـ العذب السلسبيل، في حل الفاظ خليل ـ وهو شرح لخطبة مختصر الشيخ خليل ـ مطبعة أحمد يمني بفاس 1326 هـ 118 صفحة.
5) ـ القول المختار، على الخلاصة والاحمرار (انظر : الشنجيطي : بن محمد بن صبت : اختصار المواهب النحوية).
6) ـ كشف القناع، عن اعتقاد طوائف الابتداع للمتقولين الذين حادوا عن منهاج السنة وأحدثوا اعتقادات لم ترد عمن شرع الدين وسنه ـ المطبعة المولوية بفاس العليا المحمية 1327 هـ 44 صفحة.
7) ـ نظم الشمائل المحمدية والسيرة المصطفوية ـ المطبعة المولوية 1328 هـ 84 صفحة.
8) ـ نظم مصطلح الحديث ـ المطبعة المولوية 1327 هـ 110 صفحة.
9) ـ نيل النجاح والفلاح، في علم ما به القرآن لاح ـ المطبعة المولوية 1327 هـ 106 صفحة.
10) ـ ياقوتة الحكام، في مسائل القضاء والاحكام ـ المطبعة المولوية 1327هـ 126 صفحة.

المصادر : الاعلام 50/4 ـ الدرر الفاخرة 117 ـ دروس التاريخ المغربي 265/5 ـ معجم المؤلفين 89/5 ـ معجم المطبوعات 1271 ـ هذه مراكش 69.

505) العلوي محمد الخامس 1329 ـ 1381 هـ.

محمد الخامس بن أبي الجمال يوسف بن الحسن الاول الحسني العلوي ملك المغرب وأبو الوطنية ومحرر البلاد من الاستعمار ونافخ روح النهضة في شعبه أسمى من يعرف به، والتعريف به تنقيص من قدره.

1) ـ برنامج الاصلاحات المغربية ـ مجموعة خطب تتعلق بالاصلاحات اللازمة للمغرب ـ مطبعة الجريدة الرسمية بالرباط 1365 هـ 1945 م صفحة.
2) ـ التسلح الخلقي بالمغرب ـ كلمة ألقاها عندما اقتبل الوفد الدولي للتسلح الخلقي بمناسبة عيد ميلاد الدكتور فرانك بوخمان رائد التسلح ومعه خطاب الدكتور فرانك بوخمان ـ أذيع هذا الخطاب برايدو المغرب باللغتين العربية والفرنسية يوم 4 جوان 1956 م مطبعة أكدال بالرباط 16 صفحة.
3) ـ الذكرى الثامنة عشرة خطاب عيد العرش 1364 هـ 1945 م ـ المطبعة المحمدية 18 صفحة.
4) ـ مراحل النهضة المغربية من سلطان المغرب إلى شعبه ـ نص خطب ألقاها سيدي محمد أيده الله ونصره من عام 59 ـ إلى 1369 هـ 40 إلى 1944 م المطبعة المحمدية 49 صفحة.
5) ـ من سلطان المغرب إلى شعبه الوفي ـ مجموعة ثانية من 59 ـ إلى 1371 هـ 1940 م إلى 1951 م المطبعة المحمدية بالرباط 105 صفحة.
6) ـ نص الخطاب الذي ألقاه بمناسبة افتتاح الدروس بكلية القرويين وتعيين رئيسها الجديد ورجوع مدير شؤونها إلى وظيفه يوم الاحد 10 قعدة 1365 هـ 6 أكتوبر 1945 م المطبعة المحمدية الرباط 4 صفحات.
7) ـ مجموعة خطبه التي جمعها محمد الرشيد مليك تحت عنوان اجتماع أمة في ستة أجزاء ما بين 1375 إلى 1381 هـ، 1955 إلى 1961ظ م المطبعة الملكية.
8) ـ انبعاث أمة مجموعة الخطب التي ألقاها جلالة محمد الخامس من 21 ربيع الاول 1376 ويليها جلالة الحسن الثاني ـ المطبعة الملكية بالرباط 72 ـ 1383 ـ 56 ـ 1963 م 8 أجزاء.
9) ـ خطاب صاحب الجلالة الملك المعظم سيدي محمد الخامس بمناسبة ذكرى جلوسه على العرش 18 نوفمبر 1959 م المطبعة الملكية 31 صفحة.

المصادر : التاج في ذكر من اسمه محمد من الملوك.

506) العلوي الحسن

ملك الشباب أبو علي جلالة الحسن الثاني ملك المغرب شهرته ومواقفه قديما وحديثا ومحاربته الاستعمار منذ نعومة أظفاره ونبوغه المبكر وذكاؤه النادر في سبيل وطنه وخدمته لمصالح بلاده وقيادته الرشيدة لرعيته وشخصيته العالمية شهيرة تغنى عن التعريف به.

1) تهنئة الجناب الشريف بعيد العرش 1372 هـ 1952 م ـ المطبعة المحمدية 7 صفحات.
2) تهنئة الجناب العالي بعيد العرش 1367 هـ 1947 م ـ المطبعة المحمدية 6 صفحات.
3) خطاب ألقاه والده بعيد العرش 1364 هـ 1945 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات.
4) خطاب ألقاه بمناسبة افتتاح المدرسة الحسنية التي أمر والده بتأسيسها بفاس وشارك في تشييدها نخبة من أعيان فاس في 11 ذي القعدة 1365 هـ 17 أوكتوبر 1946 م المطبعة المحمدية بالرباط 11 صفحة.
5) خطاب ألقاه بمناسبة توزيع الجوائز على تلامذة المدرسة الحسنية بفاس ـ المطبعة المحمدية بالرباط 4 صفحات.
6) خطاب ألقاه في مدرسة النهضة بفاس في 26 حجة 1366 هـ 9 نوفمبر 1947 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات.
7) خطاب ألقاه في افتتاح مدرسة النهضة الاسلامية بمكناس يوم السبت 4 حجة 1364 هـ 1 نوفمبر 1945 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات

8) خطاب ألقاه بمناسبة تدشين مدرسة حرة بسيدي قاسم 30 شوال 1365 هـ 26 شتنبر 1946 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 3 صفحات.

9) خطاب ألقاه في معهد مولاي الحسن بطنجة في 19 جمادى الاخيرة 1366 هـ 10 أبريل 1947 م ـ المطبعة المحمدية 7 صفحات.

10) خطاب ألقاه في وضع الحجر الاساسي لبناء مدرسة بطنجة في 21 جمادى 1366 هـ 12 أبريل 1947 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 9 صفحات.

11) خطاب ألقاه في وضع الحجر الاساسي لمدرسة حرة بسلا في 5 قعدة 1366 هـ 20 شتنبر 1947 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 7 صفحات.

12) خطاب ألقاه بالمدرسة الحسنية بالدار البيضاء في 6 قعدة 1365 هـ أكتوبر 1946 م المطبعة المحمدية بالرباط 4 صفحات.

13) خطاب ألقاه بمناسبة أحرازه على القسم الثاني من الباكالوريا في 25 شعبان 1367 هـ 3 يوليوز 1948 م ـ المطبعة المحمدية 10 صفحات.

14) خطاب ألقاه في معمل النسيج الذي أسسه محمد بن عمر بالدار البيضاء في 6 قعدة 1365 هـ 2 أكتوبر 1946 م ـ المطبعة المحمدية 3 صفحات.

15) عيد العرش الفضي ـ مجموعة ثالثة خطب لسمو ولي العهد من 1367 إلى 1371 هـ 1947 ـ 1951 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 1372 هـ 1952 م 69 صفحة.

16) مساهمة سمو ولي العهد الامير مولاي الحسن في وضع أسس النهضة المغربية 1945 م المطبعة المحمدية بالرباط 56.

17) 14 قرنا على نزول القرآن نص الخطاب الذي ألقاه في احتفال ذكرى مرور 14 قرنا على نزول القرآن نشرته وزارة الانباء ـ فضالة 1387 هـ ـ 1968 م 15 صفحة.

18) تحليل وتوعية خطاب ألقاه إلى شعبه بمناسبة عيد الشباب 1967 م فضالة 1987 هـ 1967 م 19 صفحة.

19) توجيهات الحسن الثاني المطبعة الملكية الرباط 1965 م 40 صفحة.

20) جيل العمل والبناء ـ الخطاب الذي ألقاه في وضع الحجر الاساسي لسد الحسن الداخل ـ فضالة 1387 1967 م 18 صفحة.

21) الطريق الصحيح لنهضة العرب والمسلمين ـ خطاب ألقاه جوابا على تهنئة العلماء بمانسبة عيد الفطر ـ نشرته وزارة الانباء فاتح يناير 1968 فضالة 1387 هـ 1968 م 13 صفحة.

22) كم من رجل لو أقسم على الله لابره ـ درس ألقاه في ختام الدروس الدينية لشهر رمضان نشرته وزارة الانباء 16 ديسمبر 1968 م فضالة 1387 ـ 1967، 42 صفحة.

23) معركة التنمية ف إفريقيا ـ خطاب ألقاه في احتفال ميلاد جمعية الجامعات الافريقية نشرته وزارة الانباء 13 نوفمبر 1967 فضالة 1387 1967 م 15 صفحة.

27) المغرب بجانب أقرانه العرب ـخطاب ألقاه عند توجيه وحدات القوة المسلحة إلى واجهة القتال في الشرق العربي إثر العدوان الصهيوني (وزارة الانباء) فضالة 1387 هـ 1967گ م 30 صفحة.

25) المغرب يعمل بوحي من إيمانه وعبقريته ـ خطاب ألقاه في المجالس المنتخبة بأكادير 12 غشت 1967 م (وزارة الانباء) فضالة 1387 هـ 1967م 26 صفحة.

26) نتائج تفوق غشت 1967 م فضالة 1387 هـ 1967 م 14 صفحة.

31) نص الخطاب العام الذي ألقاه صاحب الجلالة الملك المعظم الحسن الثاني الانباء 1965 م 16 صفحة.

32) خطاب صاحب الجلالة الحسن الثاني في الذكرى الخامسة لاحياء القوات الملكية المسلحة 1961 م نشر وزارة الانباء والسياحة ـ مطبعة الفجر الرباط 7 صفحات.

33) خطاب صاحب الجلالة الحسن الثاني في المجلس البلدي بمدينة مراكش 5 ماي 1961 م و نشر وزارة الانباء والسياحة الرباط 1961 م 8 صفحات.

34) المغرب يعمل بوحي من ايمانه وعبقريته ـ خطاب ألقاه في المجالس المنتخبة في أكادير 12 غشت 1967 م نشرته وزارة الانباء ـالمحمدية مطبعة فضالة 1387 هـ 1967 م 26 صفحة.

507) العلوي الحسن بن المهدي.

الحسن بن المهدي العلوي وضوف أغيسيا : [الخطابان اللذان ألقاهما كل منهما بمناسبة عيد الاضحى المجيد 1368 هـ تطوان 1368 هـ 16 صفحة.

508) العلوية عائشة

الاميرة عائشة بنت جلالة محمد الخامس ملك المغرب.

سهر جلالة والدها على تثقيفها ثقافة مزدوجة متينة وشاركت والدها في السراء والضراء وذاقت معه ألم النفي وكان لها أكبر الفضل في تحرير المرأة المغربية والنهوض بها إلى مستوى المدينة والحضارة الحديثتين ومثلها لا يترجم له ترجمة موجزة فما كتب عنها قبل الاستقلال وبعده كاف في التعريف بها.

أسند إليها شقيقها جلالة الملك الحسن الثاني سفارة المغرب ببريطانيا ثم بايطاليا حيث هي الآن.

1) خطاب ألقته بمناسبة افتتاح مدرسة البنات المعنوية باسمها في العاصمة الفاسية عاشر ذي القعدة 1365 هـ 6 أكتوبر 1946 م 6 صفحات ـ المطبعة المحمدية بالرباط.

2) خطاب ألقته بمناسبة تدشين مدرسة للبنات بسلا تحمل اسمها 11 صفر 1366 هـ 3 يناير 1948 م 11 صفحة (المحمدية).

3) خطاب ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي لوفود الفتيات المغربيات 6 محرم 1367 هـ 19 نونبر 1947 م 4 صفحات (المحمدية).

4) خطاب ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي لوفود الفتيات المغربيات 17 محرم 68 ـ 19 نوفمبر 48، 9 صفحات.

5) خطاب ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي للفتيات المغربيات 8 صفر 1370 هـ 19 نوفمبر 1950 م ـ المطبعة المحمدية 9صفحات.

6) خطاب ألقته في دار المخزن الشريف بطنجة 20 جمادى الاولى 1366 هـ 11 أبريل 1947 م ـ المطبعة المحمدية 12 صفر

7) خطاب ألقته بمناسبة مضي سنة على مدرسة التعاليم الحنيفة بفاس 11 قعدة 1365 هـ 7 أكتوبر 1946 م ـ المطبعة المحمدية 6 صفحات.

8) مجموعة أولى من خطب صاحبة السمو الملكي أميرة النهضة لا عائشة ـ المطبعة المحمدية بالرباط 46 صفحة.

9) مجموعة ثانية من خطب صاحبة السمو الملكي صانها الله من 1367 إلى 1371 هـ 1947 إلى 1951 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 1372 هـ 1952 م 34 صفحة.

10) الخطاب الذي ألقته في الحفلة التي أقيمت بالقصر الملكي لوفود الفتيات المغربيات الخميس 2 ربيع الاول 1372 هـ 20 نوفمبر 1952 م ـ المطبعة المحمدية بالرباط 1372 هـ 1952 م 8 صفحات.

509) ابن عاشر عبد الواحد 990 ـ 1040 هـ.

أبو مالك عبد الواحد بن أحمد بن عاشر الانصاري الاندلسي الاصل الفاسي المولد والقرار الشيخ الامام الكبير العالم العلامة الشهير الحجة المشارك الورع الناسك الخطيب المقرئ المجاهد الاصولي المتكلم النظار خاتمة العلماء العاملين الاخيار شيخ الجماعة بفاس ونواحيها، كان إماما عالما ورعا عابدا متفننا في علوم شتى ذا معرفة بالقراءات وتوجيهها والنحو والاعراب والرسم والضبط وعلم الكلام والاصول والفقه والتوقيت والتعديل والحساب والفرائض والمنطق والعروض والطب وغير ذلك له الباع الطويل في المشاركة في العلوم مع غاية التحرير والتحقيق، فاق أشياخه في التفنن في التوجيهات والتعليلات متواضعا حسن الاخلاق نزيه النفس مثابرا على التعليم كثير الانصاف في المباحثة.

حج وجاهد واعتكف وكان يقوم من الليل ما شاء الله ويأكل من كد يمينه وكان لا يتخذ القراء على جنائز أقاربه ويقول يمنعني من ذلك أنهم يستفيدون قراءة القرآن، وقراءتهم تلك عذر في التخلف عن حضور الجنائز.

له : شرح مورد الظمآن في علم رسم القرآن والاعلان بتكميل مورد الظمآن وطرر على شرح التنسي لذيل مورد الظمآن وطرر على الشرح الصغير للتتائي على مختصر الشيخ خليل ورسالة في الربع المجيب وتقييد على كبرى السنوسي وحاشية على الجعفري وابتدأ شرحا على المختصر من النكاح إلى العلم وشفاء القلب الجريح بشرح بردة المديح ونظم في النكاح وتوابعه من طلاق وغيره ومقطعات في جمع نظائر مهمة من الفقه والنحو وغيرهما وغير ذلك.

توفي عند اصفرار يوم الخميس ثالث ذي الحجة ودفن من الغد بأعلى مطرح الجنة قرب مصلى باب الفتح من فاس.

المرشد المعين، على الضروري من علوم الدين وهو منظومة رجزية عدد أبياتها 314 طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا بمطبعة العربي الازرق 1310 هـ 232 صفحة.
وضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة وأوائل رجب 1323 هـ وبعده القصيدة اليوسفية في علم العربية 16 صفحة وعلى الحجر بفاس 8 صفحات.
المصادر : الاستقصا 11/6 ـ الاعلام 323/4 ـ التقاط الدرر (خ) ـ إيضاح المكنون 104/1 447/2، 467 ـ خلاصة الاثر 96/3 ـ الدرر البهية 363/2 ـ الدر الثمين ولمورد المعين لميارة 3 ـ السر الظاهر 94 ـ سلوة الانفاس 274/2 ـ شجرة النور الزكية 299 ـ صفوة من انتشر 59 ـ طبقات الحضيكي 273/2 ـ الفكر السامي 109/4 ـ فهرس الفهارس 217/2 ـ فهرس المؤلفين 175 ـ فهرس المخطوطات العربية 24/1 ـ كتبخانة 183/3، 186 ـ 341/7 ـ معجم المؤلفين 121/5 ـ 205/6 ـ معجم المطبوعات 155 ـ المنح البادية (خ) ـ النبوغ المغربي 248/1 ـ نشر المثاني 154/1 ـ هدية العارفين 636/1 ـ اليواقيت الثمينة 230.
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين الاولى هكذا : عبد الرحمن بن أحمد الفاسي : عبد الرحمن ابن أحمد بن علي الاندلسي أبو محمد عبد الواحد متكلم من تصانيفه المرشد المعين على الضروري من علم الدين والترجمة كلها أخطاء والثانية على الصواب وسمى سركيس منظومة المرشد المبين بالباء وهي بالعين.

510) عاصم عبد الله.

ـ الانشاء الحديث للقسم المتوسط دار الثقافة جزآن صفحات.

511) ابن عاصم القاضي محمد بن محمد 760 ـ 829 هـ.

القاضي أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم الاندلسي الغرناطي قاضي الجماعة بها الفقيه العلامة النحوي البياني المقرئ المحدث المحقق المطلع الاديب المتفنن الشاعر المجيد له مشاركة حسنة في المنطق وأصول الفقه والعدد والفرائض والاحكام وتقدم في الادب نظما ونثرا إلى براعة الخط وأحكام الرسم واتقان الصنائع العلمية كالتفسير والتذهيب وغيرهما لا يفتر عن المطالعة والتقييد ولا يسأم من المناظرة والتحصيل مع فكاهة لا تقدح في وقاره.

له مهيع الوصول في علم الاصول (رجز) ومرتقى الوصول في الاصول أيضا (رجز)، ونيل المنى في اختصار الموافقات (رجز) وإيضاح المعاني في قراءة الداني (قصيدة) والامل المرغوب في قراءة يعقوب (قصيدة) وكنز المفارض في الفرائض (قصيدة) ورجز في النحو حاذى به ألفية ابن مالك.

مولده في الربع الثالث من يوم الخميس ثاني عشر جمادى الاولى وتوفي بين عصر ومغرب يوم الخميس حادي عشر شوال.

1) تحفة الحكام، في نكت العقود والاحكام ـ طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا بمطبعة العربي الازرق 1320 هـ 232 صفحة، ضمن مجموعة به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة، وضمن مجموع به 8 متون حجر بفاس 168 صفحة.
2) حدائق الازاهر في مستحسن الاجوبة والمضحكات والحكم والامثال والحكايات والنوادر طبع على الحجر بفاس 319 صفحة.

المصادر : الاعلام 274/7 ـ إيضاح المكنون 127/1، 155، 157 ـ 388/2، 465، 610 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 138/3 ـ درة الحجال 359 ـ شجرة النور الزكية 247 ـ شرح الشيخ التاودي بن سودة على تحفة الحكام (مطبوع مرارا على الحجر والحروف) ـ الفكر السامي 87/4 ـ فهرس المخطوطات العربية 265/1 ـ كشف الظنون 365 ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 116/10 ـ 290/11 ـ معجم المطبوعات 156 ـ نفح الطيب 322/6 ـ نيل الابتهاج 289 ـ هدية العارفين 185/2.
تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين من مؤلفاته أرجوزة في الفقه المالكي تسمى بالعاصمية ثم ذكر في الجزء العاشر ص 225 ويزاد في أسماء كتبه وتحفة الحكام أرجوزة في الفقه شرحها محمد التاودي بن سودة. والعاصمية هي تحفة الحكام ليست غيرها. وعد الاستاذ كحالة من تصانيفه : نظم أراجيز تحفة الحكام ، أرجوزة تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام وهما أرجوزة واحدة لا اثنتان وسمى سركيس كتابه في النوادر : حدائق الازهار وهو حدائق الازاهر وسماه ابن القاضي في درة الحجال عبد الرحمن بن عوف بن عاصم وهو محمد بن محمد بن عاصم وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين وهما لشخص واحد.

512) العالم محمد

1) الانشاء التربوي بمشاركة محمد السرغيني.
2) التربية بمشاركة محمد السرغيني.

3) الدروس النموذجية بمشاركة محمد السرغيني.
4) علم النفس وآداب المهنة بمشاركة محمد السرغيني.
5) معلم القراءة العربية للتحضيري بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي.

513) العاملي القاضي ابن أبي حاتم المالقي -815 هـ

الشيخ الامام الاديب اللغوي السياسي الهمام القاضي.
كان من أفراد الادباء في وقته.
ولي قضاء جبل الفتح وامتحن بالسجن بفاس مدة طويلة فصنف وهو بالسجن كتابا أديبا حسنا وسماه جمع الجمال في الاعتقال، أبدأ فيه وأعاد وأجاد فيه بما أراد.
- مقامة حضرة الارتياح، المغنية عن الراح - طبعت على الحجر بفاس 15 صفحة انشأها صاحبها وهو بسجن فاس.

514) ابن عباد محمد 733 - 792 هـ.

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك بن ابراهيم بن محمد ابن عباد النفزي الرندي الشهير بابن عباد.
الفقيه العالم الصوفي الزاهدي الولي العارف بالله جبل السنة والدين الخطيب البليغ الخاشع الخاشي الامام العلامة المصنف السالك العارف الرباني المحقق ذو العلوم الباهرة والمحاسن المتظاهرة سليل الخطباء ونتيجة العلماء شيخ الاولياء والزهاد وإمام الصلحاء والعباد.
كان حسن السمت طويل الصمت كثير الحياء والوقار جميل اللقاء حسن الخلق والخلق العالي الهمة متواضعا معظما عند الخاصة والعامة نشأ ببلدة رندة وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين ثم اشتغل بالعلوم من نحو وأدب وأصول وفروع حتى حصلها ورأس فيها، ثم أخذ في التصوف والبحث عن الاسرار الالهية حتى أشير إليه وألف فيه تآليف عجيبة بديعة. تنقل بين فاس وتلمسان وسلا ومراكش وطنجة واستقر أخيرا بفاس إماما وخطيبا بجامعها الاعظم مسجد القرويين إلى أن توفي بها.
له الرسائل الصغرى وتحقيق العلامة في أحكام الامامة والادعية المرتبة على أسماء الله الحسنى وترجيز الحكم العطائية وشرح الحكم العطائية وفتح التحفة وإضاءة السدفة في الحديث والدرر المشيدة في شرح وأجوبة كثيرة في مسائل من العلوم ونظم رائق.
توفي بعد عصر يوم الجمعة ثالث رجب بفاس ودفن بباب الحمراء ولا زال قبره مشهورا بها.
- الرسائل الكبرى طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1320 هـ 262 صفحة.
المصادر : الاعلام 190/6 - الاستقصا 84/4 - إيضاح المكنون 266/1، 460، 571 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 57 - جذوة الاقتباس 200 - درة الحجال 288/1 - الروض العطر الانفاس (خ) سلفوة الانفاس 33/2 - السلسبيل العذب والمنهل الاحلى (خ) شجرة النور الزكية 238 - الضوء اللامع 284/6 - الفكر السامي 82/4 - فهرس المخطوطات العربية - 73/1 - كتبخانة 97/2 - 256/4 - كشف الظنون 675 - لقط الفرائد (خ) معجم المؤلفين 66/6 207/8 - 210/ ★11، 233 - 100/12 - معجم المطبوعات 157 - نفح الطيب 261/7 - نيل الابتهاج 279 - هدية العارفين 174/2 -
تنبيه : في الضوء اللامع للامام السخاوي ج 6 ص 284 رقم 957 محمد بن ابراهيم المغربي إمام جامع القرويين مات قريبا من سنة سبع وأربعين ثم أعاد ترجمته ج 71/10 باسم محمد ابن يحيى

بن محمد وأرخ وفاته بسنة 848 وقال : انه أم بالقرويين وقتا شركة بينه وبين غيره، ونقله عنه الاستاذ كحالة 100/12 - ولا أعلم من تولى إمامة وخطابة القرويين واسمه محمد ابن ابراهيم سوى صاحب الترجمة الشيخ ابن عباد فإن كان هو مراده فقد أخطأ خطأ فاحشا إذ وفاته كانت قبل القرن التاسع الذي ألف فيه الضوء اللامع وترجمه الاستاذ كحالة خمس مرات الاولى ترجمة مقتضبة باسم أبو عبد الله بن عباد والثانية باسم : محمد بن عياد بالياء وعد من تآليفه تحقق العلامة، والثالثة باسم محمد بن عباد ترجمة مقتضبة جدا والرابعة باسم محمد النفزي، والخامسة بعنوان : محمد الرندي محمد بن عبد الله بن مالك بن ابراهيم بن محمد بن مالك بن ابراهيم بن يحيى النفزي والصواب في الثانية ابن عباد بالباء الموحدة لا بالياء المثناة. وتحقيق العلامة بياء بين القافين لا تحقق بدونها والصواب في الرابعة محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك والصواب في الخامسة محمد بن ابراهيم بن عبد الله ... وأخيرا هي تراجم خمس لشخص واحد.

515) العبادي محمد بن قدور 1301 - 1385 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد القادر العبادي الفاسي.
شيخنا الفقيه العلامة المدرس النفاعة المشارك الفهامة المطلع النقادة العدل الموثق المفتي القاضي النزيه له مشاركة جيدة في النحو وعلوم البلاغة والفقه والتوقيت والتعديل أما أصول الفقه فهو إمامها في وقته ناهيك أن له تعليقات وشروحها وزيادات على موافقات الامام الشاطبي ولا أعلم أن أحدا من علماء المغرب في وقته يتقن فهمها غيره وأما علم سر الحرف والجدول والاسماء فهو رئيسه في وقته. أجمع الناس على علمه وفضله ونزاهته مع تواضعه جم وأخلاق كريمة عالي الهمة حسن السمت كثير الوقار معظما عند الخاصة والعامة كريم الطبع صادق المحبة متين الديانة كثير العبادة والذكر مكبا على المطالعة والمذاكرة والاستفادة يلتقط الفوائد متى وجدها حتى من أصاغر تلامذته كثير التقييد يعود المرضى ويشهد الجنائز ويتواضع مع الكبير والصغير والخاص والعام محبوبا عند الجميع.
تخرج من جامعة القرويين وتعاطى في أول أمره خطة الشهادة ثم ولي قضاء صفرو مرتين وأزمور وطنجة وتازة ووجدة وآسفي وزرهون فحمدت سيرته في الخطة وأقام العدل وحكم بالحق وأعز الخطة مع النزاهة واستقامة، صرف عن القضاء فاشتغل بالعبادة والذكر والمطالعة والمذاكرة والاستفادة ثم عينه جلالة الحسن الثاني عضوا مستشارا بالمجلس الاعلى شغل هذا الوظيف نحو انسنتين ثم اعتراه شلل بيده ورجله اليسريين وتوفي فجأة بمستشفى ابن سينا بالرباط.
له مؤلفات كثيرة.
توفي بعد عشاء يوم الجمعة 22 ربيع الثاني موافق 20 غشت 1965 م وحمل من الغد إلى مدينة فاس حيث صلي عليه إثر صلاة العصر بالمدرسة العنانية وأقبر بزاوية الشيخ ماء العينين الشنجيطي بدرب السراج من طالعة فاس.
- محاضرة في موضوع الربا - المطبعة الرسمية للحماية بالرباط 1944 م 43 صفحة.
المصادر : إيقاظ السريرة 155 - تاريخ الشعر والشعراء بفاس 106.

516) العباسي أحمد - 1152 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد العباسي السملالي.
الفقيه العلامة الجليل الامام الكبير المفتي القاضي المدرس عالم العلماء وفقيه الفقهاء كان عالما نبيها

لبيبا دؤوبا على التدريس أفنى عمره فيه وأعطى كل نهاره من أروع الناس وأزهدهم ذا سمة عالية ودين متين نصوحا لعبادة الله ذا مروءة وسمت حسن قوالا للحق منصفا كريما صبورا على الجفاة. انتفع به أهل بلده وبه تفقه من تفقه منهم وعليه اعتمادهم في المسائل والفتوى وهو قطب رحاهم في ذلك يقصده الناس من بعيد له صيت وشهرة في الالسنة والقلوب.

له شرح على الجوهر المكنون وحاشية على مختصر الشيخ خليل وشرح على البردة وشرح على الهمزية للبوصيري وشرح بعض أبيات عمدة الموثق والرحلة الحجازية وثبت أشياخه.

توفي ليلة الاثنين ثامن ذي الحجة.

ـ أجوبة جمعها تلميذه أحمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي طبعت على الحجر بفاس جزآن 600 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 180/2 ـ سوس العالمة 188 ـ طبقات الحضيكي 95/1 ـ المعسول 414/18.

جامع هذه الاجوبة هو أبو العباس أحمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي الفقيه الصالح المبارك ممن نفع الله به العباد والبلاد وشهد له من أهل الله بالفضل وممن لا شك في ولايته وهو من تلاميذة الشيخ العباسي صاحب الترجمة، وهو الذي جمع بإذنه أجوبته المشهورة التي عم نفعها وتلقاها الناس بالقبول وكذا جمع كثير من الابيات التي كان ينشدها في مجالس الاقراء ولزمه كثير واستفاد منه وأفاد توفي سادس جمادى الاخيرة 1168 هـ (انظر المعسول 140/5).

517) عبدان أحمد.

الشهداء ـ مشهد تمثيلي في فصل واحد ـ الرباط مطبعة الامنية 8 صفحات.

518) ابن عبد البر يوسف بن عبد الله 368 ـ 463 هـ.

أبو عمر جمال الدين يوسف بن عبد الله محمد بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي حافظ المغربي وإمام عصره في الحديث والاثر وما يتعلق بهما صاحب التآليف العديمة النظير في الاسلام قرأ كثيرا من علم الادب والحديث ودأب في طلب العلم لا سيما الفقه والحديث فقد تفنن فيهما وبرع براعة فاق فيها من تقدمه من رجال الاندلس واتقن علوم السنة والقراءة ضبطا وحفظا وفهما حتى حاز لقب حافظ المغرب بدون منازع قديم السماع كثير الشيوخ ممن بلغ رتبة الائمة المجتهدين.

جال في غرب الاندلس ثم تحول إلى شرقها وسكن دانية وبلنسية وشاطبة وولي قضاء اشبونة وشنترين وتوفي بشاطبة، علا سنده، وجمع وصنف ووثق وضعف وسارت بتصانيفه الركبان وخضع لعلمه علماء الزمان.

وكان موفقا في التأليف معانا عليه ونفع الله به. ومع تقدمه في علم الاثر وبصره بالفقه ومعاني الحديث وتمكنه في الادب شعرا له بسطة كثيرة في علم النسب وعلى الجملة فهو شيخ علماء الاندلس وكبير محدثيها الشهير الذكر في الاقطار وشهرته تغني عن التعريف به.

له : الاستذكار بمذاهب علماء الامصار فيما تضمنه موطأ مالك من معاني الرأي والآثار والاستيعاب في معرفة الاصحاب والتقصي لما في الموطأ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، والدرر في اختصار المغازي والسير وبهجة المجالس وأنس المجالس جمع فيه نوادر أدبية وطرفا سنية والانتقاء في فضائل الثلاثة الفقهاء ومختصر جامع بيان العلم وفضله والعقل والعقلاء وما جاء في أوصافهم والقصد والامم في

أنساب العرب والعجم، والبيان عن تلاوة القرآن والاكتفاء في قراءة نافع وابن عمرو بن العلاء والشواهد في إثبات خبر الواحد وأخبار أئمة الامصار، والتجويد، والمدخل إلى علم القرآن بالتجريد، والكافي في علم الفقه، واختلاف أصحاب مالك بن أنس واختلاف رواياتهم عنه، والانباه على قبائل الرواة والاجوبة الموعبة، وكتاب الكنى، وكتاب المغازي، والانصاف فيما في اسم الله الرحمن الرحيم من الخلاف، والاشراف في الفرائض، واختصار التمييز لمسلم، واختصار أحمد بن سعيد.

ولد زوال يوم الجمعة والامام يخطب خامس وعشري ربيع الثاني وتوفي بشباطة ليلة الجمعة آخر ربيع الثاني.

ـ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والاسانيد تحقيق وتعليق وتصدير : مصطفى العلوي مدير دار الحديث الحسنية بالرباط ومحمد عبد الكبير البكري ملحق بوزارة الشؤون الاسلامية المطبعة الملكية بالرباط الجزء الاول 1387 هـ 1967 م 545 صفحة الجزء الثاني مطبعة فضالة المحمدية دون تاريخ 379 صفحة.

المصادر : الاعلام 316/9 ـ إيضاح المكنون 266/2 ـ البداية والنهاية 104/12 ـ بغية الملتمس 474 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 66/3 ـ جذوة المقتبس 344 ـ الديباج المذهب 357 ـ شجرة النور الزكية 119 ـ شذرات الذهب 314/3 ـ شرحا ألفية العراقي 119/1 ـ الصلة لابن بشكوال 640/2 ـ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) 274، 307 ـ فهرس الفهارس 218/2 ـ كتبخانة 225/1، 267، 288 ـ 77/2 ـ 213/4 ـ 53/5 ـ 609/7 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 222 ـ كشف الظنون 12، 43 ـ 78، 81، 142، 171، 175، 182، 258، 263، 484، 750، 1245، 1279، 1328، 1379، 1440، 1453، 1460، 1644، 1747، 1838، 1907 ـ اللباب 253/2 ـ مطمح الانفس 61 ـ معجم المؤلفين 315/13 ـ معجم المطبوعات 159 ـ هدية العارفين 550/2 ـ وفيات الاعيان 64/6 ـ وفيات ابن قنفذ 37 ـ المختصر في اخبار البشر 197/2 ـ المغرب في حلي المغرب 407/2 ـ جمهرة الانساب 285 ـ تاريخ ابن الوردي 564/1 ـ المدارك 127/8 ـ تاج العروس فهرسة ابن خير 72، 86، 91، 214، 232، 251، 261، 281، 327، 429، 444 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 276/3 ـ العبر 255/3.

519) ابن عبد الرزاق محمد.

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الرزاق الفاسي أصلا المراكشي منشأ ودارا موقت مراكش. صديقنا ورفيقنا في الطلب الفقيه العالم المدرس الكاتب الموقت المؤلف. تخرج من جامعة القرويين وانتقل إلى مراكش فدرس بكلية ابن يوسف التوقيت وغيره، ولازال مدرسا بها إلى الآن وموقتا بالمسجد الاعظم من مراكش.

1) خلاصة العذب الزلال، في مباحث رؤية الهلال ـ فرغ منه أواخر قعدة 1367 هـ المطبعة الشعبية بمراكش 52 صفحة.

2) فصل الخطاب، في حكم دائري الفجر والشفق المستخرجين بالحساب (انظر : العلمي ـ الفلق الكاشف لظلمة القلق).

520) عبد العزيز عبد المجيد.

الدكتور عبد العزيز عبد المجيد المصري الاستاذ الفاضل مدرس اللغة العربية بجامعة مانشستر بانكلترا.

ـ ابن الابار حياته وكتبه ـ نشر معهد مولاي الحسن بتطوان ـ المطبعة الحسنية بتطوان 1373 هـ 1954 م 384 صفحة.

521) ابن عبد الله عبد العزيز.

عبد العزيز بن عبد الواحد بنعبد الله الرباطي.

صديقنا الاديب الكاتب المقتدر المؤرخ المطلع المؤلف المكثر متضلع في اللغتين العربية والفرنسية يميل للتاريخ والجغرافيا والابحاث اللغوية.

تخرج من المدارس الرسمية المزدوجة وأكب على الدروس والمطالعة إلى أن حصل على الليسانس في الادب وفي الحقوق، شغله العمل لا يفتر عنه في حال من الاحوال ينشر المقالات الكثيرة في الجرائد والمجلات السيارة ويؤلف الكتب الكثيرة ويطبعها مع تواضع جم وأخلاق كريمة وتشبث بالعقيدة الاسلامية ومحافظة على الشعائر الدينية وملازمة للذكر ومروءة وصيانة.

كان يشتغل زمن الاستعمار بالتعليم الحر وأوذي أبلغ الاذاية فصبر واحتسب وبعد استقلال المغرب عين نائبا لوزير الاحباس ثم مديرا عاما للمحافظة العقارية بالمغرب ثم رئيسا بمصلحة التعليم الاصلي بوزارة التربية والتعليم ثم أمينا عاما للمكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم العربي التابع لجامعة الدول العربية.

1) تاريخ الحضارة المغربية جزآن ـ مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 1962 م 292 صفحة.

2) جغرافية المغرب لطلبة المدارس العربية ـ مطبعة لا سكي اخوان بالدار البيضاء 1376 هـ 1956 م 60 صفحة.

3) دروس في جغرافية المغرب ـ مصدرة عن جغرافية تونس والجزائر ـ مطبعة الامنية بالرباط 100 صفحة.

4) غادة أصيلا ـ منشورات العلم ـ الحلقة الاولى المطبعة الاقتصادية بالرباط 1949 م 26 صفحة.

5) الفلسفة والاخلاق عند ابن الخطيب (القسم الثاني من الكتاب الذي نال جائزة معهد مولاي الحسن بتطوان 1948 م) دار الطباعة المغربية بتطوان 1953 م 195 صفحة.

6) مظاهر الحضارة المغربية للاقسام الثانوية ـ طبع دار السلمي بالدار البيضاء 1957 جزآن 255 صفحة.

7) المعجم التاريخي ـ مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 80 صفحة.

8) معطيات الحضارة المغربية ـ دار الكتاب 1963 جزآن 349 صفحة.

9) جغرافية المغرب دار كريماديس للطباعة بتطوان 1960 م 93 صفحة و 4 خرائط.

10) الطب والاطباء بالمغرب ـ المطبعة الاقتصادية بالمغرب 1380 ـ 1960، 109 صفحة.

11) معجم الآلات والادوات والاجهزة فرنسي عربي ـ فضالة المحمدية 1388 ـ 1969، 137 صفحة.

12) معجم أسماء العلوم والفنون والمذاهب والنظم ـ عربي فرنسي ـ فضالة 1388 ـ 1969 62 صفحة.

13) معجم الالوان فرنسي عربي ـ فضالة 1388 ـ 1969، 75 صفحة.

14) معجم الرياضة واللعب ومعجم العربية القديمة ـ فرنسي عربي ـ فضالة 1388 ـ 1969، 63 صفحة.

15) معجم السماكة والاسماك ـ فرنسي عربي ـ فضالة 1388 ـ 1969، 63 صفحة.

16) معجم الفقه المالكي ـ الرباط 1965م 65 صفحة.

522) ابن عبد الله عبد الواحد.

عبد الواحد بن علي بنعبد الله الرباطي الفقيه العلامة المدرس المطلع المؤلف الخير الدين الناسك.

1) القوانين المختارة، للمار بالميقات مقدما الزيارة ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 72 صفحة.

2) القول الحميد في تعظيم القرآن المجيد ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م 39 صفحة.

3) مجموع يحتوي على ثلاث رسائل، 1) الفارق بين المنصف والسارق ـ 2) المنهاج المستقيم في الاعتصام بحبل الله العظيم ـ 3) الحجة الواضحة البرهان ـ المطبعة الاهلية بالرباط 1945 م 123 صفحة.

4) الاقناع بالدفاع ـ المطبعة الوطنية بالرباط 41 صفحة.

523) بنعبد الله محمد.

محمد بن أحمد بنعبد الله الرباطي الفقيه العلامة المدرس النفاعة.

كان عالما عاملا خيرا دينا ناسكا دءوبا على التدريس اينما حل نزيها ذا سمات حسن وهدى مستحسن ولي قضاء مدينة الرباط ثم رئيس قسم الاستيناف الشرعي بالمحكمة الاقليمية بالرباط ثم قاضيا بالمجلس الاعلى بالرباط وفي وظائفه كلها مثالا للنزاهة والاستقامة والعدالة في أحكامه.

حج مرارا وتوفي بمكة حاجا.

1) الدر المنظم، في جواب صاحب القول المحتم ـ المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1932 م 12 صفحة.

2) نيل الارب من مسح الجورب المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 19 صفحة.

524) بنعبد الله محمد

محمد بن محمد بن الحسن بنعبد الله.

ـ الروض الفائح، في فضل صلاة الفاتح ـ فرغ منه عشية الاربعاء ثاني شعبان 1317 هـ طبع على الحجر بفاس 91 صفحة.

525) ابن عبد الله محمد.

محمد بن محمد بن الحاج المكي بن عبد الله الفاسي.

صديقنا الفقيه العلامة المدرس الفهامة الخطيب البليغ.

تخرج من جامعة القرويين وأسس مدرسة ابن غازي الحرة ثم مدرسة الاميرة عائشة الحرة كذلك قام بهما أتم قيام تنازل عن الاولى ولا زالت الثانية تحت إدارته.

ـ الفقه الابتدائي ـ الجزء الاول فقط ـ بمشاركة صديقينا ومرافقينا في الطلب المرحوم محمد السراج، وعبد الواحد العلوي ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 1935 م 68 صفحة.

526) العبدري محمد.

أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الحيحي الفقيه العالم المتفنن الرحالة أصله من بلنسية ونسبه إلى بني عبد الدار.

ـ رحلة العبدري ـ حققها وقدم لها وعلق عليها الاستاذ محمد الفاسي رئيس جامعة محمد الخامس ـ طبعت بالرباط 352 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 197/3 ـ جذوة الاقتباس 179 ـ الاعلام 260/7 ـ 225/10 ـ معجم المؤلفين 244/11 ـ 3/12 ـ شجرة النور الزكية 217 ـ الرحلة الورتلانية فهرس الفهارس 192/2ك.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين وهما لشخص واحد.

527) العبدي الكانوني محمد 1311 ـ 1357 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد العبدي الكانوني الآسفي الاصل نزيل مراكش ثم الدار البيضاء الفقيه العلامة المؤرخ المطلع البحاثة الكاتب المقتدر المؤلف النابغة.

أصله من مدينة آسفي واستوطن آخر عمره الدار البيضاء وبها كانت وفاته ومدفنه.

له : بيوتات آسفي ونواحيه، والبدر اللائح والمسك الفائح من مآثر آل أبي صالح وتنوير بصائر الابرار بتاريخ زاوية تيط آل أمغار، واختصار كتاب التحقيق في النسب الوثيق آل الصديق وشهيرات نساء المغرب، وصعود مراقي الاسعاد إلى أسماء الرواية والاسناد الاقصى، والكشف المغرب عمن دخل من الصحابة المغرب، وعدة كنانيش.

توفي يوم 15 رمضان المعظم بالدار البيضاء.

1) جواهر الكمال، في أسماء الرجال وهو القسم الثاني من تاريخ آسفي ـ الاول منه فقط ـ، المطبعة العربية بالدار البيضاء 1356 هـ 152 صفحة.
2) الرياضة في الاسلام ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1354 هـ 1936 م 60 صفحة *

المصادر : معجم المؤلفين 310/8 ـ الدفاع وقطع النزاع عن نسب الشرفاء أبناء أبي السباع ص : 8، 9.

528) عبضاوي عبد اللطيف.

1) الجديد في دروس الشكل للمتوسط الاول.
2) المرشد في دروس الاملاء للابتدائي الاول والثاني ـ مطبعة النجاح بالدار البيضاء 1965 79 صفحة.

529) عبود رشيد.

ـ الاحوال الشخصية ـ قواعد ونصوص وشروح ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 1965 م 319 صفحة.

ـ مبادئ القانون الجنائي مع النص الكامل للمجموعة الجنائية المغربية ـ الدار البيضاء مطبعة النجاح 1963 م 394 صفحة.

* وطبع له كذلك كتاب آسفي وما إليه قديما وحديثا، وهو أشهر كتبه، ولعله سقط عند تخريج المعجم وطبعه على الآلة الكاتبة. وقد أعيد طبع كتاب آسفي أخيرا بالدار البيضاء.

530) ابن عبود محمد.

1) تاريخ الاسلام والمغرب، للمدارس الابتدائية ـ المطبعة المهدية بتطوان 1362 هـ 1943 م جزآن 280 صفحة، والمطبعة المهدية بتطوان أيضا جزآن 215 صفحة ودار الكتاب.
2) تاريخ المغرب ـ المطبعة المهدية بتطوان 1370 هـ 1951 م جزآن 385 صفحة، ودار الطباعة بتطوان 1957 جزآن 435 صفحة.
3) الوظيفة أمانة فرغ منه في 20 جمادى الاولى 1374 هـ دار كريماديس للطبع أو دار الطباعة العربية، رمضان 1376 هـ أبريل 1957 م 167 صفحة.
4) السعادة ـ المطبعة المهدية بتطوان 1957 م 134 صفحة.

531) عبود موسى.

ـ أولاد بن الحداد (قصص للاطفال) تطوان المطبعة المهدية 20 صفحة.

ـ الثعلب والفلاح (قصص للاطفال) تطوان المطبعة المهدية 16 صفحة.

ـ الملكة النازلة والقرم (قصص للاطفال) تطوان المطبعة المهدية 16 صفحة.

532) العبيدي علي.

ـ دراسات في القانون التجاري المغربي ـ تقديم عبد الرحمن بن عبد النبي ـ الرباط مطبعة الامنية 1966 م 424 صفحة.

533) العتيقي يحيى بن محمد.

1) الاخلاق الفاضلة ـ قسم الشهادة.
2) الاخلاق والتربية الوطنية ـ مطبعة النجاح بالدار البيضاء، الطبعة الثالثة 112 صفحة.
3) باقات من التسليات والفكاهات ـ الامنية بالرباط 1959 م 1379 هـ 152 صفحة.
4) التربية الوطنية ـ الاولى من الثانوي.
5) كتاب الاخلاق لقسم الشهادة الابتدائية العربية ـ مطبعة دار الكتاب بالدار البيضاء 93 صفحة.

ـ التربية الوطنية، للمدارس الثانوية ولسائر الموظفين ـ دار الكتاب بالدار البيضاء 1959 م 27 صفحة.

534) ابن عثمان محمد ـ 1213 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن عثمان المكناسي الكاتب السفير الرحالة الوزير الفقيه العلامة الاديب الاريب النبيه كان حسن البديهية قوي العارضة شاعرا مغلقا نقادا كاتبا بليغا.

كان أول أمره مورقا وواعظا بمحل أبيه ثم اصطفاه السلطان أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن اسماعيل لسرد الكتب بين يديه وهو في عنفوان شبابه ثم اتخذه كاتبا ثم ولاه عمالة تطوان ثم استوزره ثم استعمله في السفارة بينه وبين الدول فجال بسبب ذلك في أوروبا وإفريقيا وآسيا ثم رحل إلى الحجم

فدخل القسطنطينية ودمشق والقدس والخليل ودخل الجزائر وتونس وتلمسان واجتمع بأعلام تلك البلاد وأفاد واستفاد.

وكان من أهل الفضل والدين قائما بماموريته أحسن قيام.

له : البدر السافر لهداية المسافر إلى فكاك الاسارى من يد العدو الكافر وأحراز المعلي، والرقيب في حج بيت الله الحرام، وزيارة القدس الشريف والتبرك بأثر الحبيب، ومنظومة في مناسك الحج.

توفي بمراكش بالوباء العام.

- الاكسير، في فكاك الاسير (رحلته) حققه وقدمه وعلق عليه الاستاذ محمد الفاسي، رئيس جامعة محمد الخامس - مطبعة أكدال بالرباط 249 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 159/4 - الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 143/5 - تاريخ تطوان 197/3 - معجم المؤلفين 270/10، 287 - مقدمة رحلته.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم محمد المكناسي إلا أنه في الاولى جعله ابن عبد الوهاب وفي الثانية نسبه إلى جده فجعله ابن عثمان وهما مترجمتان لشخص واحد وعد من مؤلفاته في الثانية أحراز المعاني والرقيب وهو أحراز المعلى والرقيب.

535) العدي عبد الرحيم جبور.

له أمثال تطوانية وقصص مغربية.

- حياة الصوفي التطوني سيدي عبد السلام بن ريسون وكراماته مع ترجمته إلى الاسبانية بقلم محمد المفتي - دار الطباعة بتطوان 1951 م صفحات النص العربي 36 والاسباني 36 وصور.

- لمحة عن تاريخ تطوان وعائلاتها الاندلسية المحاضرة التي ألقاها يوم 17 ماي 1948 م مع ترجمتها بالاسبانية بقلم مي ديشو - المطبعة المهدية بتطوان 1948 م 21 زئد 27 صفحة.

536) ابن عذاري المراكشي - 695.

أبو عبد الله محمد بن عذاري الاندلسي ثم المراكشي المؤرخ الشهير.

- البيان المعرب في بيان اختصار أخبار ملوك الاندلس والمغرب - القسم الثالث يعرض تاريخ الموحدين - عني بنشره : اميروسي هوليس مراندة مع مساهمة محمد بن تاويت ومحمد ابراهيم الكتاني والمركز الجامعي للبحث العلمي ومعهد مولاي الحسن بتطوان - تطوان مطبعة دار كريماديس للطباعة 1960 م 490 صفحة.

- البيان المعرب الجزء الرابع - تطوان المطبعة الحسنية 1957 م 491 صفحة.

المصادر : الاعلام 314/7 - كتبخانة 21/5، 34 - تاريخ اللغة العربية لزيدان 78/3 إيضاح المكنون 207/1 - هدية العارفين 138/2 - معجم المؤلفين 12/12 - معجم المطبوعات 172 - مقدمة البيان المعرب.

537) العرائشي المكناسي محمد بن الحسين 1280 - 1351 هـ.

الفقيه العلامة المدرس النفاعة الموقت المحدث من أعيان علماء مكناسة الزيتون وصلحائها لم ينقطع عن التدريس إلى أن لقي الله.

له فهرسة وشرح على منظومة ابن بري في التجويد وشرح على مقدمة ابن اجروم وشرح على قسم العمل من فرائض المختصر ومجموعة فتاويه.

توفي ضحوة يوم السبت 9 شوال.

- بلوغ الامنية في صرف الجامعة إلى أئمة الاوقية - فرغ منه يوم الخميس متم صفر عام 1350 هـ مطبعة ايبير توربان بمكناس 59 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 199/9.

538) العراقي الحسين - 1356 هـ.

أبو محمد الحسين بن محمد بن الوليد العراقي الحسيني شيخنا الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحرر التحرير المدرس الشهير المؤرخ المطلع الباثة المحصل العدل الموثق المفتي النوازلي النحوي البياني الاصولي المعقولي المفسر المشارك.

كان علامة مشاركا مدرسا نفاعة آية من آيات الله في صناعة التدريس يستفيد منه كل من يحضر مجلسه من مبتدئ ومتوسط ومنته يمزج دروسه باستطرادات وحكايات ومستلحمات يستريح بها ذهن الطالب من عناء البحث ثم يرجع درسه، له تبحر في النوازل الفقهية وقلم سيال في الافتاء ومعرفة نادرة في الوثيقة وأحكامها مع تواضع جم وأخلاق حسنة ولين جانب وخفض جناح وميلان إلى المباسطة والمداعبة مع طلبته وغيرهم.

له تأليف في تاريخ الدولة العزيزية وتأليف في الرد على أبي عبد الله الحجوي في مسألة القيام عند قراءة قصة المولد وغير ذلك ولم يكن له اعتناء بكتبه فتعثرت في حياته ولم يوجد بعد وفاته منها إلا بعض أوراق.

توفي ليلة الاحد ثامن شعبان ودفن يوم الاثنين بعد الصلاة عليه بمسجد القرويين إثر صلاة الظهر بروضتهم بمطرح الجنة خارج باب الفتح.

إرشاد المغري في زلات الغري.

المصادر : الدرر البهية 249/2.

539) العراقي حماد.

محمد المدعو حمادا بن محمد بن إدريس العراقي الحسيني الفقيه العالم الكاتب المقتدر الشاعر المجيد.

تخرج من جامعة القرويين ودرس بها وتقلب في عدة وظائف بعد استقلال المغرب منها أستاذ بكلية الحقوق ومستشار بالمجلس الاعلى للقضاء وعضو لجنة تدريس الفقه الاسلامي بالمغرب ورئيس رابطة القضاة بالمغرب ثم...

له ديوان شعر.

1) شرح قانون الزواج المغربي - فرغ منه فاتح رمضان 1384 هـ 4 يناير 1965 م المطبعة الملكية (ملكا اخوان) بالدار البيضاء 131 صفحة.

2) محاضرات في تاريخ التشريع الاسلامي لطلبة السنة الاولى من كلية الحقوق - فرغ منه يوم الثلاثاء 10 يونيه 1358 هـ مطبعة فضالة 156 صفحة.

3) الوثائق العدلية وفق مدونة الاحوال الشخصية - مطبعة الفجر بالرباط 1380 هـ 1961 م 195 صفحة.

540) العراقي عبد الرحيم 725 ـ 806 هـ.

أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن ابراهيم المهراني المولد العراقي الكردي الرازناني الاصل المصري الشافعي زين الدين حافظ العصر عنى بفن الحديث فبرع فيه بحيث كان شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه ووصفوه بحافظ العصر أحيى سنة الاملاء بعد أن كانت فأملى أكثر من أربعمائة مجلس.

- حفظ القرآن وهو ابن ثمان سنين كما حفظ كثيرا من الكتب العظيمة ولازم الشيوخ في الدراية فاشتغل بالقرآن ونظر في الفقه وبرع في الاصول ويصغي لمباحثه فيه ويقول إن ذهنه لا يقبل الخطأ ثم أقبل على الحديث فأخذه عن شيوخه كثيرين بالقاهرة والقدس والخليل ومكة والمدينة ودمشق وحلب وبعلبك وحماة وحمص وصيد وطرابلس وغزة ونابلس والحجاز.

كان عالما بالنحو واللغة والغريب والقراءات والحديث والفقه وأصوله غير أنه غلب عليه فن الحديث فاشتهر به وانفرد بالمعرفة فيه فلم يكن في عصره اتقن منه له وعليه تخرج غالب أهل عصره.

وكان منور الشيبة جميل الصورة كثير الوقار نزر الكلام طارحا للتكلف متواضعا ضيق المعيشة شديد التوقي في الطهارة لطيف المزاح سليم الصدر كثير الحياء حسن النادرة والفكاهة صالحا قائم الليل وإذا صلى الصبح استمر غالبا في مجلسه مستقبل القبلة إلى أن تطلع الشمس كثير التلاوة، وولي قضاء المدينة نحو ثلاث سنين ثم سكن القاهرة.

ولي التدريس بدار الحديث الكاملية والظاهرية والقديمة والغراسنغورية وجامع ابن طولون والفاضلية وحج مرارا وجاور بالحرمين الشريفين وحدث فيهما بالكثير وأملى عشارياته بالمدينة المنورة.

له شرح على علوم الحديث لابن الصلاح ونظم اقتراح ابن دقيق العيد، وكتاب المراسيل وتقريب الاسانيد وترتيب المسانيد في الاحكام واختصار وشرح قطعة منه وأكمل شرح ابن سيد الناس لصحيح الامام الترمذي، والاستعاذة بالواحد من إقامة جمعتين في مكان واحد، والمغني عن حمل الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار، ونكت على منهاج البيضاوي وذيل على الميزان والتحرير في أصول الفقه، ونظم الدرر السنية، وألفية في غريب القرآن، والغرب في محبة العرب، وذيل العبر للذهبي، ومعجم ترجم فيه لجماعة من أهل القرن الثامن، والتقييد والايضاح والتقريب، والباعث على الخلاص من حوادث القصاص.

ولد في 11 جمادى الاولى وتوفي ثامن شعبان ورثاه الحافظ ابن حجر بقصيدة طويلة.

1) ألفية السيرة النبوية ـ طبعت مع تعليق صغير عليها لشيخ الجماعة بالرباط أبي عبد الله محمد المكي البطاوردي بالمطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 74 صفحة.

2) ألفيته في اصطلاح الحديث ـ طبعت بالمطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 63 صفحة.

3) التبصرة والتذكرة ـ وهو شرحه للالفية في اصطلاح الحديث ـ فرغ منه يوم السبت 29 رمضان 771 هـ طبعت مع شرح الشيخ زكرياء الانصاري عليها ـ فرغ منه عاشر رجب 856 هـ بتقديم وتحقيق وتعليق الاخ المرحوم أبي عبد الله محمد بن الحسين العراقي أمين مكتبة القرويين إذ ذاك ـ المطبعة الجديدة بفاس ما بين 54 و 1357 هـ ثلاثة أجزاء 1036 صفحة.

المصادر : الاعلام 119/4 ـ إيضاح المكنون 96/2، 442 ـ البدر الطالع 354/1 ـ تحفة الاحباب 63 هـ ـ التعليقات السنية 37، 222 ـ حسن المحاضرة 168/1 ـ درة الحجال 369 ـ ذيول طبقات الحفاظ 220، 370 ـ الرسالة المستطرفة 161 ـ شذرات الذهب 55/7 ـ الضوء اللامع 171/4 ـ طبقات القراء 228، 232، 241، 368، 444 ـ 202/3، 242، 174/6، 194 ـ 35/7، 187، 262، 312، 565 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 45، 52، 241، 251، 253 ـ كشف الظنون 24،

135، 156، 218، 464، 465، 559، 747، 930، 1124، 1162، 1208، 1235، 1324، 1696، 1863، 1867، 1880، 1915، 1961، 2018، 2020 ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 204/5 ـ معجم المطبوعات 1317 ـ هدية العارفين 562/1.

541) العراقي عبد القادر.

أبو محمد عبد القادر بن أبي القاسم العراقي الحسيني الفقيه العلامة الواعظ المحدث.

رفع الخفاء عن منظومة الفناء ـ طبع على الحجر بفاس 1305 هـ 12 صفحة وعلى الحجر بفاس 12 صفحة ومطبعة الجنوب بمراكش 1341 هـ ومعها الصيحة الهلالية 12 صفحة.

المصادر : الدرر البهية 252/2.

542) العراقي محمد بن رشيد 1272 ـ 1348 هـ.

أبو عبد الله محمد بن رشيد العراقي الحسني قاضي الجماعة بفاس الفقيه العلامة المشارك الدراكة الفهامة المدرس النفاعة القاضي الامجد السري الاسعد.

كان من أشهر علماء مدينة فاس وذوي المشاركة في كثير من العلوم متضلعا في الفقهيات متبحرا في النوازل والمعاملات فاضا للمعضلات حاسما للمشكلات مبرزا في علم التوثيق ماهرا في الفرائض قل نظيره في كل ما ذكر اكتسب ذلك من طول مكثه في القضاء أكثر من أربعين سنة كثير المشورة في القضايا الهامة التي كانت تعرض له ملازما للتدريس على كثرة اشتغاله كثير الاعتناء بأهل العلم وذوي الفضل معظما لهم ساعيا في قضاء حوائجهم.

ولي قضاء طنجة ثم أعفي منه وبعد سنة استخلفه قاضي الجماعة بفاس أبو محمد عبد الخادي الصقلي الحسني ثم نقل إلى قضاء فاس الجديد ثم أعفي منه وبعد أيام يسيرة نقل إلى قضاء الجماعة بفاس إلى أن أعفي منه في شعبان 1346 هـ.

له شرح على همزية الامام البوصيري ورسالة في الامامة الكبرى وتقييد في قوله تعالى إنما يخشى الله من عباده العلماء وتأليف في السدل في الصلاة وتأليف في صحة أضحية فاس القديم قبل فاس الجديد والاحكام التي أصدرها أيام ولايته الطويلة تخرج في عدة مجلدات والذهب الابريز في محاسن السلطان مولانا عبد العزيز.

ولد بفاس وبها توفي ليلة الخميس ثالث قعدة ودفن بالمقبرة التي أنشأها بسوق عبد الله من حومة وادي الزيتون بفاس.

1) ختمة صغرى لمختصر خليل طبع على الحجر بفاس وبآخره تقاريظ 40 صفحة.

2) الختمة الكبرى لمختصر الشيخ خليل ـ طبع على الحجر بفاس 1316 هـ مطبعة العربي الازرق بآخره تقاريظ 128 صفحة.

المصادر : الاعلام 361/6 ـ الدرر البهية 244/2 ـ الدر المكنون 70 ـ فهرس محمد بن إدريس القادري (خ) ـ معجم الشيوخ 90/1 ـ معجم المؤلفين 312/9 ـ مختصر العروة الوثقى 5.

تنبيه : عد الاستاذ كحالة من مؤلفاته تأليفا في صحة أضحية فاس والصواب فاس القديم قبل فاس الجديد وذلك أن بعدوة فاس الاندلس مصلى للعيد خارج باب الفتوح وبعدوة فاس القرويين مصلى أخرى أيضا خارج باب الشريعة المعروفة بباب المحروق وكان قد وقع خلاف زمن المؤلف بين علماء فاس

في منـ قلد منـ أهلـ عدوة فاس القرويينـ أمام مصلى عدوة فاس الاندلس في ذبح أضحيته هلـ تصح أضحيته أم لا وألف فيها المترجم وغيره فمنهم منـ صححها ومنهم منـ أبطلها وكانـ المترجم منـ الفريق الاول.

543) العراقي محمد بنـ محمد 1294 ـ 1359 هـ.

أبو عبد الله محمد بنـ محمد بنـ رشيد العراقي الحسني المدعو سيدهم.
الفقيه العلامة المدرس العدلـ الموثق المفتي المؤلف القاضي.
تخرج منـ جامعة القرويينـ واشتغلـ بالشهادة والافتاء والتدريس ثم ولي قضاء قبائلـ سلاس وفشتالة والحياينة ناحية فاس ثم قضاء مزكلدة ناحية فاس أيضا واستمر على ذلك إلى أنـ وافته منيته.
له الهام المنزلة في طرق حديث البسملة وختمة لالفية ابنـ مالك وتقييد في ذم الحسد والمورد الهني الاسعد في حديث كشف نبيا وآدم بينـ الروح والجسد وتقاييد وتصانيف غيرما ذكر.
توفي منتصف ليلة الاربعاء فاتح شعبانـ ودفنـ بزاوية والده بسوق عبد الله حومة وادي الزيتونـ بفاس.
1) حديقة أزهار زهير في شرح قصيدة كعب بنـ زهير فرغ منه ضحوة الخميس تاسع ذي الحجة 1329 هـ طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.
2) السعادة الابدية في أحوال الابوينـ وفروعهما المرضية. فرغ منه فاتح قعدة 1328 هـ طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.
المصادر : أفادني هذه الترجمة ولده صديقنا الفقيه الموثق العدلـ المبرز أبو محمد مصطفى.

544) ابنـ العربي الصديق.

موجز منـ جغرافية المغرب وتاريخه وسكانه وقبائله مع معلومات عنـ مدنه وقراه ومراكزه الحديثة ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 1952 م 119 صفحة.

545) ابنـ عرضونـ أحمد ـ 992 هـ

أبو العباس أحمد بنـ الحسنـ الزجلي الشفشاوني الشهير بابنـ عرضونـ قاضي شفشاونـ.
الفقيه العلامة البركة المدرس النفاعة العمدة الفاضلـ العدلـ الموثق القاضي النوازلي العادلـ الامام.
له : تأليف في آداب الزواج وتربية الولدانـ، وحدائق الانوار في الصلاة على النبي المختار.
توفي عاشر رجب.
الكتاب اللائق لمعلم الوثائق ـ أو ـ التقييد اللائق في تعلم الوثائق تكرر طبعه على الحجر بفاس بالمطبعة السعيدة 1293 هـ 309 صفحة، والمطبعة الفاسية 1316 هـ 215 صفحة، ومطبعة العربي الازرق 309 صفحة و 200 صفحة، والمطبعة المهدية بتطوانـ 1355 هـ جزآنـ 416 صفحة.
المصادر : الاعلام 108/1 ـ التقاط الدرر (خ) ـ البدر الطالع 45/1 ـ فهرس المؤلفينـ 31 جدوة الاقتباس 82 درر اللئالي 20 السر الظاهر 93 سلوة الانفاس 268/2 ـ شجرة النور الزكية 286 ـ فهرس المخطوطات العربية 306/1 ـ معجم المؤلفينـ 199/1، 311 ـ معجم المطبوعات 180 ـ اليواقيت الثمينة 18 ـ تاريخ آداب اللغة العربية 139/3.

تنبيه : وضع الشيخ خير إزاء كتاب المترجم آداب الزواج وتربية الولدانـ)) حرف ((ط)) اشارة إلى أنه مطبوع والواقع أنه غير مطبوع والمطبوع هو ((ممتع المحتاج في آداب الازواج)) لاخيه أبي عبد الله محمد الآتي وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتينـ الثانية باسم أحمد بنـ عرضونـ الزجالي الجمري الحيسوبي وهو الزجلي بدونـ ألف بعد الجيم نسبة إلى قبيلة بني زجلـ قبيلة مشهورة وأما الجمري فلم تدر معناها ولم نر منـ نسبة هذه النسبة كما نسب كتاب اللائق لاخيه 199/9 ـ وهو له، وذكر الاستاذ جرجي زيدانـ إنـ كتاب صاحب الترجمة في آداب النكاح مطبوع بفاس عام 1319 هـ والصواب أنـ المطبوع بفاس في السنة المذكورة هو كتاب أخيه الآتي بعده ممتع المحتاج في آداب الازواج.

546) ابنـ عرضونـ محمد بعد 950 ـ 1012 هـ.

أبو عبد الله محمد بنـ الحسنـ بنـ يوسف بنـ محمد بنـ يحيى بنـ عمر الصالحي الزجلي الشفشاوني الشهير بابنـ عرضونـ أخو الذي قبله يليه الشيخ الامام العلامة المحقق الهمام المشارك المتفننـ المؤلف المتقنـ القاضي.
كانـ فقيها عالما جهبذا مشاركا في عدة فنونـ منـ فقه وعربية وتوثيق وعروض وأصلينـ ومنطق وبيانـ وغير ذلك يقوم على ألفية ابنـ مالك أحسنـ قيام مشهود له بالتحصيلـ وجودة الفهم منظور إليه بعينـ الاجلالـ والتعظيم.
ولي قضاء بلده شفشاونـ فحمدت سيرته ومدح الناس حالته.
له شرح على عقيدة السنوسي المسماة بالحفيدة وشرح على الرسالة وله شعر رائق.
توفي بفاس قرب عصر يوم الثلاثاء 19 شعبانـ ودفنـ بروضة أولاد بكار بمطرح الجنة خارج باب الفتوح.
ممتع المحتاج، في آداب الازواج ـ طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 120 صفحة.
المصادر : التقاط الدرر (خ) ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدانـ 139/3 ـ درة الحجالـ 265 ـ درر اللئالي 20 ـ سلوة الانفاس 267/2 ـ شجرة النور الزكية 295 ـ صفوة منـ انتشر 136 ـ الفكر السامي 108/4 ـ مراة المحاسنـ 169 ـ معجم المؤلفينـ 199/9 ـ نشر المثاني 69/1 ـ هدية العارفينـ 265/2.
تنبيه : نسب الاستاذ كحالة لصاحب الترجمة كتاب اللائق المتقدم وهو لاخيه أبي العباس كما نسب الاستاذ أحمد المكناسي في فهرس المؤلفينـ والعناوينـ ص 31، 265 كتاب ممتع المحتاج لاخيه أبي العباس السابق وهو لصاحب الترجمة لا لاخيه.

العزوزي انظر الزرهوني العربي

547) عزيمانـ محمد

1) كتاب مبادئ التهجي والمطالعة ـ بمشاركة عبد الجليلـ خليفة ـ المطبعة المهدية بتطوانـ جزآنـ 123 صفحة.
2) محاضرة عنـ ضونـ انخلـ كنثالث بلنثيا انظر : ضونـ مارينو.

548) ابنـ عسكر محمد بنـ علي ـ 986 هـ

أبو عبد الله محمد بنـ علي بنـ عمر بنـ الحسينـ بنـ مصباح الحسني المعروف بابنـ عسكر.

الفقيه العلامة الامام الصوفي الهمام الحافظ المسند الراوية المؤرخ النسابة قاضي قصر كتامة.
له ديوان الشرفاء.
توفي يوم الاثنين منسلخ ربيع الثاني بوقعة وادي المخازن كاتبا لابي عبد الله المسلوخ.
دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر ـ طبع على الحجر بفاس 1304 هـ 102 صفحة و 1309 هـ 104 صفحة.
المصادر : الاستقصا 81/5 ـ الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 174/4 ـ إيضاح المكنون 482/1 ـ درر اللئالي 4 ـ فهرس الفهارس 311/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 197/2 لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 31/11 ـ معجم المطبوعات 184 ـ هدية العارفين 255/2.

549) عشيش محمد.

المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.

550) ابن عطاء الله أحمد ـ 709 هـ

أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله تاج الدين الصنهاجي الاسكندري دارا المالكي مذهبا الصوفي حقيقة الشاذلي طريقة.
الامام المتكلم الفقيه المالكي المذهب الشاذلي المشرب تاج الدين وترجمان العارفين أعجوبة زمانه ونخبة عصره وأوانه.
كان إماما جامعا لانواع العلوم من تفسير وحديث وفقه وأصول ونحو وغير ذلك متكلما على طريق أهل التصوف واعظا عارفا شاذلي الطريقة مفتيا في المذهبين إماما في الفنين أعجوبة زمانه في كلام التصوف صاحب إشارات وكرامات وقد راسخ في التصوف انتفع به خلق كثير وسلكوا طريقه وكانت له خلال عجيبة ووقع في النفوس ومشاركة في الفضائل يتكلم بالجامع الازهر يمزج كلام القوم بآثار عن السلف وفنون من العلم فكثر اتباعه.
استوطن القاهرة يعظ الناس ويرشدهم وله الكلمات البديعة دونها أصحابه في كتب جمعوها من كلامه.
له التنوير في إسقاط التدبير ولطائف المنن في مناقب أبي العباس وشيخه أبي الحسن وتاج العروس في الوصايا والعظات ومفتاح الفلاح ومصباح الارواح في ذكر الله الكريم الفتاح والمرقى إلى القدس الانقى والقول المجرد في الاسم المفرد ونظم حسن في الوعظ وغير ذلك.
الحكم ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق بهامش نظم الحكم لابي محمد عبد الكريم بنيس المتقدم 1324 هـ 44 صفحة وصنتلا 40 صفحة و32 صفحة.
المصادر : الاعلام 213/1 ـ إيضاح المكنون 93/1 ـ 669/2 ـ البدر الطالع 107/1 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 248/3 ـ تحفة الاحباب 400 ـ حسن المحاضرة 250/1 ـ درة الحجال 5 ـ الدرر الكامنة 291/1 ـ الديباج المذهب 70 ـ الرحلة العياشية 357/1 ـ شجرة النور الزكية 204 ـ شذرات الذهب 19/6 ـ طبقات السبكي 176/5 ـ فهرس المؤلفين 36 ـ فهرس المخطوطات العربية 158/1 ـ كتبخانة 72/2، 77، 80، 84، 117، 131، 171، 214، 217، 122/5 ـ 2/7، 7، 38، 76، 205، 521 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 134، 275، 277، 279، 284، 285، 286 ـ كشف الظنون 269، 502، 675، 1554، 1658، 1769، ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 121/2 ـ معجم المطبوعات 184 ـ هدية العارفين 103/1 ـ النجوم الزاهرة 280/8.

551) العطار محمد ـ 970 هـ

محمد بن خطير الدين بن بايزيد بن خوجه فريد الدين أبو المؤيد العطار متصوف هندي ينعت بالغوث.
الجواهر الخمس ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة البادسي 1318 هـ جزآن 256 صفحة.
المصادر : الاعلام 347/6 ـ كتبخانة 78/2 ـ 334/5 ـ كشف الظنون 614 ـ معجم المؤلفين 282/9 ـ معجم المطبوعات 1630.

552) عفيفي محمد الصادق.

1) المطالعة النموذجية ـ بمشاركة محمد الفاسي وعمر الدسوقي وأحمد الحوفي ومحمد الاخضر ـ دار الكتاب بالدار البيضاء.
معالم الحضارة الاسلامية.

العقيلي انظر الصباغ محمد.

553) عكاري بن جلاني.

الطريقة الحديثة في التلاوة والكتابة تازة مطبعة تازة 56 صفحة.

554) علاس محمود.

التقويم العام للتجارة الاسلامية ـ السنة الاولى 87 ـ 1948 م مطبعة الدار البيضاء 248 صفحة.

555) العلمي أحمد بن محمد ـ 1358 هـ

أبو العباس أحمد بن محمد العلمي الفاسي أصلا المراكشي قرارا ومدفنا الفقيه العلامة المدرس الناسك.
ـ المولد النبوي ـ مطبعة التقدم الاسلامية بمراكش 1356 هـ 1937 م 21 صفحة.

556) العلمي أمغايت بن عبد السلام.

ـ فكرة اللبيب، في سبيل الرسول الحبيب، ويليها : مائة حديث ـ تطوان المطبعة المهدية 1986 م 102 صفحة.

557) العلمي جعفر علي.

جعفر علي العلمي خريج جامعة القرويين.

ـ المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية بمشاركة عبد السلام ياسين وجعفر الفاسي ومحمد الكتاني ـ الجزء الاول طبعة ثانية 1962 ومطبعة الجامعة بالدار البيضاء 168 صفحة.

العلمي بنسليمان انظر الحوات

558) العلمي عبد السلام.

1) اعداد دروس المحفوظات والاناشيد الشعرية خمسة أجزاء بمشاركة عبد الرحيم الكتاني وبنحيدة عبد اللطيف.
2) أناشيد النصر.
3) الجديد في المحفوظات للاقسام الابتدائية.
4) المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.

559) العلمي عبد السلام بن محمد.

أبو محمد عبد السلام بن محمد بن عمر العلمي الفاسي الفقيه العلامة الامام الشهير الحيسوبي الكبير الموقت المعدل الذكي الالمعي الطيب اللوذعي كان يدرس علم التوقيت بجامعة القرويين ثم اشتغل بعلم الطب.

رحل إلى القاهرة مبعوثا مع غيره من الحكومة المغربية فأتم دراسته فيها ثم تصدر للشهادة بسماط القرويين ثم انتقل للكتابة بحضرة السلطان الحسن الاول.

من تآليفه : إرشاد الخل لتحقيق العالمة بربع الشعاع والظل.

اخترع آلتين فلكيتين هما : جعبة العالم وربع الشعاع والظل وثمن الدائرة.

1) البدر المنير، في علاج البواسير (انظر ضياء النبراس) فرغ منه عشية الاثنين 15 محرم 1295 هـ.
2) ضياء النبراس، في حل مفردات الانطاكي بلغة فاس ـ فرغ منه أواسط رجب 1302 هـ وبهامشه البدر المنير في علاج البواسير تكرر طبعه على الحجر بفاس 1318 هـ مطبعة العربي الازرق 134 صفحة وبهامشه البدر المنير أيضا وبآخره منظومة في التشريح 136 صفحة.
3) شرح ابدع اليواقيت على تحرير المواقيت، للوزكاني (انظر السوسي البوعقيلي : قطف الانوار). منظومة في التشريح (انظر ضياء النبراس).

المصادر : كتبخانة 227/5، مجلة دعوة الحق السنة 8 عدد8 ص 94، معجم المطبوعات 1283، هدية العارفين 573/1.

560) العلمي علي بن عيسى.

أبو الحسن علي بن عيسى علي الشريف العلمي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحقق المطلع، الاستاذ المفتي البارع في الاحكام والنوازل.

كان إماما فاضلا فقيها مفتيا محررا تحريرا نقادا.

ـ نوازله المعروفة بنوازل الشريف العلمي ـ جمع فيها أجوبة من عاصره أو كان قبله وأجوبة أشياخه ومن هم في مرتبة أشياخه، وهو نوازل محررة مفيدة معتمدة تكرر طبعها على الحجر بفاس 1303 هـ جزآن 675

صفحة و1392 جزآن 609 صفحة وبمطبعة العربي الازرق 1315 هـ جزآن 609 و 1332 هـ جزآن 328 صفحة.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ) ـ الدرر البهية 106/2 شجرة النور الزكية 336 ـ فهرس المخطوطات العربية 329/1 ـ معجم المطبوعات 195.

561) العلمي محمد.

ـ أناشيد ذات لحن خالد ـ تطوان دار كريماديس للطباعة 77 صفحة.
ـ المجموعة الكبرى الحديثة للالعاب التربوية ـ الدار البيضاء. مطبعة الجامعة 55 صفحة.
ـ مفتاح الانشاء الدار البيضاء مطبعة الامل جزآن 56 صفحة.

562) العلمي محمد بن الطيب ـ 1135 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف العلمي اليونسي الفاسي الفقيه العالم اللوذعي الاديب الماهر الالمعي الشاعر النجيب، له في الشعر طبع متدفق وفي الكتابة أسلوب رائق مع سلامة أسلوبه الشعري وخلوه من كل تكلف، وبراعته في الموشحات وعلو كعبه في النثر خاصة، كان لاهل فاس افتتان عظيم بشعره.

سافر إلى الحجاز بقصد حج بيت الله الحرام بعد أن طال تشوقه للحرمين فتوفي بالقاهرة قبل وصوله إلى الحجاز.

له رسالة في معرفة النغمات الثمان وعشر قصائد في التشوق للبقاع المقدسة رتب رويها على حروف المعجم كل قصيدة عشرة أبيات إلى تمام الحروف التي تصلح أن تكون رويا.

توفي بالقاهرة في شوال.

الانيس المطرب، فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب ـ طبع على الحجر 1305 هـ، 360 صفحة وبالمطبعة الفاسية 1315 هـ 360 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 355 ـ الاعلام 46/7 ـ التقاط الدرر (خ) ـ البائع لعبد الوهاب بن منصور ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 320/3 ـ تاريخ تطوان 130/3 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 77 ـ تحفة الاحباب 61 ـ ذكريات مشاهير رجال المغرب رقم 14 ـ شجرة النور الزكية 336 ـ فهرس المخطوطات العربية 104/1 ـ معجم المؤلفين 108/10 ـ معجمالمطبوعات 1349 ـ المورد الهني (خ) ـ النبوغ المغربي 314/1 ـ نشر المثاني 204/2.

تنبيه : زاد الاستاذ مخلوف في نسبته ((الوزاني)) وهو ليس من شرفاء وزان ولا من سكانها.

563) العلمي اللحياني محمد العربي ـ 1320 هـ.

أبو حامد محمد العربي بن إدريس الشريف العلمي اللحياني الميساوي.

الاستاذ المقرئ المجود العلامة الفاضل الصالح له مشاركة في فنون شتى من فقه وحديث وتفسير وأصول وبيان ومنطق ونحو. وكان دينا خيرا عابدا متبتلا ناسكا عارفا بربه دالا عليه مرشدا إليه ورعا متقشفا صالحا فالحا.

له القول النابغ والجواب النافع في بيان مخرج الضاد المعجمة والتاء المثناة من فوق (منظومة)، ورسالة الترغيب في الطريق والتصوف وآداب المريد ونصائح سنية هنية نافعة وغير ذلك.

توفي عن سن عالية ليلة السبت 16 جمادى الاخيرة ودفن بمدشر موساوة أحد مداشر جبل زرهون وقبره مزارة مشهورة هناك.

1) الترغيب والترهيب ـ فرغ منه ضحوة رابع وعشري ربيع الثاني 1299 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة احمد الازرق 1320 هـ جزآن 375 صفحة.

2) منحة الاخوان (ارجوزة) طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 8 صفحات.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 439/5 ـ فهرسة الحسن مزور (خ) معجم المؤلفين 276/6 ـ معجم المطبوعات 1349 ـ مختصر العروة الوثقى 8.

تنبيه : سماه سركيس عبد الله بن إدريس وهو العربي بن إدريس لا عبد الله.

564) العلمي محمد فتحا بن محمد 1292 ـ 1373 هـ.

أبو عبد الله محمد فتحا بن محمد ضما العلمي إمام الموقتين في عصره غير مدافع.

شيخنا وشيخ شيوخنا الفقيه العلامة المشارك المطلع البحاثة الاديب الاريب الشاعر الناثر المؤرخ المؤلف المتفنن المتقن.

كان علامة مشاركا في كثير من العلوم من فقه وأصول وعربية وبيان وتاريخ وأدب وغير ذلك أما التوقيت والتعديل وما يتعلق بهما من حساب وجبر ومقابلة ولوغارتيم وغير ذلك فهو أعجوبة زمانه في ذلك، أذعن له القاصي والداني وتلمذ له في ذلك اقرانه فمن دونهم من أقصى المغرب إلى أقصاه وشهدوا له بفضله عليهم واجتمعت الكلمة على علمه وفضله وجلالة قدره وإنه إمام الفن في عصره.

كان أديبا متواضعا ممتع المجالسة لطيف المحاضرة سهل العبارة دءوبا على التدريس أعجوبة في ترتيب دروسه وتبليغها إلى طلابه يدرس هذا الفن بدون مطالعة ولا مراجعة مع استحضار للنصوص الفقهية والفنية وإسنادها إلى قائلها.

اشتغل بالتدريس بالقرويين ثم وظف بنظارة أحباس القرويين وولي توقيت جامع القرويين مدة يسيرة وأضيف إليه الاستشارة بالمحكمة الفرنسية المغربية بفاس وعندما أسس نظام القرويين عام 1350 هـ نقل إلى تدريس التوقيت بجامعة القرويين وعمي في آخر عمره واستمر على التدريس إلى أن لحق بربه.

له مؤلفات كثيرة، منها شرح حفيل على القوانين الفقهية لابن جزي لم يكمل وشرح على زهر الشماريخ في علم التاريخ لم يكمل وحاشية على رسالة ابن البناء المراكشي في الهلال وإيضاح السبيل لمن ليس بالديباج والتكميل، وله انظام كثيرة في الفن وقصائد أدبية رائعة تدل على علو كعبه في الادب.

ولد بفاس وبها توفي صبيحة يوم الثلاثاء 29 رمضان المعظم.

ـ أرجوزة في المناسخات وصرف الجامعة (انظر العروة الوثقى له).

1) تقريب البعيد، من الجامع المفيد، على أصول الراصد الجديد. في حساب الخسوف والكسوف، ورؤية الاهلة ـ وهو شرح لمنظومته المسماة بالجامع المفيد على أصول الرصد الجديد ـ فرغ من تنقيحه وتحريره أوائل ربيع الاول 1353 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه المنظومة المذكورة وبآخره تقريظان 168 صفحة.

ـ الجامع المفيد على أصول الراصد الجديد (انظر تقريب البعيد له).

2) حاشية على شرح الفشتالي لرسالة المارديني في الربع المجيب ـ فرغ منها ليلة النصف من شعبان 1350 هـ طبعت على الحجر بفاس مع الشرح المذكور 1350 هـ 278 صفحة.

3) حل العقدة، عن مقاصد العمدة (عمدة أهل الثبت في علم الاوقات وسمت البيت ـ منظومة له في العمل بالانساب اللوغاريتمية ـ فرغ منه أوائل شوال 1351 هـ طبع على الحجر بفاس 184 صفحة.

4) السراج الموضوع، على العلم المرجوع. وهو شرح لمنظومته في العمل بحساب النسبة الستينية ـ فرغ منه عاشر قعدة 1350 هـ طبع على الحجر بفاس 55 صفحة.

5) العروة الوثقى للمتشبثين خلاصة الباحثين عن أحوال الوارثين ـ وهو شرح على الارجوزة الفرضية للعلامة الرئيس الكاتب أبي عبد الله محمد ابن ابراهيم الشراب الاندلسي الغرناطي التي لخص فيها صاحبها خلاصة الباحثين عن أحوال جميع الوارثين لابن زكرياء الاوسي ـ وبآخره أرجوزة للشارح في المناسخات وصرف الجامعات ـ مطبعة النهضة بفاس 1357 هـ 87 صفحة.

6) الفلق الكاشف لظلمة القلق، في حصتي الفجر والشفق ـ فرغ منه 22 رمضان 1353 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه فصل الخطاب في حكم دائري الفجر والشفق المستخرجين بالحساب لابن عبد الرزاق 19 صفحة.

7) لمح الحور في ذكر ما بالفلك من الصور ـ وهي منظومة رجزية طبعت ضمن مجموعة بها رسالة المارديني في العمل بالربع المجيب ومعونة الحيسوبي منظومة للمرغيثي وغاية الانتفاع لخليل المارديني ـ مطبعة فاس 1350 هـ 24 صفحة.

8) مرقاة الحساب، في عمل التوقيت بالانساب. بآخره جداول للاقواس وأنسابها والاعداد وأنسابها ـ طبع على الحجر بفاس 30 صفحة.

9) المنهاج الميسر في الربع المقنطر ـ فرغ منه أوائل رمضان 1353 هـ طبع على الحجر بفاس وبهامشه القول المحرر للوزكاني 28 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 104.

565) علــوش

يهودي فرنسي مستعرب كان أيام الاستعمار مدير للمباحث الادبية والتاريخية بمعهد العلوم ومحافظا على القسم العربي من المكتبة العامة برباط الفتح.

ـ فهرس المخطوطات العربية المحفوظة بالخزانة العامة برباط الفتح (المغرب الاقصى) القسم الثاني (1921 ـ 1923) بمشاركة الاستاذ عبد الله الرجراجي القيم بالخزانة العامة بالرباط جزآن الاول بمطبعة الزوال بالدار البيضاء 1954 م صفحات 473 والثاني مطبوعات افريقيا الشمالية بالرباط 1958 م 455 صفحة.

566) العلوي أحمد بن عبد العزيز.

ـ الانوار الحسنية ـ المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 108 صفحة.

567) العلوي اسماعيل.

ـ معلم الخط.

568) العلوي اسماعيل بن رشيد.

اسماعيل بن رشيد العلوي نسبا الحجازي أصلا السلوي ازديادا ناظرا أوقاف سلا.

1) أثر الدولة العلوية في تقدم المغرب الحديث - الطبعة الاولى - مطبعة الامنية بالرباط 1369 هـ 1950 م 16 صفحة.
2) جلاء الظلام الدامس في موجز تاريخ المغرب إلى عصر محمد الخامس - مطبعة فضالة 1957 م 212 صفحة.
3) مجموعة المقالات العشر - مطبعة الشمال الافريقي بالرباط 1959 م 64 صفحة.
4) منزلة محمد الخامس العلوي الرفيعة بين ملوك دول المغرب الابطال - مطبعلا الصومعة بالرباط 1958 م 25 صفحة.

569) العلوي، الزواقي، والرهوني.

حواشي على بهجة الشيخ التسولي - تخريج الحسن بن عبد الوهاب - الجزء الاول فقط المطبعة المهدية بتطوان 1372 هـ 1953 م 104 صفحة.

العلوي انظر ابن زيدان عبد الرحمن.

570) العلوي عبد السلام القصري

- الطريقة الوارية في قراءة الحروف العربية - مطبعة أنصيل بطنجة 44 صفحة.

571) العلوي عبد الملك 1235 - 1318 هـ.

أبو مروان عبد المالك بن محمد الحسني العلوي المدغري المعروف بالضرير الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المدرس المشارك النفاعة الولي الصالح البركة.

كان من العلماء الاعلام وأولياء الله الكرام مشاركا في كثير من العلوم أصولا وفروعا معقولا ومنقولا دءوبا على التدريس منقطعا إلى العلم ختم مختصر الشيخ خليل كثير له مشاركة في سائر العلوم ودرس جلها أصولا وفروعا معقولا ومنقولا [كان] صالحا عابدا ورعا زاهدا قانتا كثير الذكر والعبادة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والابتهال إلى الله تعالى. ألف في ترجمته بعض تلامذته تأليفا سماه الروض النضير بترجمة الشريف مولاي عبد الملك الضرير.

له أحزاب ودعوات كحزب التضرع وحزب التفضل وحزب النصر وغيرها وكلها تأخذ بمجامع القلوب وغير ذلك.

توفي ضحوة يوم الجمعة 16 جمادى الاخيرة ودفن بالزاوية الناصرية بالسياج من فاس وحضر جنازته جم غفير من كبير وصغير.

1) ختمه لمختصر الشيخ خليل طبع على الحجر بفاس 35 صفحة.
2) وصية على الانوار والعلوم محتوية (انظر جنون محمد بن المدني جوابه على قول خليل، من نشرت.

المصادر : الدرر البهية 242/1 - فهرسة ابن الخياط (خ) فهرسة محمد ادريس القادري (خ) فهرسة

محمد بن قاسم القادري 38 - فهرسة مزور (خ) - كشف الحجاب 208 - معجم الشيوخ 96/2 - مختصر العروة الوثقى 51.

العلوي انظر الفضيلي ادريس.

572) العلوي كريم.

دفتر الاعمال اليومية لمعلمي المدارس المغربية - طبع دار العلمي بالدار البيضاء.

573) العلوي محمد بن أحمد 1288 - 1367 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إدريس الشريف العلوي الاسماعيلي قاضي الجماعة.

الفقيه العلامة المشارك الفهامة الاصولي المعقولي المحدث المحقق المدقق المحرر التحرير المتقن المدرس النفاعة المفتي النوازلي. كان فقيها علامة مشاركا في الفقه والاصلين والحديث والسير وعلوم الآلة وغير ذلك متبحرا في الفقه له اليد الطولي في النوازل والاحكام مع مروءة تامة وسمت حسن وديانة متينة وهعيبة ووقار قليل الكلام جدا، آخر من يمثل وقار العلماء.

له تآليف عديدة منها تعليق على موطأ الامام مالك لم يتم وتعليق على صحيح الامام البخاري وشرح على حديثه الاول : وإنما الاعمال بالنيات. وتقريرات على شرح ابن دقيق العيد للاربعين النبوية وتكميل المرام وهو شرح على همزية ابن عمه أبي زيد عبد الرحمن بن زيدان المسماة كفاية المحتاج في مدح صاحب اللواء والتاج، وأحكامه التي كان يصدرها أيام قضائه تخرج في مجلدات وغير ذلك.

ولي عضوية مجلس الاستيناف الشرعي وقضاء مدينة زرهون وقضاء مدينة مكناس ثم قضاء الجماعة بفاس ثم قضاء مدينة مكناس ثانيا إلى أن قضى بها نحبه.

سافر إلى البقاع المقدسة فحج وزار.

ولد أوائل صفر وتوفي صبيحة يوم الجمعة بمدينة مكناسة الزيتون 22 محرم إثر رجوعه من أداء فريضة الحج.

1) اتحاف النبهاء الاكياس بتحرير فائدة مناقشة القضاة الاوصياء بفاس - المطبعة الجديدة بفاس 1349 هـ 36 صفحة.
2) تحرير المقال في منع ما ادعاه جمال الدين بن مالك على حتى من الاهمال - المطبعة الوطنية بالرباط 1358 هـ 57 صفحة.
3) توضيح طرق الرشاد لحسم مادة الالحاد في حديث الرسول المكلم موسى عليه السلام للملك المكرم الموكل بقبض أرواح العباد - فرغ منه قرب زوال الاربعاء 28 شعبان 1361 هـ المطبعة الوطنية بالرباط 1362 1943 م 88 صفحة.

المصادر : الاعلام 249/6 - فهرس المؤلفين 237 - معجم المؤلفين 229/8.

تنبيه : قال الشيخ خير الدين الزركلي والاستاذ كحالة اعتمادا على الزركلي : ولاه المولى يوسف منصب القضاء بمراكش وهو لم يتولها قط، وإنما قضاء زرهون وفاس ووزان ومكناس مرتين.

574) العلوي محمد العربي - 1309 هـ.

أبو عبد الله محمد العربي بن محمد الهاشمي الحسني العلوي المدغري الفقيه العلامة المرشد الصوفي

المرشد الشهير الذكر الجليل القدر المتفق على جلالته وولاته. كان كبير المقدار هرعت الناس للاخذ عليه من سائر الجهات والاقطار ووفدت عليه وفود الزوار وبعد صيته حتى بلغ جميع الاقطار فلا تجد قبيلة من قبائل المغرب حواضره وبواديه إلا وفيها من تلاميذه العدد الكثير والجم الغفير دائم الخدمة لمولاه عرافا به قائما بأوامره تابعا للسنة تاركا للبدعة مستغرق الاوقات في الاذكار والعبادة كثير التحبب للناس والتودد اليهم قليل الدعوى.

له تأليف مناقب شيخه أبي العباس أحمد البدوي زويتن ورسائل كثيرة جدا.

توفي في جمادى الاخيرة.

الحفيظة الشريفة المعمورة بنور العلم والمعارف الربانية ـ المطبعة العصرية بفاس 1361 هـ 49 صفحة.

المصادر : الدرر البهية 274/1 ـ سلوة الانفاس 261/1 ـ شجرة النور الزكية 431.

575) العلوي محمد بن هاشم ـ 1371 هـ.

أبو عبد الله محمد بن هاشم العلوي الفقيه العالم المدرس إمام مسجد الرصيف.

تعاطى أول [مرة] خطة الشهادة وولي إمامة مسجد الرصيف ودرس ببعض المدارس الرسمية وعند تأسيس النظام بجامعة القرويين عين مدرسا للسيرة النبوية بالقسم الثانوي واستمر على ذلك إلى أن قضى نحبه.

توفي ليلة الجمعة 13 رمضان.

المنتخبات الادبية لتلاوة المدارس الثانوية ـ مقرر السنتين الاولى والثانية المطبعة البلدية بفاس 1338 هـ الجزء الاول فقط 84 صفحة.

576) العلوي المربطو أحمد محمد.

المآثر الجلية في رجوع نسب أولاد العلوي للشعبة المحمودية الادريسية الحسنية ـ فرغ منه مؤلفه 17 ذي الحجة الحرام متم عام 1366 هـ ـ المطبعة المهدية بتطوان 101 صفحة.

577) عمر توفيق.

1) الادب والنصوص للسنة الرابعة بمشاركة سفر أغا ـ مطبعة الرشاد الدار البيضاء 1962 م 481 صفحة.
2) قواعد العربية والشكل جزآن بمشاركة سفر أغا.

578) العمراني أحمد 1297 ـ 1370 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن الخضر الحسني الادريسي الجوطي العمراني شيخنا الفقيه العلامة الدراكة المدرس النفاعة كان فقيها عالما مدرسا صوفيا له مشاركة في الفقه والحديث وأصول الدين وعلوم الآلة مع عناية كبيرة بالحديث وعلومه دءوبا على التدريس والمطالعة خيرا دينا ناسكا ذاكرا ذا دين متين ومروءة تامة وأخلاق حسنة وأوصاف مستحسنة وتواضع جم، ممن سلم المسلمون من لسانه ويده. أوقاته مملوءة بتدريس العلم والمطالعة والذكر. علامة الخير بادية عليه.

لم يتعاط شهادة ولا فتوى ولا غيرها من الوظائف. ولما أسس النظام بجامعة القرويين أدرج فيه وبقي على ذلك إلى أن قضى نحبه. حج مرتين، ودخل مصر ولقي كثيرا من علماء المشرق، واستجاز وأجاز.

له المواهب السندسية في الشعبة العمرانية، وتحفة الاتقياء في ترجمة بعض المشهورين من العلماء والفقهاء، وشرح منظومة شيخه الشيخ ماء العينين في التوحيد، وفهرسة، وترغيب العباد فيما ينفع في يوم المعاد، والزهر الفائح في الكلام على الذبائح، والجواهر الحسان في عد شعب الايمان.

ولد في ربيع الاخر وتوفي صباح يوم الثلاثاء ثالث قعدة.

بلوغ السعد والتهاني، في مولد صاحب السبع المثاني ـ فرغ منه 10 ربيع الاول 1336 هـ المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 28 صفحة.

579) العمراني حنين عبد الحي بن الحسن.

صديقنا العلامة المدرس الكاتب المقتدر المؤلف عبد الحي بن الحسن العمراني.

تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس بمدرسة ابتدائية ثم نقل إلى ثانوية مولاي ادريس ثم عين مفتشا للعربية بالمدارس الثانوية لاقليم القنيطرة.

1) أرض العروبة مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 118 صفحة.
2) الاسلام دين ودولة ونظام فرغ منه ليلة 23 رمضان المعظم 1381 هـ 28 فبراير 1962 م ـ طبع على نفقة وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الاسلامية ـ مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 278 صفحة.

580) العمراني عبد الله محمد.

1) أفنهو (قصة) لسيكو سيرو ولترو ـ دار الكتاب 1963 م 220 (ترجمها العمراني).
2) تاريخ العالم.

581) العمراوي الحاج إدريس ـ 1296 هـ.

أبو العلاء الحاج إدريس بن محمد العمراوي الفقيه الاديب الاريب اللوذعي الكبير الكاتب المقتدر الشاعر المجيد الوزير الحازم المطلع على أسرار المملكة. كان فقيها نبيها أديبا لبيبا من أبرع الكتاب وأنبههم آية في الترسيل وقرض الشعر كريم السجايا حازما ضابطا صاحب أخلاق حسنة وأفعال مرضية، مستحسنة سعاء في قضاء حوائج الناس كتب للسلطان أبي زيد عبد الرحمن بعد نكبة مالية أصابته إثر وفاة أبيه، ثم لوالده محمد الرابع بخارجية الاشغال، ثم عزل عنها، ثم أعيد إليها ثم نقل إلى الكتابة بإدارة الحجابة. وليس في وقته أعرف بأمور السياسة والادب منه.

وكان يشتغل بنسخ الكتب فنسخ عدة نسخ من صحيح البخاري وجملة مفيدة من كتب الادب.

رحل إلى باريز بقصد السفارة عن السلطان محمد الرابع في 13 قعدة 1276 هـ ووصل إلى باريز عشية الاربعاء متم الشهر، فأقام بها 42 يوما، وفيها ألف رحلته. وعاد منها فانتدب سفيرا إلى اسبانيا، وكانت له حظوة ومكانة مكينة عند الوزير ابي عمران موسى بن أحمد، وولده الحاجب أحمد.

توفي بالرباط بالوباء صبيحة يوم الخميس 14 جمادى الاخيرة ودفن بسيدي فاتح.

ـ تحفة الملك عبد العزيز بمملكة باريز ـ المطبعة البلدية بفاس 109 صفحة.

المصادر : اتحاف اعلام الناس 32/2 ـ الاعلام 268/1 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 91 فهرس المخطوطات العربية 183/1 ـ فواصل الجمان 142 ـ معجم المؤلفين 218/2.

582) أبو عنان محمد بن المدني الحسني.

لؤلؤ الانوار وقلائد الجوهر ورياض الازهار في الصلاة على النبي المختار. طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1315 هـ 112 صفحة.
المصادر : معجم المطبوعات 1633.

583) عواد عبد الحميد.

الاستقلالية والمذاهب الاقتصادية والاجتماعية المعاصرة ـ الرباط مطبعة الرسالة 175 صفحة.

583) عواد عبد الحميد.

الاستقلالية والمذاهب الاقتصادية والاجتماعية المعاصرة ـ الرباط مطبعة الرسالة 175 صفحة.

584) عون أديب.

قافلة البصرة أو عدل عمر بن الخطاب دار الطباعة المغربية تطوان 1372 هـ 1953 م 141 صفحة.

585) عياش جرمان.

جوانب من الأزمة المالية بالمغرب بعد الغزو الاسباني سنة 1860 م ـ المطبعة المغربية روايال بالرباط فاتح يونيو 1959 م 39 صفحة.

586) العياشي عبد الله 1037 ـ 1090 هـ.

أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي الفقيه الامام العلامة المتفنن المحدث العمدة مسند صقعة في عصره الاديب الاريب الرحالة الكبير المحقق التحرير المحصل المشارك، الواسع الرواية، الحسن الدراية، الرحالة الجوال، الفصيح القوال، أجد من أحيى الله بهم طريق الرواية بعد أن كانت شمسها على أطراف النخيل، وجود من فنون الاثر كل رسم محيل.

كان من العلماء العاملين والعباد الكاملين بالرواية مستريحا إليها من أثقال الدراية علما منه أن علو الاسناد مرغب فيه عند جميع النقاد.

حج ثلاث مرات وجاور ثم رجع لبلده، وفي الثالثة ألف رحلته.

له نظم بيوع ابن جماعة وشرحه، وتنبيه ذوي الهمم العالية على الزهد في الدنيا الفانية، والحكم والعدل والانصاف الرافع للخلاف فيما وقع بين علماء سجلماسة من الخلاف في مسألة تكفير المقلد، وتأليف في لوالشرطية، وتحفة الاخلاء بأسانيد الاجلاء، ورفع الحجر عن الاقتداء بإمام الحجر، والكشف والبيان عن مسألة الكسب، وإظهار المنة على المبشرين بالجنة والمضريات في إصلاح الوتريات ووسيلة الغريق في أئمة الطريق وسوق العروس وأنس النفوس ومجموعة في الامداح النبوية، والاجازة النظمية، وفهرسة، وشعر حسن وغير ذلك.

ولد ... الخميس أواخر شعبان وتوفي بالوباء ضحوة يوم الخميس 18 ذي القعدة.

ـ رحلته الحجازية ـ طبعت على الحجر بفاس 1316 هـ جزآن 878 صفحة.

المصادر : الاعلام 273/4 ـ التقاط الدرر (خ) ـ إيضاح المكنون 111/1 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 324/3 ـ شجرة النور الزكية 314 ـ صفوة من انتشر 191 ـ طبقات الحضيكي 149/2 ـ عجائب الآثار 68/1 ـ الفكر السامي 114/4 ـ فهرس الفهارس 118/1، 123 ـ 23/2، 211، 443 ـ فهرس المخطوطات العربية 174/1 ـ 204/2 ـ معجم المؤلفين 113/6 ـ 288 ـ معجم المطبوعات 1396 ـ المنح البادية (خ) ـ نشر المثاني 45/2 ـ هدية العارفين 478/1 ـ اليواقيت الثمينة 178.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين الاولى باسم عبد الله العياشي والثانية ابسم عفيف الدين العياشي وهما ترجمتان لشخص واحد.

587) عياض بن موسى 476 ـ 544 هـ.

أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي الامام العلامة المحدث الحافظ.

كان إمام وقته في الحديث وعلومه عالما بالتفسير وجميع علومه فقيها أصوليا عالما بالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم بصيرا بالاحكام عاقدا للشروط حافظا لمذهب مالك شاعرا مجيدا ريانا من علم الادب خطيبا بليغا صبورا حليما جميل العشرة جوادا سمحا كثير الصدقة دءوبا على العمل صلبا في الحق، جمع من الحديث كثيرا وله عناية كبيرة به واهتمام بجمعه وتقييده، من أهل التفنن في العلم واليقظة والفهم. وبالجملة فقد كان عديم النظير حسنة من حسنات الايام شديد التعصب للسنة والتمسك بها.

رحل إلى الاندلس ولما رجع جلس للشورى ثم ولى قضاء بلده سبتة مدة طويلة فحمدت سيرته فيها ثم نقل إلى قضاء غرناطة ثم رجع إلى قضاء سبتة وترك آثارا بالاندلس. ولما ظهر أمر الموحدين بادر إلى الدخول في طاعتهم ورحل إلى لقاء أميرهم بسلا فوصله وأبره. ولما اضطرب أمر الموحدين تلاشت حاله وشرد عن بلده إلى مراكش فكانت بها وفاته.

له تآليف عديدة مفيدة منها : إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم، والتنبيهات المستنبطة على الكتب المدونة والمختلطة، والالمام في ضبط الرواية وتقييد السماع، وبغية الرائد لما تضمنه حديث أم زرع من الفوائد، والغنية في شيوخه، والمعجم في شيوخه أبي علي الصدفي، ونظم البرهان على صحة جزم الاذان، ومسألة الاهل المشروط بينهم التزاور، والعيون الستة في أخبار سبتة لم يكمل، والقاصد الحساب فيما يلزم الانسان لم يكمل، والاجوبة المحررة على الاسئلة المتخيرة، ونوازله لم تكمل، وأجوبة القرطبيين وأخبار القرطبيين واختصار شرف المصطفى لابي سعد الواعظ النيسابوري وتاريخ المرابطين والجامع في التاريخ وخطبه وسر السراة في آداب القضاة والسيف المسلول على من سب أصحاب الرسول وغريب الشهاب، وغنية الكاتب وبغية الطالب في الصدور والترسيل ومطامح الافهام في شرح الاحكام وغير ذلك وله شعر حسن.

ولد بسبتة في النصف من شعبان وتوفي بمراكش يوم الجمعة 7 جمدى الاخيرة ودفن بباب إيلان.

1) الاعلام بحدود الاسلام، المطبعة الملكية 1384 هـ 1964 م 83 صفحة.
2) ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك الجزء الاول عارضه بأصوله وعلق حواشيه وقدم له محمد بن تاويت الطنجي، مطبعة الشمال الافريقي 1383 هـ 1965 م 216 صفحة. والجزء الثاني قدمه وعلق عليه عبد القادر الصحراوي مطبعة فضالة المحمدية 1386 هـ 1966 م 264 صفحة. والجزء الثالث قدمه وعلق عليه عبد القادر الصحرواي أيضا المطبعة الملكية بالرباط 1388 هـ 1968 م 448 صفحة.
3) الشفا بتعريف حقوق المصطفى ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1305 هـ 404

صفحة وعلى الحجر بفاس 1313 هـ 12 جزءا، وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 12 جزءا.

4) مشارق الانوار على صحاح الآثار في تفسير أحاديث الموطأ والصحيحين وضبط الالفاظ من التحريف مع أسماء الرجال والمواضع والتنبيه على الاوهام والتحريف ـ المطبعة المولوية بفاس الاول 1328 هـ والثاني 1329 هـ 815 صفحة.

قواعد الاسلام ـ طبعه لسان الدين بطنجة 1373 هـ 1953 م 40 صفحة.

المصادر : الاحاطة 167/2 ـ الادب المغربي 113، 151 ـ ازهار الرياض 23/1 ـ الاستقصا 184/2 ـ اظهار الكمال 89/1 ـ الاعلام 282/5 ـ أنباء الرواة 363/2 ـ إيضاح المكنون 116/1 ـ 243/2 ـ البداية والنهاية 225/12 ـ بغية الملتمس 425 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 60/3 ـ تعطير الانفاس 99 ـ تهذيب الاسماء واللغات 43/2 ـ جذوة الاقتباس 277 ـ الدر النفيس 16 ـ الديباج المذهب 168 ـ الرسالة المستطرفة 106 ـ السعادة الابدية 77/1 ـ سلوة الانفاس 151/1 ـ شجرة النور الزكية 140 ـ شذرات الذهب 138/4 ـ الصلة 429/2 ـ الفكر السامي 58/4 ـ فهرس الفهارس 183/2، 259 ـ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) 53 ـ فهرس المخطوطات العربية 65/1، 105 ـ قلائد العقيان 222 ـ كتبخانة 271/1، 363، 420 ـ 295/7 ـ الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 35، 52 ـ كشف الظنون 11، 28، 127، 158، 248، 295، 395، 493، 538، 1018، 1039، 1052، 1186، 1207، 1211، 1213، 1644، 1687، 1718، 1736، 1961 ـ المرقبة العليا المطبوعة بعنوان تاريخ قضاة الاندلس 101 ـ مجم المؤلفين 16/8 ـ معجم المطبوعات 1397 ـ النبوغ المغربي 37/1 ـ النجم الثاقب (خ) النجوم الزاهرة 286/5 ـ هدية العارفين 805/1 ـ وفيات الاعيان 152/3 ـ وفيات ابن قنفذ 42 ـ المختصر في أخبار البشر 23/3 ـ المعجم في أصحاب أبي علي الصدفي لابن الابار 294 ـ تاريخ ابن الوردي 78/2 ـ فهرسة ابن خير 196، 197، 289، 437، 1451 ـ النجوم الزاهرة 285/5، 287 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 181/3، 282، تاريخ الخميس 405/2.

تنبيه : جعل خليفة في كشف الظنون 1106 ترتيب المدارك تزبيلا على الديباج المذهب لابن فرحون، والحال أن القاضي عياض كان قبل ابن فرحون بأكثر من قرنين ونصف، وعد بروكلمان في تاريخ الادب العربي ج 3 ص 282 من كتبه الشبهات بالشين أوله، والصواب التنبيهات بالتاء المثناة من فوق ثم النون ثم الباء المشكولة من أسفل ثم الياء المثناة من تحت.

588) ابن عيسى محمد 872 ـ 933 هـ

أبو عبد الله محمد فتحا بن عيسى الفهدي السفياني الاصل المختاري النشأة المكناسي الدار والاقبار شيخ الطريقة العيساوية الشيخ المربي العارف بالله والدال عليه الولي الكبير الجليل الشهير من أجل من يهتدي بهديهم ويقتدي بأقوالهم وأفعالهم كان جليل المقدار صاحب أذواق ربانية وإفادات عرفانية آية في المحبة والادب من فحول المشايخ الداعين إلى حضرة الحق، من أقواله : السنة تجمعنا والبدعة تفرقنا، ومن الشروط عنده على المريد في تلقين ورده امتثال المأمورات واجتناب المنهيات والمحافظة على الصلوات ومراقبة الله تعالى في جميع الاوقات والصمت والمحبة والصبر والعزلة والحنان والرأفة وأن يرى أن جميع معاملة الاخوان معه من الله.

ولد ونشأ في مختار من بني حسن، ثم دخل مدينة فاس وقرأ ما تيسر له من القرآن ورجع إلى قبيلة سفيان ثم رحل إلى مكناسة الزيتون آخر عمره واستوطنها وبها توفي ودفن بمقبرة شيخه الحارثي خارج باب السية وقبره مزارة شهيرة.

ـ حزبه ـ طبع على الحجر بفاس صفحة 14.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 11/4، الاستقصا 166/4، الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 147/4 ـ تحفة أهل الصديقية (خ) دوحة الناشر 57 ـ سلوة الانفاس 186/1 ـ شجرة النور الزكية 264 ـ طبقات الحضيكي 25/2 ـ ممتع الاسماع 61.

- غ -

589) الغازي عبد السلام.

مجموعة الاناشيد المختارة ـ السلسلة الاولى جمعها عبد السلام الغازي ـ مطبعة الوحدة المغربية بتطوان 1362 هـ 1943 م 60 صفحة.

590) غازي محمد

الفقيه العلامة الكاتب المقتدر محمد غازي أصله من مكناسة الزيتون ونشأ بفاس وبها درس وأدار المدرسة الناصرية بها وتخرج عليه منها تلاميذ كثيرون كانوا نواة النهضة المغربية الحديثة. ولما استفحل أمر مدرسته نفته السلطة الاستعمارية إلى مدينة الجديدة فتعاطى بها خطة الوكالة العدلية ثم انتقل إلى الدار البيضاء بصفته تلك، ثم انصرف عن ذلك كله واشتغل بالسياسة والوقوف ضد الاستعمار. واتخذ الرباط مستقرا له، فآذته السلطة الاستعمارية أبلغ الاذاية. وعند استقلال المغرب عين سفيرا للملكة المغربية بالمملكة العربية السعودية ثم أعفي منها. ولازال محفوفا بالرعاية الملكية محترما عند الخاصة والعامة وقد اتخذ مدينة جدة مقرا له.
ـ العقائد الدينية ـ المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ ص 8 والمطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ أيضا 12 صفحة.

591) ابن غازي محمد بن أحمد 958 ـ 19 هـ.

الامام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي أصلا الفاسي سكنى واقبارا شيخ الجماعة بها الامام العلامة البحر المحدث الحافظ الحجة المحقق المقرئ الحيسوبي الفرضي الخطيب جامع أشتات الفضائل خاتمة علماء المغرب وآخر محققيهم ذو التصانيف المفيدة العجيبة.
كان إماما مقرئا مجودا صدرا في القراءات متقنا فيها عارفا بوجهها وعللها طيب النغمة، قائما بعلم التفسير والفقه والعربية متقدما فيها حافظا للحديث واقفا على أحوال رجاله وطبقاتهم ضابطا لذلك كله معتنيا به، ذاكرا للسير والمغازي والتاريخ والادب، فاق في ذلك أهل وقته. وكان عذب المنطق حسن الايراد والتقرير فصيح اللسان عارفا بصنعة التدريس ممتع المجالسة جميل الصحبة سري الهمة نقي الشيبة حسن الاخلاق والهيئة عذب الفكاهة معظما عند الخاصة والعامة.
ولد ببلده مكناسة الزيتون وقرأ على شيوخها ثم انتقل إلى مدينة فاس فأخذ عن شيوخها، انفق عمره في طلب العلم والعكوف على نشره وتقييد شوارده، وتهافت الناس على الاخذ عنه والرحلة إليه.
ولي خطابة مكناسة الزيتون وتصدر للتدريس بجامعها الاعظم ثم خطبة فاس الجديد ثم الخطابة والامامة والتدريس بمسجد القرويين ولم يكن في عصره أخطب منه وكان يسمع في كل رمضان صحيح البخاري.
جاهد بنفسه ورابط مرات كثيرة وخرج في آخر عمره لقصر كتامة فمرض ورجع لفاس فاستمر به المرض إلى أن وافاه الاجل المحتوم.
له شفاء الغليل في حل مقفل خليل، وتكميل التقييد وتحليل التعقيد على المدونة كمل به تقييد أبي

الحسن الزرويلي، وحاشية ألفية ابن مالك، وذيل الخزرمية في العروض وشرحه، ونظم مشكلات الرسالة، وحاشية مختصرة على صحيح الامام البخاري، وإنشاد الشريد في ضوال القصيد (الشاطبية في القراءات)، والمطلب الكلي في محادثة الامام القلي والجامع المستوفى بجداول الحوفي والمسائل الحسان المرفوعة إلى حبر فاس وتلمسان ونظم مراحل الحجاز وشرحه واستنبط من حديث : يا أبا عمير ما فعل النغير مائتي فائدة، وترجمها، ومؤلف صغير في ما حيا (ماء الحياة) واسعاف السائل في تحرير المقاتل والدلائل ونظم فواصل الغال وشرحه وتكملة أوضاع المخمس خالي الوسط وكيفية التصرف به على أحسن نمط وكشف الالتباس والغلط عن أوضاع المخمس الخالي الوسط، وفهرسة شيوخه وذيلها، ومقطعات شعرية.

توفي يوم الاربعاء 9 جمادى الاولى ودفن بباب المراء داخل باب الفتوح عدوة فاس الاندلس واحتفل الناس بجنازته حضرها السلطان ضمن دونه.

1) إمداد بحر القصيد ببحري أهل التوليد ـ طبع على الحجر بفاس بآخره شرح الزموري على الخزرجية 84 صفحة.
2) بغية الطلاب، في شرح منية الحساب (منظومة له) فرغ منه يوم الخميس 24 رمضان 895 هـ، طبع على الحجر بفاس 1317 هـ وبهامشه نزهة ذوي الالباب (حاشية على البغية لبنيس) 248 صفحة.
3) الروض الهتون، في أخبار مكناسة الزيتون، طبع على الحجر بفاس 1326 هـ 29 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة البادسي ص 32 صفحة وعلى الحجر بفاس وبآخره منظومة للمؤلف في المنخنقة واخواتها ص 31، الامنية بالرباط 1371 هـ 1952 م ص 29 والمطبعة الملكية بالرباط 1389 ـ 964ظ ص 74.
4) الكليات الفقهية على مذهب مالك مرتبة على الابواب، طبع على الحجر بفاس ص 20.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 4/ ـ الادب العربي 228 ـ الاستقصا 165/4 ـ الاعلام 232/6 ـ ايضاح المكنون 17/1، 62، 188 ـ 380/2، 449 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 215/3 ـ جذوة الاقتباس 203 ـ درة الحجال 224 ـ الدر النفيس 20 دوحة الناشر 36 ـ ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 12 ـ الروض العطر الانفاس (خ) ـ سلوة الانفاس 73/2 ـ شجرة النور الزكية 276 ـ طبقات الحضيكي 237/1 ـ الفكر السامي 100/4 ـ فهرس الفهارس 210/1، 315 ـ 256/2 ـ فهرس المخطوطات العربية 6/1، 52 ـ فهرسة المنجور أثناء ترجمة ابن هرون ـ كتبخانة 173/3، 177، 180، 189، 179/5 ـ كشف الظنون 1628 ـ لقط الفرائد (خ) ـ معجم المؤلفين 37/8 ـ 16/9 ـ معجم المطبوعات 195 ـ النبوغ المغربي 208/1 ـ نشر المثاني 32%1 ـ نيل الابتهاج 333 ـ هدية العارفين 226/2 ـ تاريخ الادب العربي لبروكلمان 282/3، 289.

تنبيه : نسب الشيخ خير الدين لصاحب الترجمة المجالس المكناسية وهي للقاضي المكناسي اليفرني الآتي، وعد من مؤلفاته الفهرسة المباركة والتعلل برسوم الاسناد والمعروف أن فهرسته تسمى التعليل برسوم الاسناد ولها ذيل، وترجمة الاستاذ كحالة مرتين الاولى بعنوان ابن غاوي وهي مقتضبة جدا والثانية بعنوان محمد بن غازي وهما ترجمتان لشخص واحد، وجعله بركلمان في تاريخ الادب العربي ج 282/3 أبا عبيد الله بالتصغير والصواب أبو عبد الله بالكبر، وأرخ وفاته سنة 958 هـ والصواب 919 هـ وذكر من مؤلفاته 289/3، نظم الرسالة وهو لم ينظمها كلها وإنما نظم مشكلاتها.

592) الغربي محمد أحمد.

موريطانيا ومشاغل المغرب الافريقية، الرباط مطبعة مولاطو 1964 م ص 66.

593) الغربي مصطفى بن محمد الرباطي.

1) تحفة المنصفين وتذكرة المخالفين، المطبعة الاهلية بالرباط ص 8.
2) زهر النارنج، في تعريف الشطرنج، فرغ منه ليلة خامس رمضان 1344 هـ، المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ ص 37.

594) الغرفي المسيفي محمد التهامي.

محمد التهامي بن الطيب الغرفي المسيفي.

نصرة الكتاب المبينة لمختر الاصحاب، وهي منظومة رجزية في الحذف في المصحف الكريم، طبع على الحجر بفاس.

595) غريثا طوماس بيغارس.

الطبيعيون الاسبان بالمغرب ، تعريب نجيب أملهم، تطوان مطبعة المخزن 1953 م ص 128.

595) غرثيا طوماس بيغارس.

صدى المغرب، برنامج المؤتمر الاول للموسيقى المغربية، طبعة طنجة 1358 هـ ص 41 ـ 103.

597) الغرناطي محمد بن أحمد 697 ـ 760 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الشريف الحسني السبتي النشأة الغرناطي القاضي الامام الحافظ المتبحر حامل لواء البلاغة بعلوم اللسان شيخ الدنيا جلالة وفضلا وعلما ووقارا المتقدم شعرا ونثرا وترسيلا رئيس العلوم اللسانية بالاندلس آية الله الباهرة في العربية والبيان والادب كان جملة من جمال الكمال رحلة الوقت في التبريز بعلوم اللسان حائز الفضل في ميادينها عربية غزيرة الحفظ مقنعة الشمائل، مرهفة باللغة والغريب والخبر التاريخ والبيان وصناعة البديع وميزان العروض وعلم القافية وتقدما في الاحكام وتدريسا للفقه بارع التصنيف غزير الحفظ حاضر الذكر فصيح اللسان ويكفيه فضلا أنه شرح الخزرجية وافترع هضاب مشكلاتها بفهمه من غير أن يسبقه أحد إلى استخراج كنوزها وإيضاح رموزها.

ولي ديوان الانشاء بغرناطة ثم القضاء والخطابة بها فاضطلع بالاحكام وطبق بفضل الفضل واستعمل في السفارة للعدوة، ناجح السعي ميمون النقيبة ثم عزل عن القضاء بلا زلة فتصدى للاقراء وتدريس الفقه والعربية ثم ولي قضاء وادي آش ثم أعيد إلى قضاء غرناطة واستمر عليه إلى وافته المنون.

له شرح الخزرجية وشرح مقصورة حازم وفي هذا الشرح مالا مزيد عليه في الفوائد وتقييد جليل على التسهيل وتقييد على درر السمط في خبر السبط، وديوانه : جهد المقل

مولده : في سبتة سادس ربيع الثاني.

وتوفي بغرناطة أوائل شعبان.

ـ وثائق الغرناطي، طبعت على الحجر بفاس ص 28.

المصادر : الاحاطة 129/2 ـ الادب المغربي 239، 403، الاعلام 224/6 ـ إيضاح المكنون 387/1،

578، 604 ـ بغية الوعاة 16 ـ درة الحجال 284 ـ الدرر الكامنة 352/3 ـ الديباج المذهب 290 ـ ذكريات مشاهير المغرب 21 ـ شجرة النور الزكية 223 ـ شذرات الذهب 192/6 ـ فهرس المخطوطات العربية 371/1 ـ كتبخانة 194/4، 197، 257 ـ 284/7 ـ كشف الظنون 406، 1807 ـ لقط الفرائد (خ) المرقبة العليا 171 ـ معجم المؤلفين 252/8، 317 ـ النبوغ المغربي 211 ـ نفح الطيب 116/7 ـ هدية العارفين 161/2 ـ وفيات ابن قنفذ 58 ـ مستودع العلامة 25.

تنبيه : نسبة في شذرات الذهب وهدية العارفين حسينيا بالتصغير وهو حسني ترجمتين في جزء واحد وعد من مؤلفاته في الاولى شرح القصيدة الخزرجية في العروض والقوافي والرياضة الفاخرة في شرح الرامزة على أنهما تأليفان والصواب أن شرح الخزرجية اسمه الرياضة النامرة وأخيرا هما ترجمتان لشخص واحد.

وعد الشيخ خير الدين من مؤلفاته الحجب المنشور على محسن المقصورة بالنون والشين المنقوطة والكتاب مطبوع بمصر باسم رفع الحجب المستورة عن محاسن المقصورة بالسين المهملة والتاء.

598) غريدو اتريكي دي رويدا.

قصتان مغربيتان : أحمد، كتبها اتريكي دي رويدا غريدو، وطه بمشاركة أحمد الحسن السكوري، مطبعة العرائش 1951 م ص

599) غريط محمد بن المفضل 1298 ـ 1364 هـ.

أبو عبد الله محمد بن المفضل غريط لسان الفصاحة والبلاغة ذو القريحة المدرارة ومقلد أجياد البلاغة قلائد، جواهره المختارة آخر أدباء المغرب وشعرائه وكتابه وخطاطية الفقيه الاديب الكاتب الاريب الشاعر المفلق.

كان من فحول الكتاب ومفلقي الشعراء ينهج في كتابه وشعره نهج الاندلسيين.

يمثل الادب الاندلسي في عصره ويترسّم خطاه في نظمه ونثره مع عفة ونزاهة ومقدرة في إدارة الشؤون ورسمت حسن وسنى مستحسن ونظم متكاثر ونثر يفوق عقد الجواهر. عين مستشارا للخليفة السلطاني بفاس مولاي عرفة، ثم وزيرا للخليفة مولاي علي. ولما عين السلطان أبو المحاسن صنوه المولى المامون خليفة بفاس استكتبه لديه وبقي على ذلك إلى أن وافاه أجله.

له أدب المجالس، وديوانه الرخيص والثمين واليسار واليمين وذيله الغث والسمين في ذيل الرخيص والثمين ومحاضرة النديم بالموجز النظيم وذيله تزيين المسامرة في تذييل المحاضرة، ونزهة المجتلي في بناء أبي الحسن علي وشرحها، والصادح المطرب في أمداح قطب المغرب، وشرحه : الناصح المعرب في شرح الصادح المطرب، ووسيلة المجتدي في مدح الجناب الاحمدي ومن يهواه يهتدي، وغير ذلك.

ولد في ربيع الاول وتوفي ليلة السبت 8 شوال.

ـ فواصل الجمان في أنباء وزراء وكتاب الزمان، فرغ منه يوم الاربعاء 28 شعبان 1332 هـ، المطبعة الجديدة بفاس 1346 هـ الجزء الاول فقط ص 312.

المصادر : الادب العربي بالمغرب الاقصى 1/1 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 102 ـ معجم المؤلفين 112/11، 303.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة ترجمتين بعنوان محمد غريط بداخل الاولى محمد غريط والثانية محمد بن محمد المفضل غريط وهما ترجمتان لشخص واحد ونسب له فيهما : فواصل الجمان.

600) الغزال أحمد ـ 1191 هـ.

أبو العباس أحمد بن المهدي الغزال الفاسي كاتب أسرار السلطان محمد الثالث وسفيره إلى ملك اسبانيا.

الفقيه الاديب الكاتب الرئيس آخر أدباء الوقت، كاتب أسرار السلطان المولى محمد بن عبد الله وسفيره إلى كارلوص الثالث ملك اسبانيا. بعثه مخدومه محمد الثالث سفيرا إلى اسبانيا فألف في سفره رحلة.

له الاطروحة الهندسية والحكمة الشطرنجية الانسية، ونتيجة الفتح المستنبطة من سورة الفتح، واليواقيت الادبية بجيد المملكة المحمدية، ونزهة الاحسان ومفاتيح الصلات الحسان.

توفي عند طلوع فجر يوم الاحد 15 جمدى.

ـ نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد، وهي رحلته إلى البلاد الاسبانية سفيرا عن مخدومه السلطان محمد الثالث دون فيها كل ما شاهده في البلاد الاسبانية، قدم لها وعلى حواشيها ووضع لها الجداول والفهارس والتراجم الاستاذ الفريد البستاني، مطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1921 م ص 103.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 338/3 ـ الاعلام 245/1 ـ الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 197/2 ـ إيضاح المكنون 622/2 ـ تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 326/3 ـ تاريخ الشعر والشعراء بفاس 83 ـ سلوة الانفاس 331/1 ـ فهرس المخطوطات العربية 234/2 ـ معجم المؤلفين 240/1 ـ 185/2 ـ 65/5 ـ 40/8 ـ ملحق رحلة الوزير في افتكاك الاسير هدية العارفين 176/1 ـ اليواقيت الثمينة 54.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة أربع مرات الاولى باسم أحمد الغزالي وجعله أحمد بن سهل والصواب ابن المهدي، والثانية باسم أحمد الغزال، والثالثة باسم العباس الغزال وجعله ابن المهدي ونسب له ما نسبه له في الثانية، والرابعة باسم غزال العباس وجعله غزال بن المهدي. والصواب أنه أحمد بن المهدي الغزال وهي تراجم أربعة لشخص واحد وفي إيضاح المكنون وهدية العارفين أحمد بن سهل وهو ابن المهدي وأرخ وفاته ب 1179 وفي الهدية : غزال وهو الغزال بوزن الكتاب.

601) غزال مصطفى.

ـ أحداث طرق المراسلات وتقديم الدعاوي لدى المحاكم والعقود ، البيضاء مطبعة غزال 1965 م ص 132.

ـ قصص للاطفال : الصديق الوفي، أم الخير والحمامة السوداء، البيضاء مطبعة غزال 1964 م ص 32.

ـ الكتاب الحديث لتعليم الطبع على الآلة الكاتبة العربية، البيضاء مطبعة غزال 1966م ص 165.

المرشد العائلي، الدار البيضاء مطبعة الجامعة 1939 م ص 128.

معهد دار التربية الشرقية لتعليم الضرب على الآلة الكاتبة والحاسبة بالعربية والفرنسية والانجليزية، الدار البيضاء ص 28.

602) الغسال الحسن ـ 1358 هـ.

أبو علي الحسن بن محمد الغسال الطنجي عالم مؤرخ مطلع رحالة معتن مقتدر كتب بالقصر وذهب في عدة سفارات إلى أوربا بصفته كاتب سفارة.

له إيضاح البرهان، والحجة في تفضيل مدينة طنجة، والتعريف بالحضرة المراكشية وبمن وقف عليه من الاولياء والعلماء الاجلة، والرحلة الطنجوية الممزوجة بالمناسك المالكية، ورحلة لبلاد الانجليز، ورحلة إلى جبل طارق.

توفي أواخر جمدى الاخيرة بمراكش وبها أقبر.

1) اختصار إيضاح البرهان والحجة، في تفضيل مدينة طنجة. مطبعة ابن حيون بطنجة 1325 هـ 1907 ص 4.

2) تقييد يتضمن أفعال الحج (مناسك) فرغ منه فاتح قعدة 1316 هـ، طبع على الحجر بفاس ص 15.

المصادر : فهرس المخطوطات العربية 240/2 ـ معجم المؤلفين 288/3.

الغساني انظر الوزير

603) غلاب عبد الكريم.

ـ الاستقلالية عقيدة ومذهب وبرنامج، مطبعة الاطلس بالدار البيضاء 1960 م ص 167.
ـ تاريخ الإسلام، مطبعة العهد الجديد بالرباط ص 135.
ـ معركتنا العربية في مواجهة الاستعمار والصهيونية، بمشاركة محمد العربي المساري، عبد الجبار السحيمي مطبعة الرسالة الرباط 1967 م ص 188.
ـ دفاع عن الديمقراطية بحث تاريخي تحليلي، فضالة المحمدية 1967 م ص 229.
ـ شخصية محمد الخامس، مطبعة الاطلس بالبيضاء.
ـ صحفي في أمريكا، مطبعة الاطلس بالبيضاء ص 108.
ـ في الاصلاح القروي، مطبعة الرسالة بالرباط 1961 صفحات 72.
ـ في الثقافة والادب، مطبعة الاطلس بالبيضاء 1964 صفحة.
ـ مات قرير العين، دار الكتاب 1965 م ص 195.
ـ هذا هو الدستور، مطبعة الرسالة بالرباط صفحات 92.

604) غنيمة محمد عبد الرحيم.

تاريخ الجامعات الاسلامية الكبرى (الكتاب الذي نال جائزة معهد مولاي الحسن لسنة 1952 م) دار الطباعة المغربية مطبعة كريماديس تطوان 1953 م 331 صفحة.

605) غوسنطافينو غيرمو.

"رحالة المكدود ابن بطوطة، ترجمة نجيب أبو ملهم، دار النشر بتطوان 1950 م 130 صفحة.

606) غياثي محمد.

1) التكوين المهني لمعلمي المدارس الابتدائية المغربية، بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي، دار الكتاب.

2) دروس الحساب لتلاميذ القسمين الاول والثاني الابتدائيين، بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي والحسين البكاري، وهنري موفري، مطبعة فضالة جزآن 287 صفحة.

كيفية تسيير الدروس من وحي التربية وعلم النفس، بمشاركة محمد بلقزيز مطبعة فضالة 1376 هـ 1957 م جزآن 440 صفحة.

ـ ف ـ

607) الفاسـي أحمد بن محمد 1093 ـ 1164 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسـي الفقيه الوجيه الفاضل النبيه البركة لا يخلو من الاستفادة بمباحثة الاشياخ ومطالعة الكتب والتقييد مع الحفظ والادراك والتحصيل له معرفة بتاريخ فاس وعلمائها وصلحائها وأنساب أهلها وأخبارهم، من المرجوع إليهم في بعض المهمات مع علو الهمة والنجدة والسمت والكرم والسخاء.

ولد بفاس وتوفي في شوال فجأة بين وادي سبو وورغة فحمل إلى فاس ودفن بزاوية جده الشيخ عبد القادر.

1) الاحكام المختصرات، في أسرار الديانات. طبع على الحجر بفاس ص 16.

2) مطالع البدور، في جوامع الاخبار البرور. مطبعة ابن حيون بطنجة 72 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، الدرر البهية 271/2 ـ السر الظاهر 96 ـ سلوة الانفاس 320/1 ـ شجرة النور الزكية 353 ـ عناية أولي المجد 55 ـ مذكرات ابن ابراهيم (خ)، اليواقيت الثمينة 53.

608) الفاسـي أحمد بن يوسف 971 ـ 1021 هـ.

أبو العباس أحمد بن الشيخ أبي المحاسن يوسف الفاسي الفقيه العالم العامل المتفنن في العلوم العلامة الفهامة الحافظ الثقة. كان فقيها أصوليا جامعا لسائر العلوم آية باهرة في سائر الفنون أحد الحفاظ الذي انتهت إليهم الرياسة في الحديث، يحفظ الصحيحين مع استحضار ما اتفقا عليه وما انفرد كل واحد منهما به، تصحح نسخ الصحيحين من حفظه، ويستحضر كلام الحافظ أبي حجر والابي، عارفا بالعلل والرجال معتنيا بجمع الطرق عارفا بالتعديل والتجريح. محققا للصناعة جاريا على سنن أهلها مستعملا للسنة محافظا عليها في جميع أحواله كثير العبادة والاذكار والتلاوة والتهجد.

خرج من فاس فارا من فتنة قضية تمكين السلطان محمد الشيخ المامون بن المنصور السعدي العرائش للنصارى إلى منزل الشيخ المجذوب بمدشر بوزيري من بلاد مصمودة فتوفي هناك.

له شرح رائية الشريشي في السلوك، وشرح عمدة الاحكام للمقدسي، وحاشية على صغرى السنوسي وجزء في حكم الذكر جماعة، وجزء في وزن الاعمال، وجزء في حكم أولاد المشركين، وجزء في الكلام على ليلة النصف من شعبان سماه الدرر الحسان في الكلام على ليلة النصف من شعبان، والمنح الصافية في الاسانيد اليوسفية، وتأليف في أسانيد الشيخ أبي بكر الدلائي، وحاشية على صحيح الامام مسلم لم تكمل.

ولد قرب طلوع الفجر ليلة الاحد 6 ذي الحجة بمدينة القصر الكبير، وتوفي بين ظهري يوم الاربعاء 21 ربيع الثاني ودفن بروضة سيدي محمد السبع بن الشيخ عبد الرحمن المجذوب.

1) تأليف في جواز الجهر بالذكر واستحبابه وندبه والجمع له، طبع على الحجر بفاس 82 صفحة.

2) تأليف في جواز السماع والرقص، طبع على الحجر مع ما قبله صفحات 17 وبآخرها جواب لشيخ الجماعة أبي العباس ابن الخياط فيمن يتصدى لقراءة التفسير وليس أهلا له.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، الدرر البهية 276/2، سلوة الانفاس 321/2، شجرة النور الزكية 296، صفوة من انتشر 46، طبقات الحضيكي 50/1، عناية أولى المجد 23، فهرس الفهارس 36/2، 259،

فهرس المخطوطات العربية 119/2، معجم المؤلفين 214/2، معجم المطبوعات 1428، النبوغ المغربي 153/1، اليواقيت الثمينة 23، الروضة السليمانية (خ).
تنبيه : أرخ في الدرر البهية وفاة صاحب الترجمة 1012 هـ وهي سنة وفاة أبيه أما هو فقد تأخر إلى ما بعد وقعة العرائش التي كانت أوائل رمضان عام 1019 هـ. وأرخ الزياني في الروضة السليمانية وفاته بسنة 1052 وهو خطأ.

609) الفاسي جعفر.

الاستاذ جعفر الفاسي خريج جامعة القرويين والمجاز في الادب والاستاذ بالتعليم الثانوي.
1) التربية الاسلامية للطور الاول من الثانوي ج 3 دار الثقافة بالدار البيضاء 1963 م 137 صفحة
2) القراءة الثقافية للطور الاول من الثانوي ج 3 بمشاركة عبد القادر الخلادي ومحمد حمداني ومصطفى عبد الغني ومحمد عشيش والسيد أحمد الدسوقي وعبد السلام ياسين ومحمد الكتاني.
3) المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية، بمشاركة عبد السلام ياسين، وجعفر علي العلمي، ومحمد الكتاني الجزء الاول طبعة ثانية 1962 م مطبعة الجامعة بالدار البيضاء صفحات 168 والجزء 3 الدار البيضاء دار الثقافة 1964 م صفحات.
4) الجديد في التربية الاسلامية للمدارس الثانوية، الدار البيضاء دار الكتاب 1964 م جزآن صفحات.

610) الفاسي عبد الحفيظ ـ 1383 هـ.

عبد الحفيظ بن محمد الطاهر بن عبد الكبير الفاسي الفهري الفقيه العلامة المطلع الفهامة المؤرخ النقاد المؤلف المكثر العدل المفتي الكاتب الخطيب القاضي الرحالة الكثير الشيوخ المجاز من علماء المغرب والجزائر وتونس ومصر والشام والعراق والاستانة والهند والحرمين الشريفين ممن اشتمل عليه معجمه. من مشاهير علماء العصر وأدبائه، مشاركا في علوم كثيرة، أديب لا يجارى مستحضر للتواريخ القديمة والنوادر اللطيفة استحضارا عجيبا. خفيف الروح مليح الدعابة طيب الفكاهة كريما يطعم الصادر والوارد ويأنف من الاكل وحده ولاينقلب جليسه إلا بانشراح وفوائد.

شغل وظائف كالتدريس والشهادة والافتاء والخطابة والكتابة بالوزارة الخارجية المغربية والتحرير بجريدة السعادة وعضوية مجلس الجنايات وقضاء أولاد سعيد بالشاوية، وحد كورت ببني حسن، والصويرة، وسطات وعند استقلال المغرب أخر من جملة من أخر، ولكنه لم يفقد نشاطه العلمي وبحثه التاريخي.
له الترجمان المعرب عن اشهر طرق الشاذلية بالمغرب، والروضة المنيعة في نسب شيخه الكتاني، وتأييد الحقيقة وأربع رسائل في أبطال المهدوية، وشذور المسجد في ذيل عناية أولي المجد، واشهر مشاهر العائلات بالمغرب، وتأليف في شرفاء فاس، وروضات الجنات في ذكر شيخنا الوالد وأشياخه وما لهم من المناقب والحسنات، وخطوات وخطرات، وخبايا الزوايا، والمعجم الكبير، ورحلة الانصاف في مسألة العمل بالتلغراف، وغير ذلك.
توفي صباح يوم الاحد 24 رمضان.
1) استنزال السكينة الرحمانية بالتحديث بالاربعين البلدية، قدمها الاستاذ : عبد الله جنون وقرظها الاستاذ الطاهري الفاسي الفهري، طبع بالمطبعة المهدية بتطوان 1373 هـ 1953 م 51 صفحة.
2) الاسعاد، بمهمات الاسناد. المطبعة الوطنية بالرباط 1367 هـ/1948 م 59 صفحة.
3) الانتصار بالواحد القهار في أبطال نقد أبي جندار، وهو بحث تاريخي انتقادي مفيد حول ترجمة

سيدي يحيى بن يونس دفين شالة، فرغ منه منسلخ محرم 1341 هـ، المطبعة العصرية بالدار البيضاء 1341 هـ 35 صفحة.
4) الآيات البينات، في شرح وتخريج الاحاديث المسلسلات، قسمه إلى ثلاثة أقسام 1) ما كان بصفة الرواية القولية، 2) ما كان بصفة الرواية الفعلية 3) ما كان بصفة الرواة في أسمائهم ونسبهم وذكر أوطانهم ومذاهبهم وما قاربها، طبع الجزء الاول منه فقط بالمطبعة الوطنية بالرباط 300 صفحة.
5) التاج في ذكر من اسمه محمد من الملوك. مذيل بترجمة الوزير المغربي الحاج محمد المقري، المطبعة الاهلية بالرباط 1346 هـ 36 صفحة.
6) الداء والدواء ـ أو ـ خطرات مريض، طبع على الحجر بفاس 1338 16 صفحة.
7) المعجم المسمى الرياض المدهش طبع الجزء الاول بالمطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1931م 186 صفحة والثاني بمطبعة فاس 1350 هـ 176 صفحة.
المصادر : إيقاظ السريرة 163، شجرة النور الزكية 434.

611) الفاسي عبد الرحمن 1040 ـ 1096 هـ.

أبو زيد عبد الرحمن بن الشيخ عبد القادر الفاسي الفهري الامام العلامة المشارك المطلع الجماع العمدة المحقق الفهامة القدوة المتفنن في العلوم حامل راية المنثور والمنظوم خاتمة الحفاظ نادرة عصره في مصره سيوطي زمانه الكثير التأليف كان مشاركا في الفنون قوي الادراك جم التحصيل منفردا بتحقيق التعاليم من سنة وطب وتوابع ذلك، فاق أهل زمانه في ذلك، اعرف بكل فن من أهل كل فن، لين الجانب دمث الاخلاق متواضعا منصفا متجلدا في الحق، أثنى عليه كثير من علماء وقته.
له مؤلفات كثيرة تزيد على 175 منها مفتاح الشفا، وغاية الوطر في علم السير (ألفية)، واستطابه التحديث في مصطلح الحديث (منظومة)، وأزهار البستان في أخبار الشيخ عبد الرحمن، وابتهاج القلوب بخبر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجذوب، وتحفة الاكابر في مناقب الشيخ عبد القادر، وبستان الازاهر في أخبار عبد القادر، وابتهاج البصائر فيمن قرأ على الشيخ عبد القادر، والاقنوم في مبادئ العلوم (منظومة تزيد أبياتها على 17 عشر ألف بيت)، ونظم العمل الفاسي وشرح بعض أبياته، وتقييد في أخبار دولة الشرفاء السعديين، وعوارف المنة في مناقب أبي عبد الله محمد بن عبد الله معن محيي السنة، واستنزال السكينة في تحديث أهل المدينة، وذيل وفيات الشيخ ميارة، وشرح على منظومة ابن عاصم بالنظم، ومنظومة في الطب، وأخرى في الاستطرلاب، وشرح المرصاد، وشرح الطالع المشرق في المنطق، والباهر في اختصار الاشباه والنظائر، واللمعة في قراءة السبعة والقطب الداني في البيان والمعاني وشرحه، ونظم الصغرى، والمقدمة، وألف في الاصلين، وفي مصطلح الحديث، والفرائض والحساب والجدول والعروض والسياسة والاوقاف والسيميا والكيميا وأسرار الحروف والهندسة والتكسير والتوقيت والاصطرلاب والربعين.
ولد زوال يوم الاحد 17 جمدى الاخيرة وتوفي يوم الثلاثاء 17 جمدى الاولى بعد أن بقي مقعدا في فراشه لا ينهض نحو ستة أعوام ودفن بزاوية أبيه.
1) بيوتات فاس في القديم. طبع على الحجر بفاس منسوبا لاخيه أبي عبد الله محمد خطأ 14 صفحة.
2) تقييد نفيس، في التحذير لما عمت به البلوى من سَفّ الدخان الخسيس، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1323 هـ ومعه التزير في مسائل التصبير، 32 صفحة.
3) حصص أوقات الصلاة لعرض فاس وما وافقه، بهامشه أرجوزة في دلائل الرعد لابن أبي الرجال، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

4) حواشي والده على صحيح الامام البخاري، جمعها من تقريرات والده، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1307 هـ 200 صفحة.
5) زهر الشماريخ، في علم التاريخ، وهي منظومة رجزية لخص فيها تاريخ الدوَل الاسلامية يذكر الملك ويرمز لتاريخ الولاية والموت أو العزل، عدد أبياتها 206، طبع على الحجر بفاس 19 صفحة.
6) نظم ما جرى به العمل بمدينة فاس، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا بمطبعة العربي الازرق 1310 هـ 232 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 342، الاستقصا 108/7، الاعلام 82/4، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 9/1، 66، 106، 113، 162، 241، 296، 378 ـ 142/2، 203 234، 412 425، 499، 525، 561، 659، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 71، خلاصة الاثر 378/2، الدرر البهية 269/2، الدرر الفاخرة 13، السر الظاهر 89، سلوة الانفاس 314/1، شجرة النور الزكية 315، صفوة من انتشر 201 ، طبقات الحضيكي 115/2، عناية أولي المجد 43، الفكر السامي 116/4، فهرس الفهارس 133/2، 391، فهرس المخطوطات العربية 294/1، كتبخانة 331/5، معجم المؤلفين 14'5، 200، المنح البادية (خ)، المورد الهني (خ)، النبوغ المغربي 285/1، نشر المثاني 88/2، هدية العارفين 550/1، اليواقيت الثمينة 195، الروضة السليمانية (خ).

تنبيه : ترجمه الاستاذ ترجمتين ونسبه في الثانية إلى جد أبيه هكذا عبد الرحمان بن يوسف بن محمد الفاسي وأرخ وفاته ب 1078 وهو إنما توفي سنة 1096 هـ. ونسب له البغدادي في هدية العارفين وإيضاح المكنون 296/1، التصريح والتفريج في ذكر أحكام المغارسة والتصبير والتوليج والكتاب ليس لصاحب الترجمة بل لابي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي المجاجي الفاسي الراشدي لا الفهري، واسم الكاتب التصريح والتبريج بالباء لا بالفاء. ونسبه في الايضاح 425/2 لجد أبيه وعد من تآليفه 659/2 نظم عمل فاس والاقنوم في مبادئ العلوم وهو يقتضي إنهما منظومة واحدة مسماة بذلك، والصواب انهما منظومتان الاولى نظم عمل فاس في الفقه المالكي والثانية الأقنوم في مبادئ العلوم. وعد الشيخ خير الدين من مؤلفاته أزهار البساتين ترجم به بعض شيوخ عصره، والمعروف المذكور في ترجمته أن اسم الكتاب المذكور أزهار البستان في أخبار الشيخ عبد الرحمن وهكذا ذكره الشيخ خير الدين في ترجمة والده عبد الرحمن بن محمد المعروف بالعارف صفحات 108 من نفس الجزء.

612) الفاسي عبد الرحمن بن محمد 972 ـ 1036 هـ.

أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي الفهري الشهير بالعارف، شيخ الاسلام الامام العارف بالله الفقيه العلامة المحدث الصوفي الفهامة الجامع بين العلم والعمل.

كان إماما عالما عاملا صالحا عابدا زاهدا ورعا متوكلا عمدة في العلم والعمل متبحرا نظارا محققا في جميع العلوم عارفا بالنحو واللغة والفقه والاصول والكلام والمنطق والبيان متوسعا في الاصليين جيد الفهم وحيد في فهم الكتاب والسنة في وقته لا يجارى في مقارئ القرآن والحديث والتصوف والمؤيد بالكتاب والسنة ملازما لتدريس التفسير والصحيح متين الدين قوالا للحق حسن الاخلاق عالى الهمة ممتع المجالسة حسن العبارة سهل التعليم زاهدا في الدنيا.

له حاشية على تفسير الجلالين، وحاشيتان على شرح السنوسي لصغراه، وحاشية على مختصر الشيخ خليل، وحاشية على الحزب الكبير للامام الشاذلي، وتفسير الفاتحة على طريق الاشارة، وحاشية على المحلى، وكناشة وأجوبة، وتقاييد كثيرة في أنواع العلوم.

ولد بالقصر الكبير 19 محرم وتوفي آخر ليلة الاربعاء 27 ربيع الاول.
1) الانوار اللامعات، في الكلام على دلائل الخيرات. طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1321 هـ وبهامشه شرح حزب البحر للشيخ أحمد زروق وتعليقة العارف الفاسي المذكور على الصلاة المشيشية صفحات 103.
2) تعليقة على الصلاة المشيشية (انظر : الانوار اللامعات له).
3) حاشية على أم البراهين للامام السنوسي، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1308 هـ وبالهامش الشرح المذكور صفحات 200.
4) حاشية على صحيح الامام البخاري، انظر ابن زكري.

المصادر : الاعلام 108/4، الاستقصا 111/6، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 145/1، تحفة أهل الصديقية (خ)، خلاصة الاثر 378/2، الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين ـ الدرر البهية 286/2، الروض العطر الانفاس (خ)، السر الظاهر 98، سلوة الانفاس302/2، شجرة النور الزكية 299، صفوة من انتشر 34، طبقات الحضيكي 159/2، عناية أولي المجد 25، الفكر السامي 109/4، فهرس المخطوطات العربية 128/1، كتبخانة 185/2، 203 ـ 331/5، مرآة المحاسن 147، معجم المؤلفين 172/5، 194، المقصد الاحمد 280، ممتع الاسماع 159، المنح البادية (خ)، نشر المثاني 150/1، هدية العارفين 548/1، اليواقيت الثمينة 191، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 173/3.

تنبيه : عد البغدادي في هدية العارفين من تآليفه أزهار البستان والجموع في علم الموسيقى والطبوع، والصواب أنهما لحفيد أخيه عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن يوسف بن محمد الفاسي ثم نسبهما في الصحيفة التي تليها (549) لصاحبهما : عبد الرحمن بن عبد القادر غير أنه نسبه لجده يوسف هكذا عبد الرحمن بن يوسف، ثم ترجم لعبد الرحمن بن عبد القادر ص 550 ونسب له أزهار البستان وشرح جواهر الكلام وهو الصواب. وفي إيضاح المكنون نسبه هكذا عبد الرحمن ابن محمد التامنارتي الفاسي والصواب حذف التامنارتي إذ تمنارت بسوس لم ينسب إليها المؤلف ولا أحد من أسرته. وتبعه الاستاذ كحالة في معجم المؤلفين ج 172/5 في ذلك. ونسب في معجم المطبوعات 1430 نظم العمل لوالده الشيخ عبد القادر والصواب أنه لولده صاحب الترجمة أبي زيد عبد الرحمن. ولقبه المستشرق بروكلمان في تاريخ الادب العربي بالعريف على وزن فعيل والصواب العارف على صيغة اسم الفاعل.

613) الفاسي عبد القادر 1007 ـ 1091 هـ.

أبو محمد شيخ الشيوخ عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي الفهري عالم فاس وإمامها ومسندها وبركتها الامام العلامة العمدة قدوة الانام وعلم الاعلام حجة الاسلام شيخ الشيوخ.

كان عالما فقيها محدثا حافظا حجة أصوليا متكلما نحويا لغويا أديبا منطقيا جدليا نظارا صوفيا مبرزا في أنواع العلوم محصلا لكل منطوق ومفهوم اجتمعت الكلمة على علمه وعدالته وفضله وجلالته انتهت إليه رياسة العلم بالمغرب في وقته فلا قاضي ولا مفتي ولا راوي إلا وهو ينسب إليه ملجأ للخاصة والعامة في عويص مسائلهم الدينية والدنيوية آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر قوالا للحق لا يخاف في الله لومة لائم زاهدا في الدنيا معرضا عنها كثير الاذكار مواظبا على قراءة القرآن قواما لليل قائما على الصحيحين انتساخا وسماعا، تنافس في الاخذ عنه الائمة الكبار واعملوا الرحلة إليه [من] بعيد الاقطار لكثرة الانتفاع به بقراءته وسعة عارضته في سائر الفنون مع ما انضم إلى ذلك من راقة العبارة وبلاغتها وإذلال عويص المسائل حتى يستوي في فهمه الذكي والغبي وقد [تم] الاجماع من أهل عصره على تبحره في علمي

الظاهر والباطن وأنه الحجة في ذلك فلا تجد عالما ولا متعلما بافريقية والمغرب إلا وهو من تلامذته أو تلاميذهم، قدمه لذلك علمه وسنه وجاهه الموروث وحظوته لدى السلطات وترفعه عن السفاسف وتعميم العلم في أهله وعشيرته، وهو الذي جمع أكثر تآليف عم والده أبي زيد عبد الرحمن العارف من تقاييده.

ـ له : النتيجة المحمودة في الرد على من زعم ملكية وادي مصمودة، وفهرسة.

ولد بمدينة القصر الكبير زوال يوم الاثنين ثاني رمضان وتوفي بعد زوال يوم الاربعاء تاسع رمضان ودفن بزاويته المشهورة بالقلقليين من فاس.

1) أجوبته الكبرى، طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الاجوبة الصغرى له 1319 هـ صفحات 439.
2) تأليف في الامامة العظمى، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1316 هـ ومعه نصح ملوك الاسلام لابن السكاك وتأليف في أهل الذمة لابي الفضل جعفر الكتاني صفحة 33.
3) تقييد في قول الشيخ خليل في مختصره وخصصت نية الحالف (انظر الونشريسي أحمد، اضاءة الملك).
4) حواشيه على صحيح الامام البخاري، جمعها ولده أبو زيد، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1307 صفحات 200.
5) عقيدته، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الازرق 1315 بآخره نظم تصوف ابن عاشر، وعلى الحجر بفاس 1347 هـ 13 صفحة وعلى الحجر بفاس ومعها فقيهته 27 صفحة وعلى الحجر بفاس ومعها عقيدة محمد بن أحمد القرشي 28 صفحة وعلى الحجر بفاس ومعها نظم شعب الايمان لابن كيران 31 صفحة وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع 51 صفحة.
6) فقيهته، انظر عقيدته
7) نوازله الصغرى، (انظر أجوبته الكبرى) وعلى الحجر (انظر ابن سودة محمد التاودي : نوازله)

المصادر : الاستقصا 108/7، الاعلام 166، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 593/2، خلاصة الاثر 444/2، الدرر البهية 267/2، الروض العطر الانفاس (خ)، السر الظاهر 89، سلوة الانفاس 309/1، شجرة النور الزكية 314، صفوة من انتشر 181، طبقات الحضيكي 266/2، عناية أولي المجد 37، الفكر السامي 114/4، فهرس أبي علي الحسن اليوسي (خ)، فهرس أبي سالم عبد الله العياشي (خ)، فهرس أبي حامد العربي بن الحاج (خ)، فهرس الفهارس 156/2، فهرس المخطوطات العربية 316/1، معجم المؤلفين 295/5، معجم المطبوعات 1430، المنح البادية (خ)، المورد الهني (خ)، النبوغ المغربي 283/1، نشر المثاني 58/2، اليواقيت الثمينة 208، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 17/3، الروضة السليمانية (خ).

تنبيه : عد في معجم المطبوعات من مؤلفاته نظم العمل الفاسي وهو لولده أبي زيد عبد الرحمن المتقدم.

614) الفاسي عبد الله ـ 1348 هـ.

أبو محمد عبد الله بن عبد السلام بن علال الفاسي الفهري الخطيب القاضي الوزير الفقيه العلامة المحدث الخطيب المصقع الاديب البليغ الشاعر المجيد تربى في مهد الادب وحلب من ثديه ما حلب وتقلب في مناصب الرياسة وجال جولات في معترك السياسة درس وافتى وخطب وسفر وقضى ووزر له المسلك البهي الحسن في بعض ما كان يحسنه من العلوم مولانا الحسن، والشمات العنبرية في الوجهة السجلماسية، وكؤوس الادب المستطابة في وصف المستحق لخطة الوزارة والحجابة، وديوان شعر، وثلاثة كنانيش.

توفي صبيحة يوم الثلاثاء 27 حجة.

1) حديقة التعريس، في بعض وصف ضخامة باريس، المطبعة البلدية بفاس 1916 م 40 صفحة.
2) خطبته التي ألقاها في حفلة تفريق الجوائز لابناء المدارس بفاس عام 1345 هـ 1927 م مطبعة مدرسة دار الطباعة بالرباط 1346 هـ 1928 م 13 صفحة.
3) سيوف الحق والانصاف، لردع من لم يقل بالعمل في ثبوت رؤية الهلال بالتلغراف. فرغ منه سابع حجة 1333 هـ المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 60 صفحة.
4) قصيدة في رثاء فقيد الاسلام شيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط عدد أبياتها 79 المطبعة الجديدة بفاس 7 صفحات.
5) مسلك الصلاح، وملهم الرشد والفلاح، في قضية انتصار أهل السودان بالسلطان الجليل مولانا الحسن، وهي منظومة رجزية رتبها على مقامين الاول في الحث على الجهاد، والثاني في بيان أن اغاثة أهل السودان لا تمكن اليوم لا شرعا ولا طبعا، فرغ منها 26 شوال 1311 هـ، عدد أبياتها 145 طبع على الحجر بفاس 1325 هـ 10 صفحات.
6) منتزه أولي النهي والاحلام، بذكر بعض أفراد من بويع من الملوك قبل الاسلام ـ أو ـ ملوك الذهب الخالص الابريز في بقية السلطان سيدنا ومولانا عبد العزيز، فرغ منه 26 1312 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1325 هـ 35 صفحة.

المصادر : الادب العربي في المغرب الاقصى 31/1، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 101، الدرر البهية 273/2، معجم المؤلفين 74/6، ورأيت ترجمته لنفسه بقلمه بالخزانة الكتانية في كراستين ولوده صديقنا أبي محمد العابد تأليف في ترجمته.

615) الفاسي عبد الوهاب بن قاسم قاسم.

ـ كيف تحفظ حياتك وتصون سيارتك وتتعلم القيادة وتوجيهات تساعدك على الاحتفاظ بحياتك والاعتناء بسيارتك، الرباط مطبعة الرسالة 161 صفحة.

معلم سياقة السيارة بالمغرب، قانون السير حسب الجاري به العمل في الطرقات المغربية لسنة 1963 م الدار البيضاء مطبعة الجامعة 77 صفحة.

616) الفاسي عمر ـ 1088 هـ.

أبو حمص عمر بن عبد الله الفاسي الفهري الداهية المقدام فخر البيق الفاسي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المحقق المدقق آخر أهل التحقيق درسا وتصنيفا مع بيان المشكلات بسطا وتعريفا أعجوبة وقته وحامل راية العلوم بين أبناء جنسه. كان بحرا في العلوم حبرا نظارا جامعا لادوات الاجتهاد مائلا إليه بالغا الغاية في تحقيق العلوم الشرعية والادبية ناصحا أمينا قويا في حب الخير ذا هيبة ووقار مظهرا لجلال العلم ورفعته مع فصاحة لسان في التعبير من غير تكلف منقبضا عن مخالطة الرؤساء والكبراء مع مكانة الدين وقوة اليقين والخشية والاستكانة. له حاشية على شرح الكبرى للامام السنوسي، وحاشية على مختصر اللامام السنوسي في المنطق، وشرح على تحفة ابن عاصم سماه غاية الاحكام في شرح تحفة الحكام، وحاشية على مغني اللبيب، وجزء في حكم المدى الطبيعي، ونهاية التحقيق في مسألة تعليق التعليق في الطلاق، واحراز الفضل في الفرق بين الخاصة والفصل، ومنة الوهاب في نصرة الشهاب، ولواء النصر في الرد على بعض أبناء العصر، وشرح قصيدة ابن فرح الاشبيلي في الحديث، وديوان شعر وغير ذلك.

توفي ضحوة يوم الخميس 29 رجب.

ـ تحفة الحذاق، بشرح لامية الزقاق، فرغ منه صبيحة يوم الخميس أوائل رجب 1173 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1306 هـ 336 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 83، ثمرة أنسي في التعريف بنفسي (خ)، الدرر البهية 286/2، السر الظاهر 97، سلوة الانفاس 337/1، شجرة النور الزكية 356، طبقات الحضيكي 284/2، عناية أولى المجد 60، الفكر السامي 124/4، فهرس المخطوطات العربية 79/1، معجم المؤلفين 294/7، معجم المطبوعات 1380، الروضة السليمانية.

تنبيه : ذكر شيخنا أبو عبد الله الحجوي أن له شرحا على التحفة مطبوع عديم النظير والصواب أن شرحه للتحفة غير مطبوع والمطبوع بفاس هو شرحه على لامية الزقاق.

وذكر الاستاذ كحالة من مؤلفاته حاشية على شرح مختصر الشيخ خليل بن اسحق الجندي المصري في الفقه ولم يذكر المؤرخون لصاحب الترجمة حاشية على مختصر الشيخ المصري في الفقه ولم يذكر المؤرخون لصاحب الترجمة حاشية على مختصر الشيخ خليل المذكور، وإنما ذكروا له حاشية على شرح مختصر الامام السنوسي في المنطق.

617) الفاسي أبو القاسم 1121 ـ 1164 هـ.

أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي الفهري الفقيه كان عالما محصلا ذا خلق حسن كثير التقييد حصل على علم كثير وحظ من المشاركة غزير، ودرس فاستفاد وأفاد.

توفي أواخر شعبان ودفن بزاوية جد أبيه بالقلقليين.

ـ تحفة الوارد والصادر، في شرح العقيدة التوحيدية لجدنا سيدي عبد القادر. فرغ منه منسلخ محرم 1357 هـ، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1315 هـ صفحات 198 وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1314 هـ 192 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، سلوة الانفاس 323/1، شجرة النور الزكية 354، عناية أولي المجد 56، معجم مطبوعات 341.

618) الفاسي محمد الطاهر 1246 ـ 1285 هـ.

أبو الجمال محمد الطاهر بن عبد الرحمن بن محمد الرضى بن محمد الطاهر بن محمد أبي عسرية الفاسي الفهري الفقيه العالم المدرس النفاعة الكاتب الرحالة.

كان عالما مدرسا نفاعا ولي الكتابة بالقصر وتوجه لبلاد الانجليز بصفته كاتبا للسفارة المغربية لدى الملكة فيكتوريا التي كلف بها الاميناب الحاج عبد الرحمن العاجي ومحمد الشامي وذلك سنة 1276 هـ 1860 م.

ولد بفاس وبها توفي.

ـ الرحلة الابريزية، إلى الديار الانجليزية، مطبعة جامعة محمد الخامس 1387 هـ 1967 م 59 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 98/10.

619) الفاسي محمد البشير 1383 هـ.

محمد البشير بن عبد الله بن عبد السلام الفاسي الفهري.

ولي قضاء قبيلة بني زروال ناحية فاس ثم قضاء مدينة الجديدة وبقي به إلى أن أخر منه عند الاستقلال المغرب. له :

شذ أزهار الاحكام، والحيال فيمن أقبر من الاعلام بقبيلة بني زروال.

توفي صبيحة يوم الجمعة 8 جمدى الاولى بعد حادثة سيارة.

ـ قبيلة بني زروال مظاهر حياتها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية، مطبعة أكدال الرباط 1963 م 123 صفحة.

620) الفاسي محمد العابد 1321 ـ

صديقنا محمد العابد بن عبد الله بن عبد السلام الفاسي الفهري.

له تاريخ آل الفاسي، وتاريخ حياة والده الوزير أبي محمد عبد الله، ورحلة حجازية وعدة كنانيش.

1) الخزانة العلمية بالمغرب، ألفه بمناسبة عيد جامعة القرويين 1380 هـ 1960 م مطبعة الرسالة 79 صفحة.

2) روضة الامنية والاماني، في مطلوبية القيام عند ولادة المصطفى للتعظيم والتهاني. فرغ منه 7 جمدى الاخيرة 1338 هـ المطبعة البلدية بفاس 1338 148 صفحة.

621) الفاسي محمد بن عبد الرحمن 1058 ـ 1134 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي الفهري الملقب بالصغير الفقيه العلامة المشارك الصوفي المسند المؤرخ الحيسوبي الاخباري.

كان فقيها متضلعا ذاكرا للحديث بصيرا بفنونه عاكفا على خدمته موكبا على التقييد ثقة عدلا عارفا بأيام الناس زاهدا مائلا إلى التصوف، له معرفة بعلم الجدول وفنون التعاليم والاوفاق والاسماء.

له الكواكب الزاهرة في سيرة المسافر، والمنح البادية في الاسانيد العالية، واختصار طبقات السبكي، واختصار الاصابة إلى حروف العين، وكشف الغيوب عن رؤية حبيب القلوب.

ولد بفاس في 19 جمدى الاخيرة وتوفي بها صبيحة يوم الخميس 5 جمدى الاخيرة ودفن من يومه داخل محراب الزاوية الفاسية.

ـ شرح على قصيدة ابن زكري.

المصادر : الاعلام 69/7، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 576/2، سلوة الانفاس 319/1، شجرة النور الزكية 333، صفوة من انتشر 226، طبقات الحضيكي 114/2، عناية أولي المجد، فهرس الفهارس 319/1، 30/2، معجم المؤلفين 92/10، 143، نشر المثاني 202/2، هدية العارفين 316/2، الروضة السليمانية.

تنبيه : ترجمة الاستاذ كحالة مرتين وعد من مؤلفاته في الثانية كشف الغيوب عن رواية حبيب القلوب، والصواب عن رؤية لا رواية. ونسبه البغدادي في إيضاح المكنون هكذا محمد بن عبد الرحمن بن زكرياء، والصواب محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر وأرخ وفاته بسنة 1144 والصواب 1134.

622) الفاسي محمد بن عبد القادر 1042 ـ 1116 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي الفهري الامام الكبير العلامة الشهير إمام المحققين ورئيس

المحدثين الفقيه المشارك المتفنن الداركة.

كان إماما في المعقول والمنقول أحد أعلام فاس وفقهائها زاهدا ورعا متواضعا متين الدين سالكا سبيل الائمة المهتدين برع في النحو والبيان والمنطق والحديث والسير والفقه والتصوف والاصليين ومهر في جميعها وكان ممن إليه المرجع في الحوادث الوقتية والنوازل الدينية والدنيوية، عالي الهمة صبورا على مشاق الزمان ومصائب الوقت ملازما للعبادة متصفا بجميل الاوصاف والتحري ما أمكن عما لا يعني باذلا النصيحة للخلق آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر آخذا ما أمكن بالسنة لا يخاف في الله لومة لائم معظما عند الخاصة والعامة. عرضت عليه خطط فلم يقبلها يدرس العلم بدون أجر ولا مرتب، متحليا بالسخاء والايثار والخشية وحسن المروءة. لازم داره نحو سبع سنين فسلم بذلك من كثير من الفتن ولم يخرج من داره حتى توفي ولده الطيب فخرج إلى الزاوية وصلى عليه ثم صار يخرج إلى الصلاة بالزاوية ويرجع إلى داره.

له : المباحث الانشائية في الجملة الخبرية والانشائية، ورسالة في الرد على الكوراني في مسألة خلق أفعال العباد، ونظم في التوسل بالصحابة، والمباحث الانشائية في الجملة الخبرية والانشائية، وشرح على الطالع المشرق في المنطق لم يكمله، وتقييد على بعض مختصر خليل من أوله إلى الزكاة، وجمع حاشية عم جده أبي زيد عبد الرحمن العارف على مختصر خليل الشيخ خليل، وحاشية على شرح المحلى لجمع الجوامع، وأكمل حاشيته بالجمع على الجلالين لكون والده جمعها إلى سورة طه وفتاو في نوازل الفقه، وتأليف في الرد على الشيخ ميارة في تأليفه نصيحة المغترين، وحاشية على السعد، وكناشة، وتقاييد في أكثر الفنون.

ولد ليلة الجمعة منتصف ربيع الاول وتوفي عند زوال يوم الخميس 28 رجب ودفن غدوة يوم الجمعة في موضع تدريسه عن يسار محراب زاوية والده.

1) تحفة المخلصين، بشرح عدة الحصن الحصين. وبهامشه حاشية التماق عليه، طبع على الحجر بفاس صفحات.
2) تكميل المرام، بشرح شواهد ابن هشام، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1310 ه 328 صفحة.
3) شرح لمنظومة عم جده أبي حامد العربي في ألقاب الحديث، فرغ منه 25 شعبان 1071 هـ (انظر ابن الخياط حاشيته على الشرح المذكور) و (انظر جنون محمد بن محمد عبد السلام حاشيته على الشرح المذكور).

المصادر : الاعلام 81/7، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 257/1، 315 ـ 421/2، الدرر البهية 270/2، الرسالة المستطرفة 217، السر الظاهر 95، سلوة الانفاس 316/1، 48، الفكر السامي 118/4، فهرس المؤلفين 251، فهرسة أبي العلاء إدريس المنجرة (خ)، فهرسة أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 63/1، كتبخانة 281/1، معجم المؤلفين 182/10 ـ 234/11، معجم المطبوعات 321، المنح البادية (خ)، المورد الهني (خ)، نشر المثاني 1723/2، هدية العارفين 309/2، الروضة المقصودة (خ).

تنبيه : ذكر الشيخ خير الدين ج 206/10 فيما يزاد في أسماء مؤلفات صاحب الترجمة : والجملة الانشائية في الجملة الخبرية الانشائية، والصواب في عنوان الكتاب : المباحث الانشائية...، وترجمه الاستاذ كحالة ترجمتين سماه في الثانية محمد ابن أبي محمد بن عبد القادر الفاسي والصواب حذف ابن بين أبي محمد وعبد القادر، فهو محمد بن أبي محمد عبد القادر وأرخ مولده ووفاته 1007 ـ 1091 وهو خطأ. وعد البغدادي في هدية العارفين من مؤلفاته شرح نظم تحفة الفكر لابيه بالتاء المثناة من فوق والحاء المهملة والفاء والصواب نخبة الفكر للحافظ ابن حجر والخاء المعجمة والباء الموحدة. والنظم

ليس لابيه بل لعم أبيه أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي. وأرخ البغدادي وفاته في إيضاح المكنون 257/1 أن وفاته كانت سنة 1091 وفي صفحة 315 بسنة 1118 وهي كانت سنة 1116 هـ.

623) الفاسي محمد بن عبد الواحد.

الاستاذ محمد بن عبد الواحد الفاسي تخرج من مدرسة العلوم الشرقية بباريس. درس بثانوية الليمون مولاي يوسف ومعهد الدروس العليا بالرباط، ثم ولي إدارة جامعة القرويين، وهو أول وزير للتربية الوطنية بعد استقلال المغرب، ثم عميد جامعة محمد الخامس بالرباط، ثم وزير الدولة المكلف بالتعليم الاصلي والثقافة. شارك في مؤتمرات كثيرة وجال في مشارق الارض ومغاربها.

1) أزهار البساتين، في أخبار الاندلس والمغرب على عهد المرابطين والموحدين. لجان جيرو وطارو، عربه بمشاركة أحمد بلا فريج، المطبعة الوطنية بالرباط 1349 هـ 143 صفحة.
2) محمد بن عثمان المكناسي، صفحات من تاريخ الغرب في القرن الثامن عشر، مطبعة أكدال بالرباط 49 صفحة.
3) المطالعة النموذجية ج 5 بمشاركة : عمر الدسوقي، وأحمد الحوفي، ومحمد الاخضر ومحمد الصادق عفيفي دار الكتاب بالدار البيضاء 1962 م 364 صفحة.
4) أبو العباس الجراوي شاعر الخلافة الموحدية .... 45 صفحة.
5) الادب الشعبي المغربي (الملحون) المحمدية، مطبعة فضالة 1964 م 28 صفحة.

624) الفاسي محمد العربي 988 ـ 1052 هـ.

أبو حامد محمد العربي بن يوسف الفاسي الفهري الشيخ الامام شيخ الاسلام وقدوة الانام الاوحد الهمام بقية السلف وبركة الخلف أعجوبة الزمان حفظا وفهما، ونادرة العصر تحقيقا وعلما، آخر علماء المغرب في تحقيق المسائل الغامضة وإيضاح الابحاث المشكلة. له عناية كبيرة بتحصيل المسائل وتقييدها والاطلاع على غريبها وشريدها.

كان عالما حافظا محققا دراكا للعلوم غواصا على الدقائق والفهوم فصيح القلم جيد الخط بارع الشعر رأسا في الثقة والضبط، أثنى عليه الامام ابن عاشر وأبو علي اليوسي في محاضراته ثناء جميلا.

وكان جوالا في حواضر المغرب وبواديه حتى أدته خاتمة المطاف إلى مدينة تطوان فالقى بها عصا التسيار إلى أن توفي بها.

له نظم مراصد المعتمد في مقاصد المعتقد، وتلقيح الاذهان بتنقيح البرهان، والطالع المشرق في أفق المنطق، ومنظومة حاذى بها الاجرومية، وعقد الدرر في نظم تحفة الفكر وشرحه، ومنظومة في الزكاة وشرح الشقراطيسية وتأليف في أحكام اللفيف، والزهر الباسم في مجاوبة الفاضل أبي القاسم، وشذرات الذهب في خير نسب، وأرجوزة في المخمس الخالي الوسط، وديوان شعر، ورحلة، وفهرسة، وكناشة، وشرع في عدة تآليف مات قبل اتمامها، منها : شرح قصيدة كعب بن زهير، وشرح دلائل الخيرات، وشرح الشفا. وله قصائد كثيرة ومقطعات في أمداح نبوية وغير ذلك.

ولد ضحوة يوم الاثنين 6 شوال وتوفي ضحوة يوم السبت 14 ربيع الثاني بمدينة تطوان ودفن بها ثم بعد عامين نقل إلى فاس فدفن متصلا بأبيه.

ـ مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1324 هـ 240 صفحة وهي من مؤلفاته التي توفي قبل اتمامها.

المصادر : الاستقصا 112/6، الاعلام 147/7، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 320/1، 77/2، 463، تاريخ تطوان 339/1، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 68، خلاصة الاثر 273/4، الدرر البهية 280/2، الرسالة المستطرفة 217، السر الظاهر 89، سلوة الانفاس 313/2، شجرة النور الزكية 302، صفوة من انتشر 71، طبقات الحضيكي 226/2، عناية أولي المجد 29، فهرس المخطوطات العربية 55/1، 81، كتبخانة 357/7، مرآة المحاسن 159، معجم المؤلفين 278/6 ـ 290/10 ـ 135/12، معجم المطبوعات 1680، المنح البادية (خ)، نشر المثاني 180/1، هدية العارفين 280/2.

تنبيه : ذكر المحبي في خلاصة الاثر نسب صاحب الترجمة هكذا : محمد بن يوسف بن محمد بن حامد بن أبي المحاسن... وكذا البغدادي في إيضاح المكنون 320/1، والصواب أنه أبو حامد محمد العربي بن أبي المحاسن يوسف الفاسي الفهري وقال المحبي أيضا أنه أخذ عن عمه أبي عبد الرحمن بن محمد، والصواب حذف أبي، فهو عبد الرحمن بن محمد. وعد من مؤلفاته شرح دلائل الخيرات في مجلدين ضخمين، والذين عند غيره أن شرح الدلائل من مؤلفاته التي مات قبل اتمامها. وذكر الشيخ خير الدين من مؤلفاته عقد الدرر نظم به نخبة الفكر في مصطلح الحديث لابن حجر وله عليه شرح أرجوزة في نظم ألقاب الحديث طبعت مع شرحها لمحمد بن عبد القادر الفاسي، وهو يظن أنهما منظومتان. والحقيقة أنهما منظومة واحدة هي عقد الفكر كما عد من مؤلفاته منظومة في الزكاة بالزاي والصواب أنها في الذكاة بالذال المعجمة. وترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات الاولى باسم العربي الفهري، والثانية باسم محمد الفاسي، والثانية باسم محمد القصري وداخل الترجمة محمد بن يوسف بن محمد بن حامد بن أبي المحاسن كما عند المحبي ومصدره في ذلك المحبي البغدادي في هدية العارفين. وعد من مؤلفاته رسالة منظومة في الوقف الخماسي وشرحها بتقديم القاف على الفاء، والرسالة لا تكون منظومة، والمؤلف المذكور في الوفق الخماسي الخالي الوسط، بتقديم الفاء على القاف، يجمع على أوفاق وهو الجدول عند علماء سر الحروف. ونسبه البغدادي في هدية العارفين كما يلي : محمد بن يوسف ابن محمد بن حامد بن أبي المحاسن العربي المغربي الفاسي، وقدمنا، صحة نسبه. وعد من مؤلفاته سهام الربط في المنمس الخالي الوسط والصواب في المخمس.

625) الفاسي محمد علال 1326 ـ

أبو الحسن محمد علال بن عبد الواحد بن عبد السلام الفاسي الفهري مؤسس حزب الاستقلال بالمغرب وزعيمه ورئيسه علامة المغرب وأديبه وشاعره وكاتبه وخطيبه ومحاضره.

مؤلفاته وخطبه ومقالاته ومحاضراته وتقريراته في المؤتمرات الدولية ومواقفه الوطنية التحررية وشهرته الذائعة تغني عن التعريف به.

له ديوان شعر، والحركات الاستقلالية في المغرب العربي، والحماية في مراكش من الوجهة التاريخية والقانونية، والحماية الفرنسية في مراكش بعد مرور 36 شهر، ومجموعة مقالات وخطب.

1) انشودة ذكرى المولد النبوي، المطبعة الجديدة بفاس 2 صفحات.
2) الجواب الصحيح والنصح الخالص عن نازلة فاس وما يتعلق بمبدأ الشهور الاسلامية العربية، فرغ منه 8 رمضان 1385 هـ طبع على الحجر بالرباط 36 صفحة.
3) الحركات الاستقلالية في المغرب العربي، ألفه بالقاهرة سنة 1948، دار الطباعة المغربية بتطوان 1956، 475 صفحة.
4) الحرية ـ محاضرة ـ المطبعة الاقتصادية بالرباط 33 صفحة.

5) عقيدة وجهاد، نص التقرير الذي ألقاه في المؤتمر العام لحزب الاستقلال 8 ـ 10 يناير 1960 م المطبعة الإقتصادية بالرباط 174 صفحة.
6) المثل الاعلى في الصدق والثبات وحسن الانابة ـ قصيدة شعرية مقتبسة من حديث الثلاثة الذين خلفوا، لها مقدمة نثرية ـ المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 23 صفحة.
7) معركة اليوم والغد في المشروعية، الديمقراطية، التعادلية (تقرير القي بالمؤتمر السابع لحزب الاستقلال بالدار البيضاء في فبراير 1965 م) 128 صفحة.
8) منهج الاستقلالية، مطبعة الرسالة بالرباط 1962 م 154 صفحة.
9) مهمة علماء الاسلام، محاضرة ألقاها في الندوة التي نظمتها وزارة التربية الوطنية للعلماء في أكتوبر 1959 م المطبعة الاقتصادية بالرباط 23 صفحة.
10) التوازن المالي في التخطيط الخماسي، نص التقرير الذي قدمه للمجلس الاعلى للانعاش الوطني خلال شهر مارس 1968 م مطبعة الرسالة بالرباط 65 صفحة.
11) خطاب ألقاه في اجتماع المجلس الوطني لحزب الاستقلال في الدورة الاولى المنعقد بالرباط بتاريخ 13، 14 يناير 1968 م مطبعة الرسالة بالرباط 16 صفحة.
12) دائما مع الشعب، مطبعة الرسالة بالرباط 1967 190 صفحة.
13) دفاع عن الشريعة، مطبعة الرسالة بالرباط 1966 م 201 صفحة.
14) لا هوادة : نص الخطاب الذي ألقاه في ملعب سيدي معروف بالدار البيضاء يوم 27 ماي 1962 م مطبعة الرسالة بالرباط 16 صفحة.
15) خطاب ألقاه في اجتماع المجلس الوطني لحزب الاستقلال في دورته الثانية التي انعقدت بالرباط بتاريخ 15 ـ 16 يونيه سنة 68، الرباط مطبعة الرسالة 33 صفحة.
16) مقاصد الشريعة السامية ومكارمها دار الكتاب 1963 م.
17) نداء القاهرة، الرباط، المطبعة الاقتصادية 1952 م 223 صفحة.
18) النقد الذاتي، تطوان مطبعة كريماديس 340 صفحة.

626) الفاسي محمد المهدي 1033 ـ 1109 هـ.

أبو عيسى محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي العالم الكبير الحافظ المحقق الشهير المشارك المتفنن الضابط المحدث الصوفي الزاهد الورع.

كان من الاعلام الاكابر والفضلاء المشاهير رأسا في الضبط والاتقان، مجودا لتدريس العلم والتأليف والتقييد والافادة والاستفادة، عارفا بالعربية والفقه والعقائد. أما الفقه والحديث والسير والتاريخ والانساب فلا يدرك له فيها شأو في وقته مع الضبط والاتقان والامامة في العلم والعمل والورع والزهد، متحريا في أموره كلها متابعا للسنة مجتهدا في العبادة يأكل من عمل يده بالنسخ ولا ينسخ لمن في ماله شبهة. له شروح ثلاثة على دلائل الخيرات، وتحفة أهل الصديقية بأسانيد الطائفة الجزولية والزروقية، والالماع بما لم يذكر في ممتع الاسماع، ودواعي الطرب في أنساب العرب، والدرة الغراء في وقف القراء. والنبذة اليسيرة واللمعة الخطيرة في مسألة خلق أفعال العباد الشهيرة، والجواهر الصفية من المحاسن اليوسفية وروضة المحاسن الزهية بأثر الشيخ أبي المحاسن البهية، ومعونة الناسك بالضروري من المناسك، وشفاء العلة وانقشاع السحابة عن حكم السكران أول الملة، وتنزيه الصحابة، والرصاصة المطفية في الذب عن أهل المخفية، والعقد المنضد من جواهر مفاخر سيدنا ومولانا محمد، وسمط الجوهر الفاخر من سيرة سيد الاوائل والاواخر، وكفاية المحتاج من خبر صاحب اللواء والتاج، وتحفة الناسك بالمهم من المناسك، والمنح

الصافية بالاسانيد اليوسفية والعرف الآسي في العرف الفاسي.
ولد بمدينة القصر الكبير آخر ليلة السبت 29 رجب أو شعبان وتوفي بفاس عند أذان العشاء الاخيرة من ليلة الخميس 18 شعبان ودفن بداخل قبة أبي المحاسن خارج باب الفتوح.
ـ ممتع الاسماع، في ذكر الجزولي والتباع، وما لهما من الاتباع، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1305 هـ 190 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1313 هـ 188 صفحة.
المصادر : الاعلام 333/7، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 122/1، 244، 260، 377، 442، 459، 476، 475، 596 ـ 27/2، 51، 129، 229، 411، 515، 553، الدرر البهية 284/2، السر الظاهر 94، سلوة الانفاس 316/2، شجرة النور 328، صفوة من انتشر 211، طبقات الحضيكي 66/2، عناية أولي المجد 44، فهرس المؤلفين 291، فهرس الفهارس 205/1، فهرس المخطوطات العربية 111/1، كتبخانة 229/2، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 148، كشف الظنون 759، معجم المؤلفين 301/8 ـ 56/12 ـ 26/13، معجم المطبوعات 1428، 1431، نشر المثاني 160/2، هدية العارفين 484/2، الروضة السليمانية.
تنبيه : نسب في كشف الظنون هكذا : الفاسي القصوي بالواو والصواب القصري بالراء. وأرخ البغدادي في إيضاح المكنون 122/1، وفي هدية العارفين [وفاته] بسنة 879 وعد من تآليفه في الايضاح 575/1 وفي الهدية : الرصاعة الطيبة في الذب عن أهل المخفية، واسم الكتاب الرصاصة المطيعة. وعد أيضا في الايضاح 411/2 والهدية من مؤلفاته اللمعة الخطيرة في مسألة أفعال العباد المثيرة والصواب الشهيرة وترجمه سركيس مرتين جعله في الاولى محمد المغربي بن أحمد ... وهو محمد المهدي به يعرف لا بالمغربي وأرخ في الثانية وفاته بسنة 1052 هـ وهو توفي سنة 1109 هـ وهما ترجمتان لشخص واحد. وعد الشيخ خير الدين من مؤلفاته ما اسمه التحفة سوى تحفة أهل الصديقية في أسانيد الطائفة الجزولية والزروقية. أما الاستاذ كحالة فقد ترجمه أربع مرات الاولى باسم محمد بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي وأهمل لقبه المشتهر به وهو المهدي الذي لا يعرف بغيره، وقال : أنه ولد بفاس، وهو ولد بمدينة القصر الكبير. ونسب له : ممتع الاسماع وشرح دلائل الخيرات والثانية باسم محمد ونسب له أيضا ممتع الاسماع وشرح دلائل الخيرات والثالثة باسم مهدي بن أحمد الفاسي الصدفي وأرخ وفاته بسنة 879، وهو الصوفي بالواو لا بالدال ووفاته كانت سنة 1109. والرابعة باسم المهدي الفاسي وعلق عليه بقوله : ذكر بمحمد المهدي بن أحمد الفاسي وهي تراجم لشخص واحد.

627) الفاسي أبو مدين 1112 ـ 1181 هـ.

أبو مدين محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي الفهري الفقيه الاديب العلامة الاريب خاتمة الخطباء ذو المروءة الكاملة والمزايا المتكاملة. كانت له المشاركة في الفقه والحديث والتفسير والتصوف والبيان، حسن الاخلاق لين الجانب منصفا متواضعا جوادا كريما رفيع الهمة متورعا خطيبا فصيحا يستحضر النوادر القديمة والحديثة ويحسن المحاضرة.
ولي الخطابة بالقرويين والتدريس بها سنين طويلة. وكانت له وجاهة عند الكبراء وأعيان الدولة ملحوظا من الملوك بعين الوقار.
له شرح النصيحة الكافية، وشرح توحيد الرسالة، والمحكم في الامثال والحكم، ومجموعة خطب، وشرح سيرة ابن فارس المسمى مستعذب الاخبار بأطيب الاخبار.
توفي بعد صلاة العشاء من يوم الجمعة 11 شعبان ودفن من الغد بعد صلاة الظهر بالزاوية الفاسية قرب الخزانة.

1) تحفة الاريب، ونزهة اللبيب. طبع على الحجر بفاس 1320 هـ صفحات 119 وعلى الحجر بفاس مطبعة البادسي 1324 هـ 116 صفحة.
2) تنبيه الغافل الناسي، ببعض خطب الشيخ أبي مدين الفاسي. وهي خطبه الجمعية والعيدية والاستسقائية، طبع على الحجر بفاس 1315 132 صفحة وعلى الحجر بفاس 1323 هـ 132 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 114 صفحة.
3) الموارد الصافية، في شرح النصيحة الكافية. وهو مختصر شرح الشيخ ابن زكري الفاسي على النصيحة الكافية للشيخ أحمد زروق، طبع على الحجر بفاس 192.
المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 82، الدرر البهية 272/2، السر الظاهر 97، سلوة الانفاس 322/1، شجرة النور الزكية 355، طبقات الحضيكي 172/1، عناية أولي المجد 59، فهرس أبي القاسم العميري (خ)، فهرس المخطوطات العربية 110/1، مذكرات ابن ابراهيم (خ)، معجم المؤلفين 288/8 ـ 212/12، معجم المطبوعات 1345، الروضة السليمانية.
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين جعله في الاولى محمد بن أحمد بن عبيد الفاسي. وقال في الثانية أنه كان حيا سنة1132 وقد امتدت حياته إلى 1181 كما عنده في الاولى، ونسب له فيهما معا شرح سيرة ابن فارس. وهما ترجمتان لشخص واحد. وأرخ الزياني وفاته سنة 1175.

628) الفاسي يوسف 1038 ـ 1115 هـ.

أبو الحجاج يوسف بن محمد بوعسرية بن علي بن يوسف الفاسي الفهري الفقيه العالم المشارك البركة.
كان مجدا في طلب العلم رحل في طلبه المرة بعد الاخرى، رحل لفاس ثم استوطن مدينة تطوان ثم انتقل إلى القصر وولي الامامة والتدريس بزاوية أبيه.
له تقاييد كثيرة تدل على اعتنائه.
ولد في جمادى الاولى بمدينة القصر الكبير وبه توفي ودفن بزاوية أبيه.
ـ شرح التثبيت، في ليلة المبيت (التثبيت رجز لجلال الدين السيوطي) فرغ منه في المحرم 1070 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة أحمد الازرق 1314 هـ 255 صفحة.
المصادر : التقاط الدرر (خ)، الدرر البهية 266/2، عناية أولي المجد 47 فهرس المخطوطات العربية 138/1، نشر المثاني 171/2، هدية العارفين 567/2، الروضة المقصودة.
تنبيه : أرخ الزياني وفاته بسنة 1113 هـ.

629) الفخاري ميمون 816 هـ.

أبو وكيل ميمون بن مساعد المصمودي مولى أبي عبد الله الفخار الشيخ الفقيه الاستاذ المقرئ المؤلف المحقق المنتشر الصيت الزاهد العابد.
كان فقيها أستاذا مقرئا محققا زاهدا عابدا. أقام في الرق حتى مات جوعا. له التحفة، والدرة، والمورد الروي في نقط المصحف العلي، ونظم الجرومية، ونظم رسالة ابن أبي زيد القيرواني في الفقه، وقصائد خاطب بها أهل مالقة، وغير ذلك.
توفي بمجاعة كانت بفاس مع جماعة من الفقهاء ماتوا كلهم جوعا.
ـ رجز في النحو، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.

المصادر : جذوة الاقتباس 219، درة الحجال 321، سلوة الانفاس 2/2، الضوء اللامع 194/10، لقط الفرائد (خ)، نيل الابتهاج 347.

630) ابن فرحون ابراهيم 719 ـ 799 هـ.

أبو إسحاق ابراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمري الاياني الجياني الاصل المدني المولد، المالكي، برهان الدين قاضي القضاة. كان من صدور المدرسين ومن أهل التحقيق جامعا للفضائل، فريد وقته، من أهل بيت علم. نشأ في الاشتغال بالعلم عالما بالفقه والنحو والاصول والفرائض والوثائق وعلم القضاء والرجال وطبقاتهم مشاركا في الاسانيد واسع العلم فصيح القلم كريم الاخلاق بعيدا عن التصنع والرياء، من أرق أهل زمانه طبعا وألطفهم عبارة. كثير الاوراد والتلاوة جميل الهيئة بهي المنظر قليل الاجتماع بالناس.

رحل إلى مصر مرارا وإلى القدس والشام وولي قضاء المدينة المنورة، فسار فيه سيرة حسنة ولم تأخذه في الله لومة لائم وأظهر مذهب الامام مالك بعد خموله فيها، فهابته الرعية وانتصف من الظالم، ثم حصل له فالج في شقه الايسر أبطل حركته إلى أن مات.

عاش ولم يملك دارا ولا نخلا، إنما يسكن بالكراء ويأكل بالسلف والدين مع كثرة عياله.

له تسهيل المهمات في شرح جامع الامهات (وهو مختصر ابن الحاجب)، ودرر الغواص في محاضرة الخواص، وكشف النقاب الحاجب عن مصطلح ابن الحاجب، وإرشاد السالك إلى أفعال المناسك، والمنتخب من مفردات ابن البيطار في الطب، ومما لم يكمله بروق الانوار واختصار تنفيح القرافي وكتاب في الحسبة. وتآليفه في غاية الافادة.

ولد ونشأ بالمدينة المنورة وتوفي عاشر ذي الحجة وقد جاوز التسعين ودفن بالبقيع.

1) تبصرة الحكام، في أصول القضية ومناهج الاحكام. طبع على الحجر بفاس 24 صفحة.

2) الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب (المذهب المالكي) فرغ منه في شعبان 761 هـ طبع على الحجر بفاس 1316 هـ 304 صفحة.

المصادر : الاعلام 47/1، إيضاح المكنون 221/1 ـ 368/2، 618، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 218/3، تعريف الخلف برجال السلف 197/1، درة الحجال 97، الدرر الكامنة 49/1، شجرة النور الزكية 222، شذرات الذهب 657/6، الفكر السامي 105/4، فهرس المخطوطات العربية 261/1، كتبخانة 156/3، 187 ـ 56/5، كشف الظنون 339، 762، 1106، معجم المؤلفين 68/1، معجم المطبوعات 202، نيل الابتهاج 30، هدية العارفين 18/1.

تنبيه : عد البغدادي في هدية العارفين من مؤلفاته ديباج الذهب وهو الديباج المذهب ونسب له زيدان طبقات علماء العرب وهو نفس كتابه الديباج المذهب.

631) الفرطاخ محمد.

أبو عبد الله محمد بن محمد الفرطاخ التطواني الفقيه العلامة المحدث الواعظ المدرس النفاعة الخير الدين.

ـ اتحاف قارئ صحيح الامام البخاري، مطبعة الاخوان بتطوان 1362 هـ 1943 م 8 صفحات.

فرعون انظر بناني فرعون محمد.

632) الفرقاني الشيخ عبد السلام.

كتاب النصرة الفرقانية الغراء، في تقريع مؤقت مراكش الحمراء، المطبعة الوطنية بالرباط 12.

633) فرقة الهلال الفنية بطنجة.

ملخص رواية مجنون ليلى لامير الشعراء، طبع بطنجة 9 صفحات.

634) الفشتالي سليمان ـ 1208 هـ.

أبو الربيع سليمن بن أحمد الفشتالي الشيخ الامام الاشهر العالم العلامة الاكبر العارف بأسرار الحكماء المنفرد بالديار المغربية بتحقيق تعاليم القدماء القاضي المفتي البارع في كثير من الفنون خاتمة الحكماء بالديار المغربية الشيخ المعمر.

كان عالما أديبا حكيما نبيلا فاضلا أريبا جامعا للفنون المغربية متوغلا في معرفة العلوم القديمة على طريق أهل الحكمة بما لا يخالف الشرع مع المشاركة في غيرها أتم مشاركة.

له شرح سلك اللئالي في مثلث الغزالي.

توفي بفاس ليلة الثلاثاء أول يوم من رمضان.

ـ بغية ذوي الرغبات في شرح عويص رسالة المارديني في الربع المجيب من الميقات، فرغ منه أواخر شعبان 1188 هـ (انظر الاغزاوي اتحاف المباشر) (انظر العلمي محمد حاشيته على شرح الفشالي لرسالة المارديني).

المصادر : الاعلام 182/3، ثمرة أنسي (خ)، سلوة الانفاس 115/3، شجرة النور الزكية 372، معجم المؤلفين 254، اليواقيت الثمينة 157، الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (169).

تنبيه : نسبه الاستاذ كحالة هكذا الفشتاني بالنون بعد الالف وضبط الفاء بالكسر وهو الفشتالي بفتح الفاء واللام بعد الالف نسبة إلى قبيلة فشتالة من أحواز فاس أنجبت كثيرا من العلماء والقضاة والادباء والشعراء وغيرهم، وعد من مؤلفاته بغية ذوي الرغبات في شرح الرسالة الفاتحية بألف بعد الفاء والصواب حذفها (الفتحية) بسكون التاء.

635) الفشتالي عبد العزيز 952 ـ 1032 هـ.

أبو فارس عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم الفشتالي الصنهاجي أديب المغرب وكاتبه وشاعره ووزيره الفقيه الاديب الناظم الناثر الشاعر المفلق الكاتب الارفع البليغ الابرع صاحب القلم العالي والقدم التي رسخت بالبلاغة على سام المعالي جامع أشتات فنون الادب على التمام والمزيل عن خبايا بدائعه النقاب واللثام، وزير القلم الاعلى، الوارد من البلاغة والبراعة المنهل احلى. كان واسع الايثار عالي الهمة متين الحرمة فصيح القلم زكي الشيم ركن البلاغة والبراعة وفارس الدواوين والبراعة، أديبا عذب اللسان ماضي السنان، أن خط زين طرس البلاغة ووشاه وتعاين على أخذ الرنة لفظه معناه، ناهيك بمن يقول فيه سلطان الادباء وأديب السلاطين أبو العباس أحمد المنصور السعدي الملقب بالذهبي : أن الفشتالي نفتخر به على ملوك الارض ونباري به لسان الدين بن الخطيب.

له ترتيب ديوان المتنبي على حروف المعجم أمره بذلك مخدومه أبو العباس المنصور وتقديم الامام في فن التورية، ومرد الجيش ذَيَّل به جيش التوشيح للسان الدين ابن الخطيب وشرح مقصورة المكودي.

ـ **مناهل الصفا في أخبار الملوك الشرفا مختصر الثاني** ـ حققه وقدم له ووضع فهارسه العلامة الكبير الاستاذ عبد الله جنون، المطبعة المهدية بتطوان 1384 هـ 1964 م بآخره قصائد لشعراء ذلك العصر جمع (1) الاستاذ جنون 331 صفحة.

المصادر : الادب المغربي 322، الاعلام 152/4، إيضاح المكنون 455/2، 564، خلاصة الاثر 425/2، درة الحجال 377، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 1، روضة الادب 112، سلافة العصر 582، معجم المؤلفين 260/5، مقدمة روضة الآس ص، اج، النبوغ المغربي 262/1، نزهة الحادي 148، نشر المثاني 140/1، نفح الطيب 277/9، هدية العارفين 584/1، اليواقيت الثمينة 222.

تنبيه : في هدية العارفين 584/1، عبد العزيز بن محمد القشتالي (بالقاف) أبو فارس المغربي... والصواب الفشتالي (بالفاء) قبيلة عظيمة من أحواز فاس كان فيها علماء وأدباء ورياضيون. وضبطه الاستاذ كحالة بالحركة بكسر فائه والمعروف عندنا بالمغرب فتحها، وقال أنه ولي الوزارة للمنصور الذهبي وهو إنما كان كاتبه الخاص.

636) الفشتالي محمد.

ـ دروس الانشاء لاقسام المتوسطة والتكميلية.

637) الفشتالي محمد ـ 777 .

أبو عبد الله محمد (2) بن محمد بن شعيب بن محمد الفشتالي الفقيه الخطيب البليغ المدرس العالم العلم المتفنن الصدر الاوحد قاضي الجماعة كان من أكابر الفقهاء المشاركين في العلوم، لكن غلب عليه الفروع واقتصر على حفظ المسائل وتقدم في علم الوثائق واشتهر بها مسددا في الفتاوي عارفا بأخذ الشروط. له حظ وافر من الرواية قديم الطلب ظاهر التخصيص مفرط الوقار صدر الصدور في الوثيقة والادب فاضل النفس جميل العشرة مديد الباع في الادب شاعرا مجيدا كاتبا بليغا حسن المعاملة للطلبة مستحسنا لابحاثهم متمما مغضيا متغافلا عمن يورد مالا يحسن منها صدرا في القضاء.

ولي قضاء الجماعة بفاس فسلك سيرة قضاة العدل، وتردد سفيرا للاندلس فذاع فضله وعلم قدره.

له : كلام في الدعاة بعد الصلاة على الصفة المعهودة.

ـ وثائقه : طبعت على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1307 هـ 215 صفحة وعلى الحجر بفاس وبهامشها طرر الونشريسي عليها المسماة : غنية المعاصر والتالي على وثائق الفشتالي جزآن 508 صفحة وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية طبعة ثانية 668 صفحة.

المصادر : الاحاطة ـ133/2، الادب المغربي 265، الاعلام 225/6 ـ 270/7، هامش، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 56، جذوة الاقتباس 146، درة الحجال 285، الدرر الكامنة 420/3، شجرة النور الزكية 235، فهرس المؤلفين 261، فهرس المخطوطات العربية 333/1، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين

(1) وجد الاستاذ كنون هذه القصائد ضمن الاوراق الاضافية لمخطوطة الكتاب. ولذلك حققها، وجعلها ذيلا للكتاب المطبوع.
(2) كذلك على ظهر النسخة المطبوعة من وثائقه، والذي في المصادر السابقة محمد بن أحمد بن عبد الملك. فليحرر.

109/6 ـ 286/8، معجم المطبوعات 1453، نيل الابتهاج 265، وفيات ابن قنفذ 60، الرحلة الورتلانية 429، التعريف بابن خلدون 60، 448.

تنبيه : نسبه في الدرر الكامنة هكذا القشتالي بالقاف وهو بالفاء. وترجمه الاستاذ كحالة مرتين الاولى باسم عبد الله بن محمد بن أحمد وجعل مصدره بروكلمان ولم أجد هذه التسمية في المصادر المغربية التي بين يدي ثم أعاد ترجمته على الصواب وأخرا هما ترجمتان لشخص واحد.

638) الفضيلي إدريس 1260 ـ 1316 هـ.

أبو العلاء إدريس بن أحمد العلوي الفضيلي الشريف الحسني الفقيه العلامة الاديب الاريب الشاعر المجيد المؤرخ النسابة.

1) **إزالة اللبس، عن حقيقة النفس،** فرغ منه أوائل رمضان 1310 هـ طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.

2) **الدرر البهية، والجواهر النبوية، في الفروع الحسنية والحسينية.** بآخره قصيدة قافية للمؤلف في بعض معجزات النبي صلى الله عليه وسلم، وتقاريظ لكثير من العلماء، طبع على الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد بن الطيب الازرق جزآن 576 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 93، الدرر البهية 235/1، معجم المؤلفين 216/2، معجم المطبوعات 767.

639) فكري باشا عبد الله 1250 ـ 1306 هـ.

عبد الله فكري بن محمد بليغ بن عبد الله محمد وزير مصري من المتأدبين يعرف اللغتين التركية والفارسية.

كان عالما أديبا شاعرا مطبوعا كاتبا فصيحا يذهب في أسلوبه الانشائي مذهب القرون الوسطى من أبناء العربية مع ميل إلى السجع، ولد بمكة ونشأ بالقاهرة وتعلم في الازهر وشاب في حضانة المعارف حتى تضلع في كل علم. زار استانبول صحبة الخديوي اسماعيل، ثم عهد إليه تهذيب ولي عهد المملكة توفيق باشا مع أخويه الحسن والحسين فقام بذلك أتم قيام. وكان وكيلا لنظارة المعارف يسعى في تنظيم الدروس وصنف للدارسين كتبًا يدرسون بها. ومن خدمه الطيبة أنه لم يزل يحض الحكومة حتى أنشأت المكتبة الخديوية. ثم [أصبح] كاتبا أول في مجلس النواب، فناظر للمعارف المصرية، ثم أقيل من منصبه بتهمة الاشتراك في الثورة العرابية، وسجن، ولما ظهرت براءته أطلق سراحه، ثم أعيد لمقامه السابق، وتجول بعد ذلك في جهات الحجاز والشام اختير لرياسة الوفد العلمي المصري في مؤتمر استوكلم.

حج بيت الله الحرام وزار بيت المقدس وبيروت ودمشق.

له : الآثار الفكرية، والفوائد الفكرية للمكاتب المصرية، والفصول الفكرية، وتعريف المملكة الباطنية، وشرح بديعية محمود صفوت، ورسالة في مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد في النصوص الشرعية، ونظم اللآل في الحكم والامثال، ونبذة في محاسن محمد علي باشا، والرحلة الملكية، ورسائل ومقالات، وشرح ديوان حسان لم يتم.

ولد بمكة وتوفي بالقاهرة في رجب.

المقامة الفكرية الاخلاقية، مطبعة انصيل العصرية بطنجة 1349 هـ 1931 م 14 صفحة.

المصادر : الآداب العربية في القرن السابع عشر 95/2، الاعلام 252/4، الاعلام الشرقية 86/1،

إيضاح المكنون 209/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 401، معجم المؤلفين 102/6، معجم المطبوعات 1455، هدية العارفين 492/1، كتبخانة 162/6.

640) الفلوس عبد الكريم.

1) التلاوة العربية، جزء لقسم الشهادة الابتدائية، المطبعة الوطنية بالرباط 1346 هـ 1965 م 145 صفحة.
2) سلم اللغة الحلقة الاولى (المدرسة) المطبعة الوطنية بالرباط 1366 هـ 1947 م 20 صفحة.

641) فندق أمير كابفاس.

عروة الاحسان، فيما نقل البخاري عن بر الحيوان. طبع بفاس مع ترجمته للفرنسية 16 صفحة.

642) فوزي أحمد.

جغرافية حوض البحر المتوسط، قسم البروفي، بمشاركة مصطفى عبد الخالق، دار الكتب العربية الرباط 1963 م 336 صفحة.

643) الدكتور فهمي.

التحقيق والاجراءات الجنائية.

644) فيغارس طوماش غرشيا.

الطبيعيون الاسبان في المغرب، وبذيلة تعليقات الصحافة عن أهمية المغرب الطبيعية تعريب أبي ملهم مطبعة المخزن بتطوان 1953 م 128 صفحة.

645) الفيلالي محمد الهاشمي.

دروس تاريخ المغرب مطبعة الاطلس بالدار البيضاء 1371 هـ/1952 م 264 صفحة.

- ق -

646) القادري عبد الحي.

بستان الاصاغر والاكابر، في ترجمة الشيخ عبد القادر. مطبعة احرار بتطوان 1940 م 199 صفحة.

647) القادري عبد الرزاق.

عبد القادر الخبير الفني بنيابة الاقتصاد بتطوان وشيخ الطريقة القادرية.

- رسالة جلالة المجد التليد، في القران الخليفي السعيد. ابتهاجا بزواج حضرة صاحب السمو الامبراطوري الخليفة الملكي الامير مولاي الحسن بن المهدي، تطوان 1368 هـ 1949 76 صفحة.

648) القادري عبد السلام 1058 - 1110 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحسني الفاسي الفقيه العالم العامل النبيه الفاضل المبارك الوجيه شيخ المشايخ وطود العلوم الراسخ بحر السنة والملة وإمام الائمة الجلة شريف العلماء وعالم الشرفاء العلامة المشارك الدراكة الزاهد الورع البليغ المصقع الاديب الاريب الابرع ذو الاخلاق الحسنة والافعال المستحسنة.

كان سيدا صالحا ومقرئا ناصحا وعالما عاملا وسيدا فاضلا وقدوة وإماما. ومن الذين إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما وإذا مروا باللغو مروا كراما، برا وفيا سنيا سنيا مكبا على تعلم العلم وملازمة أهله والانحياش إليه واقتفاء سبله. له مشاركة في الحديث والسير والفقه والمنطق والادب والتاريخ والانساب، ذا ذكاء وفهم وتحقيق وتحرير للمسائل وحل لمشكلاتها مع فطنة وتدقيق، فاق أهل زمانه في البلاغة والانشاء والنظم والنثر وبرع في العربية والتصريف واللغة ومعرفة الانساب خصوصا أنساب بني هاشم حتى صار إليه المرجع في ذلك بفاس. له قدرة على التأليف وقوة على التصنيف اثنى عليه العدد العديد من جلة عصره وافردت ترجمته بالتأليف.

ألف أزيد من مائتي تأليف منها : العرف العاطر فيمن بفاس من أبناء الشيخ عبد القادر، وإغاثة اللهفان بأسانيد أولي العرفان، ونزهة النادي وطرفة البادي في أهل القرن الحادي (لم يكمل) والجواهر المنطقية ومصابيح الاقتباس من مدائح أبي العباس وشرح الصدر بأهل بدر، ومعتمد الراوي في مناقب سيدي أحمد الشاوي، ونيل القربات بأهل العقبات ورجاء الاجابة بالبدريين من الصحابة، ونهج الرشاد في لامية الاسناد، ووسيلة السالكين بالعارفين الكاملين، وتحفة النبيه بنسب بني طاهر وبني الشبيه، وعقد اللآل ووسيلة النوال بما له صلى الله عليه وسلم من الآل، وأداء الحقوق في إبداء الفروق، وتنبيه المعرضين عن آيات السموات والارضين، وتتميم الافراح بتنعيم الارواح، والنسيم المعين في توجيه الخلاف في المنطق، ومعونة الاقران في الديانات، والحكم المنسوق في أحكام المسبوق، ومطلع الاشراق في الشرفاء الواردين من العراق، والروض الانيق في أحكام المصلي والساهي، ومنظومة في السيرة نظم فيها سيرة ابن فارس والدرة الخطيرة في فهم السيرة، وأحكام المعروف من أحكام الظروف، وتقييده في سورة الاخلاص. والتماس الرحمة فيما يقوله الصبيان عند الختمة، ومواقف التعريف لمن ينسب بفاس إلى النسب الشريف، ونزهة الفكر في مناقب الشيخين سيدي محمد ووالده سيدي أبي بكر (الدلائي)، وتأليف

في ترجمة ابن أبي زرع، وفهرسة، وديوان شعر، وذيل وفيات أبي زيد الفاسي، ومعونة الاخوان في معرفة أحكام الايمان، وذخيرة الاكتساب فيمن يدخل الجنة بغير حساب، ونظم قواعد ابن هشام، وأسنى المراقي في النسب العراقي، زيادة على أجوبة ومقيدات وانظام كثيرة.

ولد بفاس عند صلاة الجمعة 10 رمضان وتوفي بها غدوة يوم الجمعة 13 ربيع النبوي.

1) الاشراف، على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف (الشيخ عبد القادر الجيلاني والشيخ عبد السلام بن مشيش وأبو الحسن الشاذلي والشيخ محمد بن سليمان الجزولي) وهي منظومة رجزية عدد أبياتها 142 (انظر الدر السني له).
2) الدر السني، في بعض من بفاس من أهل النسب الحسني، طبع على الحجر بفاس 1308 هـ ومعه (الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف) 80 صفحة.
3) المقصد الاحمد، في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد (أحمد بن عبد الله الاندلسي صاحب زاوية المخفية بفاس) فرغ منه يوم الخميس 29 محرم 1094 هـ طبع على الحجر بفاس 1351 هـ 380 صفحة.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاعلام 129/4، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 37/1، 50، 87، 226، 305، 327، 446، 486، 541، 549، 564، 572 ـ 98/2، 109، 417، 508، 515، 545، 640، 646، 679، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 74، الدرر البهية 192/2، السر الظاهر 139، سلوة الانفاس 348/2، شجرة النور الزكية 328، طبقات الحضيكي 259/2، فهرس الفهارس 132/1 ـ 165/2، فهرسة محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 258/1، كتبخانة 52/5، معجم المؤلفين 225/5، معجم المطبوعات 1478، المورد الهني (خ)، هدية العارفين 572/1، اليواقيت الثمينة 202.

تنبيه : وقع للبغدادي في إيضاح المكنون وهدية العارفين والاستاذ كحالة في معجم المؤلفين أخطاء كثيرة في ترجمة هذا الرجل. أما البغدادي فترجمه في هدية العارفين تحت عنوان الفاسي وأن ذكر داخل الترجمة نسبه الحقيقي القادري الحسني وذلك أن عندنا بفاس أسرة كبيرة شهيرة بالعلم منذ أواخر القرن العاشر الهجري تنسب هذه النسب (الفاسي) حتى أنه إذا أطلقت هذه النسبة فلا تنصرف إلا إليهم وإذا أريد غيرهم فلابد من التقييد بنسبته الاصلية ثم أنه إذا كان من سكان فاس قد يزيد عليها نسبته إليها فيقال مثلا القادري الفاسي والقصار الفاسي وميارة الفاسي... وفي الايضاح لم يذكره بنسبته الاصلية إلا مرة واحدة 37/1، وكلما ذكره سماه بعبد السلام بن الطيب الفاسي. وفي الايضاح 87/1 والهدية عد من مؤلفاته الاشراف في الشرفاء الواردين من العراق وهو مطلع الاشراق... وفيه 226، والهدية : تتميم الفراح بتنعيم الارواح. وفيه 327 والهدية. تنبيه : المفروضين وهو تنبيه المعرضين بالعين وبدون واو بين الراء والضاد. وفيه 564 وفي الهدية : رسالة السالكين وهي وسيلة السالكين. وفيه 572 والهدية : الرشاد في أئمة الاسناد، وهو نهج الرشاد في لامية الاسناد. وفيه 417/2 والهدية : اللهفان بأسانيد أولي العرفان، وهو إغاثة اللهفان وفيه 646 والهدية : النسيم المعبق في توحيده الخلق الوارد في المنطق وهو النسيم المعبق في توحيد الخلاف في المنطق. وفي الهدية : المقصد الاحمد في التعريف بسيدنا أبي عبد الله أحمد اليمني، وهو سيدنا ابن عبد الله بالنون لا أبي بالياء. وأحمد المؤلف فيه المقصد هو أحمد بن عبد الله معن الاندلسي من ذرية الموحدين لا اليمنى. أما الاستاذ كحالة فعد من مؤلفاته : الرشاد في أئمة الاسناد، وقد قدمنا اسم الكتاب نهج الرشاد في لامية الاسناد. وفي ج ص 88 نسب لابي العباس أحمد الحبيب اللمطي السجلماسي المؤلفات الآتية : المقصد الاحمد في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد، ومصابيح الاقتباس في مدائح أبي العباس، والدر السني فيمن بفاس من أهل النسب الحسني. وهي لصاحب

الترجمة لا لتلميذه أبي العباس أحمد. ولعل عبارة صاحب السلوة اشتبهت عليه ففهمها على غير وجهها، ونصها : .«وانتفع به هو (صاحب الترجمة القادري) جماعة من الاعلام وأئمة الاسلام من أجلهم العالم العلامة الدراكة الفهامة الورع الزاهد التقي العابد ذو الكرامات والبركات والمآثر المستحسنات العارف بالله والدال على الله القطب الجامع والنور الساطع اللامع أبو العباس سيدي أحمد بن محمد الحبيب الفيلالي اللمطي المتوفي رابع المحرم عام خمسة وستين ومائة وألف ودفن بداره بسجلماسة وبني عليه، وأبو العباس هذا هو أحد أشياخ العلامة أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي وقد أثنى [عليه] علما ودينا وزهدا وورعا يقينا رحمه الله ونفعنا به.

وألف صاحب الترجمة تآليف عديدة منها المقصد الاحمد... فلعله فهم أن قول صاحب الترجمة يريد به سيدي أحمد الحبيب ولم يترجم لسيدي أحمد الحبيب بالاصالة وإنما ذكره استطرادا فقط ولم يترجم له بما ترجمته عند أهل هذا الفن. ونسب له الزواهر الافقية في شرح الجواهير المنطقية. والحقيقة أن الشرح المذكور هو لتلميذ تلميذه العلامة أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي لا لصاحب الترجمة، والذي له هو المشروح : المنظومة المسماة بالجواهر المنطقية التي نظم فيها مختصر الامام السنوسي في المنطق.

649) القادري محمد بن الطيب 1124 ـ 1187 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الطيب بن عبد السلام بن الطيب القادري الحسني الفاسي حفيد الذي قبله الفقيه المشارك المتفنن العلامة الدراكة المكتقن الحافظ الضابط الاديب المؤرخ النسابة الاريب فقيه الفقهاء ونبيه النبهاء.

كان إماما جليلا جميلا مشاركا حافظا متقنا أديبا مؤرخا واسع الاطلاع صوفيا حليما ذكيا غواصا على الدقائق في كل فن كثير الافادة، قلمه أبلغ من لسانه، له اليد الطولي والمنزلة العليا في التأليف والتصنيف وله قريحة سيالة في نظم الشعر مع المهارة في [الكتابة] الادبية، صواما قواما عظيم الصيت في مكارم الاخلاق. ألزم في آخر عمره الامامة والخطابة والوعظ بمسجد الاندلس، ثم تخلى عن ذلك. وكان يتعاطى الشهادة بالسماط.

له تآليف عديدة مفيدة منها : الزهر الباسم في الخصاصي سيدي القاسم، والمورد المعين في شرح المرشد المعين، والتقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان المائة الحادية والثانية عشر (وهو اختصار نشر المثاني) والاكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج، والكوكب الضاوي في إكمال معتمد الراوي، ولمحة البهجة العلية في بعض فروع النسبة الحسنية الصقلية، ودرة الطالب في نسب بني غالب، ودرة المفاخر بسير الاولين والاواخر، والاقطاب الصالحين من بيته الاكابر، ومنظومة في الدولة السعدية، والصوارم الفتكية في نحر أهل القصيدة الافكية، ومنظومة الاتساق في ترتيب لامية الزقاق، والتسيير في آية التطهير، وأشراف الوسائل برواة الشمائل، والفتح، ونظم الدر النفيس فيمن وصف بالتدليس، والتعبير عن شناعة منكر التكبير، واقتطاف المعارف من سؤال الشيخ العارف، ومواهب التخصيص في شرح شواهد التخليص، ولوعة الاكباد في ذكر مدينة الرسول أفضل البلاد لم يكمل، ونظم اضهار الشيخ القصار، وفهرسة، وطرر على الدر السني لم تكمل، وشرح الجوزقي لم يكمل.

ولد 7 ربيع النبوي وتوفي عشية الخميس 25 شعبان ودفن من الغد بعد صلاة الجمعة بمقبرة أسلافه بالقباب.

1) الدر الصفي، في وصف ما أبدى الجمال اليوسفي. (انظر العلوي سليمن بن محمد عناية أولي المجد)

2) نشر المثاني، لاهل القرن الحادي عشر والثاني، طبع على الحجر بفاس 1310 هـ جزآن 539 صفحة.

المصادر : الاستقصا 69/4، الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاعلام 47/7، التقاط الدرر، إيضاح المكنون 460/1 ـ 216/2، 258، 353، 373، 394، 648، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 82، تعريف الخلف 200/1، ثمرة أنسي في التعريف بنفسي (خ)، الدرر البهية 195/2، السر الظاهر 153، سلوة الانفاس 351/2، شجرة النور الزكية 352، فهرس المخطوطات العربية 159/2، معجم المؤلفين 109/10، معجم المطبوعات 1479، مقدمة عناية أولي المجد ـ ملحق رحلة الوزير في افتكاك الاسير 78، النبوغ المغربي 293/1.

تنبيه : لا يذكره البغدادي في إيضاح المكنون إلا بمحمد بن الطيب الفاسي مع أن قبيله المشهور به هو القادري وجعل مولده ووفاته تبعا لتعريف الخلف 1144 ـ 1178 هـ وهو ولد 1124 وتوفي 1187 هـ وعد 1187 هـ وعد سركيس من مؤلفاته مستعاد المواعظ والعبر ...

وهو مستفاد بالفاء لا بالعين واسمه الكامل التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان المائة الحادية والثانية عشر وهو اختصار لكتابه نشر المثاني. ونسب صاحب فهرس المؤلفين منظومته الدر الصفي لسليمان الحوات وهي له.

650) القادري محمد بن قاسم 1259 ـ 1331 هـ.

أبو عبد الله محمد فتحا بن قاسم القادري الحسني الفاسي الفقيه العلامة الدراكة المشارك الفهامة أعجوبة الدهر في الادراك والتحقيق، الامام التحرير الامام النقاد، والعلم الذي تتضاءل إليه الرياسة العلمية في وقته، وهبه الله ذهنا متوقدا وفكرا متيقظا إلى زهد وعفاف ورضى بالكفاف.

كان على طريقة مثلى جاريا على سنن السلف من متانة الدين وحسن العقيدة والعفة والنزاهة ولين العريكة راضيا بالدون زاهدا في تلقي الشهادات وتعاطي الافتاء دعي لولاية القضاء فامتنع ثم أجبر عليه، فاحترم بضريح الامام إدريس الاكبر بالزاوية الزرهونية واعتكف هناك على نشر العلم إلى أن أعفي، كثير البسط حلو الدعابة مليح الفكاهة حاد النادرة، دأب طول عمره على نشر العلم، ودرس الفقه والاصليين والكلام وغيرها فكان أحد أساطين القرويين العظام الذين عمروها بالدروس والتآليف الجسام.

له حاشية على شرح الشيخ جسوس للشمائل، وحاشية على الاربعين النووية، ورفع العتاب والملام عمن قال العمل بالحديث الضعيف حرام، وتآليف في مشروعية القبض في الصلاة وهو رجوع عن كتابه بين مشهورية السدل، وختمتان للمختصر، والبستان السني في النسب الحسني والحسيني.

ولد في ذي القعدة الحرام وتوفي فجأة بعد صلاة عصره يوم الاربعاء 13 رجب ودفن من يومه بعد صلاة المغرب عليه بالقرويين بزاوية الصقليين.

1) بيان مشهورية السدل والارسال، في مذهب إمام مدينة سيد الارسال.ج طبع على الحجر بفاس 1317 هـ 80 صفحة.
2) تحفة الرحيم الرحمن، على شرح العلامة ابن كيران. وهو حاشية على شرح أبي الجمال الشيخ الطيب بن كيران لتوحيد الامام ابن عاشر، فرغ منها أواخر رجب 1313 هـ طبعت على الحجربفاس مطبعة العربي الازرق 1313 هـ وبهامشها الشرح المذكور جزآن 908 صفحة.
3) تقييد نفيس محرر مفيد، مشتمل على ذكر وحكم صورة صلاة العيد. طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1325 هـ 12 صفحة.
4) ختمة لمختصر الشيخ خليل. طبعت على الحجر بفاس 1322 هـ 24 صفحة.

5) سعادة الامة بمولد عين الرحمة. طبع على الحجر بفاس 1331 هـ 24 صفحة.
6) فهرسته المسماة : إتحاف أهل الدراية، بمالي من الاسانيد والرواية. فرغ منها ثامن ربيع النبوي 1320 هـ طبعت على الحجر بفاس خامس ذي الحجة 1320 هـ 44 صفحة.
7) كتاب النجاة بفضل الله من الكفر والآثام، بتعلم العقائد وأخذها مما جاء به الرسول عليه السلام. فرغ منه 21 حجة 1309 هـ، طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.
8) الكوكب اللامع الدري، على شرح البردة للازهري، طبع على الحجر بفاس المطبعة المولوية، وبهامشه الشرح المذكور 504 صفحة.

المصادر : الاعلام 230/7، الدرر البهية 191/2، الدر المكنون 69، شجرة النور الزكية 435، الفكر السامي 150/4، فهرس المؤلفين 260، فهرسة أبي علي الحسن مزور (خ)، فهرس الفهارس 122/1 ـ 292/2، فهرسة أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ)، معجم المؤلفين 119/11، معجم الشيوخ 54/1، معجم المطبوعات 1480، مختصر العروة الوثقى.

تنبيه : نسب الاستاذ كحالة لفهرسة المسماة اتحاف أهل الدراية... لوالده صاحب الترجمة العلامة قاسم ج 8 ص 111 وقال أنه اتمها سنة 1320 هـ وأنه كان حيا في نفس السنة والحقيقة أن الفهرسة المذكورة لولده أبي عبد الله محمد فتحا بن قاسم لا لوالده. أما وفاته فكانت كما ذكر ولده نسله في نفس الفهرسة المطبوعة على الحجر بفاس من أول يوم من ربيع الاول عام 1281 هـ أي قبل تأليف الفهرسة بأربعين عاما.

651) ابن القاضي أحمد 1025 ـ 1060 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أبي العافية الزناتي المكناسي أصلا الفاسي قرارا ومدفنا الشهير بابن القاضي من نسل موسى بن أبي العافية كما صرح بذلك في جذوته شهاب الدين الشيخ الامام التحرير العلامة الشهير الفقيه المحدث الاديب المشارك المؤرخ الضابط النقاد المطلع الثبت المتقن الحيسوني الفرضي مسند فاس ومؤرخها، له معرفة بالفقه والحساب والفرائض والهندسة والتاريخ.

كان حافظا ضابطا محققا مؤرخا إخباريا سيال القريحة في الشعر حسن العبارة مستجمعا لعلوم الادب ماهرا في معرفة علوم الاوائل مشاركا في غير ذلك. انفرد بعلم الحساب والفرائض في وقته شرقا وغربا، له عناية بنشر العلم وتدريسه ذا أخلاق مرضية وكرم وافر وتواضع ولين جانب وحسن نية ووجاهة.

ولي قضاء مدينة سلا فحسنت سيرته وحمدت ثم أخر عنه ورجع إلى فاس وصرف همته للتدريس. رحل إلى الحج مرتين فأسره النصارى في الثانية وإذا قوه النكال والبلاء من جوع وضرب وتكليف بما لا يطاق، ثم افتداه السلطان أبو العباس المنصور السعدي بما يعادل ألف أوقية من الذهب تعظيما لقدره، وكان أسره يوم الخميس 14 شعبان 994 وفكاكه في 17 رجب 995.

له زهر البستان المتنوعة بمحاسن أهل الزمان، ودرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك (منظومة)، وشرحها، الدر الحلوك المشرق بدرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك، ولقط الفرائد من لفاظة حقق الفرائد ذيل به وفيات ابن قنفذ، وغنية الرائض في طبقات أهل الحساب والفرائض، والمدخل في الهندسة، ونيل الامل فيما به بين المالكية جرى العمل، ونظم تلخيص ابن البناء، وكلام على جداول الحوفي، والفتح النبيل بما تضمنه من أسماء العود التنزيل، ونظم منطق السعد، وفهرسته رائد الصلاح، وجزء جمعه في مسموعات شيخه أبي عبد الله محمد بن يوسف الترغي وتقاييد وغير ذلك.

توفي بفاس عند مغرب سادس شعبان.

1) جذوة الاقتباس، فيمن حل من الاعلام مدينة فاس، طبع على الحجر بفاس مطبعة فاس 1309 هـ 358 صفحة.
2) درة الحجال، في غرة أسماء الرجال. اعتنى بتصحيحه ونشره يـ. س. علوش مدير المباحث الادبية والتاريخية لمعهد العلوم العليا المغربية بالرباط، المطبعة الجديدة بالرباط المطبعة الجديدة بالرباط 1354 هـ 1936 م جزآن 931. (1).
3) المنتقي المقصور، على مآثر خلافة أبي العباس المنصور. طبع منه على الحجر بفاس 32 صفحة فقط.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 326/1، الاعلام 225/1، الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 93/2، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 360/1، 457 ـ 149/2، 408، 570، تاريخ تطوان 129/1، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 66، تعريف الخلف برجال السلف 198/1، الدرر البهية 352/2، روضة الآسي 239، سلوة الانفاس 133/3، شجرة النور الزكية 297، صفوة من انتشر 77، طبقات الحضيكي 57/1، فهرس الفهارس 77/1، 334، فهرس المخطوطات 106/2، معجم المؤلفين 50/2 ـ 147/13، 369، معجم المطبوعات 209، مقدمة روضة الآسي م مناهل الصفا 153، النبوغ المغربي 253/1، نشر المثاني 128/1، هدية العارفين 154/1، اليواقيث الثمينة 24.

تنبيه : عد البغدادي في إيضاح المكنون 408/2 وهدية العارفين من مؤلفات ابن القاضي لقط الفرائد من لفاظة حلو الفوائد وهو من لفاظة حقق الفوائد. وعد في هدية العارفين من مؤلفاته زائد الصلاح بالزاي، وهو رائد بالراء المهملة، وقال شيخ خير الدين عند تعداد مؤلفاته أن الفاخرة ولقط الفرائد ذيل به وفيات ابن نقذ بالميم أوله والقاف ثالثة وهو ابن قنفذ بالقاف أوله والفاء ثالثة. وترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات ونسب له فيهم جميعا جذوة الاقتباس وهي تراجم لشخص واحد.

(1) وضع الشخ [خير] الدين امامه حرف (خ) إشارة إلى أنه مخطوط مع أنه مطبوع.

652) القاضي عبد الرحمن بن أحمد.

1) حياة الاسلام، مطبعة الامنية بالرباط 1354 هـ 32 صفحة.
2) دقائق الاخبار، في ذكر الجنة والنار، مطبعة الامنية بالرباط 1373 هـ 1953 م [وبهامشه الدرر الحسان، في ذكر الجنة والنار لجلال الدين السيوطي 32 صفحة.

المصادر : معجم المطبوعات 1281 وسماه : عبد الرحيم بن أحمد القاضي.

653) القباج عبد العزيز.

وصايات دينية من ملوك الدولة العلوية إلى الامة المغربية، نشرها عبد العزيز القباج، المطبعة الوطنية بالرباط 1934 م 67 صفحة.

654) القباج عبد الله ـ 1364 هـ.

عبد الله القباج الشاعر المطبوع الاديب المكثر البارع.

له ديوان شعر.

توفي بالرباط يوم الخميس ثاني شعبان.

1) الصفحة الثانية من ديوان الشاعر المطبوع (قال أبي عبد الله) المطبعة الوطنية بالرباط 8 صفحات.

2) عواطف الاوطان، نحو جلالة السلطان الملك الامجد سيدنا ومولانا محمد، المطبعة الوطنية بالرباط 5 صفحات.
3) قصية في مدح الادريسيين الاول والثاني، المطبعة الوطنية بالرباط ومعها قصيدتان للطاهر بن التقي الادريسي الشبيهي وقصيدة لمحمد الشرقاوي والرباط في نفس الموضوع، 22 صفحة.
4) مسامرة أدبية في الشعر والشعراء بالمغرب. ألقاها بنادي المسامرة بالرباط سنة 1941 م المطبعة الرسمية 1341 ه 52 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بالمغرب 103، معجم المؤلفين 105/6.

655) القباج محمد بن العباس.

محمد بن العباس القباج الفاسي أصلا الرباطي مولدا ومسكنا.

الادب العربي في المغرب الاقصى، المطبعة الوطنية بالرباط 1347 هـ 929ظ م جزآن 256 صفحة.

656) القروي محمد بن العربي.

الخلاصة الفقهية على مذهب السادة المالكية، مطبعة الامنية الطبعة الثالثة 1373 هـ 1952 م 268 صفحة.

657) القرى محمد 1317 ـ 1356 هـ.

محمد القري الفقيه العالم الاديب الاريب الشاعر المجيد المكثر.

كان أديبا أريبا شاعرا مجيدا سيال القريحة كثير الحفظ يحفظ دواوين بأسرها، ويحفظ مختصر الشيخ خليل، وغيره من المتون، ويقد محفوظاته من الشعر خاصة بنحوائني عشر ألف بيت.

ولد بفاس صبيحة يوم الاربعاء 4 رمضان وتوفي شهيدا بسجن تافيلالت 4 شوال.

1) أنشودة إلى الاباء على لسان الابناء، المطبعة الجديدة بفاس، في صفحتين.
2) التنظيم وجلالة السلطان سيدي محمد نصره الله. أنشدها في المحرم 1360 هـ طبعت بفاس 8 صفحات.
3) ثلاث قصائد في الطوائف الضالة والعقائد الفاسدة. المطبعة الجديدة بفاس 1352 هـ 12 صفحة.
4) ملخص رواية اليتيم المهمل والمشري العظيم. المطبعة الجديدة بفاس 4 صفحات.
5) نشيد الاعراس المطبعة الجديدة بفاس 1352 هـ 8 صفحات.
6) نشيد التتويج في جلالة سلطان المغرب الاقصى، المطبعة الجديدة بفاس 1355 هـ 1936 م 2 صفحات.
7) نشيد الشباب في ذكرى تتويج جلالة السلطان 18 نونبر 1933 م، مطبعة النهضة بفاس 3 صفحات.

المصادر : الادب العربي الاقصى 44/2، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 109.

القسمطيني (انظر ابن قنفذ)

658) قصارة علي ـ 1259 هـ.

أبو الحسن علي بن إدريس بن علي قصارة الحميري الفاسي الفقيه العلامة النحوي المنطقي الحسابي المشارك الاديب الاريب الخطيب الفصيح البليغ الماهر.

كان عالما تحريرا بارعا محررا مشاركا في جملة فنون عارفا بالنحو والتصريف واللغة والعروض والحساب والمنطق وغير ذلك مبرزا في الادب دءوبا على الدرس والمطالعة والتقييد، يقرئ فيفيد، وينصف فيجيد، من أهل الدين والخير والصلاح، يحن على طلبة العلم ويواسيهم ويعينهم ويسعى في قضاء مصالحهم.

انتظم في سلك عدول فاس ثم ولي خطابة مسجد الديوان.

له حاشية على الموضح لابن هشام، وأخرى على شرح بحرق الصغير للامية الافعال لابن مالك، تحقيق الخبر عمن مات من علماء القرن الثالث عشر، وديوان شعر أمر ولده بجمعه في مرض موته، وطرر على الزموري لم تكمل.

توفي ليلة الخميس 13 رجب.

حاشية على شرح الشيخ بناني لسلم الاخضري في المنطق، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1300 هـ وبهامشها الشرح المذكور 336 صفحة وعلى الحجر بفاس 1315 هـ وبهامشها الشرح المذكور 240 صفحة.

المصادر : ذكر من اشتهر أمره وانتشر (خ)، سلوة الانفاس 265/2، شجرة النور الزكية 398 فهرسة القاضي حميد بناني (خ)، فهرسة المهدي بن سودة (خ)، معجم المؤلفين 32/7، 170 معجم المطبوعات 1366.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما باسم علي قصارة ونسب له فيهما معا حاشية عل السلم، وهما ترجمتان لشخص واحد.

659) القصر الملكي الشريف التشريفات الملكية.

برنامج الامداح في ليلة عيد المولد النبوي لسنة 1379 هـ التي يقيمها جلالة الملك سيدي محمد الخامس نصره الله بمسجد مولاي إدريس زرهون، مطبعة النجاح بالدار البيضاء 1379 هـ 1959 م 24 صفحة.

660) القضاعي محمد ـ 454 هـ.

أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون القضاعي المصري الفقيه الشافعي صاحب كتاب الشهاب.

كان من الثقاب الاثبات متفننا في عدة علوم لم يكن بمصر من يجري مجراه في عصره مؤرخا مفسرا محدثا واعضا مشاركا في علوم أخرى.

كان كاتبا للوزير علي ابن أحمد الجرجرائي بمصر أيام الفاطميين وأرسل في سفارة إلى بلاد الروم فأقام قليلا في القسطنطينية وتولى القضاء بمصر نيابة.

له تفسير القرآن، والانباء في الحديث، ومناقب الشافعي وأخباره، والانباء عن الانبياء وتواريخ الخلفاء، وخطط مصر، ودرة الواعظين، وعيون المعارف، ونزهة الالباب في التاريخ ودقائق الاخبار ومسند الشهاب

ودستور معالم الحكم من كلام الامام علي بن أبي طالب، وألف ومائتا كلمة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، والاعالي في الحديث.

توفي في ذي الحجة بمصر.

أحاديث الشهاب، في المواعظ والآداب. طبع على الحجر بفاس 104 صفحة وعلى الحجر بفاس وبآخره المسبعات العشر 109 صفحة.

المصادر : الاعلام 16/7، إيضاح المكنون 462/1 ـ 482/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 323/2، تحفة الاحباب 245 هـ، حسن المحاضرة 188/1، الرسالة المستطرفة 76، شذرات الذهب 293/3، طبقات السبكي 62/3، العبر في خبر من غبر 233/3، فهرس المؤلفين 248، فهرس المخطوطات العربية 86/2، الكامل في التاريخ 93/8، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 164، 322، كشف الظنون 165، 172، 293، 715، 745، 1067، 1188، 1622، 1684، 1839، اللباب في تهذيب الانساب 269/2، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 42/10، معجم المطبوعات 1515، هدية العارفين 71/2، وفيات الاعيان 349/3، المختصر في أخبار البشر 190/2، كتبخانة 367/1، 368 ـ 57/7، 205، تاريخ ابن الدردي 554/1، فهرسة ابن خير 182، 185، 226، تاريخ الخميس 400/2، مستودع العلامة 25.

661) ابن القطان الحسن ـ أو ـ الحسين.

أبو علي الحسن ـ أو ـ أبو محمد الحسين ابن القطان الكتامي الفاسي [1].

له شفاء الغلل في أخبار الانبياء والرسل، وكتاب الاحكام لبيان آياته عليه السلام، وكتاب المناجاة، وكتاب المسموعات فيه قصائد متخيرات فيما يخص بالمولد الكريم وشهر رجب وشعبان ورمضان وغير ذلك.

جزء من كتاب نظم الجمان وواضح البيان فيما سلف من أخبار الزمان، حققه وقدمه الدكتور محمود علي مكي، المطبعة المهدية بتطوان 246 صفحة.

المصادر : كتبخانة 261/1، وسماه أبو علي الحسن بن علي بن عبد الملك الرهوني المعروف بابن القطان وعد من كتبه : الاحكام لبيان ما لسيدنا ومولانا محمد عليه الصلاة والسلام من الآيات البينات والمعجزات الباهرات والاعلام 134/5، 168.

662) القلصادي علي بن محمد 803 ـ 891 هـ.

أبو الحسن علي بن محمد بن علي القرشي البسطي القلصادي نزيل غرناطة الشيخ الفقيه الاستاذ العلامة المتفنن المصنف الرواية الرحال الحاج الصالح المؤلف الفرضي آخر من له التآليف الكثيرة من أئمة الاندلس.

كان عالما عاملا فاضلا صالحا شريف الاخلاق سالم الصدر خاتمة الحساب والفرضيين على قدم في الاجتهاد ومواظبة الاقراء والتدريس والكتابة. أصله من بسطه وبها تفقه ثم انتقل إلى غرناطة فأخذ عن

(1) لقد تبت أن مؤلف نظم الجمان هو : أبو محمد حسن بن علي ابن القطان الكتاني الفاسي. ـ راجع البيان المغرب 453 قسم الموحدين. طبع تطوان. ولا تعرف للمؤلف ترجمة مفصلة غير إشارات متفرقة. أهمها في كتاب الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي ـ راجع مقدمة التحقيق ص 15 القسم الغرباء من كتاب الذيل والتكملة، للاستاذ الدكتور محمد بنشريفة.

شيوخها وحج بيت الله الحرام ودخل في طريقه تلمسان وتونس والقاهرة وأخذ عن شيوخها. ولما استولى العدو الكافر على بلاده تحيل في تخليص نفسه، فأدركته المنية في باجة من بلاد افريقيا منتصف ذي الحجة.

ـ له تآليف كثيرة تفوق العد، منها : أشرف المسالك إلى مذهب الامام مالك، وشرح مختصر خليل، وشرح رسالة الشيخ ابن أبي زيد القيرواني، وشرح التلقين، وهداية الانام في شرح مختصر قواعد الاسلام، وشرح رجز القرطبي، وشرح تنبيه الانسان إلى علم الميزان، والمدخل الضروري وشرح ايساغوجي وشرح الانوار السنية، وشرح رجز الشراف في الفرائض، وشرح الحكم العطائية، وشرح رجز ابن منظور في أسماء النبي صلى الله عليه وسلم، وشرح رجز ابن بري في قراءة نافع، وشرح رجز ابن فتوح في النجوم، وشرح رجز أبي مقرع، والنصيحة في السياسة العامة والخاصة. وهداية النظار في تحفة الاحكام والاسرار، وكشف الجلباب عن علم الحساب، والتبصرة، وقانون الحساب وشرحه، وشرحان على تلخيص ابن البناء، وشرح ابن الياسمين في الجبر والمقابلة، واختصاره، وكليات الفرائض وشرحها، والضروري في علم المواريث، والمستوفي لمسائل الحوفي، وشرحان على التلمسانية، وشرح فرائض صالح ابن شريف، وشرح فرائض ابن الشاط، وشرح فرائض ابن الحاجب، والغنية في الفرائض، وغنية النحاة وشرحاها، وتقريب الموارث ومنتهى العقول والمباحث، ومختصر مفيد في النحو، وشرح ألفية ابن مالك، وشرح مقدمة ابن آجروم، وشرح جمل الزجاجي، وشرح ملحة الاعراب، وشرح الخزرجية ومختصره، وشرح العقباني لم يتم وبغية المبتدي وغنية المهتدي، ورحلته، وفهرسته.

1) إرشاد المتعلم، وتنبيه المعلم، وهو شرحه لفرائض الشيخ خليل، فرغ منه في العشر الاول من رمضان 880 هـ، طبع على الحجر بفاس المطبعة السعيدة 1293 هـ 97 صفحة وعلى الحجر بفاس 94 صفحة.
2) بغية المبتدي، وغنية المنتهي، في علم الفرائض طبع على الحجر بفاس (معجم المطبوعات).
3) كشف الاسرار، عن علم حروف الغبار. فرغ منه بالزاوية الوفائية بالقاهرة أواخر رجب 852 ه تكرر طبعه على الحجر بفاس بالمطبعة الجديدة 1315 هـ 44 صفحة وبمطبعة العربي الازرق 1318 هـ 44 صفحة وعلى الحجر بفاس 40 صفحة و36 صفحة.

المصادر : الاعلام 163/5، إيضاح المكنون 87/1، 136، 153، 189، 314، 324، 413، 551 ـ 150/2، 219، 230، 355، 449، 455، 552، 654، 719، 724، البستان في ذكر الاولياء والعلماء بتلمسان 141، درة الحجال 445، شجرة النور الزكية 261، الضوء اللامع 330/5، 14/6، الفكر السامي 96/4، فهرس المخطوطات العربية 250/1، فهرس الفهارس 314/2 ـ 317/3، كتبخانة 178/5، 185، 189ـ 74/7، 570، كشف الظنون 339، 1311، 1488، 1507، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 230/7، معجم المطبوعات 1444، 1519، نفح الطيب 445/3، نظم العقيان في أعيان الاعيان 131، نيل الابتهاج 209، هدية العارفين 737/1.

تنبيه : ترجمه الحافظ السخاوي في الضوء اللامع مرتين : الاولى باسم علي بن محمد بن علي القلصان الاندلسي الحيسوب، قال ابن عزم صاحبنا : مات سنة بضع وخمسين. والثانية باسم علي بن محمد بن محمد بن علي... القلصاوي... ولد قبل سنة 815 وأطال في ترجمته والصواب القلصادي بالدال لا بالواو وولادته كانت سنة 808 هـ. وكلما ذكره في كشف الظنون نسبه هكذا : القلصاوي بالواو، غير أنه ص 1507 بعدما ذكر القلصاوي زاد بين مزدوجتين هكذا ((القلصادي)) وهو البسطي نسبة إلى بسطة بلدة بالاندلس، القلصادي بالدال. وص 314، ج 2 : 150 جعله القرشي بالفاء، وهو القرشي بالقاف. وجعله في هدية العارفي القرشي وأكده بقوله بالفاء، والصواب القاف نسبة إلى قبيلة قريش أشرف قبائل العرب، وعدّ من مؤلفاته شرح رجز ابن مقرعة، والصواب رجز أبي مقرع في التوقيت، وشرح رجز الشيرازي

في الفرائض، والصواب رجز الشراف. وترجمه في معجم المطبوعات مرتين : نسب له في الاولى شرح فرائض الشيخ خليل المالكي (فرائض المذاهب الاربعة). وفرائض الشيخ خليل إنما على المذهب المالكي فقط، وهما ترجمتان لشخص واحد.

وذكر الشيخ خير الدين من مؤلفاته ((كشف الاسرار ـ ط)) رسالة في الجبر. والصواب انها في مبادئ الحساب فقط واسمها الكامل كشف الاسرار عن علم حروف الغبار.

663) ابن قنفذ أحمد بن حسن 740 ـ 809 هـ.

أبو العباس أحمد بن حسن الخطيب بن علي بن ميمون بن قنفذ القسنطيني المعروف بابن قنفذ من [بيت] عليم وخطابة في قسنطينة الفقيه العالم المتقن الرحلة القاضي الفاضل المحدث المشارك المصنف.

كان إماما عالما مشاركا متفننا في الفقه والحديث والتفسير والعربية والحساب والفلك والفرائض عارفا بالتاريخ والسير والوفيات والطبقات، رحالة جوالا مصنفا معتقدا للصالحين مكثرا من لقائهم منقبا عن أخبارهم.

ولي قضاء الجزائر ثم رحل إلى المغرب الاقصى فأقام به 18 سنة وجال في مدنه وقراه وبواديه فحصل علوما كثيرة واعتنى بلقاء الصالحين والعلماء الجلة ثم ولي قضاء دكالة من بلاد المغرب الاقصى.

له شرف الطالب في أسنى المطالب، وهي وفياته، وتيسير المطالب في تعديل الكواكب، وشرح منظومة ابن أبي الرجال في الفلك، وبغية الفارض في الحساب والفرائض، وسراج الثقاب في علم الاوقات، والفارسية في مبادئ الدولة الحفصية، وأنس الحبيب عند عجز الطبيب، والقنفذية في أبطال الدلالة الفلكية، وتحفة الوارد في اختصاص الشرف من قبل الوالدة، وشرح ألفية ابن مالك سماه هداية السالك في بيان ألفية ابن مالك، وشرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني سماه تقريب الدلالة، وشرح أصلي ابن الحاجب، وشرح تلخيص ابن البناء سماه حط النقاب عن وجوه أعمال الحساب، وشرح جمل الخونجي سماه تلخيص العمل في شرح الجمل. وشرح : بني الاسلام على خمس سماه أنوار السعادة في أصول العبادة، ووسيلة الاسلام بالنبي عليه السلام، والابراهيمية في مبادئ العربية، واللباب في اختصار الجلاب، ومعنة الرائض في علم الفرائض، وإيضاح المعاني في بيان المعاني، والمسافة السنية في اختصار الرحلة العبدرية، وتسهيل العبارة في تعديل السيارة، ووقاية الموقت ونكاية المنكت، وبسط الرموز الخفية في شرح الخزرجية، والتمحيص في شرح التلخيص، وتفهيم الطالب لمسائل أصول ابن الحاجب، وعلامة النجاح في مبادر الاصلاح، وتقييدات في مسائل مختلفة.

توفي ليلة الجمعة 12 ربيع النبوي.

ـ أنس الفقير، وعز الحقير. مطبعة أكدال 1965 م 141 صفحة.

المصادر : الاعلام 114/1، الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 116/2، إيضاح المكنون 133/1، 189، 262، 310 ـ 153/2، 706، 713، تاريخ آداب اللغة العربية 209/3، تعريف الخلف برجال السلف 27، جذوة الاقتباس 79، جواهر الكمال 44، درة الحجال 60، فهرس الفهارس 323/2، فهرس المخطوطات العربية 189/2، كتبخانة 134/5 ـ 344/7، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 205/1 مقدمة وفياته شرف الطالب نشر المثاني 4/1، نيل الابتهاج 75، هدية العارفين 117/1، مقدمة الفارسية.

تنبيه : جعله البغدادي في إيضاح المكنون 262/1، ابن قنفذة بزيادة التاء في آخره وهو ابن قنفذ بدونها. ولم يلقبه الاستاذ كحالة بلقبه الشهير به : ابن قنفذ. وعد الشيخ خير الدين من

مؤلفاته : شرح الطالب في أسنى المطالب (خ) تراجم، وهو شرف الطالب لا شرح، وليس في التراجم وإنما هو في...

664) القويسني حسن 1254 هـ.

حسن بن درويش بن عبد الله بن مطاوع القويسني الشافعي برهان الدين فاضل، من أهل مصر ولي مشيخة الازهر واعتراه الجذب في آخرة عمره.

ـ له رسالة في المواريث.

ـ شرح السلم المرونق في المنطق للامام الاخضري، (انظر البولاقي مصطفى حاشيته على شرح القويسني للسلم).

المصادر : الاعلام 204/2، معجم المؤلفين 43/3، 223، 272، إيضاح المكنون 24/2، هدية العارفين 301/1، كتبخانة 63/6.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات في الجزء الثالث ص 43، 223، 272، وهي تراجم لشخص واحد الاولى بعنوان البرهان القويسني والثانية والثالثة بعنوان : حسن القويسني.

665) القيرواني عبد الله بن أبي زيد 310 ـ 386 هـ.

أبو محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن النفزي القيرواني إمام المالكية في وقته وقدوتهم وجامع مذهب الامام مالك وشارح أقواله قطب المذهب، ومالك الاصغر، ومالئ البلاد من تواليفه.

كان واسع العلم كثير الحفظ والرواية فصيح القلم ذا بيان ومعرفة بما يقوله ذابا عن مذهب الامام مالك قائما بالحجة عليه بصيرا بالرد على أهل الاهواء يقول الشعر ويجيده ويجمع إلى ذلك صلاحا تاما وورعا وعفة حاز رياسة الدين والدنيا. لخص مذهب الامام مالك وضم نشره وذب عنه وملأت تآليفه الدنيا وعرف قدره الاكابر حتى لقب بمالك الاصغر، اماما موثوقا به في علمه وديانته وروايته. اجتمع فيه العلم والورع والفضل والعقل سريع الانقياد والرجوع إلى الحق.

له مؤلفات كثيرة منها : النوادر والزيادات على المدونة، وتهذيب العتبية، والاقتداء بأهل المدينة والذب عن مذهب الامام مالك، والتنبيه على القول في أبناء المرتدين وكتاب شرح مسألة الحبس على أولاد الاعيان، وتفسير أوقات الصلوات، والثقة بالله والتوكل على الله، والمعرفة واليقين، والمضمون من الرزق، والمناسك، ورسالة فيمن تؤخذ عنه تلاوة القرآن، ورد السائل، وحماية عرض المومن، والبيان من إعجاز القرآن، ورسالة إعطاء القرابة من الزكاة، ورسالة النهي عن الجدل، ورسالة في الرد على القدرية، ومناقضة رسالة البغدادي المعتزلي، والاستظهار في الرد على الفكرية، وكشف التلبيس، والنصيحة ورسالة طلب العلم وفضل قيام رمضان ورسالة الموعظة الحسنة لاهل الصدق ورسالة إلى أهل سجلماسة في تلاوة القرآن ورسالة في أصول التوحيد، وأحكام المعلمين والمتعلمين والمعرفة واليقين والتوكل والمناسك وكتبه كلها مفيدة بديعة غزيرة العلم.

توفي عند زوال يوم الاثنين متم شعبان.

الرسالة في فقه المالكية، طبعت على الحجر بفاس 174.

المصادر : الاعلام 230/4، الديباج المذهب 136، شجرة النور الزكية 96، شذرات الذهب 131/3، العبر في خبر من غبر 43/3، عنوان الاريب 34، الفهرست لابن النديم 283، فهرس المخطوطات العربية 283/1، كتبخانة 165/3 ـ 468/7، كشف الظنون 7841، 880، معالم الايمان 135/3،

معجم المؤلفين 73/6، معجم المطبوعات 32، هدية العارفين 447/1، النجوم الزاهرة 200/4، فهرسة ابن خير 246، 244، 440، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 286/3، نفح الطيب 553/1.

تنبيه : ذكر في كشف الظنون رسالة ابن أبي زيد مرتين الاولى بعنوان رسالة ابن أبي زيد في فقه المالكي وأرخ وفاته بسنة 389 وهي 386 والثانية رسالة في الفروع المالكية للشيخ أبي محمد عبد الله بن أبي زيد القيرواني وهما كتاب واحد وعد في الديباج من مؤلفاته غاية تمرض المومن وهو حماية عرض المومن ولعله من تحريف الطبع.

ـ ك ـ

الكانوني انظر الفهري الكانوني

666) الكبداني محمد.

محمد أحمد الكبداني.
خلاصة التاريخ بمشاركة محمد الامين التمسماني، المطبعة المهدية بتطوان جزآن 301.

667) الكتامي محمد بن صالح ـ 1051 هـ.

أبو بكر محمد بن صالح بن عبد الله بن حيدر الكتامي المصري الشافعي الازهري الامام العارف بالله تعالى.
كان من أجلاء الشيوخ وأكابر العلماء العاملين ومن المشهورين بمصر في علوم الهيئة والميقات والفلك آية في علم الاوقاف له يد طولي في كل وفق أراد وله مجريات مشهورة في العلوم الحرفية ومؤلفات كثيرة.
له : السر الحنيف في ذكر اسمه تعالى اللطيف، ومختصر صحيح مسلم، وتفسير قوله تعالى : وهو معكم أينما كنتم.
توفي بمصر بالطاعون.
المنهاج الحنيف في معنى اسمه تعالى : لطيف. طبع على الحجر بفاس 1314 هـ صفحات 100.
المصادر : إيضاح المكنون 591/2، خلاصة الاثر 85/1، فهرس المخطوطات العربية 322/2، كتبخانة 222/2، 233 ـ 6/7، 92، 153، 243، معجم المؤلفين 63/3 ـ 83/10 ـ 161/11، هدية العارفين 240/1، 280/2، معجم المطبوعات 781.
تنبيه : ترجمه البغدادي في هدية العارفين ترجمتين هما لشخص واحد. وترجمه الاستاذ كحالة ثلاث مرات، الاولى باسم أبو بكر الكتامي، والثانية باسم محمد الكتامي، وأرخ وفاته فيهما بسنة 1051 هـ ونسب له فيهما المنهج الحنيف، والثالثة باسم محمد الكتاني أيضا ونسب له فيها أيضا المنهج الحنيف، غير أنه لم يذكر فيها وفاته وإنما قال كان حيا سنة 1025 هـ وهي تراجم ثلاثة لشخص واحد.
ونسبه في معجم المطبوعات للحنفي البكري : محمد المصري.
ونسبه في كتبخانة 92/7 لابي بكر الميقاتي.

668) الكتاني جعفر 1250 ـ 1323 هـ.

أبو الفضل جعفر بن إدريس الحسني الادريسي الكتاني أبو المواهب الفقيه العلامة المطلع المحدث النسابة المتفنن الصوفي صالح علماء فاس وحامل لواء المذهب المالكي على كاهله.
كان من أشهر علماء فاس وأكبر أصحاب الاقدار بها إماما عالما عاملا ورعا منقبضا كثير الصمت والعزلة بصيرا بالمذهب وفروعه ضابطا لقواعده صحيح النظر قوي الحجة واسع الاطلاع مرجوعا إليه في حل المشكلات صحيح النقل أصيل الضبط متقنا ثقة مأمونا مشارا إليه في المغرب حفظا وعناية ونزاهة محافظا

على العمل مكبا على النظر قليل التدريس دءوبا على التأليف والتقييد قاربت مؤلفاته المائة، مع الدين المتين والنهج على سنن المهتدين والخشوع والوقار والتواضع والخضوع على جلالة قدره، طلق الوجه حسن البشر كريم العشرة خاشع القلب سريع الدمعة متباعدا عن الرؤيا والسمعة.

له : مواهب الارب المبرئة من الجرب في السماع وآلات الطرب، والرياض الرباة في الشعبة الكتانية، وحقيقة الحقائق في مولد الشفيع وخير الخلائق، ومنية العارف وغاية رغبته في مشاهدة الحق ورؤيته، وحل العقال عن مسألة الطي والوصال، واتحاف نجباء العصر بالجواب عن المسائل العشر، وتفسير الفاتحة، وتأليف في الجواب عن المقالات المنسوبة للشيخ مظهر الجردي الدهلوي المدني، وتأليف في حكم التقليد في العقائد، وتأليف في النهي عما يعمل في المساجد ليلة القدر، وتأليف في انعقاد النكاح بالفاتحة التي تفعل بفاس عند تمام خطبة الزوجة، وتأليف في كون الجمع بين العشاءين للمطر وارد عن النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين، ومجموع الاجوبة، ومجموع الخطب، وختم صحيح مسلم، وختم الموطأ، وختم سنن أبي داود، وحواش على الصحيحين والموطأ وسنن أبي داود والترمذي لم تتم، وحاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة للامية الزقاق، وتأليف فيما يتعلق بكسوة الكعبة، وتأليف في أن الحكم بثبوت شهر رمضان يعم بشرط عدم البعد جدا، وأنه لا يثبت بقول المنجم وما قيل في ذلك، والفتح المبين في وقائع الحج وزيارة النبي الامي الامين، والدواهي المدهية للفرق المحمية وغير ذلك مما ذكره في آخر فهرسته.

توفي ليلة السبت منتصف شعبان ودفن من الغد داخل قبة الشيخ أبي ميمونة دراس ابن اسماعيل خارج باب الفتوح من مدينة فاس.

1) اتحاف الطالب الحاذق اللبيب، بما يحصل العلم الرحيب الرطيب، وهو يتضمن ما يحتاج إليه طالب العلم مما هو سبب في الادراك والتحصيل والفهم، طبع على الحجر بفاس 54 صفحات.
2) اعلام ائمة الاعلام وأسانيدها، بما لنا من المرويات وأسانيدها. وهي فهرسة - فرغ منها أواخر ذي الحجة 1318 هـ، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1322 هـ 52 صفحة.
3) تأليف في أهل الذمة، انظر السكاك.
4) تأليف في وجوب مواساة الفقراء زمن المسغبة، طبع على الحجر بفاس 30 صفحة.
5) جوابه عن حكم صابون الشرق وشمع البوجي وصندوق النار المجلوب ذلك من بلاد الكفار وحكم خياطة أهل الذمة، طبع على الحجر بفاس 15 صفحة، وعلى الحجر بفاس وبآخره تقييدان أولهما شرح حديث أن الله يبغض أهل السبت اللحميين، والثاني في حل بيتي ابن عربي الحاتمه يا من كلا من له ... 16 صفحة.
6) جواب عن سؤال القاضي محمد الخصاصي التازي عن حكم استنشاق تبغ وشرب الدخان، الجواب منظوم كالسؤال، وعن الجزار الذي يبيع اللحم إذا كان يجعل في أنفه الغبار المسمى على لسان متعاطيه (طاباقو) وصدر منه ذلك حال بيعه اللحم ومباشرته، طبع على الحجر بفاس 6 صفحات.
7) جواب عما يشد به الوسط المطرز بالحرير هل يجوز استعماله للرجال إذا كثر فيه الحرير (انظر منتخب الاقاويل له).
8) ختمه للجرومية، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.
9) نزهة النسرين والحبق في امتداد مختار المغرب إلى الشفق، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1309 16 صفحة.
10) الشرب المختصر، والسر المنتظر، من معين أهل القرن الثالث عشر. طبع على الحجر بفاس 1309 هـ 42 صفحة.

11) شرح آخر ترجمة من صحيح الامام البخاري، فرغ منه 21 شوال 1303 هـ طبع على الحجر بفاس 28 صفحة.
12) شرحه على خطبة الشيخ ميارة للمرشد المعين، طبع على الحجر فاس ومعه تأليف في المكلف إذا فضل عنه طعام وشراب في زمن المسغبة ومنعه ممن يستحقه فإنه يكون ضامنا، 57 صفحة.
13) منتخب الاقاويل فيما يتعلق بلبس السراويل، طبع على الحجر بفاس ومعه جوابه عما يستد به الوسط... 16 صفحة.

المصادر : الاعلام 115/2، الاعلام الشرقية 92/2، الدرر البهية 120/2، الدرر اللئالي 22، شجرة النور الزكية 433، الفكر السامي 141/4، فهرس أبي العباس أحمد بن الخياط (خ)، فهرسة الحسن مزور (خ)، فهرس الفهارس 131/1، 219، 362، فهرس أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ)، معجم الشيوخ 173/1، معجم المؤلفين 133/3، معجم المطبوعات 40، 1545، مختصر العروة الوثقى 52.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات مرتين الاولى باسم ابن إدريس الكتاني جعفر، والثانية باسم الكتاني جعفر، ولم يذكر في الاولى تاريخ وفاته، ونسب له فيهما معا منتخب الاقاويل فيما يتعلق بالسراويل، وهما ترجمتان لشخص واحد، ونسب الاستاذ كحالة فهرسة صاحب الترجمة أعلام ائمة الاعلام وأسانيذها لابي مالك عبد الواحد العلوي السجلماسي مفتي مراكش وكاتب السلطان أبي العباس المنصور السعدي وهي لصاحب الترجمة أما فهرسة أبي مالك المذكور باسمها الاعلام ببعض من لقيته من علماء الاسلام (فهرس الفهارس 165/2).

669) الكتاني عبد الاحد - 1375 هـ.

عبد الاحد بن الشيخ عبد الحي بن الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني الفقيه العالم الاديب الاريب الكاتب المبدع الشاعر المجيد القاضي.

ولي قضاء الدار البيضاء.

ولد بفاس وتوفي بالدار البيضاء يوم السبت 25 ربيع الثاني.

قصيدة مشرفة بالرفع إلى فخامة الاستاذ الاكبر عالم الامة وإمام الائمة شيخ الطريقة الكتانية مولانا عبد الحي الكتاني بمناسبة الاحتفال بالموسم الكتاني لسنة 1350، طبعت بفاس 4 صفحات.

670) الكتاني عبد الرحمن بن محمد الباقر. (1980).

الفقيه العالم المدرس الكاتب المقتدر من الاعضاء العاملين في رابطة العلماء بالمغرب أسس مدرسة حرة بسلا وهو يديرها ويدرس بها وبزاويتهم وغيرها.

الغبطة بالعلماء وهي خطبة في أبي العلاء إدريس الاكبر دفين زرهون - المطبعة الوطنية بالرباط 1354 هـ 1935 م 8 صفحات.

671) الكتاني عبد الرحمن بن جعفر - 1334 هـ.

أبو زيد عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس الحسني الادريسي الكتاني الاديب الاريب الكاتب المجيد الشاعر المكثر المجيد.

له الجوهر النفيس في النسب الكتاني ذي التقديس.

جواب عن نظم في صورة السؤال عن حكم القبض في صلاتي النفل والفرض لابي العلاء الفضيلي، فرغ منه 1319 هـ، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 96، معجم المؤلفين 133/5.

672) الكتاني عبد الرحيم.

1) اعداد دروس المحفوظات والاناشيد الشعرية 6 أجزاء.
2) الاناشيد المدرسية عربية وفرنسية.
3) أناشيد النصر.
4) تحاضير في الجغرافيا لمستوى قسم الشهادة (كتاب المعلم).
5) الجديد في المحفوظات للاقسام الابتدائية، بمشاركة العلمي ومن معه.
6) الجغرافيا الواضحة.
7) دفتر الجغرافيا، قسم الشهادة.
8) دفتر الخط، التحضيري.
9) المحفوظات الجديدة للقسم التحضيري.
10) مذكرات الاخلاق للقسمين الابتدائيين الاول والثاني.
11) مذكرات في الشكل التطبيقي، أقسام الملاحظة.
12) مذكرات في الشكل التطبيقي، لقسم الشهادة.

673) الكتاني عبد الكبير بن عبد الحي.

عبد الكبير بن عبد الحي الحسني الادريسي الكتاني الشاب الاديب الكاتب.

- وحي العاطفة في ذكرى المولد النبوي الكريم، المطبعة الوطنية بالرباط 1941 م 7 صفحات.

674) الكتاني عبد الكبير بن محمد 1267 - 1333 هـ.

أبو المكارم عبد الكبير بن محمد بن عبد الواحد الحسني الادريسي الكتاني الفقيه العالم المحدث الصوفي الشهير شيخ السنة وإمام الهداية الاستاذ الاكبر والشيخ المربي الاشهر. كان من أعظم أهل عصره قدرا وإسناهم فخرا، شيخنا جليلا وصوفيا كبيرا ملازما لسرد كتب الحديث ونشرها عارفا بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم متمكنا في التصوف، أصبر الناس على المجاهدة وأدومهم على العمل من ذكر وصلاة وصوم لا يفتر عن ذلك ولا ينام الليل إلا قليلا، آية في الجود والايثار ولو كان به خصاصة، عظيم الوقار دمث الاخلاق طيب العشرة، بيته مثابة لاهل الفضل والعلم والدين، لا يغتاب ولا يغتاب بحضرته، صبورا عند الشدة، امتحن مع ولديه وأهل بيته واتباعه في العهد الحفيظي فصبر واحتسب، حج ودخل تونس وطرابلس.

له المشرف النفيس في ترجمة مولانا إدريس بن إدريس، وتأليف في سبقية مادة جسمانيته صلى الله عليه وسلم وروحانيته، والانتصار لآل البيت المختار والرد على بحث القصار، وتأليف في الوفرة، وتأليف في الخضاب، وتأليف [في] المشيب، وحواشي على صحيح الامام البخاري، وحواشي على شمائل الامام

الترمذي، وختم المواهب الدينية، وجزء في المبشرين بالجنة، وجزء في أسباب رضي الله على العبد والعكس، وجزء فيما يتعلق بالتبغ والتنفير منه، وجزء في الرقص، وشرح حديث الاعمال بالنية، ورسالة في معنى قول بعض الاكابر : كن مع أبناء الدنيا بالادب ومع أبناء الآخرة بالعلم ومع العارف كيف شئت، ورسالة في العقائد بالدليل السمعي على طريقة السلف، وجزء في المقام الروحي للسيدة فاطمة الزهراء عليها السلام، وفهرسة وغير ذلك.

توفي ضحوة يوم الخميس 26 ربيع النبوي ودفن من يومه بصحن زاويتهم الشهيرة بفاس ثم نقل بعد ذلك إلى المحل الذي زيد بالزاوية فدفن ضجيه والده.

1) الدرر السنية، في الاجازات والوصية الكتانية، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
2) نجوم المهتدين، في دلائل الاجتماع للذكر على طريقة المشايخ المتأخرين، برفع الارجل من الارض والاهتزاز شوقا إلى رب العالمين، طبع على الحجر بفاس وبآخره تقاريظ لبعض العلماء وتذييل لولد المؤلف الشيخ محمد عبد الحي 89 صفحة.

المصادر : الاعلام 175/4، الاعلام الشرقية 127/3، فهرس الفهارس 362/1 - 80/2، 139، معجم المؤلفين 312/5، معجم الشيوخ 74/2.

675) الكتاني عبد الكريم.

دفتر الجغرافيا لاقسام الشهادة الابتدائية وفق ما قررته وزارة التهذيب الوطني والشبيبة والرياضة، مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 1959 م 40 صفحة.

676) الكتاني محمد الباقر - 1384 هـ.

أبو عبد الله محمد الباقر بن الشيخ محمد بن الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني الفاسي أصلا السلوي قرارا وموتا ومدفنا الفقيه العالم الصوفي الخير الدين الناسك.

كان عالما عاملا فاضلا ناسكا خيرا دينا حسن السمت تام المروءة وقورا محافظا على ناموس العلماء مشتغلا بما يعنيه مقبلا على عبادة ربه.

توفي عشية الخميس 26 شعبان.

له تآليف كثير (1).

677) الكتاني محمد توفيق.

محمد توفيق الحسني الادريسي الكتاني خريج جامعة القرويين ومجاز في الادب وأستاذ بثانوية فاطمة الزهراء بالدار البيضاء ثم بكلية الادب من جامعة محمد الخامس فرع فاس.

1) الخطب الوطنية للناشئين. طبع دار السلمي بالدار البيضاء.
2) دفتر التاريخ للسنة الثانية من الثانوي - طبعة رابعة - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 72 صفحة.
3) دفتر التاريخ للسنة الرابعة - الشعبة الادبية الشرعية - مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 68 صفحة.

(1) منها : ترجمة الشيخ محمد الكتاني الشهيد - مطبعة الفجر 1962 - وبآخره - ص : 251 - ثبت بمؤلفاته على حروف المعجم.

4) دفتر التاريخ، ملخصات في تاريخ المغرب والاندلس للسنة الثالثة من الثانوي، مطبعة النجاح بالدار بيضاء 95 صفحة.
5) فن التصريف للاقسام الثانوية.
6) القراءة الثقافية للاقسام الثانوية 3 أجزاء، بمشاركة عبد القادر الخلادي، محمد حمداني، مصطفى عبد الغني، محمد عشيشى، السيد أحمد الدسوقي، عبد السلام ياسين، جعفر الفاسي.
7) المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية، بمشاركة عبد السلام ياسين، جعفر الفاسي، جعفر علي العلمي، ج، ل. طبعة ثالثة 1962 م مطبعة الجامعة بالدار البيضاء 168 صفحة [1].

678) الكتاني محمد بن جعفر 1274 ـ 1341 هـ.

أبو عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس الحسني الادريسي الكتاني الشيخ الفقيه العلامة المحدث الراوية المسند المكثر الصوفي التقي السني القدورة.

كان من أعيان علماء فاس ورواتها الامجاد متفننا مشاركا في كثير من العلوم متضلعا في الحديث بصيرا بمعانيه وفقهه دءوبا على تدريسه وسرده حسن النطق به عارفا بتراجم رجاله مطلعها على أخبار صلحاء وعلماء فاس وطبقات علماء المذهب، مشاركا في التصوف عارفا بمقاصد أهله واصطلاحاتهم صحيح النقل متحريا في العزو، مجتهدا في العلم جانحا إلى الخير محبا في أهل الصلاح محسنا الظن بهم قابضاعلى دينه بيد من حديد، ذا نفس أبية وهمة علية، تام المروءة حسن السمت لين الجانب بعيدا عن الريب متمسكا بعرا النزاهة شهير الذكر معظما عند الخاصة والعامة شرقا وغربا.

رحل إلى المشرق مرتين، استوطن في ثانيتهما المدينة المنورة. وعند جلاء النازلين بالمدينة المنورة بعد اعلان الحرب العالمية الاولى قصد دمشق واستوطنها وواظب فيها على تدريس الحديث واسماعها لاهلها والواردين عليها مع جلالة وعلو مكانة واحترام إلى أن رجع الى مسقط رأسه فاس.

له سلوك السبيل الواضح في بيان أن القبض في الصلاة كلها مشهور وراجح، وتأليف في توهين حديث كل أمر ذي بال من الوجهة الصناعية، والرسالة المستطرفة فيما يحتاج إليه طالب الحديث من الكتب المشرفة، والنبذة اليسيرة النافعة التي هي لاستار جملة أحوال لشعبة الكتانية رافعة، والكشف والتبيان لما يرجع لاصول المكلف في عقائد الايمان، ونظم المتناثر من الحديث المتواتر، وتعجيل الشارة للعامل بالاستخارة، والدعامة لمعرفة أحكام سنة العمامة، ورفع الملامة ودفع الاعتساف عن المالكي إذا بسمل في الفريضة خروجا من الخلاف، والاعلام بما يتعلق بالمجانات المحلات من الاحكام، واتحاف ذوي البصائر والحجا في مسائل الحرير من السرور والنجا واختصاره، والمطالب العزيزة الوفية في تكمله صلى الله عليه وسلم بغير العربية، وختم صحيح الامام مسلم، وختم الموطأ، وتخريج أحاديث القضاعي لم يكمل، ورحلة حجازية لم تكمل، وتأليف عظيم في مسألة العلم النبوي، وغير ذلك.

توفي بمدينة فاس بعد رجوعه من الشام ليلة السبت 16 رمضان ودفن بروضة اسلافهم قرب مصلى باب الفتوح ثم نقل بعد ذلك إلى دار بحومة سيبوس عدوة فاس الاندلس اتخذت زاوية.

1) الازهار العاطرة الانفاس، بذكر بعض محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس. (ادريس بن إدريس) فرغ منه ليلة الاثنين 24 شوال 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق أواسط ذي القعدة 1307 هـ 324 صفحة، وعلى الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1314 هـ 323 صفحة.

(1) طبع له أخيرا بالمغرب : الصراع بين القديم والجديد في الادب العربي الحديث. وهو أطروحة لنيل دكتوراة الدولة في جزئين ـ دار الثقافة ـ 1982.

2) إسعاف الراغب الشائق، بخبر ولادة خير الانبياء وسيد الخلائق. وهو قصة المولد النبوي، طبع على الحجر بفاس مرارا وتكرارا صفحات ما بين 28 و 32.
3) بلوغ المرام، ببيان ما تنفر منه الملائكة الكرام. (انظر : شفاء الاسقام له).
4) سلوة الانفاس، ومحادثة الاكياس، بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس. طبع على الحجر بفاس مطبعة أحمد بن الطيب الازرق 1316 هـ، ثلاثة أجزاء 1149 صفحة.
5) شفاء الاسقام والآلام، بما يكفر ما تقدم وما تأخر من الذنوب والآثام. طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1321 هـ ومعه بلوغ المرام ببيان ما تنفر منه الملائكة الكرام 75 صفحة.
6) نظم المتناثرة، من الحديث المتواتر. المطبعة المولوية بفاس 1328 هـ 157 صفحة.
7) نصيحة أهل السلام، طبع على الحجر بفاس مطبعة فاس 1326 هـ 119 صفحة.
8) اليمن والاسعاد، بمولد خير العباد. المطبعة الاهلية بالرباط 1345 هـ 59 صفحة.

المصادر : الاعلام 300/6، الاعلام الشرقية 121/2، شجرة النور الزكية 436، الفكر السامي 141/4، فهرس الفهارس 362/1، 388، فهرسة محمد بن إدريس القادري (خ)، مختصر العروة الوثقى 14، معجم المؤلفين 150/9، معجم الشيوخ 77/1 ـ 472/2، معجم المطبوعات 1545، ملحق رحلة الوزير.

تنبيه : عد في معجم المطبوعات من مؤلفاته الرسالة المستطردة بالدال بعد الراء وهي الرسالة المستطرفة بالفاء بعد الراء، وعد الاستاذ كحالة من مؤلفاته الازهار العاطرة الانفاس بذكر بعض محاسن قطب المغرب ومدينة فاس والصواب وتاج مدينة فاس.

679) الكتاني محمد الطاهر 1299 ـ 1347 هـ.

أبو عبد الله محمد الطاهر بن الحسن الحسني الادريسي الكتاني شيخنا الفقيه العلامة المحصل المدرس النفاعة المحدث الخطيب البليغ المؤلف العدل النزيه.

كان فقيها عالما مدرسا نفاعة عارفا بالنحو والفقه والحديث والسير والتفسير خيرا دينا هينا لينا صالحا زاهدا ورعا طويل الصمت حسن السمت كثير الوقار متواضعا كريم الاخلاق مشتغلا بما يعنيه مقبلا على عبادة ربه مقلا من الدنيا جانحا إلى الخير محبا في أهل الصلاح متمسكا بالسنة مكبا على التدريس والافادة محسنا للتلقين خصوصا للمبتدئين سهل العبارة كثير التواضع متحريا في الشهادة. وعلى الجملة فقد قرأنا عليه كثير واستفدنا منه كثيرا.

له بهجة البصر بذكر بعض أعيان القرن الرابع عشر.

توفي عند أذان الجمعة 7 صفر الخير وصلى عليه على شفير قبره بعد صلاة العصر من اليوم المذكور ودفن بالقباب.

مطالع السعادة، في اقتران كلمتي الشهادة. مطبعة فاس 1346 هـ 240 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 97/10.

680) الكتاني محمد عبد الحي 1300 ـ 1382 هـ.

أبو الاسعاد محمد عبد الحي بن الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني شيخ الطريقة الكتانية.

الفقيه العلامة الدراكة المحدث الحافظ المسند الرحالة المؤرخ النسابة النقادة المطلع المشارك الجامع بين شرف العلم والنسب أعجوبة الدهر في الحفظ والاطلاع.

كان علامة مشاركا في كثير من الفنون محدثا حافظا واسع الاطلاع إماما في الحديث بصيرا بمعانيه وفقه عارفا برجاله وتواريخهم وأحوالهم من تعديل وتجريح آية في السير والتاريخ والانساب وأخبار الناس وأحوالهم له يد في التصوف فصيح اللسان متقنا لصناعة التدريس مكبا على المطالعة والمذاكرة حسن المحاضرة ممتع المجالسة جماعة للكتب محظوظا في ذلك كثير السياحة داخل المغرب وخارجه.

حج مرارا وساح في بلاد المغرب حواضره وبواديه ودخل الجزائر وتونس وليبيا ومصر والحجاز وسورية ولبنان والقدس. ولقي عظماء الرجال وكان أينما حل يفيد ويستفيد ويجيز ويستجيز وجمع مكتبة عظيمة كما وكيفا فيها من نوادر المخطوطات ما يعجز فرد عن جمعه ولا تكاد تجد كتابا فيها ـ على كثرة ما فيها ـ لم يطالعه ويعلق عليه بخطه.

وليته اقتصر على الاشتغال بالناحية العلمية ولم يتعدها إلى غيرها مما لا يجمل بمثله والذي أدى إلى موته غريبا عن وطنه.

له : بيوتات جبل درن وزواياه، وتاريخ جامع القويين، والاستهزا بمن زعم الشرف لابي يعزى، ورسالة في تحقيق رفع نسب صنهاجة لحمير وامكان دخول افريقش الحميري لافريقيا. والمظاهر السامية في النسبة الكتانية، والنبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة، وذيل على سلوة الانفاس لم يكمل، واتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد، والترجمة السياسية، تلكم فيه على حياة شقيقه أبي الفيض الشيخ محمد، وعبير الند في ترجمة سيدنا الجد، واختصار الفتح الوهبي في مناقب الشيخ العربي، والوصل الميمون بأخبار الشيخ علي [بن] ميمون، واعذب الموارد في الطريق التي أجيز بالتسليك عليها الشيخ الوالد، والاسعاف بالاسعاد الرباني في إجازة الشيخ النبهاني، والمطالع السعيد إلى المهم من الاحاديث المسلسلة بيوم العيد، والطب الروحاني المحشو في أسانيد المجاز بها محمد بن المعطي العمراني، والطوالع الفخرية في السلاسل القادرية، وما علق بالبال أيام الاعتقال، والمسائل الحسان المرفوعة إلى قاضي تلمسان، وعطفة المجاز إلى من لنا في الحجاز [أجاز]، ومنح القدير في أسانيد والدي الشيخ عبد الكبير، والمنهج المنتخب المستحسن فيما أسندناه لمولانا عبد الحفيظ ابن السلطان مولانا الحسن، ومنية القاصد في بعض أسانيد الاستاذ الوالد : معجم المشايخ، والمسلسلات الوالد، والنجوم السوابق الاهلة فيمن لقيته أو كتب لي من الاجلة، وفتح الملك الناصر لعبده أمير البلاد التونسية محمد الناصر، وفتح القدير بأسانيد والدي الشيخ عبد الكبير، والفجر الصادق في إجازة الشيخ محمد الصادق، ونفح العطر الذكي من تلخيص فهرسة الحضيكي، والبيركي، وسلاسل البركات الموصولة بدلائل الخيرات، والرحلة الحجازية، والرحلة الجزائرية التونسية القيروانية، وأداء الحق الفرض في الذين يقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض، والافادات والانشادات، وبعض ما عملته من لطائف المحاضرات، وتاريخ المكاتب الاسلا مية في العالم، ومن ألف في الكتب، ورسالة في علاقة المغرب بشيوخ الزوايا وما كانوا يندبونهم إليه من خدمة الصالح العام وغير ذلك.

ولد بفاس وتوفي بفرنسا منتصف ليلة الخميس 28 ربيع الثاني موافق 27 سبتمبر 1962 م.

1) ابتداء التدوين في الاسلام ـ طبع بالمطبعة الوطنية بالرباط ـ ضمن مجموع محاضرات، 1928 م 75 ـ 123 صفحة.

2) البيان المعرب، عن معاني بعض ما ورد [في] أهل اليمن والمغرب. فرغ منه يوم الخميس جمادى الاخيرة 1319 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الذويب 1331 هـ 29 صفحة.

3) تبليغ الامانة، في مضار الاسراف والتبرج والكهانة. فرغ منه أواخر جمادى الثانية 1345 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة فاس 1351 هـ 178 صفحة.

4) التراتيب الادارية والمعاملات والصناعات والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدينة الاسلامية في المدينة المنورة العلية ـ وأصله كتاب تخريج الدلالات السمعية على ما كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعمالات الشرعية لابي الحسن علي بن محمد الخزاعي الاندلسي الاصل التلمساني المولد الفاسي الوفاة ـ زاد عليه زيادات كثيرة مهمة وميز كلام الاصل بوضع خط تحته، جزآن طبع الجزء الاول بالمطبعة الاهلية بالرباط 1346 هـ 480 صفحة، والثاني بالمطبعة الوطنية بالرباط 468 صفحة وبآخره تقاريظ.

5) السر الخفي الامتناني، الواصل إلى ذاكر الراتب الكتاني. مطبعة أحمد يمني بفاس 1325 هـ 287 صفحة.

6) فهرس الفهارس والاثبات، ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات. وهو قاموس عام لتراجم المؤلفين في السنة من القرن الثامن إلى أواسط القرن الرابع عشر الهجر ـ فرغ من تحريره وتهذيبه وتصحيحه 8 شوال 1344 هـ، طبع بالمطبعة الجديدة بفاس 1346 هـ، جزآن 923 صفحة.

7) كتاب كشف اللبس، عن حديث وضع اليد على الرأس. المطبعة المغربية بطنجة 1326 هـ 55 صفحة.

8) مفاكهة ذي النبل والافادة، حضرة مدير جريدة السعادة، فرغ منه في محرم 1326 هـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الازرق 1326 هـ 40 صفحة.

9) منية السائل، في اختسار الشمائل. فرغ منه عصر الاثنين 3 شوال 1327 هـ طبع على الحجر بفاس 40 صفحة.

المصادر : شجرة النور الزكية 437، فهرس المخطوطات العربية، 80/1، فهرس الفهارس 132/1، 135، 358، 359، 362، 387 ـ 20/2، 21، 25، 35، 38، 51، 80، 93، 94، 258، 279، 320، 389، مقدمة فهرس الفهارس.

تنبيه : انظر ملاحظتنا آخر ترجمة شقيقه الشيخ محمد الآتية اثره.

681) الكتاني محمد بن عبد الكبير 1290 ـ 1327 هـ.

أبو الفيض محمد بن عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني شيخ الطريقة الكتانية بالمغرب ترجمان الصوفية ولسان المتكلمين الامام العلامة المتبحر الحافظ المحدث المسند الصوفي الشهير.

كان حافظا للحديث بصيرا بمعانيه وفقه متمكنا في علم التفسيروالاصليين والكلام متبحرا في التصوف غواصا على دقائقه ناهجا في ذلك نسج أرباب الحقائق وأصحاب وحدة الوجود خبيرا، بأحوالهم وطبقاتهم ومذاهبهم وفرقهم قديرا على فك المشكلات مثابرا على نشر العلم دعوبا على تقريره وتدريسه حر الفكر والضمير يجاهر بأفكاره وبمادئه مقتدرا على إقامة الحجة واقناع الخصم والاستيلاء على أفكاره بعيد الصيت والشهرة في المشرق والمغرب رزق الاعانة على التأليف فألف في التصوف والحقائق والتفسير والفقه والحديث وغير ذلك.

امتحن مرتين شاركه في ثانيتهما والده أبو الفضل وأخوه أبو الاسعاد وولده وعاشوا شدائد عظمى انتهت بجلد المترجم وسجنه إلى بنيقة بمشور أبي الخصيصات بفاس حيث أفرد بها حتى لقي ربه.

له اللمحات القدسية في متعلقات الروح بالكلية، والمواقف الالهية في التصورات المحمدية، وحياة الانبياء، وروح الفصوص، واقتباس العقائد، والدرة البيضاء في معنى الصلاح الذي تطلبه الانبياء، والسر الصمداني في كون العارف لا يزايله الخوف ولو دخل الجنة، والبحر الخضم في شروط الاجتماع بالنبي

الاعظم، والديوانة في وقت ثبوت الفتح للذات المحمدية، وطوالع السعود في حقيقة الحيرة، وفتوح الجوارح، وابتداء الدوائر الوجودية، والاستباقات إلى حضو رحلة الحق للموجودات، ونسخة من غاب عنه مطرب ومراتب التوحيد الخاص، وتفسير سورة الضحى وكشف اللثام في سر الصيام، والمنازلات في سر تكبير العيد، وتأليف في سنية القبض في الصلاة، وتأليف في الرفع عند الركوع والرفع منه، والدر المنضوض في الصلاة على سيدنا محمود صلى الله عليه وسلم وغير ذلك، وكتاب حياة الانبياء.

ولد بفاس في ربيع الاول وتوفي بمعتقله صبيحة يوم الثلاثاء 13 ربيع الاول ودفن عشية بمقبرة باب الساكمة بافس وطمس قبره.

1) أدلة الخيرات، في الصلاة على سيد الكائنات. طبع على الحجر بفاي مطبعة العربي الازرق 1325 هـ 167 صفحة.

2) الامالي في علم الامهات، طبع على الحجر بفاس ومعه المناجاة ومزج الا نموذجية له 24 صفحة.

3) حزبه، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.

4) حزب البسط، طبع على الحجر بفاس مطبعة الذويب 8 صفحات.

5) حزب التضرع، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات وعلى الحجر بفاس مطبعة الذويب 8 صفحات.

6) الحزب السبيعي، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

7) الحزب المطلسم، طبع على الحجر بفاس مطبعة علبد السلام الذويب 8 صفحات.

8) الحكم الالهية والمحمدية، طبع على الحجر بفاس 87 صفحة.

9) خبيئة الكون، شرح الصلاة الانموذجية المعدودة من جملة أوارد الطائفة الكتانية، طبع على الحجر بفاس مطبعة الذويب، جزآن : الاول 1318 هـ 179 صفحة، والثاني : 1319 هـ 178 صفحة.

10) ختمة صحيح الامام البخاري، فرغ من املائها أواخر رمضان 1316 هـ، طبعت على الحجر بفاس مطبعة الذويب 1323 هـ 160 صفحة.

11) الدرر السنية في الاجازات والوصية الكتانية، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.

12) رسالة حقيقة المحبة (انظر سلم الارتقاء له).

13) رسالة في أجوبته صلى الله عليه وسلم (انظر الكشف والبيان له).

14) رسالة في أجوبته صلى الله عليه وسلم (انظر الكشف والبيان له).

15) رسالة في تفسير قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا)، طبعت على الحجر بفاس 45 صفحة.

16) السانحات الاحمدية، والنفثات الروعية. وهي قصة المولد النبوي ـ طبعت على الحجر بفاس مطبعة الذويب 24 صفحة.

17) سلم الارتقاء، طبع على الحجر بفاس 1331 هـ وبآخره رسالة حقيقة المحبة 42 صفحة.

18) صلاة عظيمة المقدار والجاه، طبعت على الحجر بفاس 8 صفحات.

19) القصيدة التائية في التصوف، طبعت على الحجر بفاس 8 صفحات.

20) الكشف والتبيان عما خفي على الاعيان، من سر آية : ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان، طبع على الحجر بفاس 1332 هـ وبآخره رسالة في أبوته صلى الله عليه وسلم 64 صفحة.

21) الكمال المتلالي والاستدلال العوالي في محاججة أهل الترفيط والتعالي، وإن فيضان الربوبية والمحمدية لا ينقطع بل متتالي. طبع على الحجر بفاس 1318 هـ 136 صفحة وعلى الحجر بفاس 1319 هـ 100 صفحة.

22) لسان الحجة البرهانية في الذب عن شعائر الطريق الاحمدية الكتانية، طبع على الحجر بفاس 1319 هـ 256 صفحة

23) لقطة عجلان، شرح الصلاة الانموذجية، طبع على الحجر بفاس وبآخره تقريظان 28 صفحة.

24) مجموعة قصائد : نونية ودالية وسينية وميمية، طبع على الحجر بفاس 7 صفحات.

25) مزج الانموذجية (انظر الامالي له).

26) المناجاة (انظر الامالي له).

27) ارتسامات من المهدي المحمدي، طبع على الحجر بفاس 1321 هـ ومعه ختمة البخاري له جزآن 228 صفحة.

المصادر : الاعلام 83/7، الاعلام الشرقية 127/3، فهرس المخطوطات العربية 209/1، فهرس الفهارس /1، معجم المؤلفين 185/10، معجم الشيوخ 44/1، معجم المطبوعات 166، 1546.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمتين : الاولى باسم ابن عبد الكبير الشيخ محمد ونسب له فيهما قصيدة تائية فقط. والثانية باسم الكتاني محمد بن عبد الكبير وداخل الترجمة محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الادريسي الفاسي وخلط بين مؤلفاته ومؤلفات أخيه الشيخ عبد الحي فنسب له من مؤلفاته : حكم، وخبيئة الكون، والكمال المتلالي، ولسان الحجة البرهانية، ولقطة عجلان، ونسب له من كتب أخيه الشيخ عبد الحي الكتب الآتية : الرحمة المرسلة والسر الحقي الامتناني (سماه الخفي بالخاء والياء وهو الحقي بالحاء المهملة والقاف) وبغية السائل في اختصار الشمائل (بالباء أوله وهي منية السائل بالميم) ومفاكهة ذوي النبل والافادة (جعلها النيل بالياء المثناة من تحت وهي بالهاء الموحدة).

682) الكتاني ناصر الدين.

ذكرى إمام المغرب ومنقذه الاكبر صفوة الله إدريس بن عبد الله الكامل، مطبعة النهضة بفاس 1354 هـ 4 صفحات.

683) كتلة العمل الوطني بالمغرب الاقصى.

المطالب المستعجلة، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1936 م صفحتان.

684) الكراسي محمد 674) الكراسي محمد 874 ـ 964 هـ.

محمد بن عبد الرحمن الكراسي الاندلسي الغرناطي البكري البقيوي أبو القاسم وأبو عبد الله الاديب الشاعر القاضي.

كان أديبا شاعرا.

ولي قضاء تطوان في النصف الثاني من القرن العاشر الهجري وبقي على خطته إلى أن وافته منيته.

عروسة المسائل، فيما لبني وطاس من المسائل. أرجوزة عدد أبياتها 412 من ضمن مطبوعات القصر الملكي ـ المطبعة الملكية بالرباط 1383 هـ 1963 م 45 صفحة.

المصادر : تاريخ تطوان 140/1، 144، دوحة الناشر 17.

685) الكردودي أحمد 1240 ـ 1318 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد القادر الكردودي الفاسي له ولوع بالتاريخ والادب والانشاء

والطب معتكفا عليه مع مروءة تامة وجد واقتصاد وسمت حسن ونباهة وخط رائق نسخ به عدة كتب.

كان عدلا موثقا، كاتبا بارعا وشاعرا مجيدا، ثم استخدم كاتبا في الشكايات مع الوزير الصفار، ثم كاتبا مع الحاجب السلطاني موسى بن أحمد، ثم عين في سفارة لفرنسا بصفته مراقبا للسفير القائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي المزامزي لما كان يتمتع به من ثقة الملك الحسن الاول ثم مندوبا لسفارة البابا ليون الثالث عشر بإيطاليا مع النائب الطريس، ثم في سفارة اسبانيا مع القائد عبد الصادق الريفي، وفي هذه السفارة ألف رحلته التحفة السنية. وسافر أيضا في قضية الشنآن الواقع بين شرفاء وزان، ثم عين رئيسا للجنة المؤلفة لتصفح الديون بطنجة، ثم عين كاتبا بوزارة الخارجية وبعد وفاة الملك الحسن الاول رفع كاتبا في ديوان الصدارة، ثم توجه لآسفي لتصفح ديون المخزن، وبعده لحادثة وقعت بالرباط فأزال سوء التفاهم بين المخزن ونائب فرنسا. ومنها إلى وزان للحادث الهائل الواقع مع شرفاء وزان وبني مستارة، وبعد انتهاء تلك المامورية طلب من المخزن اعفاءه من الخدمة رعيا لكبر سنه فأسعف بذلك وأزمه بتوجيه أكبر أولاده بدلا عنه وأناله عطايا جزيلة، فبقي ببلده فاس نحو ثلاثة أشهر واحترمته المنية.

له حواش على تذكرة الشيخ داود الانطاكي في الطب.

توفي بفاس في 15 محرم.

التحفة السنية للحضرة الحسنية بالمملكة الاصبنيولية، المطبعة الملكية بالرباط 1383 هـ 1963 م 116 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 251/2، فهرس المخطوطات العربية 239/2، فواصل الجمان 187، معجم المؤلفين 3 ـ 369، مقدمة رحلته.

686) الكردودي محمد 1217 ـ 1268 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد القادر بن أحمد الكردودي الكلالي الفاسي قاضي طنجة الفقيه الاجل العلامة الافضل المشارك الاحفل البركة الامثل المدرس الابهر الهمام الاشهر علامة الزمان وفريد العصر والاوان المحقق الموفق المدقق اللغوي الاديب المفلق.

كان فقيها نحويا أديبا لغويا بيانيا محققا مشاركا مدققا مشتغلا بتدريس العلم وتقييده له اعتناء كبير بعلم اللغة والتصريف والطب والنحو والعروض والقافية والفقه

ولي قضاء طنجة.

له شرح على اصطلاح القاموس وتاريخ للدولة العلوية، والدر المنضر الفاخر بما لاولاد مولانا علي الشريف من المحاسن والمفاخر، ونظم تحفة القضاة في مسائل الرعاة.

ولد في رمضان وتوفي عصر يوم الثلاثاء 11 رمضان المعظم ودفن من الغد.

1) حلية العروس لجمع إضاءة الادموس، وهو نظم إضاءة الادموس في اصطلاح القاموس لابي العباس الهلالي (انظر : الهلالي إضاءة الادموس).
2) شرح خطبته ألفية ابن مالك في النحو اختصره مما اختصره أبو عبد الله حمدون بناني في شرح الخطبة المذكورة طبع على الحجر بفاس 13 صفحة.
3) كشف الغمة ببيان أن حزب النظام حق على هذه الامة. طبع على الحجر بفاس 1310 هـ 111 صفحة وعلى الحجر بفاس 105.

المصادر : الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 162/5، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 89، الدر المكنون 67، ذكر من اشتهر أمره وانتشر (خ)، سلوة الانفاس 333/2، فهرسة أبي الفضل جعفر الكتاني 20،

فهرسة القاضي حميد بناني (خ)، فهرس الفهارس 363/1، فهرسة المخطوطات العربية 307/1، فهرسة أبي عيسى المهدي بن سودة (خ)، معجم المؤلفين 181/10.

687) أبو كرم يوسف.

يوسف كرم البرهاني اللبناني.

وصف فرنسا : زراعتها وتجارتها ومستعمراتها للمغاربة، المطبعة الرسمية بالرباط 1921 م 192 صفحة.

688) كريكر جول.

الدرر الاروباوية في تاريخ الامة الفرنسوية. مطبعة فليكي منشو بالرباط 1926 صفحة.

689) الكستامي عبد القادر.

التعليق على المرشد المعين الموشح بما زاده صاحب الرصين، المطبعة العصرية بفاس 1369 هـ 243 صفحة.

690) الكميتي عمرو.

عمرو بن الجيلالي الكميتي الازموري قاضي آزمور.

1) إرشاد ذوي الالباب، إلى طريق اليقين بالاذكار الواردة إثر المكتوبة عن سيد المخلوقات أجمعين، المطبعة العربية بالدار البيضاء 1357 هـ 90 صفحة.
2) إسماع المساعد وإقماع المعاند بترغيب الشارع في قراءة القرآن جماعة في المساجد، المطبعة العربي بالدار البيضاء 1356 هـ 119 صفحة.
3) بلوغ الغاية المقصودة والضالة المنشودة من الادلة على مسألة القبض والسدل في الصلاة المفروضة، المطبعة العربية بالدار البيضاء 1356 هـ 116 صفحة.
4) السيف المسلول باليمين في قطع لسان من يقول بوضع حديث التوسل بسيد المرسلين، المطبعة الوطنية بالرباط 1352 ه 1934 م 123 صفحة.

691) الكنوني الحاج ابراهيم.

دليل الحاج المغربي لبيت الله الحرام وجميع الاراضي المقدسة، المطبعة الوطنية بالرباط 1350 هـ 1931 م 79 صفحة.

692) الكوش مصطفى.

مصطفى الكوش رئيس قسم المستندات العامة بتطوان.

وثائق لدراسة تاريخ المغرب (انظر المكناسي : أحمد ، وثائق...).

693) ابن كيران الطيب ـ 1314 هـ.

أبو الجمال الطيب بن أبي بكر بن الشيخ الطيب بن كيران الفاسي الفقيه الامجد العلامة الاسعد النوازلي القاضي الخطيب.

كان فقيها عالما مدرسا خطيبا يحفظ مختصر الشيخ خليل عن ظهر قلب ويلازم تدريسه بالقرويين حتى ختمه مرتين، وقرب ختمه للثالثة، دءوبا على التدريس يقرأ صحيح الامام البخاري في الاشهر الثلاثة بالقرويين ويؤم بمسجد زقاق الماء ويدرس به بين العشائين ويخطب شهرا في السنة بمسجد أبي الجنود من فاس كريم النفس جوادا سخيا حازما ضابطا زكيا ذا همة علية ونفس أبية.

رحل إلى بيت الله الحرام وولي قضاء طنجة فاحسن السيرة.

له عدة مؤلفات.

توفي بفاس ضحوة يوم السبت 12 شعبان.

ـ الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1316 هـ 84 صفحة.

المصدر : الاعلام 338/3، سلوة الانفاس 8/3، شجرة النور الزكية 433، فهرس المخطوطات العربية 238/2، معجم المؤلفين 45/5 ـ 108/10، اليواقيت الثمينة 174م.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين الاولى باسم الطيب النوازلي وكذا عند الشيخ خير الدين والثانية باسم محمد بن أبي بكر. وهما ترجمتان لشخص واحد اسمه الكامل محمد الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران ولم يلقبه مواطنوه بلقب النوازلي إذ النوازلي صفة فقط يتصف بها هو وغيره ممن يعرف النوازل والاحكام كالمفتي والنحوي والبياني والمنطقي غير ذلك.

694) ابن كيران الشيخ الطيب 1172 ـ 1227 هـ.

أبو الجمال الشيخ محمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي شيخ الاسلام وعلم الاعلام الشيخ المحقق الماهر المدقق خاتمة المحققين وحامل راية المدققين أعجوبة الزمان في الحفظ والتحصيل والاتقان حامل لواء المعارف والعرفان تفرد في وقته بالجمع بين علمي المعقول والمنقول والفروع والاصول يعرف أكثر العلوم، على أنه مجتهد فيها لا مقلد، وهو ممن حصل رتبة الاجتهاد في زمنه.

كان حافظا لا يجارى في العلوم تحسبه في كل فن رئيسا، فصيحا بليغا مشاركا بارعا، لسلاسة عبارته وفصاحته ينتفع به كل أحد حتى النساء والولدان. ولكثرة حفظه وبراعته ومشاركته لا يستغني عنه انسان.

له : تفسير القرآن الكريم من سورة النساء إلى اثناء سورة غافر، وتفسير الفاتحة، وطرف من سورة البقرة، وشرح الحكم العطائية، وشرح ألفية الحافظ العراقي في السير، وشرح كتاب العلم من احياء الامام الغزالي، وشرح الصلاة المشيشية، وشرح نصيحة أبي العباس الهلالي، وشرح خريدة ابن الحاج في المنطق، وشرح رسالة السلطان أبي الربيع في الكسب، وكراسة في أوجه ولو وما يتعلق بها، وأرجوزة في الشرفاء القادريين وشرح توحيد الرسالة لم يكمل، وغير ذلك.

وتآليفه كلها تحقيقات وتحريرات ودرر وغرر.

ولد بفاس وتوفي بها صباح يوم الجمعة 14 محرم.

1) تقييد عجيب وتحرير غريب في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس والنكرة، طبع على الحجر بفاس وبهامشه طرر شريفة وتحقيقات منيعة عليه لشيخ الجماعة أبي العباس بن الخياط صفحة.

2) شرح توحيد المرشد المعين على الضروري من علوم الدين للامام ابن عاشر، طبع على الحجر بفاس مطبعة بن الطيب الازرق 1311 هـ 232 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1296 276 صفحة (وانظر : القادري محمد بن قاسم حاشيته عليه).

3) حاشية على توضيح ابن هشام في النحو، طبعت على الحجر بفاس 1315 هـ جزآن 961 صفحة.

4) شرح حديث ولد الزنى هل يدخل الجنة، (انظر جنون محمد بن المدني : جوابه على قول خليل ووعظ من نشرت).

5) شرح خريدة أبي الفيض حمدون بن الحاج في المنطق، طبع على الحجر بفاس 1329 هـ وبهامشه شرح محمد بن حمدون للخريدة المذكورة 280 صفحة.

6) شرح العشرة الاخيرة من الاربعين النووية بإشارة من السلطان أبي الربيع، طبع مع بقية شرح الاربعين المذكورة لثلاثة من العلماء 1309 هـ 126 صفحة.

7) عقد نفائس اللئال، في تحريك الهمم العوال، إلى السمو إلى مراتب الكمال، ويشتمل على فرائد متضمنة حجم من الفوائد وهي ست عشرة فريدة أمره بجمعها السلطان أبو الربيع، طبع على الحجر بفاس 32 صفحة.

8) مناسكه، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1306 هـ 84 صفحة.

9) منظومة في الاستعارات، طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا 1310 هـ 232 صفحة وعلى الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة.

المصادر : الاستقصا 128/8، الاعلام 47/7، الرسالة المستطرفة 200، سلوة الانفاس 2/3، شجرة النور الزكية 376، الفكر السامي 128/4، فهرس المخطوطات العربية 338/1، فهرسة الكوهن (خ)، معجم المؤلفين 109/10، معجم المطبوعات 228، النبوغ المغربي 294/1.

ـ ل ـ

695) لايڤي بروفنصال ـ 1959 م.

لايڤي بروفنصال مستشرق ومستعرب فرنسـي شهير وباحث كبير وكتب عن المغرب والاندلس كثيرا.

1) الشرق الاسلامي والحضارة العربية الاندلسية، دار الطباعة المغربية بتطوان مطبعة كريماديس 1951 م 40 صفحة.

2) معجم اللغة العربية المستعملة في القرن العشرين، القسم الاول عربي فرنسـي، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1942 م 28 صفحة.

اللبادي (انظر : الدليرو).

696) اللجائي عبد السلام 1332 هـ.

أبو زيد عبد السلام بن أحمد بن علي بن الحاج الحسني العمراني اللجائي الفقيه العلامة المحقق المدقق المشارك الفهامة الاديب البارع الالمعي الجهبذ السميدع اللوذعي البركة الامثل.

أحد علماء فاس المذكورين وأهل الخير والدين مع مشاركة واطلاع وطول باع في التأليف ذو دين ومروءة وصيانة وعفاف.

ـ له شرح على ألفية ابن مالك في النحو، وشرح على الشمائل المحمدية للترمذي سماه روض الازهار في شمائل النبي المختار، واليواقيت والمرجان وهو شرح لرجز الاخضري في المنطق، وتآليف في تاريخ الدولة العلوية.

1) بيان الغلط وطلب التوبة ممن يقول من القمل الملصق كان صلى الله عليه وسلم يفلي ثوبه، فرغ من تسويده ظهر الخميس 27 صفر 1308 هـ، طبع على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق 1324 هـ 40 صفحة.

2) روض المسك الفائح في شرح تعريف ابن عرفة للذبائح، فرغ منه 1302 هـ طبع على الحجر بفاس 15 صفحة.

المصادر : الدرر البهية 168/2، الدر المكنون 71، معجم المؤلفين 230/5.

697) لرشنوى جني.

مفردات وجمل باللغة العربية الجارية مع ترجمتها للغة الاسبانية، المطبعة العربية الاسبانية بطنجة 1908 م القسم العربي 45 صفحة، والترجمة الاسبانية 44.

698) لوبيك رولان.

ذهب سوس، قصة تاريخية مغربية، عربها الاستاذ قاسم الزهيري، المطبعة الاقتصادية بالرباط 1955 م 141 صفحة.

699) اللوه آمنة

آمنة بنت عبد الكريم بن الحاج علي اللوه البقيوي مجازة في علوم التربية والفلسفة والادب. عملت بالتعليم الابتدائي ثم بالثانوي ثم بمدرسة المعلمات ثم مديرة بمدرسة ابتدائية بتطوان ثم بالمعهد الثانوي بتطوان ثم بمدرسة المعلمات بتطوان ثم بالقسم الداخلي للبنات بتطوان ثم مفتشة للتعليم الثانوي بالرباط وتوابعه ثم تأخرت عن ذلك إلى الاستاذية. واختيرت لعضوية الوفد النسوي برياسة الاميرة عائشة إلى المؤتمر النسوي العربي المنعقد بدمشق دورة سبتمبر 1957 م.

لها مجموعة مقالات صحافية، وسلسلة أحاديث إذاعية، وقصة الملكة خناثة نالت جائزة المغرب لعام 1954 م وكتاب الطفولة المغربية نالت به الليسانص من جامعة مدريد، وأبحاث أخرى وخطب في موضوعات ومناسبات شتى، وقطع شعرية.

1) **الموجز في التربية وعلم النفس**، بمشاركة عبد الفتاح الرجراجي وأحمد علي اللوه، جزآن.
2) **النشرة الاولى لمدرسة البنات رقم 1 بتطوان**، مطبعة دار المخزن بتطوان 1366 هـ 1947 68 صفحة.
3) **الملكة خناثة قرينة المولى اسماعيل**، معهد مولاي الحسن بتطوان 42 صفحة.

- م -

ماء العينين (انظر الشنجيطي محمد مصطفى)

700) الماريني خليل ـ 806 هـ.

جمال الدين خليل بن يوسف الماريني الفرض المهندس.

له الدر المنثور في العمل بربع الدستور.

غاية الانتفاع بالبخش الذي في طرف قوس الارتفاع (انظر الماريني محمد رسالته في الربع).

لم أقف له على ترجمة، وفي كتبخانة 281/5 غاية الانتفاع غير منسوبة لاحد وبها أيضا ص 292 من نفس الجزء رسالة في الربع المجيب مأخوذة من كلام عبد الله بن خليل بن يوسف الشهير بالماريني.

701) الماريني محمد بن محمد 826 ـ 902 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن محمد البدر الفاكهاني الشافعي الغزال الدمشقي الاصل القاهري سبط الماردني الشافعي الموقت بالازهر الشريف بالقاهرة العلامة الفرضي الحيسوبي الميقاتي اشتهر بالذكاء وتميز في الفنون وتصدى للاقراء وانتفع به الفضلاء في الفرائض والحساب والميقات والعربية وغير ذلك مع حسن العشرة والتواضع والرغبة في الممازحة والنكتة والنادرة وامتهان نفسه وترك التأنق في أمره، وأشير إليه بالفضيلة.

حج مرارا وجاور ودخل للشام مرتين وحماة وزار بيت المقدس غير مرة.

له : المقدمة في الميقات وكشف الغوامض في الفرائض وشرحه، وشرح الالفية، وشرح الجعفرية وشرح الرحبية، وشرح الحاوي، وشرح اللمع في الحساب، وشرح القطر، وشرح الشذور، وشرح التوضيح، وتحفة الاحباب في علم الحساب، وجدول رسم المنحرفات على الحيطان، وحاوي المختصرات في العمل بربع المنقطرات، وتعليق مختصر على لامية ابن الهائم في الجبر والمقابلة، ودقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق، والدر المنثور في العل بربع الدستور، والمواهب السنية في أحكام الوصية، والقول المبدع في شرح المقنع في الجبر والمقابلة، وكفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع، واللمعة الشمسية على التحفة القدسية في الفرائض، ولقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر، و هداية السائل إلى الربع الكامل، وقرة العين في الفرائض، وترتيب مجموع الكلائي في الفرائض، وشرح فصول ابن الهائم، وفتح القادر في وضع فضل الدائر، وإظهار السر المودع في العمل بالربع المقطوع ووسيلة الطلاب ونزهة الالباب في معرفة الاوقات بالحساب، وغير ذلك، وتحفة المختصرات في معرفة القبلة وأوقات الصلوات، والطرق السنية في العمل بالنسبة الستينية، وقرع الناظر في معرفة وضع خطوط فضل الدوائر، واللمعة المارينية في شرح الياسمينية، ومقاصد الطلاب في معرفة المسائل بالحساب، ونظم الجوهر الغالي في العمل بالربع الشمالي.

ولد بالقاهرة رابع عشر ذي القعدة وبها توفي.

الرسالة الفتحية في الاعمال الجيبية، طبعت بمطبعة الفنون المصورة بوسكا العرائش 1945 م 15 صفحة وبمطبعة فاس 1350 هـ ومعها معونة الحيسوبي وغاية الانتفاع بالبخش الذي في طرف قوس الارتفاع، ولمح الحور في ذكر ما بالفلك من الصور 24 صفحة.

المصادر : الاعلام 282/7، إيضاح المكنون 238/1، 257 ـ 12/2، 84، 176، 226، 251، 363، 407، 411، 412، 532، 580، 601، 658، 720، البدر الطالع 242/2 الضوء اللامع 35/9، فهرس المؤلفين 261، فهرس المخطوطات العربية 291/2، كتبخانة 304/3، 308، 316 ـ

177/5، 179، 184، 187، 189، 190، 213، 238، 243، 247، 248، 254، 264، 266، 267، 270، 271، 276، 278، 280، 282، 284، 287، 288، 292، 294، 299، 300، 302، 305، 306، 312، 315، 317، 327، 228، 329 ـ 41/7، 74، 80، 197، 198، 315، 323، 350، 351، 361، 362، 462، 525، 539، 666، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 97، 299، 329، 330، كشف الظنون 63، 97، 118، 361، 382، 628، 733، 758، 861، 1109، 1324، 1483، 1493، 1500، 1562، 2570، 1605، 1719، 2010، معجم المؤلفين 188/11، معجم المطبوعات 1001، هدية العارفين 218/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 252/3.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمتين متصلتين : الاولى بعنوان سبط الماردينى (بدر الدين) والثانية بعنوان : سبط الماردينى (محمد بد الدين) وأرخ ولادته فيهما معا سنة 726 هـ وهما ترجمتان لشخص واحد.

702) مالك بن أنس 93 ـ 179 هـ.

الامام مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر الاصبحي المدني إمام الائمة وعالم المدينة وإمام دار الهجرة ومن كان تضرب إليه أكباد الابل، ما عساني أن أقول فيه وقد أفردت ترجمته بالتأليف وبلغت شهرته عنان السماء وتلمذ له فحول العلماء وعظماء الخلفاء، وخوطب من لدن الخلفاء يحمل الناس على ما في موطئه، فأبى، وأوذي.

له : رسالة القدر والرد على القدرية، وكتاب في النحو، وحساب مدار الزمان، ومنازل القمر، ورسالة في القضية ورسالة إلى أبي غسان بن مطرف في الفتوى ورسالة الخليفة الرشيد في الآداب، والمواعظ، وتفسير غريب القرآن ورسالة إلى الليث في إجماع أهل المدينة.

مولده بالمدينة المنورة ووفاته بها أيضا يوم الاحد 14 ربيع النبوي.

الموطأ، طبع على الحجر بفاس 1310 جـ 4، وعلى الحجر بفاس 1318 هـ أجزاء 4.

المصادر : مصادر ترجمة الامام مالك أكثر من أن تحصى منها : الابتهاج بنور السراج 1 : 175، ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري 6/1، الاعلام 128/6، البداية والنهاية 174/10، 139/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان، تحفة أهل الصديقية (خ)، ترتيب المدارك 104/1، تزيين الممالك بمناقب سيدنا مالك (بأول المدونة)، التعريف بابن خلدون 297، تهذيب الاسماء واللغات 75/2، الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين 10، الديباج المذهب 17، الرسالة المستطرفة 13، شجرة النور الزكية 90، 52، شذرات الذهب 289/1، ضحى الاسلام 206/2، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي 57/1، طبقات القراء 35/2، العبر في خبر من غبر 272/1، الفكر السامي 155/2، الفهرسة 280، فهرسة المؤلفين 221، فهرس المخطوطات العربية 80/1، كتبخانة 436/1 ـ 8/7، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 50، كشف الظنون 1907، اللباب في تهذيب الانساب 55/1 ـ 86/3، معجم المؤلفين 168/8، معجم المطبوعات 1609، النجوم الزاهرة 96/2، هدية العارفين 1/2، وفيات الاعيان 284/3، وفيات ابن قنفذ 23، شرح القسطلاني لصحيح البخاري 6/1، أبو الفدا 41/2، تاريخ ابن الوردي 307/1، الانتقاء في فضائل الثلاثة الائمة الفقهاء لابن عبد البر صفحة 9 وما بعدها، جمهرة أنساب العرب 408، فهرسة ابن خير 77، 297، 298، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 274/3، تاريخ الخميس 370/2، مفتاح السعادة.

703) ابن مالك محمد 600 ـ 672 هـ.

أبو عبد الله جمال الدين بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الشافعي النحوي نزيل دمشق حجة العرب الامام العلامة الاوحد إمام النحاة وحافظ اللغة المتقدم في النحو واللغة صاحب التصانيف السائرة.

كان إماما في القراءات وعللها أما اللغة فكان إليه المنتهى في الاكثار من نقل غريبها والاطلاع على وحشيها، واما النحو والتصريف فكان فيهما بحر لا يشق لجه. وأما اطلاعه على أشعار العرب التي يستشهد بها على النحو فكان أمرا عجيبا. وكان الائمة الاعلام يتحيرون في أمره ويتعجبون من أين يأتي بها. واما الاطلاع على الحديث فكان فيه غاية وكان ينظم الشعر سهلا عليه وكان أكثر ما يستشهد بالقرآن، فإن لم يكن فيه شاهد، عدل إلى الحديث، فان لم يكن شيء عدل إلى إشعار العرب هذا على ما هو عليه من الدين والعبادة وكثرة النوافل والورع وحسن السمت وكمال العقل.

تصدر بحلب لاقراء العربية وصرف همته إلى اتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية وحاز قصب السبق وأربى على المتقدمين وأقام بدمشق مدة يصنف بالجامع وبالتربة العادلية وكان إماما بالعادلية، فإذا صلى فيها يشيعه قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان إلى بيته تعظيما لقدره.

له تآليف كثيرة في القراءات والحديث والنحو منها : الضرب في معرفة لسان العرب، والكافية الشافية في النحو وشرحها، وعمدة الحافظ وعدة اللافظ وشرحها، وسبك المنظوم وفك المختوم، واكمال الاعلام بمثلث الكلام، ودالية في القراءات، ولامية فيها كذلك، وإيجاز التعريف في الصرف، وتحفة الودود في المقصور والممدود (منظومة) والعروض، والاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد، والالفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة، ومختصر الشاطبية في القراءات سماه حوز المعاني في اختصار حرز الاماني، والتوضيح في اعراب مشكلات الصحيح، والنظم الاوجز فيما يهمز فيما يهمز بالاهمز، وشرحه، ومجموع فيه عشر مسائل، وغير ذلك، والرياح الصاعدة في الروحانيين، والمصباح في علمي المعاني والبيان، وضروري التصريف، وفتاويه في العربية، والفوائد في النحو، والمقدمة الاسدية في النحو، وشرح المقدمة الجزولية في النحو المسماة بالفاخرة، وشرح مفصل الزمخشري في النحو، ونظم الفوائد.

توفي ليلة الاربعاء 13 شعبان بدمشق.

1) تسهيل الفوائد، وتكميل المقاصد. في النحو، طبع على الحجر بفاس 1323 هـ 194 صفحة.

2) الخلاصة وهي المعروفة بألفية ابن مالك في النحو ـ طبعت بمطبعة العربي الازرق 1310 هـ ضمن مجموع به 12 متنا 232 صفحة.

3) شرح كافيته في النحو (انظر : ياسين شرح ألفية ابن مالك).

4) لامية الافعال في التصريف، طبعت على الحجر بفاس بمطبعة العربي الازرق 1310 هـ ضمن مجموع به 12 متنا 232 صفحة.

المصادر : الاعلام 111/7، إيضاح المكنون 260/1، 598 ـ 73/2، البداية والنهاية 267/13، بغية الوعاة 53، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 140/3، شذرات الذهب 339/5، طبقات الشافعية الكبرى 28/5، طبقات القراء 180/2، الفكر السامي 105/2، فهرس المؤلفين 252، فهرس المخطوطات العربية 338/1، فوات الوفيات 452/2، كتبخانة 7/4، 11، 17، 24، 50، 74، 88، 99، 101، 166، ـ 335/7، 336، 338، 453، 474، 482، 487، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 43، 176، 177، 183، 199، 293، 306، كشف الظنون 82، 119، 133، 144، 151، 205، 405، 412، 553، 649، 694، 978، 1087، 1134، 1166، 1170، 1219، 1226، 1301، 1338، 1344، 1369، 1395، 1396، 1536، 1587، 1462، 1536، 1774، 1798، 1800، 1960، 1964، معجم المؤلفين 234/10، معجم المطبوعات

232، النجوم الزاهرة 244/7، نفح الطيب 421/2، هدية العارفين 130/2، وفيات ابن قنفذ 51، المختصر في أخبار البشر 8/4، تاريخ ابن الوردي 318/2، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 168/2، مفتاح السعادة.

704) متجنوس محمد المهدي 1278 ـ 1344 هـ.

أبو عبد الله محمد المهدي بن عبد السلام بن المعطي متجنوس الرباطي الامام المقرئ الفلكي الحيسوبي الاديب الصوفي الواعظ الصالح.

كان عالما مشاركا في كثير من الفنون متضلعا في علم القراءات مطلعا على لأحكامها ووجوهها وعارفا بتطبيقها على الآيات والنطق بها باهرا في علم الفرائض والحساب والتنجيم والتعديل، قل نظيره في ذلك، مائلا إلى التصوف متباعدا عن خلطة الناس عارفا بأحوالهم ودسائسهم، رفيع الهمة، أبي النفس مع أقلال وضعف حال، كثير العبادة والتلاوة حلو المفاكهة حاد النادرة كلامه حكم وأمثال ومواعظ.

رحل إلى فاس ومكناس ومراكش وطنجة واستوطن طنجة ثم سلا ثم رجع إلى مسقط رأسه الرباط وبه أدركته الوفاة.

له عدة تآليف في كثير من الفنون ما بين منظوم ومنثور منها : شفاء العليل على فرائض مختصر خليل، والتبصرة والتذكرة في علم الحساب، ونتيجة الاطواد الابعاد (منظومة) وشرحه وتحفة السلوك (منظومة في التوقيت) وشرحه، ومنظومة في كيفية استخراج جذر الكعب وكعب الجذر، ومنظومة في الضرب والقسم وأخذ الجذر بالمربع المجيب، ومنظومة في أخذ الامتدادات الثلاثة السمك والعمق والسعة بالربع المجيب، ومنظومة في علم القراءات، ورعاية الاداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء والتحفة في مخارج الحروف، وروي الظمئان في رسم اختلاف البدور السبعة في ألفاظ القرآن، ومنظومة في الخواطر ومنظومة في التوكل، ومنظومة في الاتباع وذم الابتداع، ومنظومة في التحذير من حوادث الوقت المخالفة للشرع سماها وقاية الانسان لما بدا في الازمان ومنظومة في الحظ على العزلة والتحلي بمقامات اليقين، وغير ذلك.

توفي في ربيع الثاني.

1) منظومة في اصطلاح الجامع الصغير (انظر منظومة في الربع له).
2) منظومة في الربع عدد أبياتها 174، فرغ منها 1292 هـ، طبعت على الحجر بفاس وبآخرها منظومة له في اصطلاح الجامع الصغير للامام السيوطي 16 صفحة.

المصادر : الاعلام 336/7، معجم المؤلفين 58/12، معجم الشيوخ 51/2، مختصر العروة الوثقى 16.

705) المجاجي عبد الرحمن.

أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القادر المجاجي الراشدي الفاسي.

له : حاشية على مختصر ابن أبي جمرة.

توفي في 16 جمدى الاخيرة.

التصريح والتبريج، في أحكام المغارسة والتصبير والتوليج. فرغ منه أواسط رجب 1099 هـ طبع على الحجر بفاس 1317 هـ 119 صفحة، وعلى الحجر بفاس في محرم 1332 هـ 133 صفحة.

المصادر : إيضاح المكنون 296/1، تعريف الخلف برجال السلف 215/2، فهرس المخطوطات العربية 271/1، معجم المطبوعات 1618.

تنبيه : سمي البغدادي في إيضاح المكنون الكتاب السابق : التصريج والتفريج بالفاء التحتية أخت القاف، وهو التبريج بالباء الموحدة أخت التاء المثناة ونسبه لابي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي الفهري بدليل أنه جعله صاحب الاغتباط، والصواب أنه لصاحب الترجمة عبد الرحمن بن عبد القادر المجاجي الراشدي الفاسي.

706) المجاصي محمد بن الحسن ـ 1103 هـ.

أبو عبد الله محمد بن الحسن المغراوي الشهير بالمجاصي قاض الجماعة بفاس وبمكناسة الزيتون الفقيه العلامة المشارك المتبحر المدرس النفاع المفتي المطلع المتضلع المحرر المحقق الناقد الخطيب البليغ الواعظ الناسك من أهل الثبت والتحري في الاحكام، له عارضة في التقييد وباع في النظم والنثر.

ولي قضاء فاس وخطابة القرويين ثم صرف عنهما واشتغل بالتدريس بالقرويين ثم ولي قضاء مكناسة الزيتون وقد أحسن السيرة في قضائه وسلك مسلك الانصاف.

له تقييد في الاشراف الجوطيين، وتقييد في مسألة العكاكزة، ونظم في أشراف المغرب، وله شعر.

توفي بمكناسة عصر يوم السبت 4 ربيع النبوي ودفن بروضة سيدي أحمد الحارثي المعروفة بروضة الشيخ الكامل يمين الداخل للروضة المذكورة.

نوازله، طبعت على الحجر بفاي 140 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 47/4، التقاط الدرر (خ)، معجم المؤلفين 211/9، معجم المطبوعات 1618، نشر المثاني 152/2، المورد الهني (خ).

تنبيه : نسبه الاستاذ كحالة هكذا : المجاحي بالحاء المهملة آخره والصواب المجاصي بالصاد.

707) المجاطي بريك بن عمر.

السر الجلي، في مناقب الشيخ سيدي الحاج علي. وهو سيدي علي السوسي الالغي الدرقاوي ـ (انظر السوسي الالغي محمد المختار).

708) المجاطي.

بمشاركة أديب السلوي.

ديوان المعداوي.

709) المجراد محمد بن محمد ـ 778.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عمران الفنزاري السلوي المعروف بالمجراد الفقيه المدرس المحدث الحافظ الراوية الصالح.

كان فقيها عالما مدرسا نفاعا محدثا حفظا رواية له معرفة بالرجال والمغازي والسير صالحا حسن السيرة صادق اللهجة انتفع به الناس وظهرت بركته على كل من عرفه أو لازم مجلسه أو قرأ عليه من صغير أو كبير.

له : إيضاح الاسرار والبدائع، وشرح الدرر، وشرح على مختصر الشيخ خليل.
نظم الجمل، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا 1319 هـ 212 صفحة.
المصادر : الاستقصا 83/4، إيضاح المكنون 397/2، شجرة النور الزكية 235، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 286/11، نيل الابتهاج 271، هدية العارفين 197/2.

710) مجلس شورى الحكومة.

مجلس كانت حكومة الاستعمار أسسته بتعيين أشباح من معاونيها من غير انتخاب ولو صوريا يجتمع مرتين في السنة بالعاصمة مع رؤساء المصالح والادارات والوزراء المغاربة ورؤساء المصالح منهم، وتعرض عليه ميزانية ومشاريع جميع الادارات للنظر فيها ومناقشتها (صوريا لذر الرماد في الاعين) وعند استقلال المغرب ذهب إلى غير رجعة.

1) تقرير حول مشروع ميزانية 1950 م لادارة الشغل والشؤون الاجتماعية قدمه مولاي عبد الرحمن بن هاشم العلوي مندوبي المصالح المختلفة من مكناس 15 صفحة.
2) تقرير حول ميزانية إدارة الاشغال العمومية 1950 م قدمه محمد الاغزاوي الخليفة الاول لرئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بفاس، المطبعة الرسمية 18 صفحة.
3) تقرير حول ميزانية إدارة الانتاج الصناعي والمناجم 1950 م قدمه الحاج عمر السبتي رئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بفاس 30 صفحة.
4) تقرير حول ميزانية إدارة الشبيبة والرياضة 1950 م سي حمو، 23 صفحة.
5) تقرير حول ميزانية إدارة الصحة والعائلة 1950 م إسحاق الدهان عضو اسرائيلي ممثل مصالح ناحية الرباط المختلفة 15 صفحة.
6) تقرير حول ميزانية إدارة المياه والغابات 1950 م قدمه أحمد السنوسي خليفة رئيس الغرفة الفلاحية المغربية لناحية فاس وتازة 8 صفحات.
7) تقرير حول ميزانية التجارة والملاحة التجارية 1950 م قدمه محمد العراقي رئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بالدار البيضا 19 صفحة.
8) تقرير حول ميزانية التعليم العمومي بالمغرب عن سنة 1950 م قدمه أحمد اليزيدي رئيس جامعة الغرف التجارية والصناعية المغربية 47 صفحة.
9) تقرير حول ميزانية الفلاحة وتربية الماشية 1950 م قدمه محمد المرنيسي رئيس الغرفة الفلاحية المغربية بفاس وتازة 28 صفحة.
10) التقرير العام لميزانية 1950 م المقدم من طرف الاستاذ أحمد زروق رئيس جامعة نواب المصالح المختلفة 95 صفحة.
11) تقرير عن ميزانية الكتابة العامة لحكومة الحماية 1950 م قدمه العباس القباج رئيس الغرفة المغربية المختلطة بأجادير 15 صفحة.
12) تقرير مدير المالية لمجلس شورى الحكومة عن ميزانية 1950 م 10 صفحات.
13) تقرير ميزانية المصالح المالية 1950 م قدمه محمد الزيزي خليفة رئيس الغرفة التجارية والصناعية المغربية بالدار البيضاء 37 صفحة.
14) تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التعليم العمومي لسنة 1951 م قدمه محمد عمور مندوب الغرف التجارية بمكناس 28 صفحة.

15) تقرير حول ميزانية إدارة الاشغال العمومية لسنة 1951 م قدمه محمد الغزواني الخليفة الاول لغرفة التجارة والصناعة بفاس 41 صفحة.
16) التقرير العام حول مشروعية ميزانية المغرب 1951 م قدمه أحمد اليزيدي 43 صفحة.
17) تقرير حول مشروع ميزانية إدارة الاشغال العمومية 1952 م قدمه عبد الرحمن بن هاشم العلوي 23 صفحة.
18) تقرير حول مشروع الميزانية الخاصة بإدارة الشغل والمسائل الاجتماعية 1951 م قدمه اسحاق الدهان 15 صفحة.
19) تقرير حول ميزانية التعليم العمومي لسنة 1952 م قدمه المحامي أحمد زروق رئيس اتحاد القسم الانتخابي للمصالح المختلفة 54 صفحة.
20) تقرير عن ميزانية إدارة الانتاج الصناعي والمعادن 1952 م قدمه محمد بن الهاشمي رئيس الغرفة التجارية والصناعية بوجدة 16 صفحة.
21) تقرير عن ميزانية إدارة الشبيبة والرياضة 1952 م قدمه عبد الكبير الكتاني 12 صفحة.
22) تقرير عن ميزانية إدارة الفلاحة وتربية المواشي ومصلحة احياء الاراضي وهندسة البادية 1952 م قدمه محمد العروصي 16 صفحة.
23) تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التجارة والملاحة التجارية لسنة 1954 م قدمه الحاج عابد السوسي والحاج الغالي بن هيمة لمجلس شورى الحكومة دجنبر 1954 م 15 صفحة.
24) تقرير حول مشروع ميزانية قسم المحافظة العقارية ومكتب الهندسة 1954 م قدمه محمد بن الهاشمي لمجلس شورى الحكومة 18 صفحة.
25) الخطاب الافتتاحي الذي ألقاه الجنرال كيوم في دجنبر 1951 م 15 صفحة.
26) مجلس شورى الحكومة القسم المغربي المنعقد في رابع عشر دجنبر سنة 1938 م 21 شوال عام 1357 هـ 57 صفحة.

ـ كل هذه التقارير مطبوعة بالمطبعة الرسمية بالرباط.

27) تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التعليم العمومي لسنة 1954 م قدمه عبد الرحمن بن هشام العلوي لمجلس الشورى المطبعة الرسمية بالرباط 31 صفحة.
28) تقرير عن نشاط المصالح الادارية خلال 1953 م للاقامة العامة للجمهورية الفرنسية بالمغرب، المطبعة الرسمية 330 صفحة.
29) تقرير حول مشروع ميزانية إدارة التجارة والملاحة التجارية لسنة 1954 م قدمه الحاج عابد السوسي والحاج الغالي بن هيمة لمجلس شورى الحكومة دجنبر 1954، المطبعة الرسمية بالرباط 15 صفحة.

711) المحلي محمد بن أحمد 791 ـ 864 هـ.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن ابراهيم جلال الدين المحلي القاهري الشافعي الفقيه العلامة.

كان إماما علامة محققا نظارا مفرط الذكاء صحيح الذهن حاد القريحة قوي المباحثة، حتى كان يقول عن نفسه : إن ذهني لا يقبل الخطأ، ولم يكن يقدر على الحفظ، حفظ مرة كراسة من بعض الكتب فامتلأ بدنه حرارة، عارفا بالنحو والفقه والاصول والفرائض والحساب والمعاني والبيان والعروض والتفسير والحديث. مهر في العلوم وتقدم على غالب أقرانه وتفنن في العلوم العقلية والنقلية، معظما بين الخاصة والعامة مهابا وقورا عليه سيما الخير، غرة عصره في سلوك طريق السلف، على قدم من الصلاح الورع والامر

بالمعروف والنهي عن المنكر يواجه بذلك أكابر الظلمة والحكام ويأتون إليه فلا يلتفت إليهم ولا يأذن لهم بالدخول عليه، عظيم الحدة جدا لا يراعي أحدا في القول. تصدى للتصنيف والتدريس والاقراء ورغب الائمة في تحصيل تصانيفه وقراءتها واقرائها. اشتهر ذكره وبعد صيته وقصد بالفتاوى من الاماكن النائية وسرع إليه غير واحد من الاعيان قصد الزيارة والتبرك. ولي تدريس الفقه بالبرقوقية والمؤيدية وعرض عليه القضاء الاكبر فأبى، وحج مرارا، وكان متقشفا في ملبوسه ومركوبه يتكسب بالتجارة.

له : شرح ورقات إمام الحرمين وشرح منهاج الطالبين لابي زكرياء النووي، وشرح البردة شرحا مختصرا مع الاتقان والاعتناء بالذب عنها، ومنسك وتفسير لم يكمل وتأليف في الجهاد وشرح الاعراب عن قواعد لابن هشام، وشرح التسهيل في النحو، وحاشية على جواهر الاسنوي، وشرح الشمسية في المنطق، وشرح مختصر التنبيه في فقه الشافعي لابي اسحق الشيرازي، وهذه الخمسة لم تكمل، والقول المفيد في النيل السعيد، والطب النبوي، وغير ذلك والجهر بالبسملة، وشرح عروض اندلسي لابي الحيش الانصاري الاندلسي، وشرح مقصورة حازم.

شرح جمع الجوامع في الاصول لتاج الدين السبكي (انظر ابن أبي شريف).

المصادر : الاعلام 230/6، إيضاح المكنون 147/1 ـ 385/2، البدر الطالع 115/2، حسن المحاضرة 209/1، درة الحجال 269، شذرات الذهب 303/7، الضوء اللامع 39/7، الفكر السامي 178/4، فهرس المخطوطات العربية 40/1، كتبخانة 144/1 ـ 250/2، 254، 259، 262 ـ 268/3 ـ 209/4، 247، 266 ـ 156/5 ـ 398/7،كشف الظنون 124، 407، 445، 592، 623، 1064، 1135، 1333، 1807، 1873، 2006، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 311/8، معجم المطبوعات 1623، هدية العارفين 202/2.

712) محمد حلمي محمود.

الجغرافية الواضحة.

713) ابن محمد.

القصيدة اليوسفية في علم العربية، وهي قصيدة رائية عدد أبياتها 38 بيتا (انظر ابن عاشر : المرشد المعين).

714) ابن مخلوف عز الدين.

الطريقة العصرية في التدريب على الآلة الكاتبة العربية، المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 99 صفحة.

715) مدرسة العدوة.

دفتر التلميذ لسنة 1353 هـ مطبعة النهضة بفاس 68 صفحة.

716) المدني محمد بن الخليفة ـ 1313 هـ.

1) بشارة الجاني ومزيلة شرح العاني في مدح القطب الرباني مولانا أحمد التجاني ـ وهي قصيدة نونية من بحر الكامل عدد أبياتها 708 ـ طبعت على الحجر بفاس 32 صفحة.
2) قصيدة في فضل جيرانه عليه الصلاة والسلام (انظر ابن المشرق).

717) المدور محمد.

علال بن عبد الله بطل القضية. الرباط مطبعة العهد الجديد 32 صفحة.

718) مدينة أحمد.

أحمد مدينة التطواني خريج جامعة فاروق الاول والمدرس بالمعهد الحر بتطوان.
مختارات للمطالعة، المطبعة المهدية بتطوان 1366 هـ 1947 م 103 صفحة.

719) المرادي بدر الدين.

قصيدة مشتملة على بيان الدال والذال المتفقي الحروف المختلفي المعنى، طبعت على الحجر بفاس آخر مجموع.

المراكشي انظر ابن ابراهيم عباس.

المراكشي انظر البلكدوي.

720) المراكشي عبد الواحد 581 ـ 647 هـ.

أبو مالك عبد الواحد بن علي التميمي المراكشي محيي الدين الفقيه العالم الحافظ مؤرخ دولة الموحدين كان طودا راسخا في فنون اللغة والادب وله قلم بارع في الانشاء وطبع سائل في الشعر حلو النادرة عذب الفكاهة لطيف المحضر رقيق الحاشية.

تعلم بفاس والاندلس ثم هجر بلاده المغرب مكرها ورحل إلى المشرق ودخل مصر وتجول في بلدان الشرق، وأملى كتابه المعجب إجابة لطلب وزير من خاصة الناصر العباسي، وكان من أسرة عربية يفتخر بالانتساب إليها، لها مال وجاه، ولم يعد إلى المغرب وتوفي في تاريخ ومكان مجهولين.

ولد بمراكش في 7 ربيع النبوي.

المعجب في تلخيص أخبار المغرب، مطبعة الثقافة بسلا 1357 هـ 1938 م 248 صفحة.

المصادر : الادب العربي 135، 390، الاعلام 326/4، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 65/3، ذكريات مشاهير المغرب 28، النبوغ المغربي 154/1، كتبخانة 153/5، كشف الظنون 1733، مجلة البيئة العدد 9، معجم المؤلفين 210/6، معجم المطبوعات 1724، مقدمة المعجب، هدية العارفين 635/1.

721) المراكشي محمد ادامو.

الاربعون حديثا النبوية، مطبعة التقدم بمراكش 1353 هـ 23 صفحة.

722) المراكشي محمد عثمان.

الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة ـ ألفه كتاريخ لنشأة الدراسة في الكلية اليوسفية منذ عهدها التأسيسي إلى عصره ـ الجزء الاول فقط المطبعة الاقتصادية بالرباط 1356 هـ 1937 م 285 صفحة.

723) مرتضي 1145 ـ 1205 هـ.

أبو الفيض محمد مرتضي بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الواسطي العراقي أصلا، الهندي مولدا، الزبيدي شهرة، المصري وفاة، الحنفي مذهبا، القادري إرادة، النقشبندي سلوكا، الاشعري عقيدة، علم الاعلام المذلل له مسبل الكلام، العمدة الفهامة الرحلة النسابة الفقيه المحدث اللغوي النحوي الاصولي الناظم الناثر، نادر الدنيا في عصره ومصره إمام المسندين وخاتمة الحفاظ المحدثين المعتمدين، خريت هذه البضاعة، ومالك زمام تلك البضاعة، الحافظ الجامع البارع المانع شيخ الاسلام وعلامة الانام ناشر لواء السنة المحمدية وواصل الاسانيد النبوية، لم يأت بعد الحافظ ابن حجر وتلاميذه أعظم منه اطلاعا ولا واسع رواية ولا أعظم شهرة ولا أكثر منه علما بالصناعة الحديثة جمع الله له من ديوان الحديث والتفسير واللغة وغيرها من أشتات العلوم ما لم يجمعه لاحد من علماء شرقا وغربا، اشتهر أمره وانتشر خبره، وطار صيته في البلاد حتى ارتحل الناس إليه من كل فج عميق وجيء إليه من كل مكان سحيق، وأحيى سنة الاملاء بعد مماتها وحرص على جمع الفنون التي أغفلها المتأخرون كعلم الانساب والاسانيد وتخاريج الاحاديث واتصال طرائق المحدثين المتأخرين بالمتقدمين، وكاتب أهل الاقطار البعيدة وكاتبوه وأجاز لهم وإجازوه، كان الناس يرحلون إليه ويكاتبونه لتحرير أنسابهم وتصحيحها من المشرق والمغرب. ولعظم شهرته كاتبه ملوك النواحي من الترك والحجاز والهند واليمن والمغرب والسودان وغزان والجزائر والبلاد البعيدة، وستجازوه، وكثرت عليه الوفود من كل ناحية وترادفت عليه منهم الهدايا والصلات والانبياء الغريبة. وصار له عند أهل المغرب شهرة عظيمة ومنزلة كبيرة واعتقاد زائد، وكان يطعم الضيوف ويكرم الوافدين عليه من الآفاق البعيدة.

ألف أكثر من خمسين تأليفا منها : تاريخ العروس في شرح القاموس، وأسانيد الكتب الستة، وعقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الامام أبي حنيفة، وكشف اللثام عن آداب الايمان والاسلام، ورفع الشكوى وترويج القلوب في ذكر ملوك أبي أيوب، ومعجم شيوخه، وألفية السند وشرحها، ومختصر العين، والتكملة والصلة والذيل للقاموس، وإيضاح المدارك العواتك، وعقد الجمان في بيان شعب الايمان، وتحفة القماعيل في مدح شيخ العرب اسماعيل، وتحقيق الرسائل لمعرفة الكتب والرسائل، وجذوة الاقتباس في نسب بني العباس، وحكمة الاشراق إلى كتاب الآفاق، والروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار، ومزيل نقاب الخفاء عن كنى سادتنا بني الوفاء، وبلغة الاريب في مصطلح آثار الحبيب، وتنبيه العارف البصير على أسرار الحزب الكبير، وسفينة النجاة المحتوية على بضاعة مزجاة من العوائد المنتقاة، وغاية الابتهاج لمقتفي أساد مسلم بن الحجاج، وعقد اللئالي المتناثرة في حفظ الاحاديث المتواثرة، ونشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح، وانجاز الحافة الماسة في تحقيق لفظ سجلماسة، والقول النفيس في نسب مولاي إدريس.

مات شهيدا بالطاعون بالقاهرة يوم الاتنين من شعبان، وولد في العشرة الاولى من المحرم.

ـ اتحاف السادة المتقين، بشرح أسرار إحياء علوم الدين، فرغ منه يوم الاحد 5 جمدى الاخيرة 1201 هـ، طبع على الحجر بفاس بمطبعة الاخوين الطيب والعربي الازرق على نفقة سلطان المغرب الحسن الاول ما بين 1301 و 1304 هـ 13 جزءا ضخاما.

المصادر : الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاعلام 297/7، إيضاح المكنون، 15/1، 18، 19، 31، 55، 78، 101، 120، 130، 156، 174، 192،.210، 284، 298، 300، 316، 325، 329، 380، 398، 405، 414، 574، 579، 580، 581، 616، 45/2، 99، 105، 117، 240، 252، 362، 365، 408، 464، 469، 533، 576، 577، 601، 648، 670، 682، 725، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 288/3، تحفة الاحباب هامش 122، الرسالة المستطرفة 85، السر الظاهر 91، عجائب الآثار 208/2، الفكر السامي 106/2 ـ 28/4، فهرس المخطوطات العربية ـ 162، فهرس الفهارس 115/1، 119، 127، 130، 135، 141، 214، 215، 270، 290،340، 386، 398 ـ 22/2، 27، 49، 51، 77، 93، 98، 236، 241، 242، 243، 245، 324، 386، 391، 415، 429، كتبخانة 225/1، 236، 240، 163/4، 179، 214 ـ 209/7، معجم المؤلفين 282/11، معجم المطبوعات 1726، هدية العارفين 347/2.

ملاحظة : طبع هذ الكتاب (اتحاف السادة المتقين) بفاس قبل أن يطبع بمصر إذ طبع بمصر بالمطبعة الميمنية سنة 1311 هـ.

724) مرسي قنديل.

أصول التربية وفن التدريس.

725) ج. مرشاند.

حكايات ومسليات مغربية ـ نشره كوزان ـ طبع بالرباط 1923 م 55 صفحة.

المرغيثي انظر السوسي محمد بن سعيد.

726) المرير محمد.

الابحاث السامية، في المحاكم الاسلامية. مطبعة دار الطباعة المغربية بتطوان 1370 هـ 1951 م الجزء الاول 376 فحة والثاني 1955 م 371 صفحة، مذيلا بمعجم تراجم الاعلام الوارد ذكرها في الكتابين الاول والثاني، قدم له ونسقه ووضع له الفهارس الفريد البستاني.

727) مزور الحسن 1286 ـ 1376 هـ.

أبو علي الحسن بن الحاج عمر مزور الفاسي شيخنا الفقيه العلامة المدرس النفاعة له مشاركة جيدة في النحو والبلاغة والفقه والتفسير والحديث والاصول وغير ذلك وله اليد الطولي في الطب.

كان فقيها علامة محققا فهامة حلو الحديث كثير الدعابة مع طلبته ف مجلس درسه مع وقار تام وسمت حسن واشتغال بما يعنيه، دينا خيرا صالحا ملازما للذكر والعبادة وتدريس العلم والمذاكرة فيه، مجلسه مجلس علم ومذاكرة وخير وحديث الصالحين وسيرهم، لا يغتاب أحدا ولا يغتاب عنده أحد. حسن الظن بجميع الناس، مكبا على تدريس العلم وإفادة الطلاب، تجاني الطريقة.

لم يتعاط أية خطة من الخطط غير تدريس العلم ولما نظمت القرويين عين مدرسا للبلاغة بالقسم الثانوي ثم نقل إلى تدريس الحديث في القسم العالي ثم إلى التفسير ولما استقل المغرب عين رئيسا للمجلس العلمي للقرويين وبقي على ذلك إلى أن وافته منيته.

له مؤلفات منها : حاشية على شرح الهمزية، وفهرسة.

توفي ليلة عيد الفطر الموافقة لليلة الخميس موافق 2 ماي 1957 م.

شفاء السقيم، بمولد النبي الكريم. المطبعة الجديدة بفاس 1350 هـ 80 صفحة.

728) المستاري العربي ـ 1199 هـ.

أبو حامد العربي بن عبد الله بن يحيى المستاري الفقيه الاديب البارع الاريب الشاعر المفلق المكثر له شعر سهل المأخذ عذب المورد.

له نظم بديع في آداب القضاة.

ولي قضاء بعض نواحي بلده.

سراج طالب العلوم (منظومة في أدب طالب العلم)، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 15 متنا وعلى الحجر بفاس 10 صفحات.

المصادر : الابتهاج بنور السراج للبلغيتي 5/1، إيضاح المكنون 7/2، فهرس المخطوطات العربية 35/2، معجم المؤلفين 277/6، هدية العارفين 66/1.

تنبيه : نسبه الاستاذ كحالة هكذا المساوي بالواو وهو المستاري (المستاري بالراء فيهما نسبة إلى بني مسارة أو مستارة قبيلة حوز مدينة وزان بينهما وبين شفشاون).

729) المسعودي العربي.

الجديد في المحادثة ـ بمشاركة السهيلي، الهشمي ـ الدار البيضاء 144.

المراسلات الادارية لموظفي الادارت الوسطى والثانوية ـ نشرته لجنة التعريب التابعة للوظيفة العمومية ـ مطبعة الرسالة بالرباط 1380 108 صفحة، بمشاركة أحمد بنانب والطيب برادة وأحمد الفاسي.

المسفيوي انظر المراكشي محمد بن عثمان.

730) المسكيمي الصغير.

اشعار للناس الطيبيين ـ بمشاركة إدريس الملياني، ومكاوي أحمد الشياظمي ـ الدار البيضاء مطبعة بوزيد 158 صفحة.

731) المسناوي محمد بن أحمد 1072 ـ 1136 هـ.

أبو عبد الله بن أحمد المسناوي الدلائي البكري الفاسي الامام الكبير الحجة الشهير الحافظ المتقن الدراكة المشارك المتفنن، كوكب السحر الوقاد، العالم الحجة النقاد، فارس التعبير وممارس التحبير، وتاج الكراسي والمنابر، وعين أعيان المشايخ والاكابر، شيخ الجماعة وخاتمة المحققين، ورئيس الهداة وقدوة الموفقين، عالم الأقطار المغربية في وقته حجة شهير، محقق كبير، فقيه محدث أصولي بياني مفسر أديب مؤرخ عالم بالانساب صوفي، آخر النظار بفاس ومن كان إليه المرجع في العلوم. واتفق أهل زمانه في قطره وعصره على الاحتجاج به، والتلمذ له.

كان آية في تحصيل العلوم وحجة في صحة الادارك والفهم آخذا بأوفر نصيب في غالب الفنون، أعطى ملكة التدريس والفتوى وسلم له أعيان عصره، لم يزل مقصودا للمشكلات ومعتمدا في النوازل والمعضلات متحريا عن الاجوبة في نوازل النكاح والطلاق وما أشبهها، جميل المخاطبة حسن الاخلاق عالي الهمة كثير التؤدة في مجلس العلم، القوي والضعيف عنده سواء، يمزج تقريراته بالادب. اقتصر في آخر عمره على التدريس للتفسير والحديث.

ولي الامامة والخطابة بالمدرسة العنانية زمانا ثم بعد ذلك ولى الامامة والخطابة والتدريس بمسجد الشرفاء بفاس وولي الفتوى ثم تخلى عنها.

له تأليف في حكم الاستنابة في الوظائف الشرعية سماه : القول الكاشف في حكم الاستنابة في الوظائف، وجهد المقل الناصر في نصرة الشيخ عبد القادر، وصرف الهمة الى تحقيق معنى الذمة، وتقييد في الاشراف الذين لهم شهرة بفاس، وجواب التصوف، وغير ذلك.

توفي يوم السبت 16 شوال بعد صلاة الظهر ودفن بعد صلاة العصر وولد بالزاوية البكرية.

1) رسالة نصرة القبض والرد من أنكر مشروعيته في النفل والفرض، فرغ منه يوم الجمعة 3 محرم 1113 هـ، المطبعة المهدية بتطوان 1367 هـ 1948 م 52 صفحة.
2) نتيجة التحقيق، في بعض أهل الشرف الوثيق. (الشرفاء القادرين) فرغ منه في جمدى الاولى 1127 هـ، طبع على الحجر بفاي بدون تاريخ 23 صفحة.
3) نوازله : طبعت على الحجر بفاس بالمطبعة الفاسية 1345 هـ 298.

المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 30/5، التقاط الدرر (خ)، إيضا ح المكنون 387/1 ـ 67/2، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 77، الدر البهية 341/2، السر الظاهر 90، سلوة الانفاس 44/3، شجرة النور الزكية 333، الفكر السامي 118/4، فهرسة بناني محمد بن عبد السلام (خ)، فهرسة العميري (خ)، فهرسة إدريس المنجرة (خ)، فهرسة المخطوطات العربية 179/1، 215/2، معجم المؤلفين 259/8، معجم المطبوعات 1627، المورد الهني (خ)، نشر المثاني 204/2، هدية العارفين 317/2، الروضة السليمانية، النبوغ المغربي 286/1.

تنبيه : عدّ البغدادي في إيضاح المكنون 267/2، من مؤلفاته : كتاب الاستنابة في الصلاة، وهو القول الكاشف في حكم الاستنابة في الوظائف (لا في الصلاة وحدها بل في جميع الوظائف الشرعية). وذكره في معجم المطبوعات هكذا محمد بن أحمد السناوي، أو المسنوي، والصواب الثاني وعدّ الاستاذ كحالة من مؤلفاته الرد على من زعم مشروعية القبض في الصلاة، والثواب في الرد على من أنكر مشروعية القبض، ونسب تأليفه نتيجة التحقيق لمحمد بن عبد الودود التازي ج 10 ص 267. وعد من مؤلفاته كتاب النصر ونتيجة التحقيق ج 343/2 وهي تسمية ملفقة من مؤلفين له هما نتيجة التحقيق في أهل النسب الوثيق ونصرة القبض فيمن أنكر مشروعيته في النفل والفرض.

732) المسيلي على الديلمي.

علي بن محمد بن عبد الله الديلمي المسيلي المدرس بالزاوية العلوية بتلمسان الفقه الشيخ العالم العلامة الديلمي نسبا العلوي مشربا.
ـ رسالة رفع التلبيس، عن نية من أراد مسخ المسلمين بالسفور والتجنيس، فرغ منه فاتح ربيع الاول 1355 هـ فاس المطبعة الجديدة، الطبعة الاولى 1357 هـ 82 صفحة.

733) المشرفي محمد محيي الدين.

محمد محيي الدين المشرفي مفتش التعليم العربي بالمغرب الاقصى.

1) افريقيا الشمالية في العصر القديم، الرباط المطبعة الوطنية 1369 هـ 1950 م 182 صفحة.
2) التكوين المهني لمعلمي المدارس الابتدائية المغربية، الدار البيضاء دار الكتاب 133 صفحة.
3) الجديد في تاريخ المغرب، طنجة مطابع كراما 20 ديسمبر 1958 م 8 جمدى الثانية 1377 هـ 190 صفحة.
4) دروس الحساب لتلاميذ القسم الابتدائي الاول، بمشاركة : الحسين لبكاري، هنري موقري، محمد غياثي، مطبعة فضالة 135 صفحة وبمطبعة فضالة أيضا 158.
5) القراءة العربية لقسم الشهادة بالمدارس الابتدائية، بمشاركة الجيلالي فاصلاء الرباط المطبعة الوطنية 1370 هـ 1951 م 234 صفحة.
6) القراءة العربية بمشاركة محمد بن زيان، محمد الطمار الجيلالي فاصلاء المحمدية مطبعة فضالة 1960 م 256 صفحة.
7) طريقة تعليم الحساب لمعلمي المدارس الابتدائية، بمشاركة الحسين البكاري، هنري موقري، محمد غياثي، المحمدية مطبعة فضالة 1956 م 179 صفحة.

734) المشرفي الحاج محمد بن مصطفى ـ 1334 هـ.

الحاج محمد بن محمد بن مصطفى المشرفي الحسني الادريسي الاغريسي الفقيه العالم الشاعر.
كان عالما ذا مشاركة حسنة في الفقه والعربية وغيرهما وكان شاعرا هجاء مزق أعراض الناس الامر الذي كان سببا في نفرة الناس منه.
بعد أن حصل العلم اشتغل بالتجارة بين المغرب ومدينة غليزان بالجزائر ثم استقر بفاس حدود سنة 1310 فولاه قاضي الجماعة بها النيابة عنه بقبيلة الحياينة حوز مدينة فاس فلم يزل على ذلك إلى أن توفي.
له تأليف في الرد على ابن مهنا، وتأليف في التوسل بالانبياء والاولياءوالرد على من أنكر ذلك، ورحلة ضمنها سفره من فاس إلى مشرع الرمل لتقديم البيعة إلى السلطان عبد الحفيظ وشرح على نظم الاديب الغالي بن سليمان في الدولة العلوية سماه الحلل البهية في ذكر ملوك الدولة العلوية، وتأليف في الرد على ابن مهنا، وتأليف في الرد على قاضي غليزان بالقطر الجزائري في مسألة ثبوت الهلال إذا لم ير بعد ثلاثيسن، وديوان شعر، وشرح على همزية النبهاني لم يكمل.

1) إيقاظ أهل الغفلة والمنام والنيابة عمن استيقظ ولم يقدر على الكلام، وهي قصيدة في الحث على الجهاد تشتمل على 55 بيتا على الحجر بفاس بدون تاريخ 4 صفحات موقعة بـ ((ابن قلمه)) وقد

أخبرني الاخ العلامة المطلع البحاثة المرحوم سيدي الحبيب المهاجي الحسني أنها للمشرفي المذكور، ثم رأيت الاخ مؤرخ المغرب وكاتبه وأديبه العلامة المرحوم أبو العباس النميشي نسبها له في محاضرته ((تاريخ الشعر والشعراء بفاس، 97 صفحة ولم يذكر اسمها وإنما ذكر مطلعها :
((دع عنك داعي السرور والمزاح واسلك سبيل من بكى الدين وناح.

2) الدر الكنون في التعريف بشيخنا سيدي محمد جنون. فرغ منه زوال الخميس 17 ربيع النبوي 1314 هـ طبع على الحجر بفاس 176 صفحة.

المصادر : تاريخ الشعر والشعراء بفاس 97، فهرس المخطوطات العربية 144/2، معجم المؤلفين 302/11، معجم الشيوخ 6/2.

735) ابن المشرى محمد ـ 1224 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن المشري الحسني السائحي السباعي التكرني الدار. الفقيه العلامة الدراكة الفهامة حامل راية مذهب الامام مالك والسالك في العلوم أقوم المسالك الجامع بين الحقيقة والشريعة والافادة وعلوم الطريقة القدوة البركة إمام الشيخ أبي العباس التيجاني وخازن أسراره وحافظ عهده من دار علم وصلاح ورشاد وفلاح.
رحل مع الشيخ التيجاني إلى فاس ثم ذهب إلى تلمسان والجزائر وأبي سمغون وعين قاضي وبها كانت وفاته.
له : الجامع لما افترق من العلوم.
نصرة الشرفا، في الرد على أهل الجفا، مذيلة بقصيدة في فضل جيرانه عليه الصلاة والسلام لمحمد بن الخليفة المدني مع تخميسها للحاج أحمد الزعيمي الرباطي، طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.
المصادر : كشف الحجاب 135، معجم المطبوعات 1632.
تنبيه : ذكره سركيس في معجم المطبوعات هكذا : محمد بن محمد المشرفي الحسني وفي بعض الفهارس محمد بن محمد الصبيحي والكل خطأ وإنما هو محمد بن محمد ابن المشري الحسني.

736) ابن مشيش عبد السلام ـ 625 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن مشيش بن أبي بكر بن علي بن حرمة بن عيسى بن سلام ابن مزوار بن علي حيدرة بن محمد الخليفة بن إدريس الاول باني فاس.
الشيخ الكامل العارف البدر الواضح البرهان الغني عن التعريف والبيان، قطع عمره في العبادة، وقصده الانتفاع به أهل السعادة. وكان من العلم في الغاية، ومن الزهد في النهاية.
مات شهيدا بأمر من المتنبي أبي الطواجن الكتامي.
ـ الصلاة المشيشية، طبعت على الحجر بفاس ضمن مجموع به قصائد توسلية للشيخ ابن ناصر الدرعي، والشيخ ماء العينين، وغيرهما صفحة.
المصادر : الاستقصا 236/2، الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، الاشراف على نسب الاقطاب الاربعة الاشراف بيوتات فاس في القديم (خ)، تحفة أهل الصديقية (خ)، الدرر البهية 102/2، فهرس المخطوطات العربية 241/1، كتبخانة 204/2ـ 216/7، 220، 221، 374، 410، النبوغ المغربي 151/1، السر الظاهر 34.

737) مصطفى عبد الخالق.

جغرافية حوض البحر المتوسط ـ قسم البروفي ـ بمشاركة أحمد فوزي.

738) مصطفى عبد الغني.

1) المطالعة الثقافية للمدارس الفنية للاقسام الثانوية.
2) المطالعة الجديدة للسنة الثانية.

739) المعاشـي سعيد.

تحفة الحواشي، في مناقب سيدي سعيد المعاشي. الرباط المطبعة الوطنية 25 صفحة.
تنبيه : اخطأ صاحب دليل المؤرخ فسماه تحفة الحواشي في مناقب علي العياشـي والصواب : في مناقب سيدي سعيد المعاشـي.

740) المعاوي الطاهر.

الطاهر المعاوي التونسـي الترجمان الرسمي بالادارة الاهلية بفاس والكاتب المترجم ببلديتها.
مسامرة في ترقي الايالة المغربية ـ ألقاها في 24 فبراير 1916 م ـ بآخرها ثلاثة تقاريظ، مطبعة فاس 25 صفحة.

المعداني انظر ابن رحال.

741) المعداوي مصطفى.

ديوان ـ أعده وقدم له أحمد المجاطي ومحمد أديب السلوي ومحمد ابراهيم الجمل ـ الدار البيضاء دار الكتاب 148 صفحة.

742) معمري محمد.

محمد معمري الزواوي.
جاء من بلده معلما ثم اتخذه السلطان أبو المحاسن معلما لاولاده ثم ترجمانا خاصا بينه وبين الاجانب وفي عهد محمد الخامس عين مديرا للتشريفات الملكية وبعد استقلال المغرب عين وزيرا للقصور الملكية.
حسن الوفاء لآل البيت النبوي، في مآثر ملوك العرش العلوي. الرباط المطبعة الملكية 1384 هـ 1964 م 230 صفحة.

743) معمري مولود.

فرانس فاتون، بمشاركة محمد برادة.

744) معهد المباحث العليا.

1) افتتاح دور المسامرة السنوي بالمعهد العلمي، خطب ألقاها : محمد الحجوي، محمد السائح، عبد الرحمن بن زيدان، ليفي بروفنصال، الرباط مطبعة دار الطباعة 1343 هـ 1425 م 46 صفحة.
2) خطب ومحاضرات لما ألقي في جلسات المؤتمر السادس لمعهد الابحاث المغربية بتاريخ 10 إلى 15 أبريل 1928 م الموافق 19 إلى 21 شوال 1342 هـ الرباط المطبعة الوطنية (الاهلية) 192 صفحة.

745) المغيلي محمد بن عبد الكريم ـ 909 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم المغيلي التلمساني، خاتمة المحققين الامام العلامة القدوة الفهامة أحد الاذكياء، له بسطة في الفهم والتقدم والتمكن في المحبة في السنة وبغض اعداء الدين اليهود، له حوادث كثيرة في مسألة اليهود.
كان مقداما على الامور جسورا جريء القلب فصيح اللسان صالحا محبا في السنة جدليا نظارا محققا، تجول كثيرا في افريقيا السوداء فدخل كثيرا من بلاداتها ورحل إلى توات فأدركته منيته.
له تآليف منها : البدر المنير في علوم التفسير، ومصباح الارواح في أصول الفلاح، ومغني النبيل شرح مختصر لم يكمل وحاشية عليه، وشرح بيوع الآجال من ابن الحاجب، وتأليف في المنهيات، ومختصر تلخيص المفتاح وشرحه، وشرح مفتاح النظر في الحديث، وشرح الجمل في المنطق، ومقدمة فيه، وفتح الوهاب (منظومة في المنطق) وثلاثة شروح عليها، وتنبيه الغافلين عن مكر الملبسين بدعوى مقامات العارفين، وشرح خطبة المختصر، ومقدمة في العربية والفتح المبين، وفهرسة مروياته، ورسالة في أمور السلطنة، وأجوبة عن مسائل سأله عنها سلطان كاغو، وقصائد كثيرة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم أحداهما على وزن البردة ورويها، وأمنام الاحباب من منح الوهاب.
ـ تقييد نفيس يجب على المسلمين من اجتناب الكفار وما يلزم أهل الذمة من الجزية والصغار وما عليه يهود الزمان من الجراءة والطغيان، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة وعلى الحجر بفاس أيضا 16 صفحة.
المصادر : الاعلام 84/7، الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 125/4، إيضاح المكنون 1272/1، البستان 253، تعريف الخلف برجال السلف 166/1، دوحة الناشر 96، شجرة النور الزكية 274، طبقات الحضيكي 224/1، فهرس الفهارس 12/2، فهرس المخطوطات العربية 260/1، كتبخانة 169/2 ـ 296/7، كشف الظنون 845، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 191/10، نيل الابتهاج 330، هدية العارفين 226/2.

746) المقدم عبد القادر.

لمحات الامل ـ وهو ديوانه ـ تطوان المطبعة المهدية 1367 هـ 1948 م 165 صفحة.

747) المقري أحمد 986 ـ 1041 هـ.

أبو العباس بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيي بن عبد الرحمن بن أبي العيش ابن محمد

المقري التلمساني المولد المالكي المذهب نزيل فاس ثم القاهرة حافظ المغرب. كان آية باهرة في علم الكلام والتفسير والحديث ومعجزا ماهرا في الادب والمحاضرات لم ير له نظير في جودة القريحة وصفاء الذهن وقوة البديهية ولد ونشأ بتلمسان وقرأ بها كثيرا من الفنون وحصل كثيرا من العلوم، ورحل منها إلى فاس مرتين ثم فارقها قاصدا حج بيت الله الحرام، ومنه قصد مصر، وصاهر بها السادات الوفائية، ثم زار بيت المقدس، ثم رجع إلى القاهرة، ثم دخل مكة والمدينة، وأملى بهما الحديث، وكرر الحجر خمس مرات، ثم منها إلى دمشق، وأملي بالمسجد الاموي صحيح البخاري، وحصل له بها حظوة وأقبل أهلها عليه إقبالا عديم النظير، وكان العلماء والطلاب يتسابقون إلى لثم يده، ثم رجع إلى القاهرة ثم أراد العودة إلى دمشق ففاجأته المنية.

ولي الامامة والخطابة بمسجد القرويين بفاس وكان يبكي السامعين بخطبه ومواعظه، وولي الفتوى بفاس إلى أن خرج منها للحج خروج انقطاع وكان من التواضع وزجر النفس مالا يطيقه غيره وقد أكثر أهل عصره من الثناء عليه وترجمته واسعة.

له المؤلفات الشائعة الدالة على غزارة علمه وقوة حفظه وفهمه منها : نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، وأزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، وفتح المتعال في أمر صاحب النعال (نعال النبي صلى الله عليه وسلم) وإضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة، وأزهار الكمامة في العمامة، وقطف المهتصر في أخبار المختصر، واتحاف المغري في تكميل شرح المكبري وعرف النشق في أخبار دمشق، والغث والسمين والرث والثمين، والدر الثمين في أخبار الهادي الامين، وحاشية على شرح أم البراهين، وإفادة المغرم المغري بتكميل شرح الصغرى، وانواء النسيان في أبناء تلمسان والبردة والنشأة (منظومة في الادب) والجمان في مختصر أخبار الزمان، والدر المختار من نوادر الاخبار، ورفع الغلط عن المخمس الخالي الوسط، والقواعد السرية في حل مشكلات الشجرة النعمانية والنمط الاكمل في ذكر المستقبل وغير ذلك.

1) روضة الآس العاطرة الانفاس في ذكر من لقيته من أعلام الحضرتين مراكش وفاس. الرباط المطبعة الملكية 1383 هـ 1964 م 364 صفحة.

2) نزهة الاخبار، في تعريف أنساب آل البيت المختار، فاس المطبعة الجديدة 1349 هـ 150 صفحة.

المصادر : الاعلام 266/1، الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 106/2، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 20/1، 67، 94، 107، 137، 167، 444، 448، 580، 587 ـ 98/2، 99، 142، 236، 678، 698، البستان 155، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 101/3، تراجم اسلامية شرقية وأندلسية 245، تعريف الخلف برجال السلف 44/1، خلاصة الاثر 302/1، الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين 42، ريحانة الالباء 293، سلافة العصر 589، شجرة النور الزكية 300، صفوة من انتشر 72، طبقات الحضيكي 54/1، الفكر السامي 110/4، فهرس الفهارس 337/1 ـ 13,2، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية قسم التاريخ 79، 80، 159، 276، فهرس المخطوطات العربية 93/1، 98، كتبخانة 380/1 ـ 52/2 ـ 227/4 ـ 169/5 ـ 342 ـ 228/7، 303، الكشاف عن مخطوطات خزائن الاوقاف 225، كشف الظنون 72، 1124، 1234، معجم المؤلفين 78/2، معجم المطبوعات 1776، المنح البادية (خ)، نشر المثاني 175/1، هدية العارفين 157/1، اليواقيت الثمينة 29، تحفة الاحباب 60.

748) مكتبة الاخوان ومكتبة الاطلس.

أناشيد النصر، الدار البيضاء طبعة النجاح 24 صفحة.

749) المكناسي أحمد.

أحمد المكناسي محافظ متحف الآثار القديمة بتطوان.

1) فهرس المؤلفين والعناوين للكتب العربية الموجودة بالمكتبة العامة بتطوان، تطوان مطبعة 1952 صفحات.
2) مدينة ليكسوس الاثرية. ألفه سنة 1960 م تطوان دار كريماديس للطباعة 1961 م 32 صفحة 16 صورة.
3) وثائق لدراسة تاريخ المغرب. من مراسلات مولاي الحسن الاول ـ القسم الاول المجموعة 1 بالاشتراك مع مصطفى الكوش تطوان مطبعة مينرفا 1381 هـ 1961 م 100 صفحة، الجزء الاول
4) وثائق لدراسة تاريخ المغرب. مراسلات وزراء مولاي الحسن 1291 إلى 1308 هـ القسم الثاني المجموعة الاولى بمشاركة محمد الغازي الرويفي، تطوان مطبعة المكتبة العامة 1965 م الجزء الثاني 110.

المكناسي انظر ابن القاضي أحمد.

750) المكناسي محمد بن عثمان ـ 1213 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن عثمان.

الفقيه العلامة القاضي الكاتب الوزير السفير الرحالة، المكناسي النشأة والدار. كان من أهل الفضل والدين فقيها علامة أديبا أريبا نبيها حسن البديهة شاعرا مفلقا كاتبا بليغا نقادا.

كان من واعظا وموقرا بمحل أبيه ثم اختاره أبو عبد الله محمد بن عبد الله العلوي ملك المغرب لسرد الكتب بين يديه، ثم اتخذه كاتبا، ثم ولاه قضاء تطوان، ثم استوزره، ثم استعمله في السفارة بينه وبين الدول، فجال بسبب ذلك في أوربا وافريقيا وآسيا، فأرسله سفيرا إلى اسبانيا، ثم مالطة ونابولي، ثم إلى تركيا، وبين هذه السفارة حج بيت الله الحرام ودخل القسطنطينية ودمشق والقدس والخليل والجزائر وتونس وتلمسان، ثم سفر للسلطان اليزيد بن محمد بن عبد الله للنمسا ومدريد، ثم وزر للسلطان أبي الربيع العلوي، وسفر له إلى إسبانيا وقام بجميع مامورياته أحسن قيام.

له البدر السافر لهداية المسافر إلى فكاك الاسارى من يد العدو الكافر وهي رحلته في سفارته الثانية لمالطة ونابولي، واحراز المعلى والرقيب في حج بيت الله الحرام وزيارة القدس الشريف والتبرك بقبر الحبيب ومنظومة في المناسك.

توفي بالوباء بمراكش.

الاكسير في فكاك الاسير، حققه وعلق عليه محمد الفاسي رئيس الجامعة ـ منشورات المركز الجامعي للبحث العلمي الرباط مطبعة أكدال 249 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 159/4، تاريخ تطوان ج 3 ص 197، معجم المؤلفين 270، 287.

تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين كلاهما بعنوان : محمد المكناسي ونسب له فيهما احراز المعلي والرقيب سماه في الثانية احراز المعاني (والمعاني) خطأ والصواب المعلي كما نسب له فيهما الاكسير في فكاك الاسير وهما لشخص واحد.

751) المكناسي محمد ـ 1230هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن حمزة المكناسي.
الكوكب الاسعد، في مناقب سيدنا ومولانا علي بن سيدنا ومولانا أحمد. (انظر الطاهري حمدون : تحفة الاخوان).
المصادر : معجم المؤلفين 212/11.

المكناسي انظر اليفرني المكناسي محمد.

752) مكوار أحمد بن الحاج الطاهر.

أحد تجار فاس وملاكها وأعيانها ومن أكبر الوطنيين المغاربة ومن أساطين حزب الاستقلال.
ـ لمحة حول بعض أعمال اللجنة الخيرية بفاس ونتائجها، فاس المطبعة الجديدة 10 صفحات.

753) مكوار محمد ـ 1386 هـ.

محمد بن محمد مكوار الفقيه العلامة المدرس الفهامة الاديب الاريب الشاعر الناثر المدرس الموقت.
تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس بها وكان من أذكياء المتخرجين منها مع مشاركة في كثير من الفنون ومعرفة تامة بالحساب والتوقيت والتعديل أديبا أريبا شاعرا مجيدا ذا ديانة ومروءة وسمت حسن وأخلاق مرضية يقبل الطلبة على دروسه اقبالا كثيرا.
انتقل آخر عمره إلى التفتيش في جامعة القرويين.
توفي ماسوفا على شبابه يوم الاحد 19 ربيع الثاني موافق 7 غشت 1966 م.
الارجوزة في تاريخ العرب قبل الاسلام وتاريخ الرسول عليه السلام (القسم الاول)، فاس المطبعة الجديدة 1354 هـ 1935 م 16 صفحة.
ديوانه ـ فاس المطبعة الجديدة 1356 هـ 1937 م 128 صفحة.

754) المكودي عبد الرحمن 726 ـ 807 هـ.

أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي الفاسي عالم فاس وأديبها إمام النحاة في عصره.
الشيخ البركة الصالح العالم العلامة الفقيه الاستاذ النحوي التصريفي اللغوي الناظم الناثر الولي الصالح من بيت فقه وعدالة وكتابة وثروة.
كان إماما بارعا في النحو واللغة والعروض وسائر فنون الادب عالما عاملا ورعا زاهدا صالحا ذا قدم راسخ في العلم والولاية أحد الاعلام الاساتيذ والنحاة بفاس. وهو آخر من أقرأ كتاب سيبويه بها كان يقرئه بمدرسة العطارين له باع طويل في التصريف واللغة والنحو والعروض والشعر وكان يتعاطى خطة الشهادة بفاس وله باع في الشعر وهو أول من شرح ألفية ابن مالك بفاس.
له شرح كبير على ألفية ابن مالك لم يكمل وشرح على مقصورة ابن مالك في المقصور والممدود وشرح على الاجرومية ومقصورة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم وشرحها ونظم في شرح ألفاظ الغريب وآخر في المعرب من الالفاظ العجمية وعمدة اللسان في معرفة فرائض الاعيان.

توفي بفاس في 11 شعبان.
1) البسط والتعريف، في نظم ما جل من التصريف. طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع به 12 متنا 1310 هـ مطبعة العربي الازرق 232 صفحة.
2) شرحه لالفية ابن مالك في النحو طبع على الحجر بفاس 1318 هـ جزآن ص 332، وعلى الحجر بفاس بالمطبعة الفاسية 1394 هـ جزآن ص 506 وبهامش حاشيته ابن الحاج عليه (انظر ابن الحاج أحمد).
المصادر : الادب المغربي 278، الاستقصا 100/4، الاعلام 91/4، بغية الوعاة 300، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 58، جذوة الاقتباس 259، حاشية ابن الحاج عليه 7/1، درة الحجال 357، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 20، سلوة الانفاس 187/1، شجرة النور الزكية 249، شذرات الذهب 8/4، الضوء اللامع 97/4، طبقات الحضيكي 283/2، فهرس المخطوطات العربية 27/2، كتبخانة 60/4، 64، كشف الظنون 152، 1796، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 156/5، معجم المطبوعات 1786، نيل الابتهاج 168، هدية العارفين 529/1، مقدمة شرح مقصورة المكودي ـ النبوغ المغربي 210/1، النور السافر 13.
تنبيه : في كشف الظنون 1796، ويزيد عب الرحمن بن علي... والصواب (أبو زيد عبد الرحمن) وفي ص 1166، عمدة البيان في معرفة فرائض الاعيان مختصر لابي زيد عبد الرحمن أبو غليسي المغربي المالكي المتوفي سنة 807 والصواب أبو زيد عبد الرحمن ابن علي بن صالح المكودي الفاسي.

755) المكي أحمد أديب.

رسالة بلوغ الاماني في مناقب سيدي أحمد التجاني : طبع على الحجر بفاس مطبعة الازرق 1315 هـ 16 صفحة.

756) الملزوزي عبد العزيز ـ 697 هـ.

أبو فارس عبد العزيز بن عبد الرحمن الملزوزي الاصل المكناسي الدار المعروف بعزوز، شاعر الدولة المرينية وبلبلها الصداح الاديب الشاعر المكثر المجيد نابغة زمانه وباقعة عصره وأوانه.
كان شاعرا مكثرا سيال القريحة عظيم الكفاية والجرأة جسور على الامراء حامل لواء الادب في دولة أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني وفي مقدمة شعرائه والاديب الملحوظ في بلاطه، لم ينافسه في ذلك ولا مالك بن المرحل الذي كان شيخ الادباء المغاربة في ذلك العصر، فضلا عن غيره.
له تاريخ المغرب وقصيدة بائية وفرية ذكر فيها سيرة سلطان يعقوب المريني وغزواته بنية وحفدته وامتدح قبائل مرين ورتبهم علي منازلهم وذكر فضلهم وقيامهم بالجهاد وذكر قبائل العرب على اختلافها.
نظم السلوك، في الانبياء والخلفاء والملوك. أرجوزة عدد أبياتها 1325 بأولها تصدير بقلم عبد الوهاب بن منصور مطبوعات القصر الملكي ـ الرباط المطبعة الملكية 1382 هـ 1963 م 153 صفحة.
المصادر : اتحاف أعلام الناس 318/5، الادب المغربي 226، الاستقصا ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 9، معجم المؤلفين 248/5، النبوغ المغربي 226/1.

757) أبو ملهم نجيب.

1) إمام الذكرى المئوية السابعة لوفاة ابن البيطار (انظر خوليو كولا البريك).
2) دراسة سلالات شمال افريقيا ـ محاضرات ألقيت في 1ذ مارس 1947 م في قاعة محاضرات نيابة التربية والثقافة بتطوان (انظر : خوليو كولا البريك).
) رابطة المصالح (انظر بتافنتي خسينتو).
4) الرحالة الكؤود ابن بطوطة (انظر عوسنطا بينو غيرمو).
5) سرفانطيس أمير الادب الاسباني ـ بمشاركة موسى عبود ـ تطوان مطبعة المخزن 1947 376 صفحة.
6) الكوميدية الكلاسيكية الاسبانية وطير سودي موليثا ـ تطوان مطبعة المخزن 1949 م 155 صفحة.
7) واحة (انظر : رثيوبثنتي).
8) بيان الحمراء ـ نشرة مكتب الترجمة الاسبانية ـ تطوان مطبعة المخزن 69 صفحة.

الملوى أحمد (انظر البويعقوبي).

أحمد بن محمد البويعقوبي الشهير بالملوي.

758) ابن مليح محمد بن أحمد.

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن محمد القيسي الاندلسي الشهير بالسراج الملقب بابن مليح الفقيه الصوفي الرحالة.

أنس الساري والسارب، من أقطار المغارب إلى منتهى الآمال والمآرب سيد الاعاجم والاعارب. ـ وهي رحلته الحجازية ـ حققه وقدم له وعلق عليه محمد الفاسي وزير الدولة المكلف بالشؤون الثقافية، مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية بفاس 1390 هـ 1970 م 193صفحة

759) مليف رشيد.

عصر المنصور الموحدي ـ أو ـ الحياة السياسية والفكرية والدينية بالمغرب من سنة 580 إلى 595 هـ، الرباط المطبعة المحمدية 1365 هـ 1946 260 صفحة.
نضال ملك جزآن.

760) مليف محمد بن عبد الله.

ارشاد الخواص والعوام، لفعل الواجب وترك الحرام. فرغ منه أوائل رمضان 1343 هـ الرباط المطبعة الاهلية 1345 هـ 111 صفحة.

761) المنجور أحمد بن علي 926 ـ 995 هـ.

أبو العباس أحمد بن أحمد بن علي بن عبد الرحمن المنجور المكناسي النجار الفاسي الدار والقرار علامة فاس و مسندها وآخر فقهاء المغرب ومشاركيهم في الفنون فقها وأصولا وبيانا وقراءة وعربية وفرائض وحسابا ومنطقا وعروضا إلى مطالعة التواريخ والحديث، مشارك في فنون العلم له فيها الحظ الاوفر والنصيب الاكبر خصوصا أصول الفقه، إلى مزيد تحقيق وتدقيق في كل ما يتعاطاه من ذلك ما ليس لغيره، نهاية في تحقيق ما ينقل. وله عناية عظيمة بالمطالعة والاقراء لا يمل ولا يضجر، منصفا في المراجعة جنوحا إلى الصواب مهما تعين وعند من تعين صدوقا في النقل متثبتا في الاملاء قوي الادراك ثاب الذهن صافي الفهم صالحا ورعا متقشفا، وبالجملة فقد كان آية من آيات الله في المعقول والمنقول وسعة العارضة والاطلاع والمهارة الكاملة في سائر الفنون، احفظ أهل زمانه واعرفهم بالتاريخ والبيان والمنطق وغير ذلك، شديد العناية بالتحصيل، قوي التحقيق، حسن الالقاء والتقرير، خدم العلم حتى ألقت إليه العويصات زمامها، وبرز على الاقران وصار شيخ جماعة الاعلام في وقته. وكان يحض على سائر العلوم ويقول : إن العلوم كلها نافعة وكان يبحث عنها ويتعلمها حتى أنه تعلم لعب الشطرنج فاتقنه وبرز فيه وصار المشار إليه بالبنان في معرفة دقائقه، وتعلم تلاحين العود، وانفرد عن أهل زمانه بمعرفة تاريخ الملوك والسير والعلماء على طبقاتهم ومعرفة أيامهم، قيل فيه أن فهمه لا يقبل الخطأ له صناعة في التدريس يجيد ترتيب النقول ويتأنق في كيفية الالقاء إلا أنه كانت فيه حدة تمنع المتعلم من مراجعته والاكثار من مباحثته، وكان مولعا بأمثال العامة خصوصا عامة الاندلس.

له شرح ظريف لجزء الزقاق في الفقه، وحاشيتان على شرح السنوسي لعقيدته الكبرى : كبرى وصغرى. وشرحان على قصيدة ابن زكري التلمساني في الكلام، مطول ومختصر، وفهرستان كبرى وصغرى، ومراقي المجد في آيات السعد، وشرح على نظم الونشريسي لقواعد أبيه، وتقييد في العكازين وشرح على الخلاصة، وشرح قصيدة أبي الفضل ابن الصباغ المكناسي في المجاز، وله شعر حسن.

توفي ليلة الاثنين 16 قعدة.

ـ شرح للمنهج المنتخب في نظم قواعد المذهب للزقاق، بهامشه تكميل المنهج لميارة، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1305 هـ ج جزآن 495.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 319/1، الاستقصا 191/5، الاعلام 174/1، الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 31/2، إيضاح المكنون 443/2، روضة الآس 34، سلوة الانفاس 60/3، شجرة النور الزكية 287، صفوة من انتشر 4، طبقات الحضيكي 32/1، الفكر السامي 103/4، فهرس الفهارس 6/2، فهرس المخطوطات العربية 47/1، كتبخانة 41/2، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 10/2، النبوغ المغربي 250/1، نشر المثاني 37/1، نيل الابتهاج 95.

762) المندوبية السامية للشبيبة والرياضة بالمغرب.

فاطمة وطفلها، تطوان دار كريماديس للطباعة 1961 م 19 صفحة.
تربية الاغنام، تحت إشراف خبير اليونسكو في التربية الاساسية، تطوان دار كريماديس للطباعة 1963 م 20 صفحة.

763) مندوبية المعارف الاسلامية.

برنامج التعليم الابتدائي الاصلي المبنى على مقررات اللجنة الملكية للتعليم الذي سيجري العمل

بتطبيقه في فاتح السنة الدراسية 66 ـ 1367 هـ 47 ـ 1948 م، الرباط المطبعة المحمدية 41 صفحة.

764) ابن منصور عبد الوهاب.

البدائع ـ محمد بن الطيب العلمي ـ سلا مطبعة الثقافة 1357 هـ 1938 م 56 صفحة.

765) ابن منصور محمد 1179 ـ 1232 هـ.

محمد بن منصور الشاوني الاصل الفاسي الدار الشيخ الفقيه العلامة الحافظ المشارك الفهامة الكثير التحصيل، الواضح التفسير، المتفنن في المعقول والمنقول. له الباع في العلوم والاعتناء بالتدريس والفهوم.

كان حافظا للمذهب المالكي مستحضرا للنوازل التي تعرض من معضلات المسائل، مشارا إليه بكمال التحصيل، معتمدا عليه فيما يرجع لحال الرسوم، مع المشاركة في النحو والاصليين والبيان والحديث والتفسير، ملازما للتدريس والتقييد والافادة للخاص، والعام مع رشاقة العبارة وبلاغتها، يستوي في فهمه الذكي والغبي.

له حاشية على التصريح، وحاشية على المحلي على جمع الجوامع، وحاشية على شرحي بناني وقدورة على السلم، وحاشية على الخرشي لم تكمل، وحاشية على الاحياء لم تكمل، وحاشية على أبي الحسن على الرسالة وغيرذلك.

ـ حاشية على مختصر سعد الدين التفتازاني لشرح التلخيص، النصف الاول منه فقط، طبع على الحجر بفاس 380 صفحة.

المصادر : الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 172/5، سلوة الانفاس 6/3، الشرب المحتضر 11، فهرسة الكوهن (خ)، فهرس المخطوطات العربية 377/1، معجم المؤلفين 303/11.

766) المنوني محمد.

محمد بن عبد الهادي المنوني الحسني المكناسي أصلا الرباطي سكنى.
صديقنا واخونا الشريف الفقه العلامة المطلع البحاثة المؤرخ الاديب الاريب الكاتب المقتدر.
تخرج من جامعة القرويين واشتغل بالتدريس بمعهد الزيتون بمكناس ثم انتقل إلى الرباط للاشتغال بالمكتبة العامة والمكتبة الملكية. من خيرة أقرانه علما وأدبا وبحثا واطلاعا واخلاقا ودينا. سارت بمقالاته وابحاثه الرائعة الركبان، هينا لينا متواضعا ذا مروءة تامة وخلق حسن وهدي مستحسن.

1) الطباعة الحجرية الفاسية ـ فصلة من مجلة تطوان عدد 10 ـ الرباط 1966 م 45 صفحة.
2) العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين ـ تطوان المطبعة المهدية 1950 م 1369 هـ 331 صفحات.
3) مظاهر يقظة المغرب الحديث، بحث نشر بمجلة تطوان 1957 م عدد تطوان مطبعة دار الباعة كريماديس 1957 م 77 صفحة.
4) مكتبة الزاوية الحمزية ـ صفحة من تاريخها ـ فصلة من مجلة تطوان عدد 8 177 صفة.
5) وصف المغرب أيام السلطان أبي الحسن المريني، المحمدية مطبعة فضالة 1383 هـ 1964 م.

767) المنيار : العربي.

1) تحاضير في المحادثة للقسم التحضيري.
2) التشريع المدرسي.
3) الحساب المصور للقسم التحضيري الجزء الاول (انظر بروان ميكور).
4) الحساب العصري للقسم المتوسط الاول الجزء الثاني.
5) الحساب العصري (انظر الشياظمي محمد).

768) المنعي المهدي.

1) تعريف رواية (طرثيف) لموليير. فاس المطبعة الجديدة 1346 هـ 91 صفحة بمشاركة عبد السلام التويمي.
2) تعريف ملخص رواية البخيل، فاس 8 صفحات.
3) جناية الفاشيستية على المغرب، فاس المطبعة الجديدة 1937 " 20 صفحة.

769) المهدي بن ابراهيم.

مذكرات الجغرافيا للقسم الابتدائي الثاني الدار البيضاء، مطبعة النجاح. 78 صفحة.

769) مهران يونس.

اسبانيا ومشاهدتي فيها ـ محاضرة ألقاها براديو تطوان بالمنطقة الخليفية بالمغرب في 9 و 13 يونية 1939 م تطوان المطبعة المهدية 1939 م 24 صفحة.

770) ابن المواز أحمد ـ 1341 هـ.

أبو العباس أحمد بن عبد الواحد السليماني عرف بابن المواز الفقيه العلامة المفتي المتفنن الدراكة الفهامة المتقن الاديب الشاعر المجيد الكاتب المتقدر المؤلف المكثر الرحالة السفير السياسي الخبير، آخر من فجع الادب بموته، خاتمة بلغاء الادباء، شيخ القريض ورب الملكة الواسعة والباع الطويل العريض، فارس ميدان الفصاحة والبراعة، ومرهف أسنه أقلام البراعة، العلامة المشارك المفتي الحسابي الفرضي الميقاتي العدل النقاد الناظم الناثر النبيل النبيه الوجيه، شاعر المغرب وكاتبه الوحيد، الرئيس الصنديد.

خدم الادب شابا وكهلا، وانتصب للرئاسة على ذويه فكان أحق بها وأولى، له من يواقيت الاشعار ما يرمق بعين الاكبار، أعجوبة الدهر في الذكاء والفهم، ومن أول المغاربة الذين تفتحت أفكارهم وشعروا بما كانت تتخبط فيه بلادهم من التأخر والانحطاط.

ولي وظائف سامية في العهود الحسنية والعزيزية والحفيظية واليوسفية، آخرها رئاسة مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط. وكان خطيبا بالمدرسة العنانية.

له مراحل السنية للاصقاع السوسية، والنفائس الابريزية في هدية الفيل الوافدة من فخامة الحضرة الانجليزية، وديوان شعر، وغير ذلك من مؤلفاته النفسية والمقيدات المفيدة التي تعتبر الآن ـ بكل أسف ـ من الضائعة.

توفي بالرباط يوم الخميس 13 صفر ونقل إلى فاس فدفن بروضتهم برحى الشمس التحتية من حومة الطالعة الكبرى.

1) حجة المندرين على تقطع المنكرين ـ رد فيه على أبي عبد الله محمد بن الحسن الحجوي في انكاره القيام عند ذكر ولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم، واستطرد فيه مسائل لا تكاد توجد في غيره، ولولاه لضاعت ـ فرغ منه عام 1338 هـ، طبع على الحجر بفاس جزآن 422.

2) اللؤلؤ السني في مدح الجناب الحسني ـ نظم فيه جيمع البحور الشعرية على اختلاف اعاريضها وضروبها، ومدح بذلك السلطان الحسن الاول وجعله مكتفا بين مقدمة تشتمل على ما لا بد منه من المبادئ المعتبرة وعدد بحور الشعر وما تتركب منه الاجزاء وأصولها المقررة وقواعدها وألقابها وتغييراتها، وخاتمة في ذكر بعض ما ورد في الشعر من فضائل الاعتبار ـ فرغ منه عام 1307هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق عام 1307 هـ 32 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1311 هـ صفحات.

المصادر : معجم المؤلفين 363/13.

تنبيه : ذكر الاستاذ كحالة من مؤلفاته : المراحل السنية لاصقاع السوسية رحلها مع مولانا الحسن السوسي، والصواب مولانا الحسن العلوي ملك المغرب 1290 ـ 1311 هـ وهو الحسن الاول بن محمد الرابع بن عبد الرحمن بن هشام بن محمد الثالث بن عبد الله بن أبي الملوك المولى اسماعيل بن الشريف الحسني العلوي.

771) المواق محمد بن يوسف 897 هـ.

أبو عبد الله محمد بن يوسف بن أبي القاسم العبدري المعروف بالمواق الاندلسي الغرناطي، خطيب غرناطة وإمامها وعالمها وصالحها وشيخها وفقيهها، الامام العلامة العامل الصالح الحافظ المحقق القدوة الحجة مفتي الحضر وخطيبها وآخر الائمة بها.

كان عالما حافظا للمذاهب ضابطا لفروعها مضطلعا على خباياها من أهل العلم والفهم والتخلق بطريق السلف الصالح.

له تآليف عديدة منها، شرحاه على مختصر الشيخ خليل بن اسحق الجندي في الفقه المالكي وغير ذلك.

توفي في شعبان عن سن عالية.

ـ سنن المهتدين، في مقامات الدين. طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1314هـ 192 صفحة.

المصادر : الاعلام 30/8، إيضاح المكنون 29/2، جذوة الاقتباس 203، درة الحجال 231، سلوة الانفاس 96/3، شجرة النور الزكية 262، الضوء اللامع 98/10، الفكر السامي 97/4، فهرس المخطوطات العربية 42/1، 257، كشف الظنون 1628، معجم المؤلفين 133/12، معجم المطبوعات 1814، نيل الابتهاج 324.

تنبيه : في كشف الظنون حذف الميم من المواق والصواب إثباتها.

772) الموحدي سليمان ـ 604 هـ.

السيد أبو الربيع سليمان بن عبد الله بن عبد المومن الكومي الموحدي صاحب السيف والقلم أحد

أمراء الدولة الموحدية الادباء بل أديبهم ونابغتهم الذين لم يكن فيهم مثله في هذا الشأن اشتغل بالادب وأكب على التحصيل، فنشأ متأدبا أريحيا.

كان شيخنا بهي المنظر حسن الخبر فصيح العبارة باللغتين العربية والبربرية يتعشق المجد ويصبو إلى العليا حافظا للادب كاتبا شاعرا أديبا جوادا لمن يتعلق بأدنى سبب عده بعضهم من مفاخر بني عبد المومن وتحدث عنه كثير من أهل المشرق.

تقلب في الولايات الجليلة كبلنسية وبجاية وسجلماسة فكان كعبة القصاد من الادباء يأتونه عاقدين الامل على بره والطافه، فيصدرون عنه، وكلهم ألسنة مدح وثناء عليه.

ألف باسمه تآليف.

له مختصر الاغاني.

ديوانه : بتحقيق محمد بن تاويت الطنجي ومحمد بن العباس القباج وسعيد أعراب ومحمد ابن تاويت التطواني وبمساهمة المركز الجامعي للبحث العلمي وتحت إشراف معهد مولاي الحسن للبحوث المغربية ـ تطوان المطبعة المهدية 1966 م 195 صفحة.

المصادر : الاعلام 190/3، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 10، فهرس المخطوطات العربية 19/2، المعجب 299، معجم المؤلفين 267/4، مقدمة الديوان، النبوغ المغربي 168/1، نفح الطيب 740/2.

773) ابن الموقت 1312 ـ 1370 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله المسفيوي المراكشي المدعو بابن الموقت الفقيه العلامة الدراكة المشارك المؤرخ الصوفي العابد المنتسب الورع المؤلف المكثر.

حج بيت الحرام.

توفي 17 صفر بمراكش.

له : عن مشاهير مدن المغرب، ونزهة الملوك في ترجمة مشاهير الملوك، ومعاريج المنى والاماني في التعريف بشيخنا القطب مولانا فتح الله البناني، وإرشاد الشيخ والمشايخ بملخص بعض التواريخ، والضياء المنتشر في أعيان القرن الاول إلى الرابع عشر، والعناية الربانية في التعريف بشيوخنا من هذه الحضرة المراكشية، ونتائج الافكار الحقية مدح الطريقة الفتحية، والرحلة المراكشية، ومرآة المساوي الوقتية، والكشف والبيان عن حال أهل الزمان، وعمدة الكبراء في شرح قصيدة : ما لذة العيش إلا صحبة الفقراء، وإرشاد أهل السعادة لسلوك نهج كمل السادة، والنفحات الفتحية في شرح الصلاة السيلمانية والكمالات المحمدية، واختصار النفحات الفتحية، والفيوضات الوهبيـة في شرح الصلاة البكرية، وبغية الشائق الاريب في شرح صلاة الفتح والتقريب، وبغية ذوي الفتح والنصر في بعض ما يتعلق بتفسير سورة والعصر، والنفحات الالهية الامتنانية [في] جمع الرسائل الفتحية البنانية، واللآلي الفتحية في الاخلاق السنية، والمناهج العبودية في الحكم الفتحية، والطب الوهبي اختصار وسائل الشيخ مولانا العربي، واليواقيت الفتحية في مسائل فقهية وصوفية، والحلل الحسان في شرح قصيدة الشيخ الطيب بن كيران الموضوعة في شعب الايمان، وبلوغ الدرجات في شرح نظم النجاة، وسبيل التحقيق فيما يتعلق بمريد الطريق، وفتح المجيد على عقائد التوحيد، والحق المبين في شرح توحيد المرشد المعين، والجواهر المفيدة في شرح الياقوتة الفريدة، والحجة القوية في التحذير من اتخاذ الحمية، وقوام الملة اختصار عمل اليوم والليلة، والمقاصد الفتحية في الاحاديث الصحاح الاربعينية، وسلم الاصفياء في أربعين حديثا من أحاديث سيد

الانبياء، ولواقح الافئدة في أربعين فائدة، وميزاب الرحمات في فضل الصلاة على سيد السادات، والسيف المسلول على المتعنت الجهول، والانتصار الفريد للمنتسبين من أهل هذا العصر الجديد، والمقالات المرضية في مسائل توقيتية وفقهية، والمنهاج الحقية في حكم تعاطي الاسباب الشرعية، والازهار الندية في جمع القصائد المحمدية، وبشائر الامتنان في المرائي الحسان، ولقط المحتاج، والرحمة الامتنانية في بدء نشأة خير البرية، وغير ذلك.

1) إظهار المحامد، في التعريف بمولانا الوالد. فرغ منه في 6 شعبان 1333 هـ، انظر إظهار المحامد له الآتي.

2) بداية نشر الحرب السكرجي ببلد سطات، مراكش مطبعة التقدم 6 صفحات.

3) تعطير الانفاس، بالتعريف بالشيخ أبي العباس. (أبو العباس السبتي دفين مراكش) فرغ منه في 27 جمدى الاخيرة 1335 هـ، بآخره مسالك النجاة للمؤلف وبهامشه إظهار المحامد له، طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1336 هـ 120 صفحة.

4) الرحلة الاخروية - أو - المقالة الباهرة في كشف الغطاء عن أسرار الآخرة، فاس المطبعة العصرية 1365 هـ 274.

5) السعادة الابدية، في التعريف بمشاهير الحضرة المراكشية، فرغ منه في 16 ذي القعدة 1335 هـ وبآخره جواب لابي سالم العياشي بن ابراهيم الجرقاوي المراكشي عن تاريخ بناءات عديدة بمراكش وبعده تقاريظ لعلماء الوقت، طبع على الحجر بفاس جزآن 374 صفحة.

6) مسالك النجاة قصيدة (انظر تعطير الانفاس).

7) مفاتيح الخير والرحمة في الصلاة على سيد الامة (انظر نور اليقين الآتي له).

8) نور اليقين في بعض مزايا سيد المتقين. - بهامشه مفاتيح الرحمة له - فرغ منه ثالث جمدى الاخيرة 1335 هـ طبع على الحجر بفاس 54 صفحة.

المصادر : معجم المؤلفين 305/11، معجم المطبوعات 1724.

تنبيه : جعله سركيس : محمود بن محمد وهو محمد لا محمود.

774) ميارة محمد 999 - 1072 هـ.

أبو عبد الله محمد بن محمد ميارة الفاسي الفقيه العلامة الدراكة الفهامة المتفنن النفاعة المختص بالاتقان وحسن التصريف المنفرد عن أهل عصره بجودة التصنيف وسلامة العبارة وجودة الاشارة شيخ المذهب وحامل لوائه والبدر المشرق في سمائه الامام الاكبر القدوة الاشهر.

كان من أوعية العلم المتفننين في النوازل والاحكام مستحضرا للنقول الغريبة ذاكرا للنوازل البعيدة والقريبة والاعتناء بالمطالعة والتقييد مشاركا محققا مدققا حافظا متقنا محصلا واسع العلم فصيح القلم كريم الاخلاق بعيدا عن التصنع والرياء. اثنى عليه غير واحد من الائمة المعتبرين وأذعن له منصفو أهل عصره، ولهج به كثير من أهل مصره، وأقبل الناس على تآليفه من فاضل ومفضول وتلقوا تقريراته بالقبول، رغم نفعها في البلاد وشاع فضلها في العباد. وكان متقشفا يتقوت من حلي ولباس النساء، يكريه في الاعراس، وناله أذى من طلبة وقته، ونسبوه لعدم الثقة بالنقل حسدا، فأعرض عنهم وأقبل على شأنه.

له شرحان على المرشد المعين كبير وصغير، ونصيحة المغترين في الرد على ذوي التفرقة بين المسلمين، وزبدة الاوطاب في اختصار الحطاب، وشرح مختصر الشيخ بن اسحق في الفقه المالكي لم يكمل، وحاشية على البخاري اختصر بها مقدمة الحافظ ابن حجر مع زوائد سماها : معين القارئ لصحيح البخاري، وتقاييد وأجوبة وانظام كثيرة شاع فضلها وعم نفعها.

ولد ليلة النصف من رمضان وتوفي ضحوة يوم الثلاثاء ثالث جمدى الاخيرة ودفن بدار بدرب الطويل من مدينة فاس صارت بعده مقبرة.

1) الاتقان والاحكام، في شرح تحفة الحكام، فرغ منه عشية الاربعاء 5 رجب 1070 هـ، طبع على الحجر بفاس، وبهامشه حاشية ابن رحال عليه بمطبعة العربي الازرق 1297 هـ جزآن 1156، وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1299 هـ جزآن صفحات.

2) بستان فكر المهج في تكميل المنهج (المنهج المنتخب في قواعد المذهب للزقاق) انظر : المنجور، شرحه على المنهج).

3) تحفة الاصحاب والرفقة، ببعض مسائل بيع الصفقة (انظر فتح العليم الخلاق الآتي له).

4) فتح العليم الخلاق بشرح لا مية الزقاق. فرغ منه أواسط ربيع النبوي 1065، طبع على الحجر بفاس وبهامشه حاشية الشدادي عليه، وبآخره تحفة الاصحاب والرفقة له، مطبعة العربي الازرق 1298 416 صفحة.

5) مختصر الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين، طبع على الحجر بفاس عام 1283 228 صفحة، وعلى الحجر بفاس بهامش حاشية الوزاني عليه (انظر : الوزاني المهدي)، وعلى الحجر بفاس 1309 هـ 244 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1300 هـ 158، وعلى الحجر بفاس بمطبعة الطيب الازرق 1310 وبهامشه شرح البكراوي على المرشد أيضا 236، وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1292 هـ 272 صفحة.

المصادر : الاعلام 238/6، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 22/1، 445، 589 - 467/2، حاشية الشدادي على فتح العليم الخلاق 3، سلوة الانفاس 165/1، شجرة النور الزكية 309، صفوة من انتشر 140، طبقات الحضيكي 64/2، الفكر السامي 113/4، فهرسة أبي سالم العياشي (خ)، فهرسة محمد بن العربي ابن الحاج (خ)، فهرس المخطوطات العربية 243/2، كتبخانة 164/3، 182، معجم المؤلفين 14/9، معجم المطبوعات 1821، المنح البادية (خ)، نشر المثاني 235/1، هدية العارفين 290/2، النبوغ المغربي 249/1.

775) ميامي خوس مارية بيكيروس.

علم الفلاحة عند المؤلفين العرب بالاندلس - تعريب عبد اللطيف الخطيب - تطوان مطبعة المخزن 1957 م 38 صفحة.

776) ميسة محمد الصالح بن علي.

1) الضوابط المغربية من عام 1912 إلى 1923 م. فاس مطبعة اندري 1343 هـ 88 صفحة.

2) نظام المحاكم الفرنسوية بالايالة المغربية، فاس مطبعة اندري 1343 هـ 152 صفحة.

777) ميسوم صبيح.

رجل التعليم بالمغرب - التشريعات والقوانين العامة المطبعة على رجال التعليم - قدمه : ناصر الفاسي، مهد له : عوادي، الدار البيضاء مطبعة الجامعة 1963 م 137 صفحة.

ـ ف ـ

النابغة انظر الشنجيطي أحمد.

778) الناصري أحمد بن خالد 1250 ـ 1315 هـ.

أبو العباس أحمد بن خالد الناصري الجعفري السلوي الفقيه العلامة النابغة آية في الذكاء بالغة، رفيع النسب عين الادب، وترجمان لسان العرب، الاستاذ الورع المؤرخ المطلع وحيد زمانه وفريد عصره وأوانه.

كانت له مشاركة في التفسير والحديث والقراءات والفقه والرياضات والطبيعيات والالهيات والتاريخ والجغرافية وغير ذلك متعينا بمطالعة الكتب والمجلات مولعا بالجرائد، معظما من الخاصة والعامة، دءوبا على نشر العلم، فصيح اللسان قوي الحافظة حاضر الذهن حسن الايراد، مقتفيا اثر السنة، شديد الانكار على أهل البدع والاهواء، حي الضمير متواضعا لين الجانب طيب المعاشرة دمث الاخلاق مع جد صارم في جميع أحواله.

ولي قضاء خطة الشهادة بمدينة سلا، والنيابة عن قاضيها، ثم العدالة والصائر على الاحباس الكبرى بسلا، ثم وظف بمرسى الدار البيضاء، ثم ببنيقة الصائر بمراكش، ثم بمرسى الجديدة، ثم أعفي، ثم وظف بمرسى الدار البيضاء ثانيا، ثم أعفي منها، ثم كلف بتقييد الاملاك المخزنية وإحصائها والبحث عنها بالدار البيضاء. وبعد ذلك انقطع عن الخدمة المخزنية واشتغل بالمطالعة والتقييد واتمام بعض مؤلفاته وتخريجها.

له مؤلفات كثيرة منها : تعليق على بداية القدماء وهداية الحكماء، والقواعد المحققة في أبطال دعوى ان التاء طاء مرققة، وتأليف في مسألة اعطاء الرسوم، وتقييد مختصر في حصر جمهرة آل ناصر، وشرح مساعدة الاخوان ووصية وعظية وتعليق على سفينة الراغب، ورسالة الحداثيين، وقانون في الترتيب الاداري والجبايات المالية بالمغرب، وكنف العرين عن ليوث بني مرين، ورسالة في تحقيق أمر سبعة رجال دفناء مراكش، وتعليق على رقم الحلل لابن الخطيب، وتعظيم المنة بنصرة السنة، والفلك المشحون بنفائس تبصرة ابن فرحون، وتعليق على ديوان المتنبي، وتعليق على شرح ابن بدرون لقصيدة ابن عبدون، والرد على الطبيعيين، ومجموع فتاويه الفقهية، ورسالتان في فن الموسيقى، ورسالة في تحديد سلطة الولاة، وتقييد في البربر، وتعليق على قصيدة عمرو بن مدرك الشيباني، وديوان شعر، وكناشه.

ولد بسلا عند طلوع فجر يوم السبت 22 ذي الحجة الحرام وتوفي عند طلوع فجر يوم الجميس 16 جمدى الاولى.

1) الاستقصا، لاخبار دول المغرب الاقصى. الدار البيضاء مطابع دار الكتاب ما بين 1954 ـ 1956 م أجزاء 9 صفحات.

2) زهرة الافنان، في حديقة ابن الونان. (شرح التحقيقية) طبع على الحجر بفاس 1314 هـ جزآن 774 صفحة.

3) طلعة المشتري، في النسب الجعفري،فرغ منه عام 1309 هـ، طبع على الحجر بفاس جزآن 539 صفحة.

تنبيه : جعله في شجرة النور الزكية ابن حامد بالحاء المهملة والميم وأرخ مولده بـ1264 ووفاته ب 1313 هـ، ووقع في مثل ذلك الاستاذ كحالة. والصواب انه ابن خالد بالخاء المعجمة واللام، ومولده سنة

1250 هـ ووفاته 1315 هـ. كما أهمل الاستاذ كحالة نسبه ولقبه المشهور به وهو الناصري ونسبه لبلده فقط (السلاوي). وكرر ترجمته ص 214 من نفس الجزء ولكنه فيها جاء بالصواب.

المصادر : الاستقصا 50/4، الاعلام 118/1، الاعلام بمن حل مراكش من الاعلام 236/2، الاعلام الشرقية 76/2، ايضاح المكنون 72/1، بيوتات سلا (خ)، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 292/4، شجرة النور الزكية 432، الفكر السامي 142/4، فهرس المخطوطات العربية 142/2، معجم المؤلفين 187/1، 214، معجم المطبوعات 1040، مقدمة الاستقصا طبع دار الكتاب.

779) ابن ناصر أحمد بن محمد 1057 ـ 1129 هـ.

الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن ناصر الدرعي التمكروتي الامام الكبير الصالح الشهير القدوة الحجة المحدث العمدة الكامل الصالح العالم الفاضل.

كان جليل القدر كبير الشأن عظيم الذكر إمام وقته علما وعملا. له صيت في المغرب والمشرق، عالما نحويا لغويا، يقيد الشوارد ويحفظ الفوائد، من أهل العناية، له كلام في الطريق وحظ على اتباع السنة، وتأكيد في أتباع العلم وتحكيمه، شديد الشكيمة على أهل البدع قوالا للحق لا تأخذه في الله لومة لائم، متابعا للسنة في أقواله وأفعاله، حريصا على احياء السنن وإماتة البدع، فهدي الله به اقواما ونفع به كثيرين. له اتباع وتلاميذ كثيرون جدا.

حج أربع مرات.

له أجوبة، وفهرسة.

توفي بدرعة بين عشاءي ليلة الجمعة 19 ربيع الثاني ودفن من الغد بعد صلاة الجمعة خلف والده في زاوية أشياخه بدرعة.

1) أورد الشيخ ابن ناصر (انظر الناصري محمد غنيمة : العبد المنيب).

2) رحلته الحجازية، طبعت على الحجر بفاس 1320 هـ وبآخرها مناسك والده الشيخ سيدي محمد بن ناصر جزآن 454 صفحة.

المصادر : الاستقصا 111/7، الاعلام 229/1، الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 159/2، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 551/1 ـ 262/2، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 324/3، سلوة الانفاس 264/1، شجرة النور الزكية 332، طبقات الحضيكي 78/1، طلعة المشتري 17/2 وما بعدها، فهرسة إدريس المنجرة (خ)، فهرس الفهارس 88/2، فهرس المؤلفين 38، فهرس محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 214/2، معجم المؤلفين 164/2، معجم المطبوعات 872، 989، نشر المثاني 196/2، هدية العارفين 169/1، اليواقيت الثمينة 42، صفوة من انتشر 221.

تنبيه : ترجمه في معجم المطبوعات ترجمتين الاولى تحت عنوان : الدرعي، والثانية تحت عنوان الزينبي وذكر في الاولى تاريخ ولادته وأرخ وفاته فيهما معا ونسب له فيهما معا الرحلة، غير أنه سماها في الاولى الرحلة الناصرية،، وفي الثانية رحلة إلى الحجاز. والكل صواب غير أنهما ترجمتان لشخص واحد ويلاحظ عليه أنه لم يلقبه بلقبه المشهور به هو وأسرته إلى الآن، وهو : (الناصري ـ أو ـ ابن ناصر). ونسبه الاستاذ كحالة هكذا : (الجعفي) والصواب الجعفري بالفاء بين العين والواو نسبة إلى جعفر بن أبي طالب.

780) الناصري الطيب بن المدني.

الطيب بن المدني الناصري الزينبي الجعفري السلوي.

ـ رفع القناع، عما في تعدد الجمعة من الاجماع. فرغ [منه] فاتح قعدة 1326 هـ الرباط المطبعة الاقتصادية 1358 هـ 19039 م 43 صفحة.

781) ابن ناصر محمد بن محمد ـ 1085 هـ.

الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن حسين بن ناصر الدرعي الاغلاني الامام الكبير العالم العلامة الولي الصالح الشهير علم الاعلام ومصباح الظلام الحافظ الجامع الزاهد الخاشع عالم الصالحين وصالح العلماء.

كان رأسا في العلم والعمل والولاية، ماهرا في التفير والحديث والتصوف، معتنيا باقراء التسهيل، ومشاركا في فنون من العلم كالفقه والعربية والكلام، عابدا ناسكا ورعا زاهدا عارفا شديد الاتباع للسنة في سائر أحواله، قائما بالتعليم والتربية للمريدين بقوله وفعله، يحفظ التسهيل عن ظهر قلب، وكان مع إكبابه على علوم القوم لا يتخلى عن علم الظاهر تدريسا وتأليفا وتقييدا وضبطا، فانتفع به سائر الخلق، مع همة عالية وحالة مرضية وعلم صحيح وبصيرة نوازية وتمكين ورسوخ. نسخ القاموس بخطه.

ـ له سيف النصر على كل ذي بغي ومكر (منظومة)، ومناسك الحج، ومنظومة في قواعد الاسلام، ومساعدة الاخوان في المفروض والمسنون على الاعيان (منظومة)، وتأليف لطيف في أحكام غسل الموتى، وإذكار واوراد اليوم والليلة جمعه عنه ولده عبد الله، ووسائل وخطب ومنظومات وحواشي على الصحيحين، شرع ولده أبو العباس في جمعها.

توفي عند غروب شمس يوم الثلاثاء 16 صفر بدرعة ودفن من الغد بزاوية شيخه سيدي عبد الله ابن حسين.

1) الاجوبة الناصرية جمعها عنه تلميذه محمد بن أبي القاسم الصنهاجي ـ بآخره قصيدة : «يامن إلى رحمته المفر»، لصاحب الاجوبة ـ ودالية أبي علي اليوسي في مدح الشيخ ابن ناصر المذكور، طبع عل الحجر بفاس مطبعة الازرق 1319 هـ 198 صفحة.

2) غنيمة العبد المنيب في التوسل بالصلاة على النبي الحبيب. الرباط المطبعة الوطنية ضمن مجموعة بها أوارد الشيخ ابن ناصر لولده الشيخ أبي العباس، ومنظومة تحفة اللبيب في مدح أوصاف الحبيب لابي علي الحسن بن أحمد الميموني التيمكوشي، ثم المنظومة النونية لعبد الله بن أبي حميدة المستغانمي سنة 1351 هـ 106 صفحة.

3) قصيدة «يا من إلى رحمته المفر» ... (انظر الاجوبة الناصرية المتقدمة وعلى الحجر بفاس 8 صفحات وبفاس 4 صفحات وبمكناس 8 صفحات.

4) مناسك (انظر ابن ناصر أحمد : رحلته).

المصادر : الاستقصا 105/7، الاعلام 293/7، التقاط الدرر (خ)، إيضاح المكنون 36/2، 148، 472، خلاصة الاثر 238/4، سلوة الانفاس 264/1، شجرة النور الزكية 313، صفوة من انتشر 173، طلعة المشتري 127/1، فهرسة أبي سالم العياشي (خ)، فهرسة أبي علي اليوسي (خ) كتبخانة 206/2 ـ 173/7، المنح البادية (خ)، النبوغ المغربي 283/1، نشر المثاني 16/2، هدية العارفين 294/2، معجم المؤلفين 187/11.

تنبيه : اغفل البغدادي في إيضاح لقبه الشهير به هو وأسرته، وهو ابن ناصر، وعدّ الشيخ خير الدين من مؤلفاته ((فتاوي)) في الفقه و((كتاب الاجوبة الناصرية ـ خ)) وهما كتاب واحد والاجوبة مطبوعة على الحجر بفاس منذ أكثر من ثلثي قرن من الزمن.

782) الناصري محمد بن عبد السلام 1204 ـ 1239 هـ.

أبو عبد الله محمد فتحا بن عبد السلام الناصري الدرعي الامام الفقيه المحدث الجليل القدر الشهير الذكر المعروف بالفضل والجلالة والثقة والعدالة المسند الرحلة الجماع، نادرة المغرب أعلم علماء البيت الناصري بالفقه والحديث، وأوسعهم رواية، وأجسرهم قلما، وأعلاهم إسنادا، خاتمة الحفاظ بالمغرب.
كان علامة أديبا فقيها محدثا حافظا فاضلا، لم يأت بعد الشيخين في آل ناصر من هو أعلم منه. وكان عالي المنزلة عند السلطان أبي الربيع، إذا حج أرسل معه أموالا جزيلة يقصد تفريقها على علماء مصر والحرمين الشريفين وأشرافهما.
حج مرتين ألف في أولهما رحلته الكبرى، وفي الثانية رحلته الصغرى، واجتمع هناك بجماعة من الائمة المشاهير وأخذ عنهم وأخذوا عنه.
له رحلتان كبرى وصغرى، والمزايا فيهما حدث من البدع بأمّ الزوايا، وأجوبة في نوازل شتى، وقطع الوتين من المارق في الدين، والصارم البتار فيمن افتى ببيع الاحرار، وفهرسة، وكناشة.
توفي ليلة السبت 12 صفر.
ـ المستصفى في حلية السكر المصفى، فرغ منه عام 1229 هـ، طبع على الحجر بفاس 1326 هـ 8 صفحات.
المصادر : الاعلام بمن حل بمراكش من الاعلام 189/5، شجرة النور الزكية 381، طلعة المشتري 162/2، فهرس الفهارس 90/2، فهرس المخطوطات العربية 305/1.

783) الناصري محمد المكي.

محمد المكي بن اليمني الناصري.
1) الاحباس الاسلامية في المملكة المغربية، تطوان 174 صفحة.
2) أسبوع تاريخي في المنطقة الخليفية، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 11 صفحة.
3) حركة الوحدة المغربية تعلن موقفها من الظروف الحاضرة ـ ملخص النقط الاساسية من الخطاب الذي ألقاه زعيم الوحدة المغربية ـ تطوان مطبعةالوحدة المغربية 15 صفحة.
4) قصيدة ألقاها ناظمها بمناسبة افتتاح جامع البخاري مهنئا شيخه محمد المدني بن الحسني الرباطي في 17 ربيع النبوي 1345 هـ الرباط المطبعة الاهلية 8 صفحات.
5) مطالب الشعب المغربي قبح الله الحماية ـ افريقيا للافارقة والمغرب للمغاربة من فاتح دجنبر 1934 إلى فاتح دجنبر 1962 م 64 صفحة.
6) موقف الامة المغربية من الحماية الفرنسية ـ كيف خرقت فرنسا جميع التعهدات الدولية الخاصة ـ تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1365 هـ 1946 م 182 صفحة.
المصادر : الادب العربي في المغربي الاقصى 70/2.

784) الناصري محمد بن اليمني 1308 هـ.

أبو عبد الله محمد بن اليمني الناصري الماجد الاصيل العالم النبيل شعلة الذكاء سليل الصالحين وبهجة الناطقين شاعر الرباط الفحل.
له ديوان شعر.
ضرب نطاق الحصار، وعلى أصحاب نهاية الانكسار ـ وهو نقد لكتاب نهاية الانكسار وغاية الانتصار في الرد على صاحب اظهار الحقيقة وعلاج الخلقية (اظهار الحقيقة لاخي المؤلف محمد المكي، ونهاية الانكسار لمحمد الشرني الشرقاوي). بأوله تقاريظ كثيرة وتقديم لعبد الكبير الفاسي وبآخره مقال بعنوان : لا طرق في الاسلام، لابي عبد الله الجزولي ـ الرباط المطبعة الاهلية 165 صفحة التقاريظ 27 المقدمة 8.
المصادر : الادب العربي في المغربي الاقصى 101/1.

نجيب أبو ملهم (انظر أبو ملهم).

785) النجاي الجيلالي.

قواعد الرسم.

786) النجدي علي.

الحضارة الاسلامية.

787) النحاس أحمد أحمد.

1) الادب التطبيقي لاقسام الباكالوريا الجزء الاول.
2) الصور الادبية الجزء الثالث من الثانوي.
3) كلنا نقرأ، الجزء الاول للمرحلة التحضيرية بمشاركة محمود ربيع.

788) النفراوي محمد بن محمد.

الروض العاطر، في نزهة الخاطر. طبع على الحجر بفاس 1310 هـ 119 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الازرق وبآخره خطبة هزلية في (الزردة) 1317 هـ 114 صفحة.
المصادر : تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 139/3.

789) نمور فرج الله.

دفاع لسان المغرب عن حقوق السلطان عبد العزيز على أريكة السلطة المغربية، طنجة مطبعة لسان المغرب 1326 هـ 1908 م 60 صفحة.

790) النميشى أحمد 1308 ـ 1386 هـ.

أبو العباس أحمد بن محمد النميشى الحسني الفقيه العلامة الدراكة الاديب الاريب الكاتب المقتدر الشاعر المجيد المؤرخ الشهير، اكتب أهل عصره وأعرفهم بتاريخ فاس وخططها وأهلها وأنسابهم وأيامهم ومحاسنهم ومساوئهم، مع لين جانب وكرم محتد وحسن أخلاق وطيب أعراق ومروءة تامة وسمت حسن وهدي مستحسن وتواضع جم وهمة عالية ونفس أبية وقلم سيال، كثير المذاكرة حلوة النادرة عذب النكتة بارع النقد حاد الذهن قوي الذاكرة عظيم الذكاء حسن المعاشرة حلو المفاكهة، مسحضرا للتواريخ والانساب يمزك ذلك بألطف النادر وأغرب الحكايات، تخرج من جامعة القرويين فتعاطى أولا خطة العدالة، ثم وظف في نظارة الاحباس الكبرى بفاس ثم انتقل إلى نظارة صفرو، ومنها إلى نظارة مدينة الجديدة، ثم نظارة الماريستان بفاس، وبقي به إلى أن استقل المغرب، فأخر من جملة من أخر.

حج بيت الله الحرام وزار باريس والقاهرة ودمشق وتونس والجزائر.

ـ له تأليف غريب فيمن كان يكثر من كلمة فلقب لها يخرج في مجلدات، وتأليف في قضاء مدينة فاس لم يكمل، وتاريخ الشعر والشعراء بفاس، ورحلة حجازية لم تتم، وله مقالات كثيرة كانت تتوج بها جريدة السعادة لو جمعت لخرجت في مجلدات ولافادت كثيرا، وله شعر كثير، وغير ذلك.

ولد بفاس وبها توفي بعد منتصف ليلة الثلاثاء 28 رمضان المعظم موافق 10 يناير 1967 م.

1) تاريخ الشعر والشعراء بفاس ـ مسامرة ألقاها بنادي المسامرة بالمدرسة الثانوية بفاس مساء الاربعاء 19 جمدى الاولى عام 1343 هـ 17 ديسمبر 1924 (وهي ملخص تاريخ الشعر والشعراء بفاس)، فاس مطبعة اندري 1343 هـ 114 صفحة.

المصادر : الادب العربي في المغرب الاقصى 76/1.

791) نوجير الجنرال.

الجنرال نوجير أحد المقيمين العامين للجمهورية الفرنسية بالمغرب أيام الحماية.

1) بيان مفصل عن السياسة الفرنسية المغربية لحكومة الحماية خلال الستة شهور الاخيرة من سنة 1938 م، ألقاه بمجلس شورى الحكومة، الرباط المطبعة الرسمية 36 صفحة.

2) بيان مفصل عن السياسة الفرنسية المغربية لحكومة الحماية خلال سنة 1938 م أفضى به امام القسم المغربي لمجلس شورى الحكومة المنعقد في 14 دجنبر 1938 م، الرباط المطبعة الرسمية 57 صفحة بآخره خرائط.

3) خطاب بمجلس شورى الحكومة لحكومة الحماية بالرباط في 3 يوليوز 1939 م (القسم الاهلي) الرباط المطبعة الرسمية 1939 م 31 صفحة.

4) نص خطابين ألقاهما الجنرال نوجير في جلسات مجلس شورى الحكومة بالرباط من 21 إلى 28 ديسمبر 1937 م. الرباط المطبعة الرسمية مع نص الخطابين بالفرنسية 61 صفحة النص العربي والنص الفرنسي 52 صفحة.

792) النور أحمـــد.

فقه الطفل ـ أو ـ صفحات لصغار النشء يشتمل على محفوظات نظمية ومحاورة بين طفلين، الرباط المطبعة الوطنية 1363 هـ 1944 م 20 صفحة.

793) النووي يحيى بن شرف 631 ـ 676.

أبو زكرياء يحيى بن شرف بن مري بن جمعة بن حزام الحزامي النووي الشافعي محيي الدين شيخ الاسلام أستاذ المتأخرين وحجة الله على اللاحقين، والداعي إلى سبيل السالفين.

كان سيدا زاهدا قنوعا مقتديا بالسلف من أهل السنة والجماعة لا يصرف ساعة في غير طاعة، مع التفنن في أصناف العلوم فقها، وفتوى أحاديث، وأسماء رجال، ولغة وصرفا وغير ذلك. ويكفيه ما أنشده في تقي الدين السبكي لما سكن في دار الحديث الاشرفية.

وفي دار الحديث لطيف معنى ... على بسط لها أصبو وآوي
عسى اني أحس بحر وجهي ... مكانا مسه قدم النواوي

وكان من الزهاد والعبادة والورع والتحري والانجماع عن الناس على جانب كبير، يصوم الدهر ولا يجمع بين أداميـن، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، الملـوك فمن دونهم.

ناب في الاقبالية عن ابن خلكان، وفي الفلكية والركنية. وولي مشيخة دار الحديث الاشرفية.

وحج بيت الله الحرام.

له تهذيب الاسماء واللغات، ومنهاج الطالبين في الفروع والدقائق، وتصحيح التنبيه، والمنهاج لشرح صحيح مسلم بن الحجاج، والتقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير، وحلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار، وخلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام، ورياض الصالحين من كلام سيد المرسلين، وبستان العارفين في التصوف، والايضاح في مناسك الحج، والمجموع في شرح المهذب، وروضة الطالبين وعمدة المتقين في الفروع، والتبيان في آداب حملة القرآن، ومختصر طبقات الشافعية لابن الصلاح، والاربعون حديثا المشهورة، والارشاد في أصول الحديث، والاشارات إلى بيان الاسماء المبهمات في متون الاسانيد، والاصول والضوابط في المذهب، التحرير في شرح التنبيه للشيرازي، مختصر تحفة الطالب النبيه في شرح التنبيه مطول لم يتم، تحفة الوالد وبغية الرائد، التحقيق الرخيص بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الاسلام، تقريب الارشاد إلى علم الاسناد، وروح المسائل في الفروع، وشرح الجامع الصحيح للامام البخاري إلى آخر كتاب الايمان، وعيون المسائل المهمة وغيث النفع في القراءات السبع، والمبهم على حروف المعجم، ومرآة الزمان في تاريخ الاعيان، والمنشورات وعيون المسائل المهمات، وغير ذلك.

ولد بنوى في المحرم وبها توفي، افردت ترجمته بالتأليف.

حزبه، طبع ضمن مجموعة على الحجر بفاس 51 صفحة.

المصادر : الاعلام 184/9، إيضاح المكنون 55/1، 252 ـ 152/2، 199، 425، البداية والنهاية 278/13، تاريخ الآداب العربية لزيدات 242/3، التعليقات السنية 10، الرسالة المستطرفة 206، شذرات الذهب 354/5، طبقات السبكي 165/5، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (التاريخ وملحقاته) 251، فهرس المخطوطات العربية 38/1، 49، 60، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 34، 49، 84، 87، 89، 91، 105، 132، 140، 142، 278، 296، 301، 302، كتبخانة 231/1، 233، 264، 337، 338، 345، 401، 403، 406، 407، 430 ـ 148/2، 212، 221 ـ 11/33، 195، 202، 207، 207، 229، 241 ـ 67/4، ، 38/5، 79، 127 ـ 84/7، 180، 181، 201، 229، 320، 331، 339، 456، 511، 542، كشف الظنون 59، 70، 96، 115، 200، 210، 244، 340، 373، 379، 398، 465، 490، 514، 580، 557، 688، 717، 915، 929، 936، 1039، 1101، 1162، 1188، 1583، 1613،

1648، 1694، 1833، 1838، 1859، 1873، 1912، 2003، 2005، معجم المؤلفين 202/13، معجم المطبوعات 1876، هدية العارفين 524/2، النجوم الزاهرة 278/7، تاريخ الوردي 323/2، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 167/3، تاريخ الخميس 424/2، تاريخ علماء الاندلس لابن الفرضي 190/2، مفتاح السعادة.

794) نيابة التربية والثقافة بالمنطقة الخلفية بالمغرب.

التطور الثقافي في المغرب، محلى بصور، تطوان 1952 م صفحات.

795) نياس ابراهيم.

نجوم الهدى، في كون نبينا أفضل من دعا إلى الله وهدى. الرباط مطبعة الامنية 1381 هـ 56 صفحة.

ـ هـ ـ

796) الهاشمي محمد.

مديحة طنانة في مديح أصل الكائنات وروح الموجودات. الدار البيضاء، المطبعة العربية. 21 صفحة.

797) ماهد محمد.

ـ الجبر الحديث، ثاني ثانوي ـ بمشاركة عبد القادر بن شقرون.

798) ابن هذيل علي بن عبد الرحمن بن صديك.

ـ القسم الاول من تحفة الانفس وشعار سكان الاندلس، طبع على الحجر بفاس.
المصادر : كتبخانة 286/4، معجم المؤلفين 121/7، مقدمة حلية الفرسان، طبع على الحجر دار المعارف.

799) الهراوي أبو شعيب بن محمد بن قاسم البيضاوي.

ـ تحفة الاخيار في الرد على من قال بالقبض في هذه الاعصار، فرغ منه مهل جمدى الاولى 1349 هـ، الدار البيضاء مطبعة جورج كسطكس 17 صفحة.

800) ابن هلال ابراهيم 817 ـ 903 هـ.

أبو سالم ابراهيم بن هلال الصنهاجي نسبا السجلماسي بلدا ومدفنا، عالم سجلماسة وإمامها وفقيهها الفقيه العالم العلم القدوة الحافظ الصالح المتفنن النظار، شيخ الفتيا وإمام أهل التقى.
كان آية في النظم والنثر ونوازل الفقه، أشهر من أن يذكر لفضله وغزارة علمه واتساع باعه وعلو مقامه، أجمع أهل عصره على امامته وفضله وولايته. له نظم رائق ونثر فائق، يدلان على فضله وغزارة علمه.
ـ له اختصار فتح البخاري للحافظ ابن حجر، ومناسك، وتعليق على مختصر الشيخ خليل لم يتم، واختصار الديباج لابن فرحون، وفهرسة.
1) أجوبة ابن هلال طبعت على الحجر بفاس مطبعة الازرق 1310 هـ 272 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق أيضا 1318 هـ 239 صفحة، وعلى الحجر بفاس 308 صفحة.
2) الدر النثير على أجوبة أبي الحسن الصغير. رتب أجوبة أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الحق الزرويلي الشهير بأبي الحسن الصغير بالتصغير وذيل جلها بأقوال العلماء ونصوص الائمة الفقهاء ـ طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1303 هـ 528 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة الازرق 1318 هـ 239 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1319 هـ 464 صفحة.
المصادر : الادب المغربي 284، إيضاح المكنون 453/1، جذوة الاقتباس 93، درة الحجال 105، دوحة الناشر 67، شجرة النور الزكية 268، طبقات الحضيكي 118/1، فهرس الفهارس 426/2، فهرس

المخطوطات العربية 330/1، معجم المؤلفين 123/1، 124، معجم المطبوعات 277، نيل الابتهاج 58، تاريخ الادب العربي لبروكلمان 283/3.
تنبيه : نسب البغدادي في إيضاح المكنون، الدر النثير لابي الفتح محمد بن محمد الشهير بابن سيد الناس اليعمري والصواب انه لابن هلال وترجمه الاستاذ كحالة مرتين وهما لشخص واحد.

801) الهلالي أحمد بن عبد العزيز 1113 ـ 1175 هـ.

أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي المالكي نزيل مدغرة، علامة المعقول والمنقول بالمغرب، الفقيه العالم المحقق المشارك الصالح الناصح ناصر الدين سيف السنة.
كان إماما في تحقيق العلوم نحوا وبيانا ومنطقا ولغة وفقها وحديثا وتفسيرا وهندسة وأدبا وتاريخا وانسابا وغير ذلك، محررا محققا أديبا شاعرا، له ملكة عريضة في نظم الشعر على اختلاف أنواعه، وله اعتناء بالعلم وتحصيله، كثير العبادة مقتصرا على ما يعنيه، لا يرى إلا مطالعا أو مدرسا أو ذاكرا، لا نظير له في علماء وقته زهدا وورعا ودينا ومروءة ومحبة للفقراء وحرصا على الخير وإخماد الفتن والظلم وبعدا من الرئاسة وعدم الاكتراث بالحال. وعلى الجملة فخصال الخير مجموعة فيه.
حج مرتين.
ـ له فتح القدوس على خطبة القاموس والمراسم في عباد الدراهم، وشرح الصدر في التوسل بأهل بدر (منظومة)، والرحلة الحجازية، وثلاث فهارس كبرى، ووسطى، وصغرى. وجوابه عن الاستثناء في كلمة الشهادة، وقصيدة في التوسل إلى بأسمائه الحسنى، وديوان شعر، ومقيدات كثيرة في فنون العلوم.
ولد بسجلماسة وتوفي بهاقرب طلوع فجر يوم الثلاثاء 12 ربيع النبوي.

1) إضاءة الادموس، ورياضة الشموس من اصطلاح القاموس ـ وبهامشه : [نظم الاضاءة] للكردودي، طبع على الحجر بفاس 42 صفحة، وعلى الحجر بفاس، وبعده نظمه للكردودي مطبعة العربي الازرق 1313 هـ 52 صفحة، وعلى الحجر بفاس ويليه نظمه للكردود مطبعة الازرق 1300 هـ 52 صفحة.
2) الزواهر الافقية، في شرح الجواهر المنطقية. لابي عبد الله عبد السلام بن الطيب القادري، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1313 هـ 272 صفحة.
3) نصيحة ـ وهي منظومة في 128 بيتا بآخرها الياقوتة الفريدة له، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
4) النصيحة الهلالية ومنظومة في لب واجب العقيدة، ويليها استغفار مصطفى البكري الصديقي ـ مراكش مطبعة الجنوب المغربي 1341 هـ 12 صفحة وعلى الحجر بفاس، ويليها رفع خفاء عن منظومة البناء، للعراقي 12 صفحة.
5) نور البصر في شرح المختصر ـ ما وجد منه بخط مؤلفه ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1303 هـ 167 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1309 هـ صفحات وبهامش شرح عبد الباقي الزرقاني على شرح اللقاني على خطبة خليل المذكور 248 صفحة.
6) الياقوتة الفريدة، في نظم لب واجب العقيدة. وهي 11 بيتا طبعت على الحجر بفاس ومعها قصيدة بهلول الشرقي 8 صفحات.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 94/1، 551، 546، 615 ـ 684/2، السر السر الظاهر 90، شجرة النور الزكية 355، طبقات الحضيكي 1109/1، الفكر السامي 123/4، فهرسة الشيخ التاودي بن سودة (خ)، فهرس الفهارس 245/2، 421، 423، فهرس المخطوطات العربية 22/1، 126، معجم المؤلفين 176/1، اليواقيت الثمينة 19.
تنبيه : سماه البغدادي في إيضاح المكنون 94/1، أحمد بن رشيد السجلماسي وص 551 من نفس الجزء : أحمد هلالي المغربي وذلك خطأ وفي غيرهما ذكره على صواب.

802) الهلالي محمد تقي الدين.

الدكتور محمد التقي الدين الهلالي السجلماسي.
ـ مختصر هدى الخليل، في العقائد وعبادة الجليل. فرغ منه في جمدى الثانية 1366 هـ، تطوان المطبعة المهدية 1366 هـ 1947 م 80 صفحة.

803) الهمداني محمد ـ 966 هـ.

أبو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني.
ـ السبعيات في مواعظ البريات. طبع على الحجر، مطبعة فاس 1295 هـ 217 صفحة.
المصادر : فهرس المخطوطات العربية 133/1، كتبخانة 161، 112/7، 214، 304، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 141، كشف الظنون 977، معجم المطبوعات 1897، معجم المؤلفين 157/10.

804) هنري موفري.

دروس الحساب لتلاميذ القسم الابتدائي الاول ـ بمشاركة محمد محيي الدين المشرفي والحسين البكاري ومحمد غياثي ـ المحمدية مطبعة فضالة 135 صفحة.

805) الهواري أحمد.

1) دليل الحج والسياحة، الرباط المطبعة الرسمية 1354 هـ 1935 م 310 صفحة.
2) الدين النصيحة، خطاب كان ألقاه في مسجد باريس بحضور جلالة السلطان سيدي محمد بن يوسف وسمو الامير سعود. الرباط المطبعة الرسمية 1360 هـ 1941 م 21 صفحة.
3) المستدركات السنية في تعلم اللغة الفرنسية، الرباط المطبعة الاقتصادية 1355 هـ 1936 م جزآن صفحات.

806) الهواري عبد السلام 1258 ـ 1328 هـ.

أبو محمد عبد السلام بن محمد الهواري قاضي الجماعة بفاس العالم الكبير الفقيه النوازلي الشهير.
كان إماما كبيرا وعالما شهيرا صدرا من صدور علماء المغرب واحد الذين انتهت اليهم الرئاسة الفقهية، من أهل المشاركة والاطلاع والحفظ والتضلع في الفقهيات واستنباط الجزئيات من الكليات، درسه من أنفع الدروس يجلب فيه كثيرا من النصوص، يحضره كثير من المدرسين، عارفا بالنوازل الوقتية مارسا للاحكام متواضعا سليم الصدر جليل القدر متين الدين رفيع الهمة زكي الاخلاق متباعدا عن الرياء والسمعة محبا في الصالحين.
ولي قضاء فاس الجديد نيابة عن قاضي الجماعة عبد الهادي الصقلي، ثم تولاه استقلالا، ثم نقل لقضاء مدينة القصر الكبير ومنه لقضاء طنجة، ثم أعفي، واشخص إلى مراكش للنظر في بعض القضايا. وبعد انتهاء ماموريته عين قاضيا لثغر الصويرة، ثم أعفي، ورجع لبلده مدينة فاس فعين نائبا عن قاضي

الجماعة بها أبي محمد عبد الله بن خضراء العلوي لمقصورة السماط، ولما توفي ابن خضراء عين بها استقلالا، ثم نقل لمقصورة الرصيف وبقي بها إلى أن أدركته منيته.

له تآليف في كون طلاق العامة كله بائن ما لم ينو المطلق شيئا، وتأليف في التعريف بشيخه ابي الحسن علي كنبور سماه تنوير الصدور بالتعريف بالحاج كنبور وغير ذلك.

توفي يوم الجمعة 23 جمدى الاخيرة ودفن بالزاوية الشرادية بفاس عن يمين محرابها.

1) جواب في رد ما أحدثه العامة في هذه الازمنة في صلاة العيدين من إيقامها في المساجد جماعات، كلما صلت جماعة خلفتها أخرى. طبع على الحجر بفاس 14 صفحة.

2) حاشية على شرح التاودي بن سودة للامية الامام الزقاق في الفقه، فرغ منها أواخر رجب 1320 هـ، طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 1321 هـ 412 صفحة، وعلى الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور أيضا 1327 هـ 388 صفحة.

3) شرح الوثائق الفرعونية، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1321 هـ وبآخره التعريف بالشارح 328 صفحة وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1324 هـ 326 صفحة، وعلى الحجر بفاس 12 صفر 1335 هـ مطبعة ابن الخياط 328، وبفاس الجديد 1348 هـ 392 صفحة.

المصادر : الاعلام 132/4، ايقاظ السريرة 135، الدر المكنون 70، الفكر السامي 147/4، فهرسة أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ)، مختصر العروة الوثقى 51، معجم المؤلفين 231/5، معجم الشيوخ 110/2، معجم المطبوعات 1900، مقدمة شرحه للوثائق.

807) الهواري فضول بن محمد.

قصة المولد النبوي لخير البرية ملخصة من سيرته الزكية، فاس المطبعة الوطنية 1385 هـ 20 صفحة.

808) الهيثمي محمد.

1) الجديد في المحادثة ـ بمشاركة المسعودي والسهيلي ـ الدار البيضاء 144 صفحة.
2) القراءة المصورة للقسم الابتدائي الاول أجزاء 4.
3) قصة حسان بن نعمان، المتوسط الاول.
5) مذكرة الاعمال اليومية.
6) الموجز في علم النفس.

ـ و ـ

الودغيري إدريس. انظر البدراوي إدريس

809) الودغيري محمد بن الحسن.

مختار الجليل على شرح ابن عاشر. الرباط، المطبعة الوطنية 1369 هـ/1950 م. 30 صفحة.

810) الورديغي عبد العزيز.

1) كراسة الطريقة الحديثة لتحسين وتوحيد الخط.
2) لوحات الطريقة الحديثة لتحسين وتوحيد الخط.

811) الورزيزي محمد ـ 1166 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الله الورزيزي الدرعي دارا الرملي نجارا ونسبا الفقيه الامام العالم العلامة المدرس المفتي.

كان فقيها محققا مشاركا في فنون شتى فقها وحديثا وعربية ومنطقا وبيانا وكلاما وتصوفا وتوقيتا وغير ذلك من المعقول والمنقول، ذا دين متين، شديد الاتباع للسنة والاجتناب للبدعة، لا يخاف في الله لومة لائم.

تصدر للتدريس بالزاوية الناصرية في درعة فنفع الله به المسلمين في تلك الاقطار.

رحل إلى الحجر وجاور بمكة وبقي بها إلى أن أدركته وفاته بها.

له شرح جمل لامية الزقاق في الفقه، وأجوبة عن مسائل سئل عنها، وغير ذلك.

توفي بمكة يوم الاحد مهل جمدى الاولى.

ـ شرح منظومة المرغيثي المسماة المقنع في علم أبي مقرع، فرغ منه يوم الخميس 17 رمضان 1164، طبع على الحجر بفاس بهامش الممتع في شرح المقنع للمرغيثي مطبعة أحمد الازرق 1319 هـ 119 صفحة، وعلى الحجر بفاس بهامش الممتع أيضا 120 صفحة.

المصادر : التقاط الدرر (خ)، فهرس الفهارس 429/2، فهرس المخطوطات العربية 288/1، معجم المؤلفين 120/11، 241، هدية العارفين 329/2.

تنبيه : نسبه البغدادي في هدية العارفين هكذا : الوزازي، وهو الورزازي براء بين الواو والزاي الاولى منسوب إلى ورزازات بلدة جنوب المغرب قرب مراكش مشهورة. ترجمه الاستاذ كحالة مرتين : جعله في الثانية الوزازي بدون راء كما عند البغدادي في الهدية، وهو شخص واحد.

812) وزارة الاشغال العمومية.

1) التقويم السنوي للمياه بالمغرب 1955 ـ 1959 م، الرباط مطبعة حسان 193 صفحة.
2) المغرب في العام السادس من عهده الجديد غشت 1961 م 120 صفحة.

3) منجزات وآفاق، المحمدية مطبعة فضالة 1970 م 198 صفحة.
4) نشرة قدمتها وزارة الانباء والسياحة بمناسبة اسناد ولاية العهد لسمو الامير مولاي الحسن 9 يوليوز 1957 الجزء الاول الرباط المطبعة الفرنسية 1957 70 صفحة.
5) هذه إيران، المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 96صفحة.
6) المغرب يعمل بوحي من إيمانه وعبقريته ـ خطاب ألقاه جلالة الحسن الثاني في المجالس المنتخبة بأكادير 12 غشت 1967 م المحمدية مطبعة فضالة 1387 هـ 1967 م 26 صفحة.
7) فاس في المؤتمر الاول للجان الوطنية العربية لليونسكو، الرباط 1958 م 62 صفحة.
8) انبعاثنا : تحرير وتوحيد وتقييد، المحمدية مطبعة فضالة 1956 م 90 صفحة.
9) عشر سنوات من الاستقلال، المحمدية مطبعة فضالة 128 صفحة.

813) وزارة الانباء والسياحة.

1) محمد الخامس فكرة وعقيدة، بمناسبة الذكرى الاربعينية 1381 هـ 1961 م الرباط مطبعة الرسالة 319 صفحة.
2) المغرب في العام السادس من عهده الجديد غشت 1961 م 120 صفحة.
3) منجزات وآفاق، المحمدية مطبعة فضالة 1970 م 198 صفحة.
4) نشرة قدمتها وزارة الانباء والسياحة بمناسبة اسناد ولاية العهد لسمو الامير مولاي الحسن 9 يوليوز 1957 الجزء الاول الرباط المطبعة الفرنسية 1957 70 صفحة.
5) هذه إيران، المحمدية مطبعة فضالة 1966 م 96صفحة.
6) المغرب يعمل بوحي من إيمانه وعبقريته ـ خطاب ألقاه جلالة الحسن الثاني في المجالس المنتخبة بأكادير 12 غشت 1967 م المحمدية مطبعة فضالة 1387 هـ 1967 م 26 صفحة.
7) فاس في المؤتمر الاول للجان الوطنية العربية لليونسكو، الرباط 1958 م 62 صفحة.
8) انبعاثنا : تحرير وتوحيد وتقييد، المحمدية مطبعة فضالة 1956 م 90 صفحة.
9) عشر سنوات من الاستقلال، المحمدية مطبعة فضالة 128 صفحة.

814) وزارة التهذيب الوطني والشبيبة والرياضة.

1) جامعة القرويين في ذكراها 245 ـ 1379 هـ 859 ـ 1960 م المحمدية مطبعة فضالة 246 صفحة.
2) قائمة لنوادر المخطوطات العربية المعروضة في مكتبة جامعة القرويين بفاس بمناسبة مرور مائة ألف سنة على تأسيس هذه الجامعة 1380 هـ 1960 م الرباط مطبعة النجمة 1960 م 82 صفحة.
3) مصدر الادوات (المركز الوطني للتعريب) الرباط المطبعة المغربية والفرنسية 43 صفحة.
4) معجم الفزياء (المركز الوطني للتعريب) الجزء 6 122 صفحة.
5) الموسم الدراسي 60 ـ 1961 م النص الكامل للتصريح الذي أدلى به السيد عبد الكريم ابن جلون وزير التربية الوطنية في الندوة الصحافية التي عقدها يوم الاربعاء 27 شتنبر 1960 م الرباط مطبعة الرسالة 38 صفحة.
6) تصميم محمد الفاسي لتعميم التعليم بالمغرب، الرباط مطبعة أكدال 37 صفحة.
7) ابراهيم الخليل ـ اعداد مصلحة التربية الاساسية بقسم الشبيبة والرياضة ـ بإشراف خبير اليونسكو عن التربية الاساسية تطوان مطبعة دار كريماديس 19 صفحة.
8) الشبيبة والرياضة 1968 م المحمدية مطبعة فضالة 1968 م 96 صفحة.

815) وزارة الخارجية.

الدبلوماسية المغربية في عشر سنوات من مارس 1956 م إلى مارس 1966 م الرباط المطبعة الرسمية 1966 م 155 صفحة 8 صفحات.
بعض الاحداث الهامة ف تاريخ المغرب الدبلوماسي ابتداء من القرن السادس عشر الرباط 28 صفحة.

816) وزارة الداخلية.

دليل المتصرف، الرباط مطبعة العهد الجديد 379 صفحة.
تنمية المجتمع، انطلاق الجماعة القروية، منجزات 1968 م المحمدية مطبعة فضالة 1968 م 83 صفحة.

817) وزارة الدولة المكلفة بالثقافة والتعليم الاصلي.

1) أعمال المؤتمر التأسيسي لجمعية الجامعات الاسلامية المنعقد بفاس (المغرب الاقصى) رجب 1389 هـ شتنبر 1969 م الرباط مطبعة الرسالة 200 صفحة.
2) المحاضرات الثقافية الاسبوعية (الجزء الاول) سنة 1389 هـ 1969 م مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية بفاس 1390 هـ 1970 م257 صفحة.
3) عشر سنوات من المنجزات الثقافية في عهد الحسن الثاني 1961 ـ 1971 م، المطابع الفرنسية المغربية بالرباط 494 صفحة.

818) وزارة الشغل والشؤون الاجتماعية.

عيد الشغل في المغرب من مظاهر الحياة القومية، الرباط مطبعة العهد الجديد 21 صفحة 22 صورة.

819) وزارة العدلية الاسلامية المغربية.

1) ظهير شريف بشأن تنظيم العدلية الاهلية وتفويت الملكية العقارية مع ما أضيف إليه من الذيول والملحقات الرباط المطبعة الاهلية 75 صفحة.
2) ظهير ومنشور من وزارة العدلية في شأن العمل بضابط الاجور المستخلصة عن الرسوم بمحاكم قضاة الايالة الشريفة، الرباط المطبعة الرسمية صفحات.
3) ظهير شريف في شأن الاجور المستخلصة بمحاكم قضاة الايالة الشريفة وبمجلس الاستئناف الشرعي الاعلى.
4) ظهير شريف في إلغاء الظهير الصادر في 24 صفر 1364 هـ / 8 فبراير 1945 م بشأن ملك عائلي مغربي وفي تعويض عنه، الرباط المطبعة الرسمية 10 صفحات.
5) ظهير في تغيير وتتميم الظهير الصادر في 25 جمدى الاولى 1366 / 17 أبريل 1947 م بشأن تنظيم العدلية الاسلامية ومعه تعريفة الاجور المضافة إلى الظهير الصادر في 16 محرم 1371 هـ / 18 أكتوبر 1951 م الرباط المطبعة الرسمية 11 صفحة.

6) ظهير في تتميم : 1) الظهير الصادر في 12 صفر 1363 هـ 7 فبراير 1944 م بشأن تنظيم المحاكم الشرعية بالمملكة الشريفة. 2) الظهير الصادر في 12 محرم 1367 هـ / 14 مارس 1938 م لحماية المحاجير وغيرهم من القاصرين، الرباط المطبعة الرسمية 3 صفحات.

7) ظهير في إلغاء الظهير الصادر في 24 صفر 1364 هـ /8 يبراير 1946 م المطبعة الرسمية صفحات.

8) ظهير في تعيين السن الذي يحال فيه القضاة على المعاش، المطبعة الرسمية 1 صفحة.

9) ظهير يغير بوجبه الظهير الصادر في فاتح رمضان 1356 هـ /6 نوفمبر 1937 م بشأن تعيين القانون الاساسي للقضاء 1 صفحة.

10) ظهير يتمم بموجبه الظهير الصادر في 24 ربيع الثاني 1357 هـ / 23 يونيو 1938 م بشأن سن قانون أساسي للعدول.

11) ظهير شريف في تغيير الظهير الصادر في فاتح رمضان 1356 هـ / 5 نوفمبر 1937 م بشأن نظام خطة القضاة ذلك الظهير المغير بالظهير المؤرخ في 25 جمدى الاولى 1361 هـ 10 يونيو 1942 م، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.

12) ظهير في تتميم وتغيير الظهير الصادر في فاتح رمضان 1356 هـ / 5 نوفمبر 1937 م بشأن تحديد القانون الاساسي للقضاة، المطبعة الرسمية 4 صفحات.

13) ظهير في تحديد حظ الدولة في الاجور المستخلصة عن رسوم المحاكم الشرعية وعقودها، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.

14) ظهير في إلغاء الظهير الصادر في 19 شعبان 1371 هـ / 14 مارس 1952 م بشأن تتميم الظهير الصادر في 12 صفر 1363 هـ / 7 فبراير 1944 م بشأن تنظيم المحاكم الشرعية بالايالة الشريفة والظهير الصادر في 12 محرم 1357 هـ / 14 مارس 1938 م بشأن حماية المحاجير وغيرهم من القاصرين، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.

15) ظهير شريف في 12 صفر 1363 هـ / 7 فبراير 1944 م في شأن المحاكم الشرعية بالايالة الشريفة، الرباط المطبعة الرسمية 22 صفحة.

16) قراري وزيري بشأن تغيير القرار الوزيري الصادر في 16 محرم 1371 هـ / 18 أكتوبر 1951 م المحدد بموجبه التعويض السنوي الممنوح لنواب القضاة عن وظيفة النيابة المفوضة اليهم بصفة خاصة، الرباط المطبعة الرسمية 1 صفحة.

17) قرار وزيري تعيين بموجبه المحاكم الشرعية التي يجري فيها اختبار على يد لجنة محلية للتحقيق من كفاءة المترشحين للعدالة 1 صفحة.

18) قرار وزيري في تحديد مرتب القضاة 3 صفحات.

19) مجموعة مغيرة مشتملة على المهم من الظهائر الشريفة والضوابط المتعلقة بتنظيم وتمشي العدلية الشرعية الاسلامية بالايالة الشريفة، الرباط مطبعة مروك ماتان 1952 م 242 صفحة.

20) مجموع العدول بالايالة الشريفة مشتملة على المهم من الظهائر الشريفة والضوابط المتعلقة بخطتهم الرباط، المطبعة الرسمية 1950 م 81 صفحة.

21) منشور عدد 15863 يتم الفصل الثاني من المنشور عدد 5134 في ضبط كنانيش الجيب الخاصة بالعدول 1 صفحة.

22) منشور عدد 18682 يامر القضاة بأن يبينوا في أحكامهم النهائية في النفقات قدر النفقة المحكوم بها 1 صفحة.

23) منشور عدد 19141 في كيفية تقديم الرسوم العدلية للتسجيل 2 صفحات.

24) منشور عدد 19282 في شأن الرسوم العقارية المتعلقة بالاملاك المحفظة 2 صفحات.

25) منشور عدد 21253 في كيفية تطبيق الظهير المؤرخ في 22 جمدى الاولى 1372 / 7 فبراير 1953 م في نظائر الملك العائلي 2 صفحات.

26) منشور عدد 21254 في الاحتياط لتطبيق نظام الملك العائلي وهو باب الحيل المتخذة للافات منه 1 صفحة.

27) منشور عدد 23503 في شأن الملك العائلي 2 صفحات.

28) منشور عدد 23866 في بيان كيفية تنفيذ الاحكام الصادرة في النفقات 2 صفحات.

29) منشور عدد 24240 في شأن تحرير عدول الاحباس رسوم المعاوضة للاملاك الحبسية 1 صفحات.

30) منشور عدد 24689 لتحديد الاوقات التي تفتح فيها المحاكم الشرعية.

31) مجموع المناشير بمحاكم قضاة الاحوال الشخصية والميراث والعقار، المحمدية مطبعة فضالة 1957 - 959ظ م 152 صفحة.

33) قانون المسطرة الجنائية بالعربية والفرنسية، المطبعة الرسمية النص العربي 221 صفحة والفرنسي 167 صفحة.

34) مرشد القضاة، المحمدية مطبعة فضالة 42 صفحة.

35) ظهير رقم 158250 بشأن قانون الجنسية المغربية الرباط، المطبعة الرسمية 16 صفحة.

36) مدونة الاحوال الشخصية، الرباط المطبعة الرسمية جزآن 39 والمطبعة الرسمية 1958 م 77 صفحة.

37) مرجع القضاة في شؤون القاصرين 60 صفحة.

38) قانون الحريات العامة، بالمملكة المغربية، الرباط المطبعة الرسمية 1964 م 84 صفحة.

39) القانون الجنائـي، الدار البيضاء مطابع دار الكتاب نشر المكتبة الاسلامية بالطالعة الكبرى بفاس 176 صفحة.

40) قانون المسطرة الجنائية، الرباط المطبعة الرسمية 1959 م (بالعربية والفرنسية) النص العربي 221 صفحة والفرنسي 167 صفحة.

41) تعليمات وزيرية لسائر القواد والقضاة فيما يرجع لتقييد العقار، الرباط المطبعة الرسمية 10 صفحات.

820) وزارة عموم الاوقاف.

1) الاحباس في المغرب وأعمالها في خلال 30 سنة، الرباط مطبعة الجريدة الرسمية 1943 م ترجمتها للفرنسية النص العربي 32 صفحة والفرنسي 19.

2) تقرير مجلس الاحباس المنعقد أول مرة من 27 حجة 1333 هـ إلى فاتح محرم 1334 هـ الرباط مطبعة ليكود ومروك 1916 م 42 صفحة ملحقات 7 صفحات.

3) مجموع الضوابط الحبسية، الرباط المطبعة الاهلية 173 صفحة.

821) وزارة المالية.

1) مدونة قوانين التسجيل والتنبر، الرباط المطبعة الرسمية 1959 م 115 صفحة.

2) الضريبة المترتبة على الارباح المهنية، نص الظهير الشريف رقم 15943 المؤرخ ب 13 رمضان 1379 الموافق 11 مارس 1960 نشرته مصلحة الضرائب باللغات العربية والفرنسية والاسبانية، الرباط المطبعة الرسمية 33 و 56صفحة.

822) وزارة المعارف العمومية بالمنطقة الخليفية.

1) منهج التعليم الابتدائي مع ترجمته للاسبانية، تطوان مطبعة المخزن 1949 م النص العربي 99 صفحة والاسباني 95.
2) منهج التعليم الثانوي مع ترجمته للاسبانية، تطوان مطبعة المخزن 1949 م النص العربي 106 صفحة والاسباني 75.

823) وزارة الوظيفة العمومية والاصلاح الاداري.

المراسلات الادراية لموظفي الاطارات الوسطى والثانوية، الرباط مطبعة الرسالة 1380 هـ 1960 م 108 صفحة.

824) الوزاني أحمد بن الحاج عبد السلام - 1375 هـ.

أبو العباس أحمد بن عبد السلام الوزاني الشريف الحسني الفقيه العلامة الصوفي.
كان عالما خيرا دينا صالحا مشتغلا بما يعنيه ملازما للذكر وصلاة الجماعة في المساجد بفاس يميل إلى الخمول لم يعهد له تدريس غير أنه كان يعد من العلماء فإذا اجتمع بالعلماء أو الطلبة داكرهم مذاكرة المتمكن من العلم خصوصا التصوف الذي له فيه ذوق عجيب وفهم غريب.
توفي يوم الاثنين 3 شوال.
1) أحوال المريد والفقير، فاس المطبعة العصرية 1359 هـ 30 صفحة.
2) حزب المواثق والعهود في حمل راية المعرفة وكمال الشهود. ومعه جزب الوقاية وكمال التحصين، الدار البيضاء المطبعة العربية 1354 هـ 12 صفحة.
3) حزب الوقاية وكمال التحصين، من الشيطان وكل عدو مبين، انظر (حزب الرائق له).
4) حكم هواتف المريد، في إرشاد أهل البداية وأهل السلوك من العبيد - أو - مفتاح الورود فلي نيل أوطار المقصور، فرغ منه أوائل العشر الرابعة بعد ثلاثمائة وألف فاس مطبعة النهضة 45 صفحة.

825) الوزاني إدريس بن أحمد.

أبو العلاء إدريس بن أحمد الوزاني.
1) التنبيه والايقاظ والثبات لنفي اللزوم العقلي بين الادراك والحياة، فاس المطبعة الجديدة 1348 هـ 24 صفحة.
2) الرسالة الذابة، بما ورد في شأن الدابة. أو - الاجوبة المفيدة المعتبرة عن أسئلة الدابة المنتظرة، فرغ منها فاتح ربيع الثاني 1349 هـ، فاس المطبعة الجديدة 1349 هـ 86 صفحة.

826) الوزاني إدريس بن عبد الله التهامي الرباطي.

نداء الحرمين - أو - التشريف، للحرم النبوي وبيت الله العتيق مع مناسك الحج، الرباط مطبعة الاتقان 54 صفحة.

827) الوزاني التهامي 1322 هـ.

التهامي بن عبد الله الوزاني التطواني.
له اختصار الاستقصا.
1) التاريخ العام للاطفال، تطوان مطبعة الريف 1366 هـ 1947 م 134 صفحة.
2) تاريخ المغرب، تطوان مطبعة الريف.
3) الزاوية - الجزء الاول فقط - تطوان مطبعة الريف 1361 هـ 1942 م 215 صفحة.
4) المغرب الجاهلي، تطوان مطبعة الريف 1366 هـ 1947 م 103 صفحة.

828) الوزاني عبد الله الشريف 1005 - 1089 هـ.

الشيخ أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الشريف الحسني اليملحي العلمي صاحب زاوية وزان الشيخ الزاهد التقي العارف الطائر الصيت الكثير الاتباع أحد الاعلام المذكورين والكبراء المشهورين ممن له من علو المقام ما يلهج به الخاص والعام كثير التلامذة والاتباع. شاع ذكره في الاقطار وذاع له الصيت العظيم والمجد الصميم.
كان عالما عاملا شيخا مربيا مشتغلا بعبادة ربه والصلاة على جده صلى الله عليه وسلم لا يفتر لسانه عنها أبدا طاهر الجنان عظيم الشأن لم يمت حتى ترك خمسمائة مريد كلهم يدلون على الله
له فهرسة وكناشة.
توفي يوم الخميس 2 شعبان.
1) حزب (انظر ورده الآتي).
2) حزب آخر له (انظر حزب له).
3) مجموع أوراد وحزب، فاس المطبعة الجديدة 1357 هـ 8 صفحات.
4) ورده، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموعة 51 صفحة.
المصادر : الاستقصا 107/7، الاشراف على من بفاس من مشاهير الاشراف (خ)، التقاط الدرر (خ)، تحفة الاخوان في مناقب أهل وزان 35، الدرر البهية 77/2، سلوة الانفاس 103/1، الشجرة الشماء (خ)، صفوة من انتشر 198، فهرس الفهارس 143/2، كتبخانة 234/2، معجم المؤلفين 63/6، نشر المثاني 30/2.

829) الوزاني العربي بن عبد الله 1252 - 1339 هـ.

العربي بن عبد الله التهامي الوزاني الحسني الرباطي العالم المعمر الوجيه كان سيدا فاضلا وعالما جليلا له معرفة بالفقه والتاريخ والانساب وتراجم الرجال عريق المجد شهير الذكر معروف القدر.
له لوائح الانوار في الصلاة على النبي المختار وبلوغ المنى والآمال فيمن لقيت من المشايخ وأهل الفضل والكمال وبلوغ القصد والمرام في مناقب سيدي الحاج عبد السلام، وفيض النيل في الفروسية وركوب الخيل، والنسمات المعطرة في أدوية الخيل وعلم البيطرة.
ولد بالرباط وبها توفي يوم الجمعة 5 شعبان.
ربيع القلوب، في مولد النبي المحبوب. الرباط المطبعة الوطنية 24 صفحة.

المصادر : الاعلام 15/5، فهرس المخطوطات العربية 271/2، معجم المؤلفين 179/3 ـ 277/6، معجم الشيوخ 117/2.
تنبيه : ترجمه الاستاذ كحالة مرتين وهما لشخص واحد.

830) الوزاني محمد بن التهامي ـ 1311 هـ.

أبو عبد الله محمد بن التهامي الوزاني أصلا الفاسي قرارا ومدفنا الفقيه الشهير النفاعة الكبير المشارك المتفنن الدراكة المتقن صدر الصدور الجلة وعلم الاعلام الملة الفارس المجلى في كل ميدان والمشار إليه بكل بنان تاج الرؤوس المفدى بالنفوس المشارك المحقق الفهامة المدقق.
كان علامة مشاركا محققا فصيحا آية في النحو والتصريف والمعقول وله معرفة بالقراءات مع مشاركة تامة في فنون عديدة من منطق وبيان وفقه وكلام وغير ذلك وكان الغالب عليه العلوم المعقولية يقررها ثم تقرير ويحررها أحسن تحرير حافظا للشواهد والنوادر مجتهدا في القراءة غاية الاجتهاد يقطع في نشر العلم بياض نهاره وسواد ليله لا يمل منه له في كل يوم أربعة مجالس وربما زاد عليها لا يعرف بطالة يداعب الطلبة ويورد في مجالسه حكايات يتسلى بها المخزن ولكنه مع ذلك محافظ على مروءته غاية المحافظة يحبه الطلبة ويتزاحمون على مجلسه ويجتمع عليه الجم الغفير، وكان الغالب إلا تراه إلا مطالعا أو مدرسا أو ذاكرا أو تاليا، دينا خيرا ناسكا مجتهدا، يقصد الضريح الادريسي في منتصف الليل ويبقى به إلى أن يصلي الصبح، ذاك دأبه صيفا وشتاء. انتفع الناس بدروسه وعلومه وكان وقافا مع الحق عدلا في أحكامه لا تأخذه في الله لومة لائم ولا يفرق في أحكامه بين شريف ومشروف ويسرع في إمضاء أحكامه فكان الناس يكتظون على محكمته كما يكتظون على مجالسه وانحصر حديث الناس في الثناء عليه واللهج باستقامته.
ولي قضاء الصويرة وهو كاره له ثم أعفي منه وتعاطى الفتوى ثم تخلى عنها وأم بمسجد الجواليين من جوطية فاس.
توفي بعد صلاة العشاء من ليلة الاثنين 12 شعبان.
1) تقييد في ثبوت إيمان المقلد، فرغ منه في 12 جمدى الاخيرة 1304 هـ، طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.
2) ختمة لمختصر الشيخ خليل بن اسحق، فرغ منه في 9 ربيع النبوي 1306 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة الحاج أحمد الازرق 25 شوال 1313 ـه 52 صفحة.
المصادر : الاعلام 290/6، إيقاظ السريرة 128، الدر المكنون 69، سلوة الانفاس 35/3، الفكر السامي 138/4، فهرس أبي علي الحسن مزور (خ)، فهرسة أبي عبد الله محمد بن إدريس القادري (خ).
تنبيه : نسب المستشرق الشهير ليفي بروفنصال تقييد في ثبوت ايمان المقلد لابي عبد الله محمد التهامي بن المدني كنون وهو لصاحب الترجمة.

831) الوزاني محمد بن الحسن.

محمد بن الحسن بن الطيب الوزاني الحسني الكاتب العام لحزب الدستور الديمقراطي. الاخ الكاتب المقتدر السياسي الماهر مثال النزاهة والاستقامة وحرية الفكر والضمير والصراحة صاحب القلم السيال بالعربية والفرنسية تخرج من مدرسة العلوم السياسية بباريز واشتغل بالسياسة منذ كان طالبا وأبلى في الدفاع عن بلاده بلاء حسنا معروفا مشهورا وأوذي في ذلك أبلغ الاذاية ونفي من بلده.

أسس الحركة القومية التي صارت من بعد حزب الشورى والاستقلال، ثم حزب الدستور الديمقراطي. وغمراته في جريدة الرأي العام شهيرة كانت تهتز لها الاركان، وافتتاحياته في جريدة لاكسيون دو بوبل الفرنسية كان دهاقنة الاستعمار يتسابقون إلى مطالعتها رغم إقلاقها راحتهم. وعلى الجملة فهو غني عن التعريف شرقا وغربا.
1) المغرب ضد الحماية، كتبه باللغة الفرنسية ثم نقل إلى الانجليزية وعربه الاستاد محمد المكي الناصري، طنجة.
2) موقف الامة المغربية إزاء الحماية الفرنسية، طبعه بالفرنسية وعربه الاستاذ محمد المكي الناصر طنجة *

832) الوزاني محمد بن عبد الله.

محمد بن عبد الله الوزاني مدير جريدة الصباح بتطوان.
تبسيط أحكام الحيض والنفاس ـ تقييد مدرسي ـ تطوان المطبعة المهدية 16 صفحة.

833) الوزاني العمراني عبد القادر بن المهدي.

عواطف شعراء المغرب وأدبائه نحو النقيب ابن زيدان بمكناس، ـ القسم الاول ـ الرباط المطبعة الاقتصادية 1358 هـ 1939 م 14 صفحة.

834) الوزاني العمراني محمد المهدي 1266 ـ 1342هـ.

أبو عيسى محمد المهدي بن محمد بن الخضر العمراني الوزاني أمقشار الفاسي الفقيه العلامة المدرس المطلع المحقق المتفنن المفتي الكبير المشارك الطائر الصيت فقيد فاس وفقيهها وصاحب التآليف العديدة المفيدة المشتهرة المنتشرة والقلم السيال. كان من أشهر علماء فاس والمغرب وأئمة الفقه به مشاركا في كثير من الفنون متضلعا في الفقهيات عارفا بالنوازل الوقتية وأحكام المعاملات مرجوعا إليه فيها من سائر أقطاب المغرب ألف فيها المؤلفات العظيمة الجامعة النفاعة ورزق السعد في قبولها والعمل بها والافتاء والحكم منها في عصره وتناقلها الناس حتى بلغت أقصى السودان فضلا عن الجزائر وتونس وكان دءوبا على نشر العلم تأليفا ودرسا متواضعا كريم النفس حسن الاخلاق جميل المعاشرة حلو المفاكهة مستحضرا للحكم والامثال والنوادر.
رحل إلى تونس فبالغ في إكرام كثير من فضلائها وأقرأ بها العلوم وانتفع به الكثير وأجازهم بما حوته فهرسته.
له مؤلفات كثيرة عم نفعها البلاد وانتشر في البلاد منها شرحان لنظم العمل الفاسي وحاشية على شرح الطرفة في اصطلاح الحديث وتأليف في إباحة ثوب الخز للرجال وتأليف في الرد على الشيخ محمد عبده في منع التوسل بالانبياء والاولياء وتأليف في إباحة أكل ذبيحة الكتابي وتأليف في ترجمة الشيخ عبد الجبار الوزاني إلى غير ذلك من التآليف.

* تنشر مؤسسة محمد حسن الوزاني بفاس آثار هذا الكتاب السياسي الشهير في سلسلتين : حرب القلم وصدر منها لحد الآن (1985) خمسة أجزاء. ومذكرات حياة وجهاد، صدر منها كذلك ثلاثة أجزاء. والنشر مستمر.

وتآليفه الكثيرة المطبوعة عليها اقبال منقطع النظير.
ولد بوزان وتوفي بفاس ليلة الاربعاء فاتح صفر الخير.

1) **إيضاح المسالك الحقية إلى الفتوحات القيومية**، وهو حاشيته على شرح السوداني لمقدمة الشيخ ابن آجروم، فرغ منه يوم الجمعة 16 ربيع النبوي 1289 هـ، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1298 هـ وبهامشه الشرح المذكور 259 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق الطبعة الثانية 13 ربيع عام 1309 هـ، وبهامشه الشرح المذكور 266 صفحة.

2) **بغية الطالب الراغب القاصد، في إباحة صلاة العيد في المساجد**. وبآخره انتقاد بعض علماء العصر على المؤلف ـ وبهامشه رد مؤلف على المنتقد، طبع على الحجر بفاس 48 صفحة.

3) **تأليف في الدعوى** : في أن كل من ادعى بشيء وزعم أنه انتقل إليه من أبيه وجده أو نحوهما فإنه لابد من إثبات موته وعدة ورثته... طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.

4) **تأليف في جواز الذكر مع الجنازة ورفع الصوت بالهيللة** ـ عارض به تأليف الشيخ الرهوني القائل فيه أن ذلك من البدع المنكرة ـ طبع على الحجر بفاس 31 صفحة.

5) **تحفة الحذاق، بنشر ما تضمنته لامية الزقاق**. طبع على الحجر بفاس وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على اللامية المذكورة، مطبعة العربي الازرق 1301 هـ صفحات وعلى الحجر بفاس وبهامشه شرح الشيخ التاودي بن سودة على اللامية المذكورة مطبعة العربي الازرق أيضا 1308 هـ 318 صفحة، وعلى الحجر بفاس وبهامشه شرح الشيخ التاودي ابن سودة على اللامية المذكورة، المطبعة الفاسية 1325 هـ 463 هـ وعلى الحجر بفاس كذلك وبآخره تقييد مشاهير كتب المالكية 1327 هـ 388 صفحة وعلى الحجر بفاس كذلك 1334 هـ 479 صفحة.

6) **تقييد في الفرق بين الطلاق البائن والرجعي**. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة وعلى الحجر بفاس 23 صفحة.

7) **حاشية على شرح البوري لمنظومة شيخه الشيخ للطيب بن كيران في المجاز والاستعارة**. طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور، مطبعة العربي الازرق 1299 هـ 125 صفحة، وعلى الحجر بفاس كذلك مطبعة العربي الازرق أيضا 1324 هـ 183 وعلى الحجر بفاس 125 صفحة، والمطبعة الاهلية بالرباط 1347 هـ 188 صفحة، وعلى الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1299 هـ 125 صفحة.

8) **حاشية على شرح الشيخ التاودي بن سودة على تحفة الامام ابن عاصم في الفقه المالكي**، طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور المطبعة الفاسية 1310 هـ 3 أجزاء 1608 صفحة.

9) **حاشية على شرح أبي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي لنظم أبي حامد العربي الفاسي في ألقاب الحديث**، طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور 96 صفحة.

10) **حاشية على مبرز القواعد الاعرابية عن القصيدة المجرادية للرسموكي**، فرغ منها في 2 1294 هـ طبعت على الحجر بفاس وبهامشها الشرح المذكور، المطبعة الجديدة 1312 هـ 88 صفحة وعلى الحجر بفاس 100 صفحة وعلى الحجر بفاس العربي الازرق 1323 هـ وبهامشها الشرح المذكور وبآخرها الامثلة المستحضرة لبعض مسوغات الابتداء بالنكرة للرسموكي 104 صفحة. 1311 هـ (100 صفحة).

11) **حاشية على شرح المكودي لالفية ابن مالك**، طبعت على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1317 هـ جزآن 725 صفحة.

12) **الثرياء في الرد على من منع بيع الثنيا**. طبع على الحجر بفاس 16 صفحة.

13) **رسالة النصر لكراهة القبض، والاحتجاج على من نازع فيها في صلاة الفرض**. بآخره عشرة تقاريظ، طبعت على الحجر بفاس 1316 هـ 54 صفحة.

14) **السيف المسلول باليد اليمنى، المقطوع به رأس ابن مهنا**. وهو رجل من أهل قسنطينة يدعي التصوف وله حاشية على رحلة الشيخ الورتلاني إذ تعرض فيها لذكر المغرب يسبه ويسب أهله خصوصا الافاضل منهم، وبآخره سبعة تقاريظ لعلماء الوقت، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1324 هـ 98 صفحة.

15) **فهرسته**، فرغ منه ثامن ربيع النبوي 1320 هـ طبعت على الحجر بفاس مطبعة فاس 20 صفحة.

16) **الكواكب النيارة والجواهر المختارة على ماتضمنته شرح المرشد المعين للشيخ ميارة**، فرغ منها في 17 ربيع الثاني 1295 هـ وبآخرها ثلاث رسائل للمؤلف : 1) كتبها يتشفع لبعض الولاة من آل البيت في رجل نقل عنه كلام لم يقله وغضب عليه بسبب ذلك. 2) جواب عما يكثر الخوض فيه من الحكم في استماع الآلة في الاعراس والاعياد والولاؤم. 3) جواب عن حديث لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر. طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1322 هـ جزآن 830 صفحة.

17) **المعيار الجديد الجامع المعرب عن فتاوي المتأخرين من علماء المغرب**. طبع على الحجر بفاس المطبعة الفاسية 1328 هـ 11 جزءا 4464 صفحة.

18) **النصح الخالص لكافة المسلمين، بالتوسل إليه تعلى باصفيائه المقربين**. طبع على الحجر بفاس وبهامشه فتويين. بمنع التوسل بجاه النبي صلى الله عليه وسلم وبأولياء الله أحداهما لمحمد موسى والثانية للشيخ الامام محمد عبده 32 صفحة.

19) **النوازل الصغرى**، طبعت على الحجر بفاس 1318 هـ 4 أجزاء 1704 صفحة.

المصادر : الاعلام 335/7، لاعلام الشرقية 180/2، الدر المكنون 70، شجرة النور الزكية 435، الفكر السامي 151/4، فهرس المؤلفين 291، فهرس الفهارس 431/2، فهرس المخطوطات العربية 295/1، مختصر العروة الوثقى 13، معجم المؤلفين 60/12 ـ 30/13، معجم الشيوخ 48/2، معجم المطبوعات 1915.

تنبيه : خلط الاستاذ الياس سركيس في معجم المطبوعات تخليطا كثيرا فقد ترجمه مرتين إحداهما إثر الاخرى جعل عنوان الاولى الوزاني أبو عيسى المهدي، وذكر له فيها من مؤلفاته : السيف المسلول باليد اليمنى، وعنون الثانية ب الوزاني : محمد المهدي، ذكر فيها من مؤلفاته 16 غير أنه سمي لامية الزقاق بتحفة الحكام بمسائل الاحكام وهما منظومتان اللامية المرادة وهي لأبي الحسن علي بن القاسم التنجبي شهر بالزقاق (انظر الزقاق) والثانية منظومة رجزية للقاضي أبي بكر بن عاصم (انظر ابن عاصم)، وقال رقم 5 حاشية على شرح الركوشي على المجرادية والصواب شرح الرسموكي وكررها رقم 11 فقال واحد لمؤلف واحد (انظر الرسموكي الجزولي علي بن أحمد) أما الاستاذ كحالة فقد ترجمه مرتين ثانيهما مقتضبة جدا وعلق عليها بأنه ذكر بمحمد المهدي ابن محمد...

835) الوزكاني عبد العزيز.

أبو فارس عبد العزيز بن عب السّلام الوزكاني الوزاني العلامة الموقت الشهير.

1) **ابداع اليواقيت، في تحرير المواقيت**، طبع على الحجر بفاس ضمن مجموع 1326 هـ صفحات.

2) **القول المحرر، في العمل بالربع المقنطر** (انظر العلمي محمد المنهاج اليسر).

836) الوزير الغساني محمد عبد الوهاب - 1119 هـ.

أبو عبد الله محمد المدعو حمو بن عبد الوهاب الوزير الغساني الاندلسي الاصل الفاسي الدار والوفاة المكناسي الوظيف الفقيه العلامة المشارك المتفنن الدراك المتقن الكاتب البارع يكتب كما يراد منه انتهت إليه صناعة الترسيل ولم يعزز في عصره بمثيل. كان نجيبا حاذقا لبيبا سريع الكناية سرعة لا تعرف لغيره.

استكتبه السلطان أبو الاملاك اسماعيل بن الشريف ورشحه للسفارة لبلاد الاندلس لفكاك أسرى المسلمين واستخراج ما بقي من الكتب الاسلامية فيها.

له رحلة إلى بلاد الحجاز.

توفي بداره بزنقة الرطل بفاس.

رحلة الوزير، في افتكاك الاسير. منشورات مؤسسة الجنرال فرانكو - بآخرها فهرس جغرافي بأسماء المدن والقرى الوارد ذكرها فيها ثم فهرس الالفاظ والتعابير الاسبانية التي استعملها المؤلف واثبتها محرفة أو معجمة ثم فهرس وتراجم الاعلام الوارد ذكرها بالرحلة، طبعت مع ترجمتها إلى الاسبانية باعتناء الاستاذ الفريد البستاني، العرائش مطابع الفنون الجميلة بوسكا 1940 م النص العربي 120 صفحة والاسباني 114 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 61/4، الاعلام 136/7، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 552/1، تاريخ تطوان 130/3، الدرر البهية 360/2، سلوة الانفاس 388/3، معجم المؤلفين 271/10، مقدمة رحلته - نشر المثاني 180/2.

تنبيه : أهمل الاستاذ كحالة لقبه الشهير به هو وأسرته وهو الوزير.

837) ابن وطاف عبد الحق.

عبد الحق بن وطاف جزائري الاصل استقر بفاس قبل الحماية الفرنسية على المغرب وفتح مدرسة عصرية لتعليم الفرنسية للمغاربة ثم وظف بعد الحماية في بعض الادارات الفرنسية ثم اعتزل التوظيف واشتغل بالتجارة وسمسرة الاراضي الحراثية والبنائية فكان تارة يعلو وتارة ينزل إلى أن وجد ميتا بمنزل بقرية سيدي سليمان من بلاد بني حسن بين سيدي قاسم والقنيطرة.

التجارة العصرية، فاس المطبعة المولوية 1329 هـ 376 صفحة.

المصادر : معجم المطبوعات 1272 .

838) الوكالة المغربية للاشهار.

1) العرش المغربي العتيد بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين 1369 / 1949 محلى بصور كثيرة لجلالة الملك محمد الخامس في مواقف عديدة، الدار البيضاء مطبعة سيجبيرام 60 صفحة.

2) المغرب منظر حديث، المحمدية مطبعة فضالة 168 صفحة.

839) وكالة سافاييس.

الذكرى الرابعة والعشرين لعيد العرش (مهداة من المرخص لهم بتعبئة زجاجات كوكاكولا) الدار البيضاء 1951 م صفحات.

الولاتي انظر الحوضي

840) ولي عبد الحميد حسن.

القراءة المثالية للاقسام التحضيرية الجزء الاول.

841) الوليلى.

الرياضيات، أول ثانوي.

842) ابن الونان أحمد - 1187 هـ.

أبو الشمقمق أحمد هبة الله محمد بن محمد دعي محمد بن الونان الملوكي القبيل التواتي الاصل الفاسي الدار والمولد والمنشأ الشاعر الفحل صاحب القريحة السيالة والخاطر المتدفق والفكر النقاد. كان أديبا ظريفا خفيف الروح لطيف الحسن صاحب نوادر وملح، شاعرا ماهرا وفحلا هادرا، ذا وجد وإجادة وقريحة وقادة، وبديهة بارعة، وفكرة لا بكار المعاني بارعة، حسن النظم مكثارا، لا يخاف جواد لسانه عثارا، ألقت إليه الصناعة الشعرية زمامها وفوضت إليه أحكامها، ووقفت عليه نقضها وإبرامها، حتى صار في عصره قطبها وإمامها، مبرزا على أبطال الكلام وفرسانه، قاهرا لادباء زمانه باكثاره واحسانه، مولعا بالنحو معجبا بشعره ونثره، مزهوا بأدبه وثقوب فكره، ريان من الفصاحة التصريفية ملآن من العلوم العربية من لغة ونحو وتصريف وبيان وعروض وقواف الشعر عارفا بأيام العرب وأنسابها والمغازي والسير والتواريخ له منظومة في الشرفاء القادريين.

الشمقمقية - بعناية المدرسة العليا للغة العربية واللهجات البربرية - الرباط المطبعة الرسمية 1333 هـ 16 صفحة.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 344/3، تاريخ الشعر والشعراء بفاس 83، ذكريات مشاهير رجال المغرب عدد 15، شرح عبد الله كنون عليها، زهرة الافنان 324/1، فهرس المخطوطات العربية 34/2، معجم المؤلفين 155/2، المنتخبات العبقرية 81، النبوغ المغربي 361/1.

843) الونشريسي أحمد 834 - 914 هـ.

أبو العباس أحمد بن يحيى ابن محمد بن عبد الواحد بن علي الونشريسي مؤلف المعيار العالم العلامة الكبير الحافظ الشهير الحجة حامل لواء المذهب المالكي على رأس المائة التاسعة وحافظه حجة المغاربة على الاقاليم مع الورع والدين المتين.

كان أحد كبار العلماء المحققين متبحرا في مذهب مالك عارفا بأصوله وفروعه كثير الاطلاع والحفظ والاتقان مشاركا في فنون من العلم إلا أنه أكب على تدريس الفقه فقط يقول من لا يعرفه أنه يعرف غيره فصيح اللسان والقلم شديد الشكيمة في دين الله لا تأخذه في الله لومة لائم أصله من تلمسان ورحل إلى فاس واتخذها موطنا إلى أن مات بها.

له تعليق على فرعي ابن الحاجب والقواعد في الفقه سماها ايضاح السالك إلى قواعد الامام مالك

واختصار نوازل البرزلي ووفيات وتأليف في ترجمة أبي عبد الله المقري الكبير وفهرسة جمع فيها أشياخه وغير ذلك.

توفي بفاس يوم الثلاثاء 20 صفر ورثاه الفقيه أبو عبد الله محمد بن الحداد الوادي الآشي الغرناطي نزيل تلمسان بعدة مرات انظرها في أزهار الرياض 306/3.

1) إضاءة الحلك، في الرد على من أفتى بتضمين الراعي المشترك. ـ بآخره تقييد أبي السعود عبد القادر الفاسي في تخصيص نية الحالف ـ طبع على الحجر 8 صفحات وعلى الحجر بفاس 8 صفحات.
2) عدة الفروق في تلخيص ما في المذهب من الجموع والفروق، طبع على الحجر بفاس 296 صفحة.
3) غنية المعاصر والتالي، على وثائق الفشتالي. (انظر الفشتالي محمد بن محمد بن شعيب).
4) كتاب الولايات ـ اعتنى بنشره وترجمته للفرنسية وبعض الملاحظات : هنري برونو المحامي بالمحكمة الاستينافية بالرباط والاستاذ بمعهد العلوم العليا بالرباط وجود فروة د مونيين العضو بالمعهد الفرنسي بباريس، الرباط المطبعة الجديدة 1356 هـ 1937 م صفحاتن الاصل العربي 42 والفرنسي 150.
5) المبدى، لخطأ الحميدي. (في نكاح محاجير في صغرهما بموجباته)، طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1313 هـ 24 صفحة.
6) المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوي أهل افريقيا والاندلس والمغرب، طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1315 هـ أجزاء 12 4289 صفحة.
7) المنهج الفائق، والمنهل الرائق، والمعنى اللائق، بآداب الموثق وأحكام الوثائق، طبع ما وجد منه على الحجر بفاس مطبعة الحاج الطيب الازرق 1298 هـ 384.

المصادر : أزهار الرياض الاستقصا 165/4، الاعلام 255/1، إيضاح المكنون 113/1، 157 ـ 94/2، 227، 517، 592، البستان 53، تعريف الخلف برجال السلف 58/1، جذوة الاقتباس 80، درة الحجال 43، الدر النفيس 19، الدرر البهية 322/2، دوحة الناشر 37، سلوة الانفاس 153/2، شجرة النور الزكية 274، طبقات الحضيكي 24/1، الفكر السامي 99/4، فهرس الفهارس 438/2، فهرس المخطوطات العربية 247/1، فهرسة المنجور (خ)، أثناء ترجمة ولده عبد الواحد، كتبخانة 184/3، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 206/6، معجم المطبوعات 1923 م، نيل الابتهاج 87، هدية العارفين 138/1، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان 242/3.

تنبيه : عد في معجم المطبوعات من مؤلفاته : ((جاعه المعيار)) رقم 2 و ((المعيار المعرب ...)) رقم 4 و ((نوازل المعيار)) رقم 6 وهو كتاب واحد في 12 سفرا اسمه الكامل هو ما ذكره رقف 4 ((المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوي أهل افريقيا والاندلس والمغرب)).

844) وهبي محمد.

محمد وهبي المصري نزيل تطوان والمدرس بالمعهد الرسمي بها ليسانسي في الآداب من المعلمين العليا بالقاهرة وديبلوم الدراسات العليا في التاريخ والآثار من جامعة فؤاد الاول.
1) تاريخ شمال افريقيا القديم، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1359 هـ صفحات.
2) خلاصة تاريخ المغرب والحضارة المغربية الاسلامية، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1363 هـ 1944 م 171 صفحة.

3) قدماء المغاربة من مقررات السنة الثانية بالقسم الابتدائي في عهد مولاي المهدي، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1363 هـ 1944 م الطبعة الثانية 31 صفحة.
4) مختصر تاريخ المغرب، تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1359 هـ 1940 م صفحات.

845) وهبي جرجي اسطاسـي.

الفكر الفلسفي والاجتماعي لطلاب الباكالوريا، الدار البيضا مطابع دار الكتاب 215 صفحة.

846) ابن وهيب.

قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم مرتبة على حروف المعجم وبآخرها النفحات الوردية في مدح خير البرية للندلاي، طبع على الحجر بفاس المطبعة الجديدة 1321 هـ 112 صفحة.

- ي -

847) ياسين عبد السلام.

عبد السلام ياسين مدير مدرسة المعلمين الاقليمية بمراكش.
1) أساطير لابنائي، سلسلة قصص للاقسام الابتدائية ـ بمشاركة عبد الكريم حليم ومحمد شفيق.
2) دفتر الواجبات للاقسام الثانوية، بمشاركة عبد الكريم حليم ومحمد شفيق.
3) الرياضيات ـ بمشاركة الوليلي، وعيوش.
4) كيف اكتب انشاء بيداغوجيا لمدارس المعلمين والمعلمات.
5) مذكرة في التربية لمدارس المعلمين والمعلمات.
6) المطالعة الجديدة للمدارس الثانوية.
7) القراءة الثقافية للاقسام الثانوية.
8) المطالعة الجديدة للسنة الثالثة.
9) النصوص التربوية لمدارس المعلمين والمعلمات.

848) ياسين الحمصي ـ 1061 هـ.

ياسين بن زيد الدين بن أبي بكر بن عليم الحمصي العليمي الشافعي شيخ عصره في علوم العربية نحوي، بياني، متكلم.

له حاشية على متن قطر الندى وشرحه للفاكهي، وحاشية على مختصر السعد وحاشية على شرح لقطة العجلان في الوصول وحاشية على شرح الاستعارات وحاشية على شرح السنوسي لصغراه وحاشية على التصريح للشيخ خالد الازهري وحاشية على لامية ابن الوردي وحاشية على شرح عصام الدين الاسفرائيني على السمرقندية في البلاغة.

ولد بحمص وتوفي بمصر في 21 شعبان.

حواشيه على خلاصة ابن مالك في النحو ـ فاس المطبعة المولوية 1327 هـ وبهامشه شرح ابن مالك لكافيته 1099 صفحة.

المصادر : الاعلام 155/9، خلاصة الاثر 491/4، كتبخانة 20/2 ـ 47/4، 133، 148، 149، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف 179، 180، 195، معجم المؤلفين 177/13، هدية العارفين 512/2، معجم المطبوعات 1940، 1946.

849) ابن يامون قاسم بن أحمد.

قاسم بن أحمد بن موسى بن يامون التليدي الاخماسي.

الجواهر المنظومة في شرح المنظومة (وهي منظومة في آداب النكاح) فرغ منه يوم الثلاثاء 12 جمادى الاولى 1088، طبع على الحجر بفاس مطبعة الطيب الازرق 1308 هـ وبهامشه [شرح المنظومة المذكورة لابي عبد الله محمد التهامي كنون 116 صفحة، وعلى الحجر بفاس المطبعة الفاسية كذلك 1317 هـ

108 صفحة، وعلى الحجر بفاس 1323 هـ 96 صفحة وعلى الحجر بفاس كذلك مطبعة الطيب الازرق 108 صفحة، وعلى الحجر بفاس كذلك 92 صفحة.
المصادر : فهرس المخطوطات العربية 93/2، معجم المطبوعات 286.

ابن يعقوب السملالي (انظر العباسـي أحمد).

850) اليعقوبي مولاي الصادق بن محمد.

قصيدة الكرام في مدح آل بيت رسول الله عليه السلام، مراكش مطبعة التقدم 4 صفحات.

البويعقوبي (انظر الملوي).

851) اليفرني المكناسـي محمد بن عبد الله ـ 839 ـ 918 هـ.

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد اليفرني الشهير بالقاضي المكناسـي الشيخ الفقيه الامام العلامة العمدة الفاضل المطلع العارف بالاحكام والنوازل القاضي العدل النوازلي قاضي الجماعة بفاس وفقيهها وعدل القضاة بها.
كان فقيها حسابيا فرضيا ذا سياسة ومروءة ونزاهة ونبل وعدل في أحكامه ومن بيت علم شهير من ذرية أبي الحسن الطنجي المعروف بالمكناسـي.
ولي قضاء الجماعة بمدينة فاس أزيد من ثلاثين سنة وبقي عليه إلى أن أدركته الوفاة وكان لا يطلق اليد بالشهادة إلا لمن يستحقها ويقول من طلب مني خطة الشهادة فكأنما خطب مني ابنتي إذ كان يعز الشهادة ويضن بها.
له تقييد على الحوفية وغير ذلك.
ـ التنبيه والاعلام في مستفاد القضاة والاحكام، الشهير بمجالس القاضي المكناسـي، طبع على الحجر بفاس 1331 هـ 295 صفحة.
المصادر : اتحاف أعلام الناس 599/3، الاعلام 116/7، جذوة الاقتباس 151، درة الحجال 224، السر الظاهر 77، سلوة الانفاس 81/2، شجرة النور الزكية 275، الفكر السامي 99/4، فهرس المؤلفين 253، فهرس المخطوطات العربية 311/1، لقط الفرائد (خ)، معجم المؤلفين 285/8 ـ 244/10، نيل الابتهاج 333.
تنبيه : ترجمع الاستاذ كحالة مرتين باسم محمد المكناسـي في الاول محمد بن أحمد بن عبد الله، وفي القانية محمد بن عبد الله. ونسب له في الثانية التنبيه والاعلام ومجالس القضاة والحكام في الاحكام، وهو يوهم أنهما كتابان اسم احداهما التنبيه والاعلام، واسم الثاني مجالس القضاة والحكام. والصواب أنهما كتاب واحد اسمه التنبيه والاعلام في مستفاد القضاة والاحكام الشهير باسم مجالس القاضي المكناسـي، وأخيرا هما ترجمتان لشخص واحد.

اليفرني انظر الافراني محمد الصغير.

852) اليوسـي الحسن 1040 ـ 1102 هـ.

أبو علي الحسن بن مسعود اليوسـي الفقيه العلامة المحقق الفهامة الصدر الاوحد والعلم المفرد رئيس الاقراء والمتهيئين للمناصب العالية الامام الكبير المحقق الشهير أعجوبة الدهر ونادرة العصر وصاعقته في سعة الملكة وفصاحة القلم واللسان مع الزعامة والاقدام والصدع بما يتراءى له، وكثرة التصنيف على طريق بـُعد العهد بمثله وهو الكلام الخالي من النقل، إلا ما لا بد منه، سيف السنة القائم عن وجوه أهل عصره بجزيل المنة غزالي زمنه.
كان عالما ماهرا في المنقول والمعقول بحرا زاخرا في المعارف والعلوم دراية ورواية. له عارضة كبيرة في النقل والتحقيق وتمييز على أهل عصره بالصدع بالحق إمام السلطان فيمن دونه، أقبل الناس عليه اقبالا عظيما، آية في الادب والنبل والادراك وحفظ كلام الادباء، يستحضر دواوين أبي تمام وأبي الطيب وأبي العلاء، شاعرا مفلقا، النظم عنده أسهل من التنفس، جامعا للجود والسخاء والاخلاق العظيمة.
وكان أينما حل يقبل الناس عليه اقبالا ويطبقون عليه ويغص مجلسه بالخلائق مما لا يتفق لغيره وكان السلطان اسماعيل بن الشريف لا يدعه يستقر في موضع، ويأمره بالرحيل، فيحصل له مثل ما حصل في سابقه أو أكثر.
جال في بلاد المغرب حاضرة وبادية في طلب العلم وحج بيت الله الحرام.
له : زهر الاكم في الامثال والحكم، وحاشية على شرح السنوسـي لمختصره في المنطق، والقول الفصل في تمييز الخاصة من الفصل، وحاشية على الكبرى، وشرح داليته في مدح شيخه الامام ابن ناصر، وشرح جمع الجوامع لم يتم، وحاشية على تلخيص المفتاح لم يتم، وتقييد في العكاكزة، وتقييد على قوله صلى الله عليه وسلم : أوتيت علم كل شيء ورحلة، وقصيدة في ثاء أهل زاوية الدلاء، وجواب للسلطان اسماعيل بن الشريف، وأرجوزة في فرائض الدين، وفقهية نظما ونثرا، وفهرسة ورسائل، وأدعية منظومة، وأجوبة.
توفي إثر قفوله من الحج يوم الاثنين 15 حجة. وضريحه قرب صفرو شهير.

1) دالية في مدح شيخهُ الامام ابن ناصر سماها التهاني (انظر ابن ناصر : أجوبته).
2) ديوانه : طبع على الحجر بفاس 160 صفحة.
3) القانون ويشتمل على أحكام لعلم والعالم والمتعلم ـ طبع على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1310 هـ 218 صفحة.
4) المحاضرات، طبعت على الحجر بفاس مطبعة العربي الازرق 1317 هـ 239 صفحة.
5) مشرب العام والخاص من كلمة الاخلاص، طبع على الحجر بفاس 1327 هـ 419.

المصادر : اتحاف أعلام الناس 285/3، الادب المغربي 337، الاستقصا 108/7، إظهار الكمال 198/1، الاعلام 237/2، التقاط الدرر (خ)، ايضاح المكنون 275/1، 448، 616 ـ 220/2، 250، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدات 285/3، تاريخ تطوان 411/1، شجرة النور الزكية 328، صفوة من انتشر 205، طبقات الحضيكي 195/1، طلعة المشتري 52/2، عجائب الاثار 70/1، الفكر السامي 117/4، فهرس الفهارس 464/2، 470، فهرسة أبي القاسم العميري (خ)، فهرس أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بناني (خ)، فهرس المخطوطات العربية 106/1، كتبخانة 20/2 ـ 272/4 ـ 356/7، كشف الظنون 289، معجم المؤلفين 294/3، معجم المطبوعات 1959، المورد الهني (خ)، النبوغ المغربي 285/1، نشر المثاني 142/2، هدية العارفين 296/1، اليواقيت الثمينة 133/1.

تنبيه : عد البغدادي في هدية العارفين من مؤلفاته شرح دالية لشيخه ابن ناصر والصواب أن الدالية والشرح معا لابي علي اليوسي، هنـأ بالدالية شيخه ابن ناصر عند رجوعه من بيت الله الحرام، وهو مطبوع بمصر. وعد في معجم المطبوعات من مؤلفاته قانون أحكام العلم وأحكام العالم وأحكام المتعلم رقم 2. والقانون ورتبه على ثلاثة أبواب وخاتمة في أحكام العلم والعالم والمتعلم رقم 3. وليس اليوسي مؤلف بعنوان القانون سوى كتاب واحد هو قانون العلم والعالم والمتعلم. وذكر من مؤلفاته حاشية على مختار السنوسي والصواب مختصر السنوسي. وأرخ في كشف الظنون وفاته سنة 1111 هـ والصواب 1102 هـ.

مؤلفات مجهولة المؤلف

حرف ألف

1) احداث مصورة من يوليوز إلى نوفمبر 1958 م، الرباط المطبعة الاقتصادية 1958 م.
2) أحكام وشروط عمومية، الرباط بدون مطبعة ولا تاريخ 31 صفحة (فهرس المؤلفين).
3) أحمد وزارعة الزيتون، المحمدية مطبعة فضالة 20 صفحة.
4) الاراضي المسترجعة ومكاتب الاستثمار الفلاحي، المحمدية مطبعة فضالة 1967 م 55 صفحة.
5) أرجوزة في الترحيل، (انظر السوسي المرغيثي : المطلع).
6) الاسلام دين العمل ـ موضوع مختار من كتاب المدنية والاسلام ـ الرباط المطبعة الاهلية 12 صفحة.
7) أيها الشاب المغربي فكر في مستقبلك، الرباط مدرسة دار الطباعة صفحات.

حرف الباء

1) البترول في المغرب، الرباط المطابع الفنرسية المغربية 82 صفحة.
2) ابن بطوطة : رحلات ابن بطوطة ـ بمناسبة الذكرى الاربعينية لميلاد صاحب الجلالة الحسن الثاني ـ الدار البيضاء دار الكتاب 969ظ م 184 صفحة.

حرف التاء

1) تحفة فنية من الشرق الادنى، عربي فرنسي، الرباط 1956 م 33 صفحة و 37.
2) التصدير المغربي، المحمدية مطبعة فضالة 24 صفحة.
3) التعليم الثانوي الاسلامي، الرباط المطابع الفرنسية 1967 م 75 صفحة.
4) تقديم العام نوفمبر 1955 ـ نوفمبر 1965 ـ الرباط المطبعة الاقتصادية 1966 م 39 صفحة.
5) توزيع الجوائز بالمدرسة اليوسفية بالرباط 35 ـ 1936 م، الرباط المطبعة الوطنية 16 صفحة.

حرف الجيم

1) جدول الجيب المحلول، طبع على الحجر بفاس 37 صفحة.
2) جدول الظل الاثنى عشر المحلول، طبع على الحجر بفاس 37 صفحة.
3) جدول النسبة الشينية، طبع على الحجر بفاس 22 صفحة.
4) الجيش العرمرم، لهزم وديع كرم، طبع لعى الحجر بفاس.

حرف الحـاء.

1) الحلل الموشية في ذكر الاخبار المراكشية (1) ـ اعتنى بنشره الاستاذ علوش ـ الرباط المطبعة الاقتصادية 1934 م 178 صفحة.
2) حياة الاسلام، الرباط مطبعة الامنية 32 صفحة.

حرف الخـاء.

1) الخروج ـ فصول من الكتاب المقدس ـ نشر المطبعة الانجليزية للتبشير بالانجيل بالدار البيضاء، الدار البيضاء المطابع الاتحادية 1952 م 91 صفحة.
2) الخط المغربي الواضح، تطوان مطبعة كريماديس أربعة أجزاء 48 صفحة.
3) خطبة هزلية في الزردة (انظر : النفراوي محمد ـ الروض العاطر).

حرف الـدال

1) الدليل السنوي العام للمغرب سنة 1377 هـ 1378 هـ ـ دليل سنوي سياسي اجتماعي وإداري ـ طنجة مطابع بوماركو، الجزء الاول 128.
2) ديوان العرش ـ مختارات شعرية في مدح الجلالة الشريفة ـ السلسلة الاولى، الرباط المطبعة المحمدية 1368 هـ 1948 م 54 صفحة.

حرف الـراء

1) رد مصري على نوري السعيد مع ترجمته للفرنسية، رباط المطبعة الاقتصادية 20 صفحة و 6.
2) الرشيد والبرامكة، الرباط المطبعة الاهلية 7 صفحات.

حرف السيـن

السكر المغربي بين ماضيه وحاضره ومستقبله ـ المؤتمر الدولي للسكر المنعقد في طنجة من 23 إلى 28 نوفمبر 1959 م ـ المحمدية مطبعة فضالة 1959 م 38 صفحة.

حرف الشيـن

شعراء المغرب العربي يرثون الملك العظيم.

حرف الضـاد

1) ضابط بخصوص السمسرات التي تدفع من مال الصندوق الخاص ـ عربي فرنسي ـ طنجة 17 و 15 صفحة.

(1) طبع من جديد طبعة محققة بالدار البيضاء ـ دار الرشاد الحديثة سنة 1399 ـ 1979

2) ضابط بخصوص السمسرة العمومية ـ عربي فرنسي ـ طنجة 8 و 7 صفحات.
3) ضابط بخصوص دفع ضرائب التخزين في مراسي الايالة الشريفة ـ عربي وفرنسي ـ 8 و 7 صفحات.
4) ضابط الديوانات في الكيفية الواجب على أبناء كل ديوانة من ديوانات الايالة الشريفة التمشي عليها ـ عربي فرسي ـ 12 و 9.
5) ضابط مختصر بفصال المطالب الاجنبية، طنجة كنرالس.
6) ضابط موقت لبيع الاملاك ونقل ملكها بالايالة الشريفة، طنجة المطبعة الوطنية الرسمية 1330 هـ 1912 م 12 صفحة.

حرف الطـاء

طنجة بين الحوادث والايام ـ زيارة صاحب الجلالة سيدي محمد الخامس إلى طنجة من 18 ـ 21 جمدى الاولى 9 ـ 12 أبريل 1366 / 1947، الدار البيضاء المطابع المتحدة صفحات.

حرف العيـن

1) عقد الجزيرة الخضرا العمومي ـ عربي فرنسي ـ طنجة المطبعة مغربية 1907 م 57 و 49 صفحة.
2) عقد يشتمل على ما اتفق عليه المؤتمر الدولي في الجزائر ـ عربي فرنسي ـ طنجة مطبعة رينو 1907 م 57 و 49 صفحة.

حرف الفـاء

فهرس الخزانة الخليفية بمعهد مولاي الحسن ـ محتويات مكتبة العهد الخليفي بقسميها العربي والافرنجي منذ نشأتها إلى الآن ـ تطوان مطبعة الوحدة المغربية 1361 هـ 1942 م 318 و 66 صفحة.

حرف القـاف

1) القانون الاساسي لجمعية قدماء تلاميذ المدارس العربية الفرنسية بمراكش، مراكش مطبعة التقدم الاسلامية 10 صفحات.
2) قصائد وأدعية، طبعت على الحجر بفاس 1320 هـ.
3) قصة الحجاج بن يوسف مع الصبي، وقصة القاضي مع السارق، ودعاء مبارك، طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.
4) قصة القاضي مع السارق وما جرى بينهما من المحاورة والآيات القرآنية والاحاديث النبوية والامثال العربية، طبعت على الحجر بفاس 8 صفحات.
5) قصة أبي زيد البسطامي مع الرهبان، الرباط المطبعة الوطنية 1941 م 24 صفحة.
6) قصيدة أولها : فيا رحمة الله ... (انظر ابن مشيش).
7) قصيدة أولها : يا رب هيئ لنا من أمرنا رشدا... (انظر ابن مشيش).

8) قطعة شعرية على لسان الاميرة مولاتنا عائشة بمناسبة افتتاحها لمدرسة البنات في 6 أكتوبر 1946 م 1 صفحة.

9) القوانين الاساسية للشركة التعاونية الفلاحية المغربية بفاس، فاس مطبعة النهضة 26 صفحة.

حرف الكـاف

كتاب ذكر مشاهير أعيان فاس في القديم ـ الجزء الثاني ـ الرباط 84 ـ 1385 هـ 1965 م 29 صفحة.

حرف الميـم

1) مجموع رسائل موحدية من إنشاء الدولة المومنية ـ نشر بعناية الاستاذ ليفي بروفنصال ـ الرباط المطبعة الاقتصادية 1941 م 274 صفحة.

2) مجموع به : سبحان الدائم لا يزول، زيادة لابي عبد الله محمد الصغير السهلي، توسل لاحمد بن عمر الحارثي، نظم العشرين صفة ـ طبع على الحجر بفاس 8 صفحات.

3) مجموع به : الشغروشية في الطب، نظم أبي حامد العربي الفاسي في مصطلح الحديث، طبع على الحجر بفاس صفحات.

4) مجموع به : صغرى السنوسي، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، مقدمة ابن آجروم، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، نظم الجمل، السلم في المنطق، الخزرجية، أرجوزة ابن كيران في الاستعارة، الشمقمقية، نظم مصطلح الحديث، نظم ابن عاشر في الربع، طبع على الحجر بفاس 1315 هـ 212 صفحة.

5) مجموع به : تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، المرشد المعين، الاجرومية، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، نظم الجمان، نظم مثلث قطرب، البسط والتعريف، نظم الاستعارة، طبع على الحجر بفاس 1310 هـ 234 صفحة.

6) مجموع به : صغرى السنوسي، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، الاجرومية، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، نظم الجمل، السلم في المنطق، الخزرجية، نظم الاستعارة، المقنع، نظم مصلص قطرب، نظم اصطلاح الحديد، طبع لعى الحجر بفاس 1317 هـ 203 صفحة.

7) مجموع به : صغرى الصغرى، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، نظم العمل المطلق، نظم الذكاة، التلمسانية في الفرائض، نظم الرسموكي في الفرائض، تحفة المحتاج، نظم الهبطي في العدة، همزية البوصيري، البردة الاجرومية، ألفية ابن مالك، لامية الافعال، لامية المجراد، السلم في المنطق، تلخيص القزويني، نظم الاستعارة، جمع الجوامع، الخزرجية، المقنع، نظم مثلث قطرب، نظم الفصيح، الشغروشية في الطب، نظم مصطلح الحديث، طبع على الحجر بفاس 570 صفحة.

8) مجموع به : صغرى السنوسي، المرشد المعين، تحفة ابن عاصم، لامية الزقاق، نظم العمل الفاسي، الاجرومية، ألفية ابت مالك، لامية الافعال، نظم الجمل، السلم في المنطق خزرجية، الاستعارة، المقنع، مثلث قطرب، نظم اصطلاح الحديث، منظومة في الاتاي، العمل المطلق، نظم الذكاة، التلمسانية في الفرائض، نظم الرسموكي في الفرائض، الدجاجية، منظومة الهبطي في العدة، نظم الفصيح لابن المرحل، الشغرونية في الطب، البردة الهمزية، طبع على الحجر بفاس 1324 هـ 428 صفحة.

9) مجموعة الاغاني الموسيقية الاندلسية المعروفة بالحايك، وقف على اخراجها وتصحيحها : المكي اميركو ـ سبع نوب فقط ـ الرباط المطبعة الاقتصادية 1353 هـ 181 صفحة.

10) محمد الخامس ملك المغرب ـ انبعاث أمة ـ الرباط المطبعة الملكية ما بين 1375 هـ و 1377 خـ 55 ـ 1957 م 5 أجزاء 1205 صفحة.

11) المصحف الكريم، تكرر طبع المصحف الكريم مرارا على الحجر بفاس فمن طبعاته مطبعة الطيب الازرق 1296 هـ جزآن و 1313 هـ جزآن 913 صفحة وجزآن 696 صفحة وجزآن 480 صفحة ز 12 جزءا 348 صفحة.

12) مفاخر العلويين ـ وهو موجز عن تاريخ الدولة الشريفة وأعمالها الخالدة بمناسبة الذكرى الثامنة لجلوس سيدي محمد بن يوسف على العرش ـ الرباط المطبعة الوطنية 49 صفحة.

13) منشور في قضية بوحمارة مؤرخ بأواسط المحرم 1321 هـ طبع على الحجر بفاس 2 صفحات.

حرف النـون

1) نبذة تاريخية في أخبار البربر في القرون الوسطى، منتخبة من المجموع المسمى بمفاخر البربر ـ اعتنى بنشرها الاستاذ ليفي بروفنصال ـ الرباط المطبعة الجديدة 1352 هـ 1934 101 صفحة.

2) نشيد الترحيب، فاس مطبعة فاس 1 صفحة.

3) نوادر جحا وأبي نواس ـ الرباط مطبعة الامنية 32 صفحة.

حرف الـواو

وثائق بعض الفاسيين، طبع على الحجر بفاس 1313 هـ 55 صفحة.

حرف اليـاء

يوم شوقي بفاس ـ مجموعة من القصائد والخطب ألقيت في حفلة ذكرى أمير الشعراء أحمد شوقي المصري بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاته ـ تقديم الاستاذ علال الفاسي فاس مطبعة 137 صفحة.

تراجم بعض الشيوخ القدامى
إنتسخهم المؤلف الإدريسي بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

أولهم والدي الشيخ الصوفي أبو العباس أحمد بن أبي عبد الله محمد بن حسن بن يحيى بن علاهم
ابن الحسن النفزي الرندي الأصل التلمساني المولد والدار والنشأة السراج صنعته كان رحمه الله
حسن الخلق مجتهدا في أعمال الخير والصلاح محبا للصالحين حسن الظن بالناس كثيرهم من الخير على
تلاوة القرآن وكان له ورد من التهجد في النصف الآخر من الليل فربما غلبته عيناه عن
الفعل في بعض الليالي فلا تبيده إن يوقظه يقول لي أبا العباس قم فلما كبر سنه وعجز عن
الفعل جعل ذلك الورد قراءة في المصحف وأقرأ القرآن نحوا من خمس وستين سنة وكتب بخطه
نحو الثلاث نسخ كاملة من كتاب الله تعالى وقطع من الأجزاء والأرباع كثيرا
قرأ على الشيخ الفقيه الصوفي الشهير الولي الكاشف أبي موسى العبيسي ولازمه كثيرا إلى
حين وفاته عام ٧٥٥ وعلى الشيخ الفقيه الصوفي الصالح أبي عبد الله الصنهاجي ولازمه
وانتفع به وتردد مرات إلى الشيخ الولي الكبير أبي زيد عبد الرحمن الهزميري وسمع منه
فضل أبي زكرياء قراءته عليه القرآن العظيم دراسة في اللوح وعرضا عن ظهر
قلب في أوقات مختلفة ولقنه عليه رسم المصحف وكان له فيه فهم وإخوة [illegible]
غير ذلك وذكر أشياء سمعها منه ومن ذلك ذكر روضة الأنوار فقال فيها فلنفس ومنها
الروضة بقرب مسجد الطابق من داخل مدينة فاس ومن ثم تسمى روضة الأنوار لاشتمالها
على الشيخ أبي زيد الهزميري وغيره من الأولياء الأبرار وجماعة من العلماء الأخيار تغمد الله الجميع
برحمته ونفعنا بهم وتوفي في جمعة وتوفي عام تسعة وخمسين وسبعمائة أو في العام بعده ودفن
بروضة الأنوار المذكورة وهو آخر من دفن بها.

ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب البليغ الخاشع الخاشي الإمام العالم المصنف
المدرس الحافظ المحقق الرباني ذو العلوم العالية والمعارف الظاهرة سليل الخطباء
وشيخ العلماء أبو عبد الله محمد بن الشيخ الفقيه الواعظ الخطيب البليغ العلم المحكي المرحوم
المحتسب الأصيل أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن مالك بن إبراهيم بن يحيى بن عباد
النفزي الرندي كان رحمه الله حسن السمت طويل الصمت كثير الوقار والحياء جميل اللقاء

حسن الخلق والخلق عالي الهمة متواضعا محكما عفو الجناحة والعلامة ونشا ببلده رندة
على الكمال طهارة وعفافا وصيانة وحفظ القرآن العظيم وهو ابن سبع سنين ثم اشتغل بعد
ذلك بطلب العلوم النحوية والادبية والاصولية والفروعية حتى رأس فيها وحط معانيها
ثم اخذ في سلوك طريق الصوفية والعمل هنالك مع الاولياء حتى صار يشار في ذلك اليه
ويرد فيه عليه وتكلم في علم الاحوال والمقامات وما يدخلها من العلل والآفات وله في ذلك
التواليف العجيبة والتصانيف البديعة وله اجوبة كثيرة في مسائل من العلوم حتى جمعنا منها
نحو مجلدين ودرس كتبا كثيرة وحفظها اوجلها كالشهاب للقضاعي ورسالة ابن ابي زيد وكتابي
ابن الحاجب والتسهيل والمقامات الحريرية وفصيح ثعلب وغير ذلك واما كتب القوم فكتاب
ابي طالب المكي ومن رثاه من تلاميذه الفقيه النحوي العروضي ابو عبد الله محمد بن يحيى بن جابر بقصيدة اولها

انوار حزنك في روحي علـى :. العيش منه وامسك ذا الزمن

اخذ عن ابن عمه والده القرآن العظيم وغيره وعن خاله الشيخ الفقيه الفاضل ابي عبد الله العربي
القرآن ايضا والعربية وعن الشيخ الفقيه الخطيب ابي الحسن علي بن ابي الحسن الى نزل القرآن الكريم ايضا
بحرف نافع برواية المشهورتين عنه وكتبي ابي عمرو الداني وعرض عليه رسالة ابن ابي زيد وبتلمسان
عن الشيخ السيد الشريف الامام العالم العلامة المحقق ابي عبد الله محمد بن احمد بن علي الحسني التلمساني
الجمل للخونجي تفقها وغير ذلك وعن الشيخ الفقيه القاضي العالم ابي عبد الله محمد المقري فصيح ثعلب تفقها
وكثيرا من مختصر ابن الحاجب الفرعي تفقها وجامعا من الترتيب التلمساني ايضا وعن ابي عبد الله المقري ايضا
بعض صحيح مسلم تفقها وعن الشيخ الفقيه العالم ابي محمد عبد النور العمراني بعض الموطأ رواية يحيى بن
يحيى الليثي تفقها وعن الشيخ الامام العالم ابي عبد الله بن الامام الارشاد لابي المعالي واصلي ابن الحاجب
وغير ذلك تفقها وعن الشيخ الفقيه الجامع ابي الحسن علي ... بعض تهذيب البراذعي تفقها
وعن الاستاذ المقرئ الصالح ابي العباس احمد بن محمد بن عبد الله الجذامي الشهير بالمكناسي القرآن العظيم
بحرف نافع وكثيرا من جمل الزجاجي والتسهيل وغير ذلك وعن الشيخ الصالح المقرئ بجامع القرويين
ابي سعيد عيسى المصمودي مختصر ابن الحاجب وغير ذلك تفقها وعن الشيخ الفقيه العالم ابي محمد عبد الله
الوانغيلي القرآن العظيم بحرف نافع وكثيرا من اصلي ابن الحاجب تفقها وغير ذلك وعن قاضي الجماعة
وخطيب الحضرة ابي عبد الله محمد بن احمد الفشتالي حفظا اوائل تهذيب البراذعي تفقها وعن الشيخ
الفقيه

الفقيه الصالح المدرس بمدرسة الحلفاويين ابي محمد عبد الله الفشتالي حفظا اوائل التهذيب ايضا
وعن الاستاذ الخطيب ابي عبد الله المكلاتي العربية وعن ابن الاستاذ المذكور في جميع
وفي ... الشيخ الحاج الصالح السني السلفي الى السر الورع ابي العباس احمد بن عمر بن محمد بن عاشر
واقام معه ومع اصحابه بسنين عديدة بالوجراء ... معهم ولقي بطنجة الشيخ الصوفي
المحقق ابا مروان عبد الملك ... قال ابو زكرياء ... وقرأت عليه وسمعت منه واشعاره
شعره وشعر غيره وترددت بيني وبينه الرسائل الى ان اجتمعنا وانتفعت به في الطريقة بفضل
الله ... واجازني اجازة عامة في جميع ما صدر عنه من تواليف وتقييد ونظم ونثر وكتب لي خطه
بذلك وعرفني بحديث الى ... وقرأ عليه ابي ابو القاسم اسعد ... الى جملة
اجزاء له عليه ... ولد ابن عباد برندة على ثلاثة وثلاثين وسبعمائة وتوفي بفاس
صلاة العصر من يوم الجمعة ثالث رجب الفرد على اثنين وتسعين وسبعمائة ودفن اثر صلاة الظهر
من اليوم بعد ... من الباب المعروف بالحمراء داخل ... وكان يوما مشهودا
حضر فيه جميع الناس حتى الامير واخذ الناس على ... وشهدت الصلاة بكم نعشه واخبر
... اجمعهم الامير من ... قال ابو زكرياء وقد حضرت جنائز العلماء والصلحاء قبله فلم
ار جنازة احفل ولا اكثر خلقا من جنازته كلهم يثنون على فضله ويبكون لفقده ورثاه شعراء
عصره وادباء بلده بقصائد

ختمها بقوله

نبا الكي له الاطراع تفضي :. وبكل قلب نار حزن تسعر
وابن الخطيب رثى الخطيب بحيته :. والله يجمع للجميع ويغفر

في ٤٤ بيتا ومنها مرثية مطلعها

لم لا تزال مدامع وتسيل :. والدين حبر مظاهر مغلول

في ٥٣ بيتا ومنها اخرى مطلعها

يا نفس كوني من الدنيا على حذر :. وفكري في حروف الموت والعبر

في ٦٦ بيتا

ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب المدرس الراوية الحاج الفاضل ابو علي حسن بن عطية
العقيد الاجل الامثل الاكمل ابي محمد خلف الله بن ابي علي حسن بن ابي القاسم بن محبوب بن باديس القيسي
القسنطيني كان رحمه الله ذا سمت حسن وصلاح متحصن له اعتناء بالعلم ومشاركة فيه

ولقي في رحلته الى الحجاز اعلاما كثيرة واخذ عنهم واجاز والده اجازة عامة وكتب بخطه يسيرا
في رحلة ذكر فيه جماعة من شيوخه الاجلة من فقهاء المشارقة وغيرهم قال ابو زكرياء كان عندي
ثم ظهرها اخذ عن الشيخ الامام النحوي اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان النفزي
الاندلسي نزيل الديار المصرية والشيخ المحدث الراوية الرحال ابي عبد الله محمد بن جابر القيسي
الوادي آشي والشيخ الاستاذ المفتي ابي عبد الله محمد بن محمد بن غريون البجائي واجاز له
من المغاربة المتاخرين جماعة كالشيخ الخطيب القاضي ابي عبد الله محمد بن علي بن عبد الرزاق الجزولي
والشيخ الخطيب البليغ المحدث الراوية ابي عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن مرزوق العجيسي التلمساني
والشيخ الخطيب القاضي الاصولي المحدث المسن الراوية ابي البركات محمد بن ابي بكر بن ابراهيم بن الحاج
السلمي البلفيقي والشيخ الفقيه الحاج الصالح ابي عبد الله محمد بن سعيد الرعيني والشيخ الفقيه
الحاج الخطيب المفتي ابي علي عمر بن محمد القلصادي الشهير بابن الحجر قال ابو زكرياء وهؤلاء الثلاثة
الاخيرون ممن لقيته منهم فاني سمعت منه قراءة عليه واجازني اجازة عامة في جميع ما تصح لي روايته والكلام في
ذلك يطول وكتب لي خطه مرات اخرها في شهر رجب عام اربعة وستين وسبعمائة ثم ذكر اربعة
احاديث متصلة السند من كتب شيخه المذكور متصل في الاول بابي نعيم الاصبهاني وفي الثاني
ثم قال
بالجامع التي مر ذكره ببلد قسنطينة

ومنهم الشيخ السيد الشريف القاضي المدرس العالم العلم الحافظ الوجيه ابو محمد عبد النور
ابن السيد الشريف الحاج الافضل المرحوم ابي عبد الله محمد بن ابي العباس احمد الحسني العمراني كان رحمه الله
احد الصدور ذا همة متقدمة بالفقه ومشاركة في العربية والاصول الدينية من اهل الشورى ومن
المبرزين فيهم وقلما يجد من يساويه وكان له اعتناء في صحبة الفقراء وصحبة من ينتسب اليهم وكان
قريب الدمعة كثيرا ما كان من الدين [illegible] اخذ عن الشيخ الاستاذ العالم المحدث
ابي الحسن علي بن سليمان الانصاري القرطبي وعن الشيخ الفقيه المفتي المحدث الراوية ابي عبد الله محمد بن يحيى
ابن عبد الله بن محمد الحسني واجازه وغيرهما قال ابو زكرياء قرات عليه وانشدني شعره واجازني
اجازة عامة بمجلس [illegible] عنه من نظم ونثر ثم روى عنه بعض كراماته وهو ان [illegible] عنه وغير ممن
ثم قال ولد عام خمسة وثمانين وستمائة [illegible]

ومنهم الشيخ المسن الفقيه الحاج الصالح الفاضل ابو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان
الرعيني

الرعيني الاندلسي الفاسي المولد والوفاة كان رحمه الله شيخا فاضلا دينا خيرا حسن الخلق
متواضعا مولعا بالتقييد والتصنيف كثير الاقراء لا تراه الا ناظرا في كتاب او مقيدا لفائدة وكان مع ذلك
مقتصرا عليه في [illegible] على ذلك تفقه على جماعة من اهل المغرب ممن لم يكن له عناية
بالرواية كالقاضي ابي الحسن علي بن محمد بن عبد الحق الزرويلي الشهير بالصغير والشيخ الصالح ابي زيد
عبد الرحمن الجزولي والفقيه الصالح ابي سالم ابراهيم بن عبد الله اليزناسني وغيرهم وتفقه
في الموطأ على الخطيب ابي الحسن المزدغي ولم يجز له واخذ عن جماعة من اهل المغرب والمشرق
واجاز والده اجازة عامة ومنهم الاستاذ المقرئ علي بن سليمان سمع عليه من سنده وتفقه
الكامل في قراءة [illegible] عليه [illegible] للمولى ابي عبد الله [illegible] وشرح الابيات [illegible] للعارف
ابي الحسن بن فضيلة والشيخ الصالح ابو عبد الله محمد بن ايوب الصنهاجي المجبر سلسل عليه جملة احاديث
[illegible] وانشد كثيرا من شعره [illegible] والشيخ الامام
العالم ابو العباس احمد بن محمد الازدي الشهير بابن البناء سمع عليه تفسير البسملة وتفسير الاسم
[illegible] وتفسير سورة الكوثر [illegible] الحقيقة وحل الخليفة ومقالته
في [illegible] على القبلة كل ذلك [illegible] واجازه اجازة عامة
في كل ما تصح له روايته والشيخ الفقيه الراوية المحدث الرحال الضابط المحقق ابو القاسم
القاسم بن يوسف بن محمد بن علي بن القاسم التجيبي السبتي كتب له بالاجازة العامة بسبتة [illegible]
ثم لقيه بفاس فسمع منه حديث الرحمة وثلاثيات البخاري واجازه جميع صحيح الامام البخاري مفصلا
وعمم له الاجازة مشافهة فيما احتوى عليه برنامج رواياته وما [illegible] من مؤلفاته ومجازاته
والشيخ الفقيه الخطيب المحدث ابو عبد الله محمد بن علي الحضرمي الشهير بابن الغماز سمع [illegible] حديث
الرحمة وثلاثيات البخاري وبعض [illegible] واجازه جميع ما
تحمله عن جميع اشياخه والشيخ الاستاذ المقرئ المحقق المحدث الرحال ابو القاسم القاسم بن احمد
ابن القاسم بن محمد [illegible] سمع عليه الجزء الاول من جامع [illegible] وجزءا فيه مائة حديث
وخمسة احاديث [illegible] الاسناد [illegible] الامام [illegible] والجزء
السادس والسابع [illegible] القاضي ابي عبد الله الحسين بن اسماعيل [illegible] واجازه جميع ما يجوز له
روايته [illegible] والشيخ المقرئ ابو الحسن علي بن موسى بن اسماعيل [illegible] بمدينة [illegible]

وأجازه عامة والشيخ الفقيه الخطيب المحدث الراوية الرحال أبو عبد الله محمد بن عمر بن رشيد الفهري
سمع عليه كتاب الموطأ والجامع الصحيح وصدرا كثيرا من الترمذي إلى آخر الثلث منه وسمع الشمائل كله
والمعجم والغرائب واتصل السماع إلى أن بقي من الكتاب أقل من ورقة وسمع عليه نحو الثلثين من الشفا
قال أبو زكرياء وذكر لي رحمه الله أنه دخل عليه وهو مريض مع بعض أصحابه من جيرانه وبيده كتاب الترمذي
فقرأ منه بعض حديث أو أكثر ثم قال أحملكم منكم بهذا القدر فقال نعم فقال له أنا والحاضرون فقال نعم
وشك في تعيين الإجازة له والشيخ الراوية المسند المحدث أبو بكر محمد بن محمد بن أبي القاسم محمد بن خليل السكوني
كتب له بالإجازة العامة من سبتة قال أبو زكرياء قال شيخنا أبو عبد الله الحضرمي كان شيخنا أبو عبد الله
محمد بن رشيد يقول ما رأيت مثل المغرب إلا ابن البناء بمراكش وابن الشاط في سبتة والشيخ المقرئ الخطيب
ابن أبي محمد القيسي [illegible] والشيخ المقرئ أبو عبد الله محمد بن عيسى الزرادي
[illegible] الزيتونة بإجازة جميع ما رواه وأسنده والشيخ الفقيه المدرس أبو علي منصور
ابن أحمد بن عبد الحق المشدالي الفقيه ببجاية وأجازه عامة في جميع ما تجوز له روايته ومسموعاته ومستجازاته
ومصنفاته والشيخ الفقيه القاضي الخطيب أبو إسحاق إبراهيم بن حسين بن عبد الرفيع الفقيه بتونس المحروسة
وأجازه عامة وتضمن ما الفقه وجمعه والشيخ الفقيه الفاضل أبو علي عمر بن علي بن قداح الهواري الفقيه
بتونس وأجازه عامة وعين له صحيح البخاري والشيخ أبو عبد الله الأندلسي الفقيه بالقاهرة وسمع لفظه ثلاثة
أحاديث عالية السند ثلاثية في حيلة وأخرى تساعية له مع حكايات وأناشيد وأنشد من شعره كثيرا وأجاز
له عامة في جميع رواياته ومصنفاته والشيخ المحدث المسند المتصوف فخر الدين أبو الحسن علي بن محمد بن
أبي بكر الدراني وأعطيه الأربعين الثقفية ما كانت أحاديث وأنه سمعها عليه وقرأ عليه جميع الأربعين البلدانية
للحافظ أبي طاهر السلفي وقرأ عليه أحاديث سهلاء وأجازه له والمراد روايته والشيخ الفقيه المحدث
محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد الناس اليعمري الفقيه بالقاهرة وأجازه عامة وسمع منه
لفظه قصيدة ميمية من نظمه مدح النبي صلى الله عليه وسلم ووضع الأسماء [illegible]
وسمع عليه من نظمه أيضا قصيدة في مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم عدد أبياتها [illegible] وأجاز
جماعة من أهل المشرق يكثر عددهم ذكرهم في برنامجه قال أبو زكرياء لازمته كثيرا وقرأت عليه وسمعت وسلسلت
عليه جملة أحاديث بشرطها والصنف من شعره وشعر غيره وأجاز لي عامة غير مرة في جميع رواياته وما له
من نظم ونثر ثم روى من طريق شيخه الحضرمي المذكور ثلاثة أحاديث عشارية وقال عليها قلت منها الأحاديث

الثلاثة

والقاضي أبو عبد الله محمد ابن محمد اللخمي القرطبي [illegible] والفقيه المقرئ أبو عبد الله محمد بن عبد المنعم بن أحمد بن عبد الله الصنهاجي ومنه الإفادة كتب

الثلاثة من عشارياته الإسناد ومن أعلى ما يكون في هذا الزمان ولا بعد الأربعين وسبعمائة قال ومن العجب أن
الحديث الأول منها وقع للإمام أبي بكر بن العربي في سباعياته التي خرجها لنفسه اعتمادا على التشبث بالإمام
أبي عبد الله البخاري حيث وقع له ما هو سباعي وهو أعلى ما وقع في صحيح البخاري على كلامه وكان أبو بكر ابن العربي من
في سباعياته قلت قال الخطيب أبو عبد الله محمد بن رشيد وليس ذلك بصحيح فقد وقع له ثلاثي في مواضع
منها ما خرجه في باب قوله تعالى أو تحرير رقبة وأي رقبة أزكى من كتاب الكفارات وساق الإسناد ثم قال
ووقع للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج ما هو تساعي وساق الحديث ثم قال فالحمد لله على علو سند الثلاثة الأحاديث
بالنظر إلى سند الترمذي وبالنظر أيضا إلى غاية ما وقع لأبي بكر ابن العربي من الأحاديث السباعية فالله المحمود على ما من
به علينا من ذلك قال وقد وقفت لنا أحاديث صحيحة المعنى نسخة للحسن بن زياد رجل على ما تقرر في الحديث
وأذكر منها هنا إن شاء الله ما تيسر بعد التتبع وذلك بعد فرض [illegible] ثم ذكر الثلاثة وثلاثين إسنادا بعضها
هنا وبعضها أكثرها أحاديث وبعضها مواعظ وعبر وآثار وتفسير ومواعظ مشروحة [illegible] كلها وهي
شيخه الحضرمي المذكور الإسناد الأول والثاني حديث من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار قال الحافظ
قال المحدث الناقد أبو القاسم [illegible] هذا حديث صحيح متواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم لا نعلم له
نظيرا في كثرة الرواة ذكر الحافظ الجليل أبو بكر البزار في مسنده أنه رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم نحو من أربعين رجلا من
الصحابة رضي الله عنهم وحكى الإمام تقي الدين [illegible] عن بعض الحفاظ أنه رواه عنه صلى الله عليه وسلم
اثنان وستون نفسا من الصحابة ومنهم العشرة المشهود لهم بالجنة قال وليس في الدنيا حديث اجتمع على روايته
العشرة غيره وذكر الإمام أبو الحسن [illegible] أنه رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم نحو من مائة صحابي بألفاظ
متقاربة ومعنى متحد وطرق مختلفة في الصحة والضعف قال ولا خلاف في صحته في الجملة وطرق كثيرة
وبعض هذه الطرق يكون التواتر ولم يزل عدد رواته في ازدياد وهلم جرا على التوالي والاستمرار من ذلك
على الولاء والجمع والطبقة [illegible] الحديث بمكانه حدثت به عنه والحديث الرابع [illegible]
فصل النفير قال هذا حديث صحيح ثابت من حديث أبي حمزة [illegible] لا يقبض عليه كف الإسلام بخمسة
أخرجه البخاري ومسلم والترمذي [illegible] وفيه زيادة ونقص وأخرج أبو داود [illegible]
والترمذي [illegible] منها حديث [illegible] أنه درهم [illegible] خمسة [illegible] فقال أبو حاتم الرازي
[illegible] من العلم [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]
الكبير [illegible] رضي الله عنها [illegible]

وقيل رميثة وقيل مليكة ونقل الفيصل والرميصل وابن جهم سمع انسا لكنه لا نظار وسواهم [illegible]
الى تعليم المذكورة مات على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والنبي مالك ابن [illegible] ابا عمير عم [illegible]
عن جموعة له من لا نظار من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احاديث ومجموعة عن النبي صلى الله عليه وسلم وليس له
صحبة في الصحابة وانما هو من صغار التابعين والنغير بضم النون مصغرا قيل هو طائر يشبه العصفور
او قيل هو من فراخ العصافير وقيل طائر احمر المنقار قيل هو واحد جمعه نغران وقيل جمع واحده نغرة ولا اسناد
التاسع بحديث ابي عثمان النهدي الكوفي [illegible] في الارض [illegible] ابو عثمان النهدي [illegible] الى حمص
ادرك الاسلام على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يهاجر اليه ولم يلقه ولكنه ادى اليه الصدقات وكان [illegible]
[illegible] الخامسة ابو عمر بن عبد البر في الصحابة قال النجيبي وارجو ان يكون منهم ان شاء الله ولا اسناد العاشر
بحديث انس كان يسوق بهم رجل يقال له انجشة بامهات المومنين قال فاشتد بهم السير فقال النبي صلى الله عليه وسلم
يا انجشة رويدك بالقوارير هذا حديث ثابت من حديث ابي قلابة عن انس رضي الله عنه اخرجه البخاري ومسلم
والنسائي وقوله رويدك هو تصغير رود بالضم [illegible] والتصغير رويدا على الصفة [illegible] دل عليه الكلمة
اي سيرا رويدا [illegible] رويدا على [illegible]
[illegible] وقوله بالقوارير يعني النساء [illegible]
[illegible] بالقوارير الزجاج [illegible] الحداء [illegible]
[illegible] بالحداء [illegible] ولا اسناد [illegible] ابي [illegible]
في ذلك [illegible] الى حمص [illegible] عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
والاسناد الثالث عشر بحديث خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] كناية عن قضاء الحاجة [illegible]
[illegible] البراز [illegible] ما كانوا [illegible]
[illegible] من الارض [illegible] ولذلك [illegible] بكسر الميم [illegible]
[illegible] والرابع عشر بحديث [illegible] كلاهما [illegible]
[illegible] الله اكبر [illegible]
[illegible] بحديث [illegible] هذا حديث [illegible]
[illegible] حديث عاصم بن رجاء بن حيوة [illegible]
[illegible] بن ابي [illegible] والحديث [illegible] رجال [illegible] هذا
الحديث

الحديث ما حدثني ابو عبد الله [illegible] والثامن عشر عن الحسن بن [illegible] قال بلغ بعض [illegible] ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال ان الملائكة لتضع اجنحتها لطالب العلم رضى بما يصنع فقال لا [illegible] اجنحة الملائكة
واخذ نعليه وجعل فيهما [illegible] الى مجلس [illegible] وهو يرى [illegible]
اجنحة الملائكة [illegible] حتى [illegible]
[illegible] قال كان
شاب يحضر مجلس ذي النون بن ابراهيم المصري [illegible] زمانا ثم [illegible] وتغير لونه ونحل
جسمه [illegible] اثار العبادة [illegible] عليه فقال له ذو النون [illegible]
[illegible] ثم [illegible] فقال الفتى يا استاذ [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (٤)
[illegible] قال المعروف [illegible] حتى يكون فيه
ثلاث خصال [illegible] ثلاثة اسباب [illegible]
[illegible] القراءة [illegible] ثلاثة [illegible]
والثامن عشر [illegible] الى [illegible] الزبير قال [illegible]
[illegible] في الدنيا [illegible] على العلم [illegible] ومن [illegible]
[illegible] انهم [illegible] والثالث [illegible] الى الشيخ [illegible]
الفقيه [illegible] ابي العباس احمد بن محمد [illegible] الشيخ [illegible]
ابي علي [illegible] ابي الفتوح [illegible] ابي [illegible] قال كنت في حلقة [illegible]
[illegible] رحمه الله [illegible] رجل [illegible]
[illegible] الى الشيخ [illegible] عليه فقال له [illegible]
[illegible] فقال له [illegible] قال نعم قال [illegible]
تعالى [illegible] كتاب الاحياء قال نعم قال [illegible]
[illegible] عليه [illegible] فقال [illegible] عليه في [illegible] فقال
له

له الفروع جملة منظورة لم يعتن مؤلفوها ورجعوا إلى مسائل الفروع ولا نظر لهم في مثل هذه والذي ينبغي أن يحرم
ملازمة لأهل العلم فقد جمعت الشيء الذي منه في البلاد وأحرمت في كل بلد فقال فتعين وجدنا أبا عامر ومن بيده الدعاء
والطلبة يؤمنون فقال في دعائه اللهم من ملككم كما هو منه وأفسد ولقيتم كما هو فوق عقل رجل من
الحلفة فقال له في ذلك العرفي أبو عبد الله السوسي فقال ادع الله أنه لا أمل لي فجعل قولك على يسرى
فقطمل عنده الأمل فلما كان بعد أسبوع أقبل على شيء أخبرني على شكل الأول من جملة المدرسة وحاط
ثم مثل على الأمل أبا عامر فقال له الأمل بكاء منه وابن يحيى الأعيان بعد الفتاني والأهتزاز لما كان من
الرجل التزويله ومن تعلم أبا عامر وابتهاله ودعائه بمثل ما دعا به ابن يحيى الأول وتأمين الطلبة عليه
وقيل التزول يقال له السوسي كان البلاد يكون ذلك على يديه والمجاهد في ذلك ما كان اليوم الأول بعض ذلك
الصعيد أبو عامر رحمه الله وقال اللهم اجعل بوار ملككم على يد هذا الفقيه والطلبة يؤمنون فصغر أبو
عبد الله السوسي ذلك اليوم بالحلفة وسمع الشامي على المتوسيين فلوطا المغرب ومنهم ملكهم يا حاكمين
لأمل أبي عامر رحمه الله وشويرته أبا محمد عبد المومن بن علي وعقيده وحزبهم ولسان الحجم جم رحمه الله سنة
خمسة وثمانين وستمائة وتوفي ليلة الخميس الحادي والعشرين من رجب الفرد عام ثلاثة وسبعين وسبعمائة

ومنهم الشيخ الأستاذ المغربي النحوي المدرس الصالح الجامع الشامل أبو محمد عبد الله بن عمر
[illegible] كان عالما بالفقه وأصوله وأصول الدين مشاركا في أصل التصوف حافظا للغة والأدب
إماما في النحو والقراءات [illegible] بالقراءات السبع من [illegible] الثلاثة طريق أبي عمرو الداني ومكي بن أبي محمد مكي
ولكن شيخه أبا عبد الله [illegible] على الأستاذ أبي الحسن بن سليمان وعرض عليه جميع حرز الأماني لأبي القاسم الشاطبي
وجميع فصيح ثعلب وسمع عليه بعض كتاب الترمذي وجميع شرح الأبيات الكبرية والزهد كثيرا وأخذ عنه غير
ذلك وأجازه عامة في جميع ما يحمله وما صدر عنه قال أبو زكرياء وقفت على ذلك بخطه له وتلا على الشيخ
الأستاذ الصالح الورع أبي الحسن علي بن محمد [illegible] بالفخار جمع [illegible] الثلاثة [illegible] نافع وابن نعيم [illegible]
وعبد الله بن كثير المكي وأبي عمرو بن العلاء البصري [illegible] ابن عمر والدراية وسمع على أبي عبد الله بن رشيد الفهري
أشياء وكتب له بذلك كراسة بخطه ضاعت له ولم يحفظ ما سمع عليه ونسيت في إجازته له وعلى الشيخ الأستاذ
العالم المصنف [illegible] أبي جعفر أحمد بن الحسن بن الزيات الكلاعي جميع قصيدته البائية
المسماة بتحصيل الحقيقة في تفصيل الطريقة وغير ذلك وتفقه على جماعة من علماء المغرب كالقاضي
أبا الحسن [illegible] والشيخ الفقيه الصالح المدرس العالم [illegible] المجاصي وأبا زيد الجزولي وغيرهم وأخذ

النحو

النحو عن الأستاذ المقرئ أبي عبد الله الحاج [illegible] تفقه عليه في جميع سيبويه أو أكثره وعن الأستاذ المقرئ أبي
عبد الله محمد بن داود الصنهاجي شهر بابن آجروم وأخذ عن غير من ذكر قال أبو زكرياء قرأت عليه
وسمعت منه وأجازني عامة روى عنه بعض أحاديث منها حديث الرحمة قال عقيبه وقد سمع ولد ابن
القاسم هذا الحديث يوم الخميس الخامس والعشرين من ذي الحجة عام ثمانية وثمانين وسبعمائة وقرأت أنا عليه
في اليوم المذكور لأستاذه وهو يسمع أول حديث سمعته منه بسنده المذكور وولد المترجم عام ثلاثة عشر
وسبعمائة وتوفي رحمه الله يوم الاثنين الموفي عشرين من ذي القعدة عام واحد وثمانين وسبعمائة.

ومنهم الشيخ الفقيه النزيه المحكم المعرفي العدل المبرز الأكمل أبو عبد الله محمد بن الحسن الشريف
الجليل الحسيب الأصيل المرحوم أبي عامر أحمد بن إبراهيم الحسني المكناسي أخذ عن أبي عبد الله بن رشيد الفهري
وسمع منه حديث الرحمة بشرطه وأجازه عامة وعن أبي الحسن بن سليمان وأجازه عامة قال أبو زكرياء وقفت
على خطيهما له بذلك وعن الخطيب أبي محمد يحيى بن أبي عبد الله بن رشيد المذكور قال أبو زكرياء قرأت عليه
وسمعت من لفظه حديث الرحمة وأجازني عامة روى عنه خمسة أحاديث أولها المسلسل بالأولية
والثاني عن أبي موسى الأشعري قال صلى الله عليه وسلم أول من صنع له الحمام سليمان بن داود عليهما السلام فلما وجد
حره قال أوه من عذاب الله أوه أوه قبل أن يكون أوه وتوفي رحمه الله ببلده مكناسة الزيتون

ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب البليغ المدرس العالم العلم المتفنن الصدر الأوحد قاضي الجماعة
محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالي كان رحمه الله عالما بالفقه مشاركا في غيره من العلوم مسددا في الفتاوى
عارفا بالفقه [illegible] أخذ بحظ وافر من الرواية شاعرا مجيدا وكاتبا بليغا حسن المعاملة للطلبة مستمعا
لأجوبتهم [illegible] مفضلا متفضلا [illegible] يورد الأبيات [illegible] صدرا في القضاء ذا سمت حسن
لم أر بعده من يشبهه منهم ولا من يحوي نحوه أخذ عن أبي الحسن بن سليمان سمع منه حديث الرحمة وقرأ عليه ختمتين
من القرآن العظيم الأولى بجامع أهل دار الحجر في القراءات أبي الحسن نافع بن أبي نعيم المدني من روايتيه
المشهورتين عنه بالمغرب والثانية لأهل مكة في القراءات أبي معبد عبد الله بن كثير الداري من روايتيه المشهورتين
عنه وسمع عليه كتاب الكلاعي لأبي عبد الله [illegible] وكتاب الموطأ والرسالة وغير ذلك وعن أبي عبد الله محمد بن علي الفرض
ابن عبد الرزاق الجزولي سمع عليه جامع الترمذي وغيره وعن الإمام أبي عبد الله [illegible] وأبي عبد الله بن آجروم والأستاذ
التلمساني [illegible] المكناسي أبي زكرياء يحيى بن [illegible] سمع عليه الموطأ وغير ما ذكر وعن أبي عبد الله الحاج والخطيب [illegible]
أبي عبد الله محمد بن أحمد [illegible] وأبي جعفر بن الزيات وأبي عبد الله بن جابر الوادي آشي سمع عليه [illegible]

وجامع الترمذي من أوله إلى الأماني وغير ذلك، وعن القاضي أبي عبد الله محمد بن علي المليلي سمع عليه الموطأ والرسالة
وغير ذلك، وعن الصدر الأوحد الأستاذ أبي محمد عبد المهيمن الحضرمي وغيرهم. قال ابن زكريا: سمعت منه
وقرأت عليه وأجاز لي عامة وكتب لي بذلك بخطه سنة إحدى وسبعين وسبعمائة. روى عنه ستة أحاديث
أولها حديث من حفظ على أمتي أربعين حديثا من السنة حتى يؤديها كنت له شفيعا أو شهيدا يوم القيامة. قال
العقيبي: هذا حديث غريب من حديث أبي زكرياء يحيى بن بكير المصري [illegible] قال أبو بكر المهلبي تفرد به عمرو
ابن [illegible] وكان لا [illegible] عند [illegible] روى عنه هذا الحديث بهذا الإسناد [illegible] كما في [illegible]
ونشأ مع محمد بن أبي عوانة وغيرهما [illegible] في هذا السند [illegible] والمصريون بعضهم عن بعض وهو نوع
من المسلسلات [illegible] بعض أهل الحديث وهذا الحديث وإن كان روي عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم
منهم علي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل وأنس بن مالك وأبو الدرداء وأبو هريرة وأبو سعيد
الخدري وجابر بن عبد الله وأبو أمامة وسلمان الفارسي رضي الله عنهم أجمعين فليس يصح [illegible] عليها بعمدة ولا
أسانيدها [illegible] وهو من فضائل الخير والترغيب فيه [illegible] على أمثاله [illegible] والفضل ويحمل
الحفظ الجلة من علماء الأمة [illegible] في أحكام [illegible] في أحاديث [illegible] والآداب والثاني
حديث [illegible] يا رسول الله [illegible] قال [illegible] الكلم
[illegible] هذا حديث صحيح [illegible] لشيخنا أبي عبد الله [illegible] ولسيدي [illegible] المترجم
يوم الجمعة الحادي عشر من شوال عام سبعة وسبعين وسبعمائة

ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب الأستاذ [illegible] المحقق الأصولي المتفنن الأكمل أبو العباس أحمد بن
الشيخ الأجل الأبر الأرضى المرحوم أبي عبد الله محمد بن إبراهيم [illegible] الشهير بالشماع كان رحمه الله عالما
[illegible] جامعا لأصول الدين والفقه واللغة والعربية إماما في الفرائض والحساب عارفا بالمنطق والهندسة
والتوقيت [illegible] الرواية ذا أصالة حسنة مبتلى بالمرض فلا [illegible] نفعه الله ونفع به
أخذ عن أبي عبد الله الآبلي ولازمه كثيرا وانتفع به ورحل إليه [illegible] إلى سبتة وقرأ عليه بها وبغيرها وعن
الشيخ الفقيه أبي العباس أحمد بن الحسن بن عبد [illegible] الشهير بالعطار قرأ عليه تنقيح القرافي وغيره وأجاز
عامة وما صح عنده من تصنيف أو تأليف أو نظم أو نثر، وعن الفقيه [illegible] أبي محمد عبد الحق بن
[illegible] وأنه سمع منه مسلسلات [illegible] وغيرها وأجاز عامة، وعن الشيخ الفقيه الشريف الأصيل الأوحد
[illegible] قاضي الجماعة بغرناطة محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله الحسني سمع منه جزءا من
فهرص

[illegible] على [illegible] وأباح له رواية [illegible] لمقصورة حازم وجميع ما يتحمله أنه من [illegible]
أو مروياته وأن يجري جميع ذلك عنه، وعن الشيخ الأستاذ النحوي أبي الربيع سليمان بن سعيد بن سليمان بن سعيد
قرأ عليه من أول حزب الأماني إلى سورة الملك وجميع أرجوزته في العروض، وعن أبي محمد يحيى بن رشيد [illegible]
قرأ عليه جميع حزب الأماني، وعن الأستاذ المقرئ جابر بن علي بن جابر [illegible] جميع [illegible]
عن الأستاذ أبي يحيى [illegible] وأجاز جميع [illegible] وعن أبي عبد الله بن جابر [illegible] قرأ عليه وسمع منه وعليه
وناوله عدة كتب وأجاز عامة، وعن أبي عبد الله محمد بن أحمد [illegible] وأجازه، وعن الحاج أبي عبد الله محمد بن
عبد الواحد [illegible] سمع عليه العمدة للحافظ أبي محمد عبد الحق، وعن الخطيب أبي عبد الله بن مرزوق
وأجازه، وعن أبي عبد الله الشريف التلمساني، وعن الخطيب أبي عبد الله محمد بن يوسف [illegible] قرأ عليه
بعض كتاب الله برواية قالون [illegible] وبعض [illegible] الأستاذ أبي جعفر أحمد [illegible]
جميعه وأجاز عامة وأخذ عن غير من ذكر. قال ابن زكريا: [illegible] في [illegible] والحمد لله، قال
قرأت عليه وسمعت منه وناولني عدة كتب وأجزاء وأجاز لي عامة غير مرة وكتب لي بخطه بذلك وكذا
سمع عليه ولدي أبو القاسم محمد الأكبر سنا [illegible] بقراءتي وناول ولدي عدة كتب وأجزاء وأجاز عامة [illegible]
سماعه يوم الخميس السادس والعشرين من رجب سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وروى عنه سبعة أحاديث
ثانيها حديث من مشى في حاجة أخيه المسلم حتى يتمها له أظله الله عز وجل بخمسة وسبعين ألف ملك يدعون له
ويصلون عليه إن كان صباحا حتى يمسي وإن كان مساء حتى يصبح ولا يرفع قدما إلا كتب الله له بها حسنة
ولا يضع قدما إلا حط عنه بها خطيئة. خامسها حديث من قال حين يسمع المؤذن أشهد أن لا إله إلا الله
وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله رضيت بالله ربا وبالإسلام دينا غفر له ما تقدم من ذنبه [illegible]
العقيبي هذا حديث حسن على صحيح [illegible] البخاري وخرجه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده
[illegible] الأئمة الخمسة [illegible] ابن حنبل [illegible] وقال
الترمذي في جامعه هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث ليث بن سعد عن حكيم بن عبد الله بن قيس
[illegible] حديث [illegible] المسلسل [illegible] روايته [illegible] قال العقيبي وقد سمعته بقراءتي عليه
في المرة الثانية [illegible] أبي القاسم [illegible] قال أبو القاسم بن الطيلسان هذا حديث جليل [illegible]
في غير ما [illegible] وجربه غير واحد [illegible] والحمد لله وقال أبو علي [illegible]
وهذا الحديث حسن [illegible] هذا الوجه [illegible] ومحمد بن [illegible] قال فيه أبو حاتم

البستي من رايته ببغداد وسمعت من ... والتجيبي له ان شاء الله من المشتهرين في رجال السند
مع انه لم يصح من احاديث الاكمال سباعية حديث مسلسل في الدنيا لا يبقى قال مغيث وحدثني به
بالعلو من هذا الشيخ ابو البركات البلفيقي عن ابن سلمون عن ابي علي ليلي عن داود بن علي مولى عبد الله بن عباس
عن ابيه عن جده ابن عباس قال سمعت نبي الله صلى الله عليه وسلم ليلة حين فرغ من صلاته يقول اللهم
اني اسالك رحمة من عندك تهدي بها قلبي في ... ليلة الثلاثاء ثالث من صفر عام تسعة وسبعين وسبعمائة
قلت ولا يخفى منزله وحدثني به بالعلو من هذا لانه يقتضي انه ... وحديث الدنيا بالعلو من طريق
السماع ولكنه روى غيره كما ترى

ومنهم الشيخ الحسن الفقيه الاستاذ الجليل المقرئ الراوية المتفنن الصالح الفاضل ابو
عبد الله محمد بن الشيخ التاجر الاجل الافضل المرحوم ابي عبد الله محمد بن عبد الحق بن محمد اللخمي الغرناطي
رحمه الله تعالى ... وانا في ... هذا وجلس للاقراء في ... البيازين واهل ... وستة وبقي
مواظبا على ذلك طول ... الله تعالى وقرا عليه خلق كثير حتى كبر وضعف سنه وعجز عن الخروج فلم يقرا
بداره مدة من ثلاثة اعوام ثم اشتد ضعفه فلم يكن يقرئ بعض الاوقات فقعد الله ونفع به اخذ عن ابي الحسن
ابن سليمان القرطبي نزيل مالقة وعليه اعتماده قرا عليه ختمات كثيرة من القرآن العظيم افرادا وجمعا من
الطرق الثلاثة طريق الداني وطريق مكي وطريق ابن شريح وعرض عليه قصيدة الشاطبي في دولة واحدة
ورسالة ابن ابي زيد وسمع عليه جميع كتاب التيسير للداني وجميع التجريد الكبير من تاليفه والعمدة لابن العطار
تقريب ابن مسدي الا يسيرا منه دخل في الاجازة وبعض الموطا وغير ذلك واجاز مدة كثيرا وعمم له الاجازة في كل
ما صدر عنه وما يحمله عن جميع اشياخه المسميين في برنامج رواياته وفي غيرها وعن الشيخ الاستاذ المقرئ المتفنن
ابي عمران موسى بن محمد بن معطي ... المسمى الشهير بابن حدادة تلا عليه الكتاب العزيز في ختمة واحدة
جمعا بقراءة الائمة السبعة المشهورين من طريق الداني ومكي وابن شريح واجازه عامة في جميع ما يحمله
وما صدر عنه من تاليف وعن القاضي ابي عبد الله محمد بن علي بن عبد الرزاق الجزولي قرا عليه صحيح البخاري
والموطا والاكمال الصغير واجازه عامة وعن ابي عبد الله بن ابي اجروم سمع عليه رجز الفهري بالبارع
وتفقه عليه في العربية قال ابن ابي زكريا وقرات عليه وسمعت منه واجاز لي عامة غير مرة وكتب لي بذلك بخطه
مرارا الاقصى وسمع عليه ابني ابو القاسم محمد بقراءتي وبقراءة غيري واجاز عامة وكتب له بذلك بخطه
غير مرة وكذا اجاز لابني ابي عبد الله محمد الاصغر شقيق ابي القاسم المذكور اجازة عامة وتلفظ له بذلك
وكتب

وكتب له بخطه ... عنه اثنا عشر حديثا على انها مسلسلة بقول الا وفي يوم عيد والاخر ... الحلاقة
والخطبة والثاني عشر مسلسل بقول كل راو راينه يقلم اظفاره يوم الخميس عن علي بن ابي طالب رايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقلم اظفاره يوم الخميس ثم قال يا علي قص الظفر ونتف الابط وحلق العانة
يوم الخميس والغسل والطيب واللباس يوم الجمعة قال ابو علي بن الاحوص وهذا حديث حسن غريب ولم يقع
لنا سماع ذلك الا من حديث ابي محمد بن حمويه وعنه اخذ القاضي ابو محمد بن حوط الله وامثاله من الجلة
ومما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث انس بن مالك قال يصبح الصوم يوم الجمعة ويصوم فاذا صلى
فان مكث في الجامع حتى يصلي العصر مع امامه كان كمن اتى بحجة وعمرة فقيل يا رسول الله متى تتاهب للجمعة
قال يوم الخميس ذكره الحافظ المغربي في ... الخصوص لبعض ... الحاكم ابي عبد الله ... الى انه قال
قال الحاكم رواه ابن عباس وسهل بن سعد وابن عمر وابو دراء ... وذكر البزار من حديث ابي هريرة ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم كان يقلم اظفاره ويقص شاربه يوم الجمعة قبل ان يخرج الى الصلاة وهو من رواية ابراهيم بن
قدامة عن الاغر عنه ولم يتابع ابراهيم عليه ولم يخرج في اهل الصحيح في ذلك حديثه هو لو طالب الترجمة
في رجب الفرد عام ... وسبعمائة ومولاي ابن ... ابقى الحياة امتع الله ... وبطول ...
بعد تعليقي لهذا الكتاب ليلة الاحد الثاني ... عام اربعة وتسعين وسبعمائة.

ومنهم الشيخ الفقيه الامام العالم العلامة الشهير الاكبر الصدر ... الشريف نسبا العظيم قدرا
ومنصبا ابو عبد الله محمد بن الشيخ الفقيه الجليل الشريف الحسيب الطاهر الاصول المبرز ابي العباس احمد
ابن علي بن يحيى بن علي بن محمد بن القاسم بن حمود بن ميمون بن علي بن عبيد الله بن عمر بن ادريس بن ادريس بن عبد الله بن حسن
ابن الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه ... وقفت على هذا النسب بخط ابنه صاحبنا ابي محمد عبد الله رحمه الله
كان رحمه الله احد رجال الكمال علما ... وخلقا بعلوم جمة والمنقول والمعقول بلغ درجة
الاجتهاد او كاد بلغ من اهل العلماء الى ... واحد ... المجتهدين ... مدينة تلمسان ... نشا
وقرا القرآن على الشيخ ابي زيد عبد الرحمن بن يعقوب واخذ عن الاخوين العالمين ابي زيد عبد الرحمن وابي موسى
عيسى ابني الامام ابي عبد الله وكان زعيما واخذ ايضا العربية طائفة من اشياخ بلاده وغيرهم ممن قدم عليها كالفقيه الامام
القاضي ابي عبد الله محمد بن ... القرشي والولي الصالح ابي محمد عبد الله بن عبد الواحد المجاصي والقاضي ابي
عبد الله محمد ابي عمرو التميمي وابي عبد الله محمد بن محمد البروني وابي موسى عمران المشذالي والقاضي ابي عبد الله
محمد بن عبد النور والشيخ القاضي ابي العباس احمد بن الحسن والقاضي ابي الحسن علي بن الملاح وابي عبد الله محمد

محمد بن البخاري وغيرهم وقرأت وغير ذلك على الإمام أبي عبد الله الأبلي ولازمته كثيرا وهو أحد الأئمة الذين انتفع بهم
وانتفع الناس ومن الشيخ القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري التونسي شارح ابن الحاجب الفرعي
ورحل إليه إلى بلده تونس من [illegible] وعلى أبي عبد الله السطي بمدينة فاس وغيرهما قال أبو زكريا
قرأت عليه بمدينة فاس وسمعت منه وحضرت تدريسه كتاب أحكام عبد الحق الصغرى وتهذيب
البراذعي وغير ذلك ثم سمعت عليه بعض صحيح البخاري وقرأت عليه بعض الموطأ وصحيح مسلم وأجاز لي
جميع الكتب المذكورة وما يصح عنده نسبته إليه من تأليف أو تصنيف أو نظم أو نثر على الشرط المعتبر عند
أهل هذا الشأن وذلك بحضرة فاس على ما يرسمه من طلب تأمله في عام سبعة وستين وسبعمائة روى
عنه حديث الأول حديث إنما الأعمال بالنيات [illegible] وقال عقبه وقد روينا فيه كلاما تاما في ستة مواضع
من كتابه [illegible] الموضع الأول منه ما حدثنا به الشيخ الفقيه العلامة أبو عبد الله محمد بن أحمد الحسني إجازة
معينة إن لم يكن سماعا ولو بالسند إلى البخاري ثم ذكر سند البخاري ولفظ الحديث وقال عقبه هذا حديث صحيح
متفق عليه من حديث أبي سعيد يحيى بن سعيد بن قيس الأنصاري وعليه مداره وعنه تعددت رواته عن أبي عبد الله
محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي تيم قريش ولم يروه عنه غيره عن أبي يحيى علقمة بن وقاص الليثي ولم يروه عنه سواه
عن أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولم يروه عنه غيره عن سيد المرسلين وخاتم النبيين
ولم يرو عنه صلى الله عليه وسلم من وجه يصح إلا من روايته واشتهر عن يحيى بن سعيد فرواه عنه أكثر من مائتي
إنسان فهذا الحديث مشهور بالنسبة إلى آخره غريب بالنسبة إلى أوله وليس متواترا لعدم [illegible] في
الطرفين في أوله ولكنه مجمع على صحته وعظم موقعه وجلالته واجتمع في هذا الإسناد لطيفة وهي
ثلاثة من التابعين المدنيين بعضهم عن بعض وهم يحيى بن سعيد ومن فوقه كلهم سمع الصحابة رضوان الله عليهم
فالأنصاري سمع أنس بن مالك والسائب بن يزيد والتيمي سمع عبد الله بن عمر وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك
والليثي سمع أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ومعاوية بن أبي سفيان وعائشة رضي الله عنهم أخرجه البخاري ومسلم والترمذي
والنسائي وأبو داود فيما علمت [illegible] قال الإمام أبو سليمان الخطابي لا أعلم خلافا بين أهل الحديث
أن هذا الحديث لا يصح مسندا إلا من رواية عمر رضي الله عنه وقال القاضي أبو بكر بن العربي في كتابه
المسمى بالقبس في شرح الصحيح المعول في هذا الحديث على عمر رضي الله عنه وهو وإن كان لم ينفرد به إذ
قد قاله عمر رضي الله عنه على المنبر بحضرة الأعيان من الصحابة فلم ينكر منهم منكر فصار كالمجمع عليه وكان عمر
في ذلك [illegible] وهذا الحديث أحد الأحاديث التي عليها مدار الإسلام وقد قال الشافعي وأحمد بن حنبل رحمهما الله

يدخل

يدخل في حديث الأعمال بالنية ثلث العلم قال البيهقي وغيره سببه أن كسب العبد بقلبه ولسانه وجوارحه
فالنية أحد أقسامه الثلاثة وأرجحها لأنها تكون عبادة بانفرادها بخلاف القسمين الآخرين ولهذا كانت
نية المؤمن خيرا من عمله ولأن القول والعمل يدخلهما [illegible] الرياء ونحوه بخلاف النية وقال
الشافعي أيضا يدخل هذا الحديث في سبعين بابا من الفقه ومن العلماء من جعله خمس الإسلام قاله الإمام
أبو داود وروي عنه أيضا ربعه وقد تقدم ما قاله الشافعي وأحمد وذلك مبني على اختلافهم في عدد الأحاديث
التي هي أصول الفقه وعمود الدين فمنهم من عدها ثلاثة ومنهم من عدها أربعة ومنهم من عدها خمسة
وقال عبد الرحمن بن مهدي رحمه الله من أراد أن يصنف كتابا فليبدأ بحديث الأعمال بالنية وهكذا فعل البخاري
عنه وفي سماع [illegible] منه لو صنفت الأبواب لجعلت حديث عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم الأعمال
بالنية في أول كل باب واقتدى البخاري وغيره من السلف والخلف تيمنا به لما فيه [illegible] وتنبيه الطالب على
تصحيح النية ومراد الإمام الشافعي رحمه الله يدخل هذا الحديث في سبعين بابا من الفقه ليس معناه انحصار
أبوابه في سبعين بابا بل هي أكثر من ذلك ولد صاحب الترجمة عام ستة عشر وسبعمائة وتوفي رحمه الله
بمدينة تلمسان حرسها الله تعالى في الرابع من ذي الحجة عام أحد وسبعين وسبعمائة
ومنهم الشيخ الفقيه الجليل [illegible] الصدر الشهير الحاج الأصيل الفاضل أبو القاسم محمد بن
الشيخ الفقيه القاضي الشريف الحاج أبي الحجاج يوسف المدعو أبا علي حسن بن يوسف بن يحيى بن أحمد
الحسني كان رحمه الله حسن الخلق والخلق ساعيا في قضاء حوائج معارفه وغيرهم ممن لجأ إليه [illegible]
في ذلك معظما عند الأمراء والخاصة والعامة فصيحا في كلامه وكتبه [illegible] فقيها عالما
بأصول الفقه عارفا باللغة مشاركا في غير ذلك من العلوم [illegible] وأخذ عنه بالقراءة والسماع
وغير ذلك وأجاز عامة و[illegible] الأخوين أبي زيد وأبي موسى ابني الإمام وعن أبي عبد الله بن [illegible]
وأجاز له في كل ما يحمله وعن أبي محمد عبد المهيمن الحضرمي وأجاز [illegible] صحيح البخاري بقراءة
أحاديث من أوله وفي كل ما يحمله ويعزى إليه وغير ذلك عموما [illegible] وفي رحلته إلى الحجاز
جملة وأخذ عنهم وأجازوا عامة [illegible] الشيخ الإمام [illegible] عبد المؤمن بن خلف الدمياطي [illegible]
سمع عليه الشاعرية [illegible] وجميع الأربعين [illegible] الأبدال العاليات
للبخاري ومسلم وأبي داود [illegible] وجميع الأربعين المتباينات الإسناد [illegible] على الصحيح [illegible]
وجميع الجزء [illegible] المحتوي على عوال من الأبدال والموافقات والمساعيات والمصافحات والأناشيد

والمقطعات واكثر كتاب المحلى له ونا وله جميعه وجميع جزء ابن ملاس في الحديث وجميع كتاب احكام النبي
صلى الله عليه وسلم للقاضي اسماعيل بن اسحاق ومن اول كتاب المسند للبزار فصاعدا الى كتاب البيوع في الجزء السابع
وبعض مسند الحميدي الى منفرقات واجاز له جميعا ذكر خصوصا ومعها بسواء عموما والشيخ الشريف الامام سراج
الدين ابو الحسن علي بن احمد الغرافي الحسيني سمع عليه اجزاء كثيرة منها غيلانيات ومسند عبد بن حميد الكشي وجزء فيه
احاديث منتقاة عوالي تخريج محمد بن سعيد الديبثي وكتاب فيه وكلام الائمة الخمسة لابي بكر الحازمي وكتاب الاربعين
تخريج رشيد الدين ابي المعالي العراقي وفوائد احاديث مسلسلات والجزء الاول من العوالي الصحاح المنتقاة
على شرط الامامين ابي عبد الله البخاري ومسلم بن الحجاج النيسابوري لرواة مما تخريج الامام ابي الحسن محمد بن
عبد الله بن النحال رواية الشيخ الامام الحافظ ابي الحسن محمد بن احمد بن عمر بن الحسين بن خلف القطيعي
عنه وغير ذلك والشيخ شرف الدين ابو احمد عبد الملك بن يوسف بن اسحاق بن ابي بكر المصري المكي سمع عليه
جميع ثمانين الآجري وجميع الاربعين البلدانية للسلفي واجاز له عامة والشيخ ركن الدين ابو احمد يوسف
بن محمد بن الخضر الحنبلي سمع عليه الجزء الرابع من حديث شعبة بن الحجاج وسفيان بن سعيد الثوري
مما اغرب به بعضهم على بعض واجاز له عامة والشيخة الصالحة المسندة المعمرة ام الخير شهدة بنت
مكين الدين ابي الحسن بن عبد العظيم بن ابي الحسن سمع عليها من اول الجزء العاشر من حديث امير المؤمنين
علي بن ابي طالب رضي الله عنه تصنيف ابي جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي الى اخر الجزء العاشر
وجميع الجزء الثاني من حديث ابن عمران واجاز له عامة والشيخ الاجل الصالح الزاهد شهاب الدين
ابو المعالي احمد بن اسحاق بن محمد بن علي بن ابي طالب الهمداني الابرقوهي سمع عليه جزء الحسن بن عرفة يحيى
ابن معين وجميع سنن ابن ماجه في ملا عظيم من الطلبة ورسالة القشيري وقرأ منها من باب العبودية
الى باب الخلق ومن باب الغيرة الى باب الدعاء ومن باب الشوق الى قصة ابراهيم بن ادهم حيث قال
اللهم انك تعلم انه ما يزن عندي جناح بعوضة الى اخره وسأله ان يلبسه خرقته وان يخلع عليه طاقية
من ... بذلك والبسه ايضا طاقيته المباركة وقال البستك على السنة والتقوى وترك
الدعوى واجتناب الهوى كما البسني شهاب الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله السهروردي قدس الله روحه
ونور ضريحه والشيخ الفاضل ... جمال الدين ابو بكر محمد بن مكين الدين ابي محمد عبد العظيم بن علي بن
سالم الشافعي ... المعروف بالسقطي سمع عليه مشيخته المسماة بتحفة ... تخريج الامام تقي الدين
عبد الله بن محمد بن ... المسعودي وجميع جزء ... شيخ الاسلام الحافظ الكبير ابي عبد الله

محمد

محمد بن اسماعيل البخاري واجاز له عامة والشيخ الصالح كمال الدين احمد بن عبد الرحيم ... الشافعي
سمع عليه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وحدثه به عنه واجاز له عامة واخذ صاحب الترجمة وغيره
والذي قال ابو زكريا قرأت عليه وسمعت واجاز لي عامة في جميع مروياته وما له من نظم ونثر
روى عنه حديث الرحمة باسانيد متصلة وقال عقبه قال الحافظ ابو طاهر قال لنا ابن السراج كما
قلت ... بمجلس ابي ... الجمال ... هذا الحديث وكان يرويه عن ابي ... فقلت ... يسمع
منه فقال الحديث فسمعته منه وانا اسمعه ان احدثك هذا رحمكم الله هذا حديث حسن غريب من حديث
ابي محمد بن دينار المكي عن ابي قابوس مشهور بكنيته وعداده في الكوفيين ولا يوقف على اسمه وقيل اسمه
المبرد ... وجل العلم تفرد به سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار واخرجه ابو داود في سننه ... في
التسلسل وابو عيسى الترمذي في جامعه كذلك وقال حسن صحيح وقال فيه ابو علي بن ابي الاحوص حديث
حسن صحيح الاسناد ورجاله ثقات مشهورون معلوم سماع بعضهم من بعض ومدار حديث عمرو بن دينار
عن ابي قابوس عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يثبت بهذا اللفظ الا من هذا الطريق وابو قابوس
لا يعرف اسمه وهو من ثقات التابعين وعمرو بن دينار احد ائمة التابعين وثقاتهم روى عن جماعة من الصحابة
وسفيان احد ائمة اهل الحديث من تابعي التابعين وعبد الله بن عمرو ثقة جليل ... يكنى ابا محمد
وكان يعرف الهلالي روى عن سفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد القطان ومالك بن سعيد وامية بن خالد وجماعة
من امثالهم روى عنه البخاري ومسلم وابو زرعة وابو حاتم الرازيان وابو داود وابو محمد بن الجارود وابو
العباس محمد بن اسحاق السراج وابو بكر بن ابي الدنيا وابو اسحاق الحربي وابو حامد محمد بن بلال البزاز المذكور وغيرهم
واحمد من امثالهم وابو حامد احمد بن محمد بن يحيى بن بلال البزاز نيسابوري ... نزل بغداد وحدث بها وهو
جماعة ... ثقات والحديث الثالث مسلسل بوضع اليد على الكتف وقال عقبه ... من الصدر
عن شيخنا الشريف ابي القاسم ... وعليه ... الامام الشريف ابو الحسن ...
بصحة السماع له ... من الاسناد ... وابو اسحاق السبيعي عن عبد الله بن عمرو وعبد الله
ابن الحارث لا يدري ذلك ... الحديث ... وعبد الله بن عمرو ... ابي محمد بن ... الله
وعن ابي الحجاج يوسف بن محمد ... والصواب اثباته ثم اتى ابو زكريا بالحديث ...
ابي البركات البلقيني وقال ... قال ابن القاسم في كتاب المسموع المسلسل له عبد الله بن محمد ...
ووقفت عليه في مسلسلات ابن الطيلسان مصرحا به ... روايتنا عن شيخنا الشريف ابي القاسم وكذا

وقفت عليه بخط القاضي ابي محمد بن حوط الله مصححا عليه في مسلسلاته قال المحدث الشاذ فراقد علي بن
الطاهر هذا حديث حسن صحيح ومالحقني وإن جال والحق ان الامر تكلم فيه الشعبي وذكر ابن عدي
ان الحديث ما زالوا يقبلون حديثه وقالوا لا بأس به وفي موضع وقال النسائي في لا بأس به
وفي ليس بالقوي قال ومن قوله في هذا الحديث سمعت القلم يقول سمعت اللوح [illegible] يعني ان الصواب
تقديم اللوح وانه السامع من القلم كما في الحديث الآخر يعني حديث القدر والحديث الثالث
مسلسل بالأخذ باللحية قال عقبه قال ابو علي بن الاهوص هذا حديث حسن مشهور المتن رجاله
معروفون لا بأس بهم علم الصدق والثقة لأبان بن يزيد بن ابان الرقاشي قال البخاري كان شعبة يتكلم
فيه وقال النسائي ضعيف وبرو من قبل حفظه وفي قال متروك الحديث وقد حكى عن يحيى انه قال
لا يحدث عنه وذلك لما كان في حفظه لا غير ذلك منه قال ابو حفص الفلاس كان رجلا صالحا فرأى
عند القاضي وليس بالقوي وقال ابن البرقي معروف ننسبه الى الضعف واحتملت روايته وقال ابن عدي ونرجو
انه لا بأس به برواية الثقات عنه من اهل البيرون الكوفيين وغيرهم وقد روى عنه والجملة محمد بن المنكدر
وابو الزناد والاعمش وحماد بن سلمة والايمان بالقدر اصل من اصول الدين وعليه اجمع الصحابة والتابعون
عليه قبل ظهور القدرية واجمع عليه اهل السنة ثم روى من طريق شيخه المذكور اربعة عشر اسنادا
سلاسلها ينتهي الى الاصمعي قال وقفت على معاوية بجارية ما كجمنه [illegible] حسنها ما ذا معها انة
الله درهم ما تباعها ونهى الى عمرو بن العاص ثم شطر مشتري الجارية فقال لأمير المؤمنين فقال ثم [illegible] الى غيره
فقال لا كلاهما فقال لا فقيل له فقال الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهما [illegible]
[illegible] وكان [illegible] اربعين [illegible] ما حملها وحمل
معها اموالا عظيمة وكسوة وغير ذلك وكتب ان امير المؤمنين اشترى جارية ما كجمنه [illegible] فلما قدمت
على الحسين بن علي ادخلت عليه ما [illegible] فقال لها ما اسمك فقالت هوى فقال انت هوى كما سميت
فهل تحسنين شيئا قالت نعم اقرأ القرآن وانشد الاشعار فقال اقرئي فقرأت وعنده مفاتح الغيب
لا يعلمها الا هو فقال انشديني قالت نعم ولي الامان قال نعم فانشدت تقول

انت نعم المتاع لو كنت تبقى :: غير ان لا بقاء للانسان

فبكى الحسين ثم قال انت حرة وما بعث به معاوية معك هو لك ثم قال لها هل قلت في معاوية شيئا
فقالت

رأيت الفتى يمضي ويجمع جهده :: رجاء الغنى والوارثون قعود

وما للفتى الا نصيب من التقى :: اذا فارق الدنيا عليه يعود

فلو كان بالأموال دينار واخ جمة :: رأيت ابا امير المؤمنين كثيرا ما انتشر

ومن يطلب الدنيا لحال تسره :: فسوف لعمري عن قليل يلومها

اذا ادبرت كانت على المرء فتنة :: وان اقبلت كانت قليلا دوامها

ثم بكى وقام الى صلاته والحادي عشر مسلسل بعبد الله بن وهب قال سمعت الثوري يقول زهد الناس
في الدنيا لا تزهدها وطلب الدنيا غاية لا تدركها ولو طلب الذي جمعه على عشرة وسبعمائة وتوفي رحمه الله
سحر ليلة الثلاثاء غرة جمادى الاخرى على تسعة وثلاثين وسبعمائة.
ومنهم الشيخ الحاج الفقيه الخطيب الصالح الفاضل المدرس المفتي العلامة ابو العباس احمد بن
الشيخ الفقيه الجليل النبيل ابي محمد قاسم بن محمد الحمي الجزامي الشهير بالقباب كان فقيها جليلا
حافظا نبيلا محصلا مدركا من بيت العلم بعيد غور الذهن حسن المشاركة صدرا في الاصول عارفا
بعقد الشروط ولي قضاء جبل الفتح متصفا بالجزالة والعدالة ثم تأخر عن القضاء واشتغل بتدريس
مختصر البراذعي بالمدرسة المتوكلية البيضاء وبقراءة الموطأ بالجامع الاعظم [illegible]
علمه وحفظه ومعرفته وافر بلغني انه كان يطالع على كتاب الموطأ خمسة دواوين [illegible]
[illegible] نعم [illegible] على العربية نحو الثلاثين ديوانا [illegible]
والاثار [illegible] الورع [illegible] وعرض عليه قضاء الجماعة فامتنع من ذلك واختفى [illegible]
[illegible] التدريس والفتيا اشتغالا [illegible]
حج وقفل على حالته [illegible] النظير [illegible] مقصودا للفتوى معدودا في اهل
البر والتقوى ملتزما للقراءة [illegible] وبقي على تلك الحال الى ان ولي الخطابة بالجامع الاعظم
في النصف الآخر من شهر [illegible] على ثمانية وسبعين وسبعمائة فتوفي رحمه الله [illegible]
عبد العزيز [illegible] وشيخنا ابي عبد الله [illegible] قرأ عليه الجمل في النحو وغيرها وعلى غيرهما وكتب له
بالاجازة العامة جماعة منهم الاخوان الفقيهان الشريف ابو عبد الله محمد بن عبد الله الحسني
السجلماسي وغيرهم قال ابو زكرياء قرأت عليه وسمعت وحضرت تدريسه للموطأ والرسالة وقواعد
ابي الفضل عياض وسمعت [illegible] وغير ذلك وكان لا يرى الاجازة العامة ولا يقول بها روى عنه
ستة احاديث تتصل كلها بالحافظ ابي عيسى الترمذي [illegible]

اعلامكم اخفافا وان ابغضكم إلي وابعدكم مني مجلسا يوم القيامة الثرثارون والمتشدقون والمتفيهقون
قالوا يا رسول الله قد علمنا الثرثارين والمتشدقين فما المتفيهقون قال المتكبرون قال أبو عيسى
هذا حديث غريب وهذا الوجه الثرثار هو كثير الكلام والمتشدق الذي يتطاول على الناس في الكلام
ويبذو عليهم والحديث الثاني تفتح أبواب الجنة يوم الاثنين ويوم الخميس فيغفر فيهما [illegible]
لا المتهاجرين يعني المتصارمين وهذا مثل ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه
فوق ثلاث ليال والثالث عن ابن عمر قال صعد رسول الله صلى الله عليه وسلم المنبر فنادى بصوت رفيع
فقال يا معشر من أسلم بلسانه ولم يفض الإيمان إلى قلبه لا تؤذوا المسلمين ولا تعيروهم ولا تتبعوا عوراتهم
فإنه من يتبع عورة أخيه المسلم يتبع الله عورته ومن يتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف رحله
قال ونظر ابن عمر يوما إلى البيت أو إلى الكعبة فقال ما أعظمك وأعظم حرمتك والمؤمن أعظم حرمة عند الله
منك قال أبو عيسى هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث الحسين بن واقد قال ابن زكري وفات
عليه رحمه الله تعالى جوابه على الدعاء بإثر الصلاة ونصه بعد الحمد لله الوهاب وبالله تعالى التوفيق
أما الذي عندي وما عند أهل العلم في ذلك فإن ذلك بدعة قبيحة ولم يبق منها إلا هذا الواقع الآن من
ترك ذلك لأنه أتى منكرا وينهى عنه وذلك من علامات الساعة أن يصير المعروف منكرا والمنكر معروفا
وقد أخرج مسلم من حديث عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما
يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام وأخرج البخاري من حديث أم سلمة
أنه صلى الله عليه وسلم كان يمكث إذا سلم في مكانه يسيرا قال ابن شهاب حتى ينصرف النساء فيما نرى وروي
عن أنس في غير الصحيح قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم فكان ساعة يسلم يقوم ثم صليت مع أبي بكر
فكان إذا سلم وثب كأنه على رضفة يعني الجمر المحمى وقد عد الفقهاء قيام الإمام من موضعه ساعة
يسلم من فضائل الصلاة وقال مالك في المدونة إذا سلم فليقم ولا يقعد إلا أن يكون في سفر أو في
فنائه ونقل ابن يونس عن ابن وهب عن خارجة أنه كان يعيب على الأئمة قعودهم بعد السلام وقال إنما
كانت الأئمة ساعة تسلم تقوم وقال عمر جلوسه بدعة وقال ابن مسعود لأن يجلس على رضفة خير له
من ذلك ونقل الفقهاء في ترجمة استحباب [illegible] أن جلوسه هنالك يدخل عليه به كبر
وترفع على الجماعة وتريب في الفرادى بموضع غيبهم يرى من الداخل أنه إمامهم وأما انفراده بعد
الصلاة فمن وراءه فإن كان هذا في الانفراد بالموضع فليلحق بالانضمام إليه [illegible]

فمن

في الدعاء قال بعضه وتأمينهم على دعائه جهرا ولو كان هذا حسنا لفعله النبي صلى الله عليه وسلم
وأصحابه ولم ينقل ذلك أحد من العلماء مع تواطئهم على نقل جميع أموره حتى هل كان ينصرف من
الصلاة على اليمين أو على اليسار وقد نقل ابن بطال في شرح البخاري عن علماء السلف من إنكار ذلك
والتشديد فيه على من فعله ما فيه كفاية ونقل عن أربعة من التابعين جواز ذلك في الأخير وخفض الصوت
ونحو ذلك ومن العتبية سئل مالك عن قيام الرجل بعد فراغه من الصلاة يدعو قائما فقال ليس هذا
بصواب ولا أحب لأحد أن يفعله وسئل أيضا عن الدعاء عند خاتمة القرآن فقال لا أرى أن يدعو ولا أعلمه
من عمل الناس وسئل عن الرجل ينصرف معه أصحابه لا يعرفون يدعون بما في بيتهم أن أقف معهم فقال لا
ولا أحب لهذا الذي فعل هذا أن يفعله ولا أن يقف يدعو وسئل عن الجلوس يوم عرفة في المساجد في البلدان
بعد العصر للدعاء فكره ذلك وقيل له إن الرجل يكون في مجلسه فيجتمع الناس ويكبرون فقال ينصرف
ولو أقام في منزله كان أحب إلي قال القاضي أبو الوليد الدعاء حسن والمحافظة عليه في وقت ما كره ابتداع
القيام له عند تمام الصلاة وقيام الرجل مع أصحابه لذلك عند انصرافهم من صلاتهم واجتماعهم لذلك عند
ختمة القرآن فكره مالك العمل بهذا لأنه عنده مثل الخطبة على الناس عند الخاتمة في رمضان والدعاء
فيه وتأمين الناس على دعائه واجتماعهم لذلك يوم عرفة بعد العصر في المساجد وهي كلها بدع محدثة
لم يكن عليها السلف وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وقد روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
أفضل الهدي هدي محمد وشر الأمور محدثاتها وكل بدعة ضلالة فرحم الله مالكا ما كان أتبعه للسنة وأكثر
اقتفاءه للسلف وأما احتجاج منكر ترك ذلك بأن هذا لم يزل الناس يفعلونه فلم يأت بشيء لأن الناس الذين
يقتدى بهم ثبت أنهم لم يكونوا يفعلونه ولما كثرت البدع والمخالفات وتواطأ الناس عليها صار الجاهل
يقول لو كان هذا منكرا لما فعله الناس وقد روى مالك في موطئه عن عمه أبي سهيل أنه قال ما أعرف شيئا
مما أدركت عليه الناس إلا النداء بالصلاة وإذا كان هذا في عهد التابعين يقول إنه كثرت الإحداثات فما
هو مشهور عند العلماء وأما قوله أن الدعاء في عقب [illegible] ولست أنكر الدعاء [illegible]
عقب الصلاة وإنما أنكر الدعاء بالاجتماع والإمام عقب الصلوات حتى صار ذلك كأنه فرض شيئا مما هو
مطلوب ومعلوم أن الدعاء مطلوب ولكن على غير هذه الصفة كما حكى الله تعالى عن زكريا إذ نادى ربه
نداء خفيا وقال إنهم كانوا يدعوننا رغبا ورهبا وقال ادعوا ربكم تضرعا وخفية إنه لا يحب المعتدين
قال المازري لأن خفض الصوت دليل على استيلاء الهيبة على النفس فكان أولى أن يستعمل في طلب الحاجات

من الله سبحانه وله كلام في الرهاء سالكا الفحص واما على تلك الهيئة الخاصة بها ولم اطلع له على ترجمة على اربعة
وعشرين وسبعمائة وتوفي رحمه الله ليلة الاربعاء الخامس من في الحجة عام ثمانية وسبعين وسبعمائة

ومنهم صاحبنا الشيخ الفقيه الصالح الزاكي الخاشع الورع الى اسرار المعظم ابو الربيع سليمان بن
الشيخ الفقيه الخطيب الصالح العابد المجتهد ابي يعقوب يوسف بن عمر الانفاسي كان رحمه الله عارفا بالفقه
والفرائض والحساب اخذ جملة من اصول الفقه والدين وينا خيرا فاضلا ذا سمت حسن وحال مستحسن
متواضعا حييا محافظا على الاذكار الموقتة بالليل والنهار مجتهدا في العبادة كثير التلاوة للكتاب العزيز
في المصحف ذا سخاء وايثار رافضيا لحوائج الناس لا في ذلك جهده كان من في زمانه من يظاهيه فضلا
عن الخاصة والعامة وكان يحفظ مختصر التفقه على شيخنا ابي العباس القباب وكان يعظمه ويجله ويعرض
عليه قول الفقيه ويقتدي به ويلازمه له في الصلاح ماله الصالحين في ذلك اخذ رحمه الله عن والده ولازمه
كثيرا وقرا عليه الرسالة والموطا والقواعد العياضية والبرهانية وغير ذلك وعن شيخنا ابي عبد الله
ابن حجاج الفرائض والحساب وغير ذلك وعن شيخنا ابي عبد الله اللوشي سمع عليه الموطا واجازه عامة
ولقي الشيخ القاضي شهاب الدين ابا العباس احمد بن ظهيرة واجازه عامة وغيرهم قال ابو زكرياء
قرات عليه وسمعت ولبعضه تفقها كثيرا من كتب الحديث والفقه وكتب المعاملة وغير ذلك ولم تحصل لي
منه اجازة مع كثرة الملازمة وقرا معه على اكثر القراء القرآن العظيم بجامع ... عند خمسة احاديث
تتصل كلها بالامام دار الهجرة مالك بن انس رحمه الله توفي صاحب الترجمة في ... من ... عام
عام تسعة وسبعين وسبعمائة رحمه الله

ومنهم الفقيه الخطيب البليغ الحاج المدرس المتفنن الفاضل ابو علي عمر ابن الشيخ الفاضل
الاصيل المكي المرحوم ابي البركات محمد بن الحسن بن علي البكري النسب الهلالي الدار الشهير بابن البحي
كان عدلا مبرزا من اخيار العدول له معرفة بعقد الشروط وله مشاركة في الفقه وفي غيره من العلوم
خطيبا بليغا وكاتبا نبيلا وشاعرا مجيدا حسن الخط فاضلا ذا سمت حسن وملبس مستحسن جملة فاضلة
صاحب رحلة ونبالة في النحو ما يلامح بعد الطريق الصوفية متخلقا باخلاق فهم اقران الفقهاء اخذ عن
جده بمدينة المصيصة اخذ عن ابي ... المدرس وغيرهم ممن لا اذكر الآن ورحل الى المشرق فحج ولقي بالمدرسة
الظاهرية الامام الناقد الحافظ المفيد شيخ الشيوخ صلاح الدين خليل بن الامير كيكلدي العلائي سمع عليه
جميع صحيح البخاري وجميع الشفا وقرا عليه جميع تاليفه المسمى بغية الملتمس في سباعيات الامام مالك

بن

ابن انس وغير ذلك واجازه عامة قال ابو زكرياء قرات عليه وسمعت واجازني عامة لفظا وروى بهذا السند
عنه اسنادا متصلا اوله بجابر بن عبد الله قال استاذنت على النبي صلى الله عليه وسلم فقال من هذا فقلت انا
انا كانه كرهه قال الشيخ صلاح الدين العلائي هذا الحديث مع صحته سندا وشهرة رجاله بالفقه والامانة
جامع لانواع العلو كلها اما النسبي وما في رواته وفي سماع كل منهم من الآخر فقد اشترك النبي في العدد واما
فلقد عدت رواته فهو اعلى شيء وقع لي بالنسبة الى العدد بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم لان فيه عشرة
رجال ثقات ولم يقع لي افراد ذلك في اسناد من الحديث الا كذا يقع مما مع الصحة بهذا العدد
واما العلو بالنسبة الى الائمة الكتب الستة فقد اخرجه البخاري عن ابي الوليد عن شعبة فوقع لنا
بدلا عاليا كانه سمعه من شيخ شيوخي في كتابه الصحيح ورواه مسلم عن محمد بن عبد الله بن نمير عن عبد الله
ابن ادريس وعن يحيى بن يحيى وابي بكر بن ابي شيبة كلاهما عن وكيع بن الجراح وعن اسحاق بن ابراهيم عن النضر بن شميل
وابي عامر العقدي وعن محمد بن مثنى عن وهب بن جرير وعن عبد الرحمن بن بشر بن الحكم عن بهز بن اسد واخرجه ابو داود
في سننه عن مسدد بن مسرهد عن بشر بن المفضل ورواه الترمذي عن سويد بن نصر عن عبد الله بن المبارك واخرجه
النسائي عن محمد بن مسعود عن بشر بن المفضل ورواه ابن ماجه عن ابي بكر بن ابي شيبة عن وكيع بن الجراح كلهم
عن شعبة بن الحجاج فوقع لنا عاليا في هذه الرواية عاليا وربما الحديث من جهتهم ثلاثة رجال ...
سمعته من ابي عبد الله الفراوي راوي صحيح مسلم وكذلك وفاته سنة ثلاثين وخمسمائة ومن ابي الفتح ...
راوي سنن ابي داود ومات سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ومن ابي الفتح الكروخي راوي الترمذي ووفاته سنة ثمان
واربعين وخمسمائة واما العلو بالنسبة الى بعض الائمة الكبار فلان شعبة بن الحجاج من كبار الائمة
الذين روى الائمة الستة عن اصحابهم ولم يقع حديثه بعلو الا في كتاب البخاري وسنن ابي داود وبينهما وبينه
في كثير من الاحاديث رجل واحد واما نسبة الجماعة فان ما بينهم وبينه اثنان وهو مقتضي العلو ...
مما يحسب بالحديث نهاية في العلو ولا سند الى ابن ... ابي شعيب الحراني فقال سمعت يحيى
ابن عبد الله البابلتي يقول رايت في المسجد ثلاثة لم ار مثلهم في الجلالة والنبل رايت شيخا راكبا على
راحلة وقائدا يقوده وسائقا يسوقه فقلت من الراكب ومن القائد ومن السائق فقيل الراكب مالك
ابن انس والقائد سفيان بن سعيد الثوري والسائق عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي والعالم والهادي عكس
فيشكل بابن مهدي لفظا ... يوشك ان يضرب الناس اكباد الابل يلتمسون العلم فلا يجدون عالما اعلم
من عالم المدينة ولفظ ثانيهما ليضربن الناس اكباد الابل في طلب العلم فلا يجدون عالما اعلم من عالم المدينة

قال وهذا أعلى مما قبله بدرجة قال الشيخ صلاح الدين العلائي أخرج عبد الرزاق عن عمر بن الحسن بن صالح
وأصحاب موسى الأشعري كلاهما عن سفيان بن عيينة وقال فيه حديث حسن مرفوع بدلا لا علة له ورواه
القضاعي عن علي بن محمد بن علي عن محمد بن كثير عن سفيان بن عيينة به موقوفا لكنه أعلاه عنه جدا لأنه قال فيه
عن أبي الزناد بدل أبي الزبير والصواب عن أبي الزبير كما رويناه قال سفيان بن عيينة وعبد الرزاق بن همام
في تفسير هذا الحديث أن عالم المدينة المشار إليه هو مالك بن أنس رحمه الله وقال عبد الرحمن بن مهدي عن سفيان
ابن عيينة أنه قال كانوا يرونه مالكا وهذا اللفظ إشارة إلى غيره أيضا ممن تقدمه ومن أهل زمانه والكلام
والله أعلم أن هذا القول أقرب إلى الصواب أو هو الصواب في تفسير هذا الحديث لأنه لا يعلم أحد بعد
الصحابة رضي الله عنهم وإلى هذا الزمن من أحد من أهل المدينة بلغ في العلم ورحلة الناس إليه وتكرره
ما بلغ مالك رحمه الله وهذا من أعلام معجزات نبينا صلى الله عليه وسلم وهو من المناقب الجليلة لهذا
الإمام رحمة الله عليه توفي صاحب الترجمة [illegible] يوم الثلاثاء الثالث من المحرم عام تسعة وسبعين
وسبعمائة رحمة الله عليه

ومنهم الشيخ الفقيه الجليل الأستاذ المقرئ النحوي المحقق المحصل المتفنن الفاضل أبو
عبد الله محمد بن علي بن حياتي الغافقي كان شيخ الجماعة بفاس له والمقرئ وبلا ملاحة في النحو أعقلا
أحيى الله به طلبة [illegible] من رسمه على يديه ونفع به أكثر من قرأ عليه أحد من غرناطة و[illegible]
وقرأ على الأستاذ المحقق شيخ الجماعة بحضرة الأندلس أبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد الخولاني الشهير
قرأ عليه القرآن العظيم بالقراءات السبع في ثلاث ختمات ختمة للإمام [illegible] نافع [illegible]
ختمتين برواية ورش وقالون حسبما تضمنه كتاب التيسير لأبي عمرو الداني وعرض عليه عن ظهر قلب جميع
رسالة ابن أبي زيد وجميع كراسة أبي موسى الجزولي وتفقه في الكثير منه وسمع عليه الكثير من كتاب سيبويه
ومن إيضاح أبي علي الفارسي وجميع جمل أبي القاسم الزجاجي وجميع [illegible] أبي عثمان المازني تصنيف
ابن جني وجميع فصيح ثعلب وجميع [illegible] ضرائر الشعر [illegible] التعقيد والمباحثة وأعرب عليه كثيرا من
الأشعار الستة وسمع عليه جميع التيسير لأبي عمرو الداني وجميع صحيح البخاري وكثيرا من رواية الموطأ وجميع برنامج
الأستاذ أبي العباس [illegible] وجميع برنامج الأستاذ أبي الحسين بن أبي الربيع جمع تلميذه ابن الشاط وبعض
وكل من الكتب الآتية ومن تجريد ابن الجلاب وسنن أبي داود والشمائل والأحكام الكبرى لعبد الحق
ورسالة القشيري والتقصي وكامل المبرد ونوادر القالي وحماسة الأعلم وأباح له رواية ذلك كله مع جميع

ما

ما يصح عنده أنه من روايته أو كان من عنده إجازة تامة مطلقة عامة على الشرط المعروف عند أهل هذا الشأن
قال أبو زكرياء وقفت على خطه بذلك بتاريخ أواخر شهر المحرم عام خمسة وأربعين وسبعمائة ثم انتقل
إلى مدينة [illegible] وأخذ بها عن الشيخ الأستاذ المقرئ أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن [illegible] المكناسي سمع عليه
جميع الموطأ وقرأ عليه جميع سنن الترمذي وجميع كتاب التقصي لابن عبد البر وجميع ملخص القابسي وجميع عمدة أبي
عمرو المقرئ وسمع عليه جميع أدب الصحبة للسلمي وجميع كتاب الأشعار الستة وجميع فصيح ثعلب وجميع المقامات
الحريرية وأجاز له رواية جميع ما ذكر عنه بأسانيده المعلومة وقفت أبو زكرياء على خطه بذلك وعن أبي عبد الله
محمد بن علي بن عبد الرزاق الجزولي سمع عليه العقيدة البرهانية وأجاز له جميع ما يحمله من رواياته عنه
قال أبو زكرياء وقفت على خطه له بذلك ومن شيوخنا أبي محمد الفشتالي قرأ عليه القرآن العظيم بالقراءات السبع
من طريق الداني وبعض كتاب التيسير وجميع صحيح البخاري أو أكثره وأجازه عامة ومن شيوخنا الأستاذ أبو عبد الله
ابن جابر قرأ عليه القرآن العظيم بقراءات الأئمة السبعة حسبما تضمنه التيسير وأجازه عامة وكتب له بالإجازة الطرفة
من الكنز الفقيه إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الأندلسي ونقل إليه جميعها والشيخ الفقيه الجليل أبو
عبد الله محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن مسعود الصنهاجي وأجازه جميع ما يصح له روايته إذا ثبت ذلك عنه قال أبو
زكرياء قرأت عليه وسمعت وأذن لي في ثلاث مواضع بكل ما يصح عنه أنه رواه وكتب لي خطه بذلك روى عنه
تسعة أسانيد ينتهي إلى إبراهيم بن سعيد قال حدثنا يحيى بن أكثم قال حدثنا المأمون حديثه
فقلت يا أمير المؤمنين لما حضرت علقمة العطاردي الوفاة دعا بابنه فقال يا بني إن عرضت لك إلى صحبة
الرجال حاجة فاصحب من إن خدمته صانك وإن صحبته زانك وإن قعدت بك مؤونة مانك اصحب من
إذا مددت يدك بخير مدها وإن رأى منك حسنة عدها وإن رأى منك سيئة سدها اصحب من إذا سألته
أعطاك وإن سكتت ابتداك وإن نزلت بك نازلة واساك اصحب من إذا قلت صدق قولك وإن حاولت
أمرا أمرك وإن تنازعتما آثرك قال عبد الملك بن أبي حجرية بهذا الحديث الشعبي فقال [illegible]
بهذه الوصية فقلت لا أقال لا تصاحب أحدا لأن هذه الخصال لا تجتمع في إنسان فقال المأمون وأبي
هذا ولد المترجم عام ثمانية عشر وسبعمائة وتوفي زوال يوم الخميس الثاني لجمادى الأولى عام ثلاثة وثمانين
وسبعمائة رحمه الله تعالى.

ومنهم الشيخ الفقيه العدل الخطيب العالم التاريخي الأفضل أبو علي ابن الشيخ الأجل الحسيب
الأصيل أبي العباس أحمد بن علي بن محمد القرشي العبدري الشهير بالحكيم كان رحمه الله عارفا بالتاريخ والأدب

مقدما في التلاوة كثير التغبير متواضعا خيرا من اهل الصلاح والسمت والتلبس مشتغلا وجهد في طلب العلم
اخذ عن ابن عمه وصهره الشيخ الحاج الفقيه الاديب الأمين ابي علي عمر بن علي الجزار وعن ابي الحسن
ابن سليمان وعن ابي عبد الله بن رشيد الفهري وعن ابي الحسن علي بن ربيع وعن ابي عبد الله الكفيف وابي جعفر بن ليب
الزيات وغيرهم واجاز له والده علامة قال ابو زكرياء قرأت عليه وسمعت واجاز لي عامة وكتب لي بخطه بذلك
في وقت آخرها يوم الجمعة الثالث والعشرين من شوال عام سبعة وسبعين وسبعمائة وربما عمر خمسة
اعوام ولد صاحب الترجمة عام اربعة وتسعين وستمائة وتوفي رحمه الله

ومنهم الشيخ الفقيه القاضي الذي بدا استاذ المقرئ الحاج الرحال الراوية ابو محمد عبد الله
ابن احمد بن ابي بكر بن علي التميمي بن مصلح الفهري مولده ومنشؤه بسبتة المحروسة كان رحمه الله عارفا
بالقراءات والنحو والفقه اخذ بحظ وافر من معاني ورواية مشاركا في ذلك كله خيرا دينا من اهل السمت
حسن ... اخذ عن الشيخ الفقيه الحافظ المدرس المحقق ابي الضياء مصباح بن الصوتي
لازمه نحو اثنتي عشرة سنة وختم عليه ... وعن الشيخ الاستاذ الامام المجود
الضابط ... ابي العباس احمد بن محمد بن محمد الحسني السبتي قرأ عليه القراءات السبع افرادا على مذهب
ابي عمرو الداني وابي عبد الله بن شريح وقرأ عليه بعض الشاطبية اللامية تفقها وبعض الرائية وقرأ عليه
... تفقها واجاز له عامة وعن ابي الحسن بن سليمان قرأ عليه القراءات السبع في خمس ختمات جمع في
الخامسة بين الكوفيين الثلاثة كل ذلك بطريق ابي عمرو الداني وابي محمد مكي وابي عبد الله بن شريح الى آخر
سورة الاعراف وعاقه السفر عن تمامها وسمع عليه ... والتيسير والكافي ... والتقصي ...
والشاطبية ومقامات الحريري ... وسمع عليه ... ومسلم وبعض الموطا ونحو الثلث من صحيح
البخاري وغير ذلك واجاز له ذلك وعمم له الاجازة وعن ابي فارس عبد العزيز ... وسمع عليه جميع الموطا
واجاز له ... وعن ابي عبد الله بن رشيد الفهري سمع عليه بعض الموطا واجاز له
الرسالة ولامية الشاطبي واجاز له عامة وعن القاضي ابي عبد الله بن عبيد ... قرأ عليه
بعض الموطا وجميع ... واجاز له عامة وعن الاستاذ المجود ابي العباس احمد بن محمد بن علي الزواوي
قرأ عليه اكثر القرآن العظيم بقراءة نافع جمعا بين روايتي ورش وقالون على مذهب ابي عمرو الداني
واجاز له عامة وعن الاستاذ النحوي المقرئ ... ابي عبد الله محمد بن ... المعروف بالعباسي قرأ عليه
القرآن العظيم في ثلاث ختمات ... ثم بقراءة ... ورش

ابي يعقوب

ابي يعقوب وذلك على مذهب ابي عبد الله بن شريح وقرأ عليه رسالة ابن ابي زيد وتفريع ابن الجلاب وبعض الفصيح ثعلب
... واجاز له ذلك وجميع ما يصح عنه انه في روايته وعن الشيخ الفقيه الاستاذ
المجود ابي عبد الله محمد بن عبد الله ... بن علي ... قرأ عليه بعض القرآن الكريم بقراءة السبعة
جمعا ... ابي عمرو الداني وابن شريح وسمع عليه بعض التيسير وبعض الكافي وناوله اياهما
وبعض ... الاستاذ ابي جعفر بن الزبير وجميع ... وعرض عليه لامية الشاطبي في مجلس
واحد واجاز له جميع ذلك وعمم له الاجازة وعن الفقيه الاستاذ النحوي ... المتكلم ابي عبد الله محمد
ابن محمد بن علي ... بن ... سمع عليه ... في رواية ... واجاز له ذلك وجميع ما يحمله وما
... وكذلك سمع عليه ... وبعض الشاطبية الكبرى
وغير ذلك تفقها وعن الاستاذ النحوي الكاتب الاديب ابي الحسن علي ... في قراءة نافع واجاز له عامة
واخذ ... عن ابي علي بن ... واجاز له عامة الصحيحين والموطا وعن الشيخ الفقيه الجليل الخطيب
الصالح الامام بالجامع ... ابي محمد عبد الله بن محمد بن ابي القاسم بن علي ... التنوخي
قرأ عليه بعض الشاطبية الكبرى واجاز له عامة وعن الشيخ الاجل الفقيه الاديب الكاتب ...
... ابي بكر محمد بن محمد بن خلف التميمي القرشي ... المعروف بابن ... قرأ عليه بعض كتابي التيسير ...
والكافي ... وعرض عليه بعض الشاطبية الكبرى واجاز له عامة وعن الاستاذ ... ابي عبد الله محمد بن
... قرأ عليه بعض القرآن العظيم بقراءة السبعة جمعا على مذهب الداني وعرض عليه
بعض الشاطبية الكبرى وقرأ عليه بعض كتابي التيسير والكافي واجاز له ذلك كله وعمم له الاجازة فيما يصح
عنه انه في روايته وعن ابي عبد الله ... عرض عليه ... الشاطبية الكبرى وقرأ عليه
بعض التيسير وناوله اياهما وقرأ عليه بعض ... الشاطبي وغير ذلك واجاز له ذلك وجميع ما يصح عنه
انه في روايته وعن الفقيه ... ابي عبد الله محمد بن محمد ... قرأ عليه بعض التيسير والكافي
وناوله اياهما وبعض قصيدتي الشاطبي اللامية والرائية واجاز له ذلك كله وعمم له الاجازة واخذ
بالاسكندرية عن الحافظ ... ابي محمد عبد الواحد ... ثم ... ابي علي منصور بن ... الفقيه
القاضي ... ابي عبد الله محمد بن ... سمع عليه ... واجاز له عامة في كل ما يحمله
... وعن الشيخ الفقيه ابي العباس احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن محمد المرادي ... سمع عليه ...
وبعض ... وقرأ عليه بعضه وناوله اياه واجاز له ذلك وعمم له الاجازة فيما يصح عنه انه في روايته

واخذ بمكة عن الفقيه الامام بمقام ابراهيم عليه السلام ابي العباس احمد بن الامام العالم رضي الدين
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الطبري الشافعي سمع عليه حديث الرحمة وغيره بداره من مكة واجازه ذلك وما
يصح عنده انه من روايته اجازة عامة وعن الشيخ الاجل الامام للمالكية بالحرم الشريف ابي عبد الله محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن محمد المالكي المكي اجازة عامة فيما يصح عنده انه من روايته او العهد وعن الفقيه الاجل
المحدث الراوية امام المحدثين بالحرم حرم الله الكريم ابي العباس احمد بن قاسم بن عبد الرحمن رحمه الله تعالى
اجازة كالذي قبله واخذ بالمدينة المنورة عن الفقيه القاضي الخطيب امام مسجد الرسول عليه السلام
ابي عبد الله محمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن يحيى بن ابي المجد اللخمي عن جد ابيه بلا واسطة واجاز عامة
فيما يحمله او العهد باي من كان وعن الفقيه الراوية المسند المحدث بالحرم الشريف محمد بن يوسف الزرندي
الانصاري واجاز جميع ما يحمله او العهد فيه باي وجه كان اجازة عامة واخذ بحرم الخليل عليه السلام عن الشيخ
الفقيه الاستاذ امام الصخرة بالحرم المذكور والاتي بعده يوسف بن غالب بن محمد بن يوسف الحنبلي ومن سمع عليه
صحيح البخاري ومن اجاز له صحيح مسلم والموطأ ومسند الشافعي ومسند الامام احمد واجازه ذلك وما يصح عنده
انه من روايته وعن الفقيه الاستاذ ابي عبد الله محمد بن عثمان بن عمر الخليلي الشافعي احد الائمة بالحرم
واجاز له جميع ما يصح عنده انه من روايته او انه العهد وعن الشيخ الفقيه الخطيب بمقام ابراهيم عليه
السلام ابي عبد الله محمد بن كامل التدمري واجازه كالذي قبله وعن الشيخ الفقيه ابي العباس ولد الخطيب
المذكور مثله واجازه كاجازة ابيه وعن الشيخ الفقيه بالمقام المذكور ابي عبد الله محمد بن علي الخليلي
الشافعي اجازة كالذي قبله واخذ ببيت المقدس عن الشيخ الفقيه الحنفي بقبة الصخرة منه ابي الحسن
علي بن ايوب بن منصور المقدسي وعن الفقيه الامام القاضي ابي عبد الله محمد بن سالم بن عبد الناصر الكناني
الشافعي اللغوي وعن الفقيه الراوية المحدث خليل بن صالح اخي القاضي ابن سالم المذكور وعن الشيخ
الصالح الخطيب بالمسجد الاقصى منه ابي علي عمر بن عبد الرحيم بن يحيى وعن الشيخ الفقيه الحنفي الاصولي
المتكلم احد الحنفيين بقبة الصخرة ابي علي عمر بن احمد بن محمد بن عيسى بن ابي بكر الامدي الشافعي وعن الفقيه الاجل
النحوي المقرئ بقبة الصخرة ابي عبد الله محمد بن المحب الحنبلي وعن الفقيه الاستاذ المقرئ المجود للكتاب
العزيز بالمسجد الاقصى ابي عبد الله محمد بن علي بن مثبت وعن الشيخ الفقيه ابي الحجاج يوسف بن علي الحسيني
امام المالكية بالمسجد الاقصى وهؤلاء الثمانية الذين لقيهم ببيت المقدس اجازوه جميع ما يصح عنده انه
من رواياتهم او العهد فيه باي وجه كان ولقي واجاز غيرهم من ذكر وتقدم ايضا على [illegible] وله

وعن ١

وعلى الفقيه العلامة النحوي ابي عبد الله محمد الاندلسي وابي عبد الله بن الجوزي وابي زكريا بن [illegible] والاستاذ المكتب
ابي العباس المكناسي قال ابو زكريا وشاركته في بعض اشياخه وعلى الاستاذ الكامل ابي عبد الله محمد بن [illegible]
وعلى الشيخ الفقيه القاضي الخطيب ابي عبد الله محمد بن علي اللخمي وغيرهم قال ابو زكريا كتب لي بسبتة
بالاجازة جميع ما يحمله عن شيوخه في اي فن كان من فنون العلم وشتى ضروبه وكيفية تأديه ذلك اليه من قراءة او
سماع او مناولة واجازة عامة او خاصة ومقامها على اي نوع كان على شرط اهل الصنعة [illegible]
الشأن وذلك في ذي الحجة عام ستة وستين وسبعمائة ثم لقيته بمدرسته في [illegible] على ثمانية وستين وقرأت عليه
وسمعت واجاز لي وكتب لي خطه [illegible] وقرأت عليه حديث المحدثين اربعة [illegible] والمسلسل بالعنقة
[illegible] واجازني بذلك وفي اسناده عبد الله بن محمد بن بطة العكبري
قال لقيت عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي قال لقيت احمد بن عبد الله بن [illegible] سنة خمس وعشرين ومائتين
[illegible] انه لقي انس بن مالك والحسن البصري وروى عنهما قال ابو زكريا قال البغوي قال احمد بن عبد الله
رحمه الله تعالى مائة وسبع وعشرين من رمضان [illegible] ابو القاسم البغوي سنة اربع عشرة وثلاثمائة
وتوفي سنة سبع عشرة وثلاثمائة [illegible] سنة اربع وثلاثمائة
وتوفي سنة سبع [illegible] قال ابن جابر شيخنا ابو محمد وقع لي من هذا عاليا بفضل الله تبارك وتعالى
وفيهم [illegible] الشيخ الحاج الراوية المكثر ابو الحجاج يوسف بن الحسن بن ابي بكر [illegible]
كان رحمه الله شيخا راوية داخلا [illegible] امير ركب الحجاج مترددا الى بيت الله الحرام [illegible] بعد
[illegible] على ابي عبد الله بن جابر [illegible] واكثر من السماع عليه واجازه عامة
قال ابو زكريا واخرج لي [illegible] كتاب الموطأ سمع جميعه [illegible] مجلسا
واحدا [illegible] كتاب الصلاة والرضاع [illegible] وصحيح
البخاري سمع جميعه [illegible] من شوال على ثلاثة واربعين وسبعمائة
وسمع منه ايضا جميع الجامع الكبير للحافظ الترمذي [illegible] مجلسا [illegible] بقراءة غيره [illegible]
[illegible] رمضان المذكور وسمع [illegible]
ايضا جميع الشمائل وسمع عليه بقراءة غيره جميع [illegible] في اربعة مجالس [illegible] الجمعة [illegible]
رمضان المذكور وجميع سيرة ابن [illegible] تهذيب ابن هشام في سبعة عشر مجلسا وجميع [illegible]
[illegible] جميع الشفاء للقاضي عياض وسمع [illegible]

وجميع التحبير من ترتيبه الواضحة لابن معزوز وجميع الاربعين التساعية الاسناد لشيخنا ابن الغماز
وجميع الاربعة الاحاديث التي من الاسكال لابي عمرو الداني والاربعين للآجري ومجلس السجلات التي
يرويه ابو القاسم حمزة بن محمد الكناني وجميع احاديث السلافات وجميع الاربعين حديثا المختلفة
السند التساعية والعشارية في العدد من تخريجه والاحاديث المسلسلة بالاكلمة وسلسلة معمر
وسمع عليه مسلسل سورة الصف وايضا بالغدر وتنبيه ... في النقل الذي ...
لابن صالح ومطابع في النقل ايضا لغيره وسمع ... من ... الجزيل ...
الصبر الجميل لابي عمر الطلاء وجميع البردة وكان سمعها عليه ايضا ومقصورة صفي الدين الحلي وجميع
الاعلام للقاضي عياض وجميع الارجوزة المنسبة للداني وسمع عليه جميع عقيلة اتراب القصائد ...
قراءات ومقصورة النحو وجميع فصيح ثعلب وسمع من لفظه جميع مسنده وسمع عليه برنامج الكتب
الفقهية وتآليفه في علم الحديث وجميع الجزء المسمى بزمزم الحديث وسمع من لفظه جميع السفر الكبير
وجميع الجزء المسمى باحاديث السلافات من تخريجه وحديث الغدر بطوله من صحيح مسلم وناوله جميع
الديوان وسمع عليه مقدار النصف من تآليفه زاد المعاد وناوله له وسمع عليه قصيدة
الشاطبي في القراءات الى سورة ص وباقيها من لفظه وسمع من لفظه جميع الاربعين البلدانية من
تخريجه ثانية وسمع عليه بعض الجزء الذي فيه فضل الكلاب ومن اول مجموعه في الاسنادات التي جمعها
من مشايخه مرتبا على البلاد الى بلد تلمسان الى غير ذلك قال ابو زكرياء قرأت عليه وسمعت واجازة
علامة غيرها وكتب لي خطه بذلك في قراءات روى عنه ثلاثة عشر حديثا ثانيها ... في اخر الزمان
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
عليه فقلت يا امير المؤمنين الا ترى الناس قد وقعوا في الاحاديث فقال او قد فعلوها فقلت نعم
فقال اما اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انها ستكون فتنة قال قلت فما المخرج منها
يا رسول الله قال كتاب الله عز وجل فيه نبأ من قبلكم وخبر من بعدكم وحكم ما بينكم هو الفصل

ليس

ليس بالهزل من تركه من جبار قصمه الله ومن ابتغى الهدى في غيره اضله الله عز وجل
وهو حبل الله المتين والذكر الحكيم والصراط المستقيم وهو الذي لا تزيغ به الاهواء ولا تلتبس به الالسن
ولا يشبع منه العلماء ولا يخلق عن كثرة الرد ولا تنقضي عجائبه وهو الذي لم تنته الجن اذ سمعته ان قالوا
انا سمعنا قرآنا عجبا من قال به صدق ومن عمل به اجر ومن حكم به عدل ومن دعا اليه هدي الى صراط
مستقيم ومن لا يستمع به هدي الى صراط مستقيم قال خذها اليك يا اعور

ومنهم الشيخ الفقيه القاضي الخطيب البليغ الاستاذ المقرئ العالم العلم المحدث المسند
الراوية المكثر المصنف المتفنن سليل العلماء وبقية البركة الاولياء ابو البركات محمد بن الشيخ الفقيه
الجليل ... الصالح ... الخاشع ... الاصيل ابي بكر بن الشيخ الاستاذ المحدث الرحال الناقد
الراوية الشهير المتبحر ابي اسحاق ابراهيم بن ابي عبد الله محمد بن ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن
سوار بن احمد بن حزب الله بن عامر بن سعد الخير بن عياش ... بن محمد الداخل الى الاندلس صحبة موسى
ابن نصير ... بن حارثة وقيل الحارث بن ابي الهيثم وقيل ابو الفضل وقيل ابو النضر العباس صاحب
سر ... رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي عنهم اجمعين ... السلمي ثم ابن الحاج الغافقي والنسب
ثم البلفيقي ثم ... وكان رحمه الله شيخنا محدثا حافظا متفننا متمسكا ... الاصحاب ...
... بالقراءة ... وبكاء ... المجالس ... صدرا في ...
الرواة ... والاحاطة بالطرق ... الرحلة ... الى ... الجليلة ...
بناء شيء فيه ثابت الاساس ونسبه ... الى صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم العباس بن ... رحل
في طلب العلم قديما وحديثا وحصل مطالبا ... من المعقولات والمنقولات ...
محاسنه وتنميها ... الاندلس ... في كتب ... وتحقيق
رواياته الى مناهيه ... اخذ رحمه الله عن عمه الشيخ الفقيه المحدث ابي القاسم بن محمد وعن الشيخ
الاستاذ الخطيب ابي الحسن علي بن محمد بن ابي العيش وعن الشيخ الصالح المقرئ ابي جعفر احمد بن محمد بن
عبد الله ... العربي وعن الشيخ الاستاذ الكبير خاتمة الجلة بجزيرة الاندلس ابي جعفر احمد بن محمد
ابن احمد بن ... القرشي [illegible] وعن ابي عبد الله بن رشيد وابي الحسن ... وعن الشيخ
الفقيه الخطيب الصالح ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن ابي العاص التنوخي وعن الشيخ الاستاذ
العالم الشهير ... الجماعة ... ابي عبد الله محمد بن يحيى بن بكر الاشعري وعن الشيخ الفقيه الاستاذ

الصوفي الشهير ابي محمد عبد الله بن علي بن سلمون الكناني وعن الشيخ الوزير الصالح ابي محمد عبد الله بن احمد
المرادي ابن المؤذن وعن الشيخ الاستاذ امام القرويين ابي عبد الله محمد بن احمد اللخمي البكي ابن الكماد وعن الشيخ
الفقيه القاضي المحدث ابي المجد يوسف بن الشيخ الاستاذ القاضي ابي علي بن ابي الاحوص القرشي الفهري بن الفاكم
وعن ابي جعفر بن الزيات الكلاعي وعن الاستاذ المتفنن المصنف ابي بكر محمد بن الفخار الاركشي الجذامي وعن الشيخ
المحدث الفقيه المسند الثقة ابي الحسن عبد الله بن محمد بن يوسف بن منظور القيسي وعن ابي عبد الله الكفيف السلى
وعن الشيخ الفقيه القاضي الشريف ابي عبد الله محمد بن احمد بن كمال وعن الشيخ الوزير الفقيه المشاور الاصيل
ابي عبد الله محمد بن قاضي الجماعة ابي عامر يحيى بن ربيع الاشعري وعن الشيخ الفقيه ابي القاسم قاسم بن يوسف التجيبي
وعن الشيخ الفقيه ابي عبد الله بن محلب وعن الشيخ الفقيه الاديب ابي العباس بن البناء العمراني المالقي
وعن الشيخ الفقيه الاستاذ النحوي القاضي ابي اسحاق ابراهيم بن احمد الغافقي وابي عبد الله بن حبيب
العبدري وابي القاسم بن يوسف التجيبي وابي العباس احمد بن محمد الحضرمي وعن الشيخ الفقيه الشريف ابي عبد الله محمد
ابن ابي الشريف الحسني وعن الشيخ الفقيه العلامة ابي القاسم قاسم بن عبد الله بن محمد الانصاري ابن الشاط
وعن ابي عبد الله بن هاني اللخمي وعن الشيخ الفقيه الصالح الاصيل ابي محمد بن ابي العباس بن خليل السكوني
وعن القاضي ابي عبد الله محمد بن محمد اللخمي القرطبي وعن الشيخ الاديب الفقيه المحدث ابي محمد يحيى بن ابي طالب
العزفي وعن الشيخ الفقيه ابي عبد الله محمد بن عبد العزيز ابن الصواف وعن ابي الحسن علي بن سليمان القرطبي الانصاري
وعن ابي الحسن المزدغي وعن [illegible] ابي عبد الله محمد بن علي الحليلي وعن ابي الحسن بن ... وعن ابي العباس بن البناء
الازدي وعن الشيخ الفقيه المدرس المشاور القاضي الخطيب ابي محمد عبد الله بن احمد بن عبد الله الصباغ وعن ابي
عبد الله بن عمرو الانصاري البجائي وعن ابي علي منصور المشذالي وعن الشيخ الصوفي الحاج ... ابن آجروم
ابي زكريا ابي الجهوري بابن الاستاذ وعن الاستاذ الفقيه ابي العباس بن الكاتب وعن الشيخ الفقيه القاضي [illegible]
ابي عبد الله بن بختي وعن الشيخ الفقيه الكاتب ابي المكارم منديل بن ابي محمد عبد الملك بن عبد العزيز الكلبي الجميع رضي
وعن الشيخ المحدث الحافظ الكبير ابي عبد الله محمد بن علي الهمداني وعن الشيخ الفقيه الخطيب ابي عبد الله بن سعادة
وعن جدته لابيه الشيخة المسندة الصالحة ام الفضل بنت الخطيب المؤيد ابي بكر محمد بن مفضل بن مهيب اللخمي نقل عن ابي علي
الشلوبين وابي العباس العزفي وطبقتهما واخذ ايضا عن غير هؤلاء ممن يطول ذكرهم قال ابو زكريا وله سماع كثير
لم يقع في سنك الطريقة اكبر منه ولا اعلم احدا الان قرات عليه وسمعت منه وعليه واجاز لي اجازة عامة مرتين
وكتب لي بذلك خطه روى عنه حديث الرحمة بثلاث طرق وبروايات خمسة مختلفة والحروف المسلسل
بقول

بقول الراوي وسالته عن الاخلاص وحديث آية الكرسي المسلسل بقول رواته وانا امر كتبه منذ بلغني
هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال بعضهم قال ابو علي وهذا حديث حسن مشهور عن علي رضي الله عنه
ويروى في السلسلة على هذا ابن الطاكة عن علي بن زيد عن ابي القاسم وعثمان ضعيف وعلي بن زيد ضعيف
والقاسم ثقة عند بعضهم وفيه ضعف بعضهم ومنها في بعض هذه الاحاديث وفي اسانيدها ضعف
ولا يجوز ذلك فيها الا ... من احاديث التي عيب ... وحديث على كان النبي صلى الله عليه وسلم
يوتر بثلاث يقرا في الاولى بالحمد لله وقل هو الله احد وفي الثانية بالحمد لله وقل هو الله احد وفي الثالثة
بالحمد لله وقل هو الله احد وقل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس فقال مالك الحمد لله الذي وامه
وتر وتر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مسلسل بعده بقول رواته فحمد الله ذلك في وتر منذ ...
ثم ذكر اثني عشر اسنادا يتصل بعضها بالرسول صلى الله عليه وسلم

ومنهم الشيخ الفقيه الجليل الخطيب الرحلة المصدر المعظم قاضي الجماعة ابو محمد عبد الله بن
الشيخ الاجل الافضل الاكمل ابي عبد الله محمد الاوربي كان رحمه الله شيخا فاضلا عارفا بالفقه والعربية وكان
فاضلا من سراة اشياخه وتصحيح في بيت الشرف بعيد الصيت وحسن الخلق معتنيا بالطلبة الى الكرم لهم
واحوالهم عارفا باحوال اهل زمانه من الخاصة والعامة وتواريخهم وانسابهم كثير الايراد للحكايات
في مجالسه عنهم اخذ رحمه الله عن ابي الحسن بن سليمان القرطبي وابي عبد الله الكفيف وابي جعفر بن الزيات
واجاز وولد قال ابو زكريا اجاز لي اجازة عامة وشافهني وولد ... عام احد وسبعمائة وتوفي
رحمه الله ليلة الاثنين العاشر من شهر صفر عام اثنين وخمسين وسبعمائة

ومنهم الشيخ الفقيه القاضي الرئيس الخطيب البليغ الحاج الراوية المتفنن الحافظ المتقن
ابو القاسم محمد بن الشيخ الفقيه الجليل الاستاذ المقرئ الصالح ابي زكريا يحيى بن محمد الغساني البرجي
اصله من غرناطة وبها نشا وقرا ثم انتقل الى مدينة فاس في ايام السلطان ابي عنان فنوه به واستعمله
في زمانه ورحل اذ ذاك الى حلة الجزائرية وادى الفريضة ثم قفل راجعا فنال حظوة ورفعة
عند ملوك المغرب وولي خطتي الكتابة والقضاء بالحضرة ودام على ذلك محمود السيرة الى ان
ولي قضاء الجماعة بها مرة وكان شيخا فاضلا ... بليغا ذا سمت حسن ... في مجالس ...
في الطلب علما في الادب ... مطبوعا ... مؤثرا ... في اهله ... في الخطابة
حسن الخط والشعر والكتابة ... جميل ...

صنع الله به جملة صالحة أخذ عنه والدي الكتاب العزيز بالقراءات السبع إفرادا ثم جمعا وعرض عليه
من حفظه جميع حرز الأماني وجميع غريب القرآن العزيز وجميع الفصيح وجميع الجمل وجميع الرسالة
وجميع فصيح ثعلب وجميع الأشعار وأجازه ذلك وعن أبي الحسن الشوشي قرأ عليه في بلده ما ختمة من
كتاب الله العزيز جمعا لنافع وعرض عليه جميع الكتب التي عرضها على والدي عن ظهر قلب استظهارا وسمع
من لفظه جميع الموطأ وجميع الصحيحين وجميع جامع الترمذي الكبير وجميع سنن النسائي وجميع سنن أبي داود
وغير ذلك وعن أبي محمد عبد الله الكفيف الذي قرأ عليه بعض الكتاب العزيز جمعا لنافع وسمع عليه جميع الشهاب
ثم عرضه عليه من حفظه وسمع عليه جميع الموطأ والصحيحين وسنن أبي داود والنسائي والترمذي والشمائل وأجازه
عامة وعن أبي جعفر بن الزيات قرأ عليه بعض كتاب الله تعالى وأسمعه من الكتب الستة الموطأ والصحيحين
وسنن الترمذي والنسائي وأبي داود وناوله جميعها وأجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الخطيب الصالح أبي مكي
غالب بن الشيخ الجليل المتصوف أبي علي حسن بن أبي مكي غالب بن حسن بن سيد بونة الخزاعي قرأ عليه بعض التيسير
وأجازه جميعه وعن أبي محمد عبد المهيمن الحضرمي وأبي عبد الله بن جابر الوادي آشي سمع عليه بعض الشهاب وغير ذلك
وأجازه عامة وعن أبي محمد عبد الله بن [illegible] القرشي سمع عليه الموطأ وأجازه عامة وعن أبي محمد عبد الله المجاصي
سمع عليه بعض الموطأ وأجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الأجل الصالح خطيب الموقف بمكة المشرفة
والإمام ضياء الدين أبي الفضل محمد بن خليل بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر القسطلاني الجلالي المكي سمع عليه بعض
الموطأ وأجازه عامة وعن الشيخ الفقيه المحدث المتصوف المجاور بالحرم الشريف أبي محمد عبد الله بن أسعد
اليافعي اليمني الشافعي سمع عليه بعض الموطأ وأجازه عامة قال أبو زكريا قرأت عليه وسمعت وأجازني
عامة غير مرة وكتب لي خطه بذلك ثم استجزت له ولولدي أبي القاسم محمد صانه الله وأرشده في عام اثنين
وثمانين وسبعمائة فأجاز لنا جميع ما يصح له روايته وتثبت عنه مما أخذ عن أشياخه وجميع ما صدر عنه من
نظم أو نثر وتفسير وإملاء على الشروط المعروفة والسنن المألوفة وكتب لنا خطه بذلك في هذا الجزء
المذكور روى عنه أربعة أسانيد قال أبو زكريا قرأت بخط الشيخ الفقيه الأستاذ المحدث الرحال أبي
عبد الله محمد بن جابر القيسي الوادي آشي على ظهر مدرسة القاضي الشهير أبي علي حسين بن محمد الصدفي
وقد حدثني عن ابن جابر المذكور جماعة منهم شيخنا أبو القاسم بن يحيى المذكور ومنه نقلت ما نصه استشهد
القاضي أبو علي معتد رحمه الله تعالى في وقعة كتندة الشهيرة في الثغر في ربيع الآخر سنة أربع عشرة وخمسمائة
وسنه نيف على الستين عاما وقيل إنه لم يعرف عرضه إلا صاحب القلم وأنه رأيته [illegible] يقال للكرش الحاضر زدت
عليه

عليه قال ولقد رأيته يوما وحوله نحو خمسمائة رجل مقتضين يمشون خلفه حفاة من المدرسة التي
من له [illegible] صاحب الترجمة رحمه الله في يوم السبت الثالث من صفر عام ستة وثلاثين
وسبعمائة

ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب البليغ النحوي اللغوي الراوية المتقن الناظم الناثر الصدر
الأوحد رئيس الكتاب بالحضرة وصاحب العلامة بها أبو القاسم محمد بن الشيخ الفقيه الوزير
الجليل الماجد الأصيل الفاضل الكامل أبي الحجاج يوسف بن رضوان النجاري أصله من مالقة وبها نشأ
وقرأ ثم انتقل إلى مدينة فاس فنال عزة ومكانة وجلالة عند الملوك بها وولي رئاسة الكتابة
وكان متفننا في معارف شتى عارفا بصناعة الوثائق أخذ بحظ وافر منها راوية شاعرا مجيدا كاتبا
بليغا حسن الخط ذا سيرة حسنة وخلق حسن مكرما لأهل بيته ومعارفه بارا بهم في قضاء حوائجهم
وصون من لجأ إليه رغبة في جميل الذكر مكرما لهم فكثير الانتساب لطرق الصوفية قريب
الدمعة كثير البكاء لنفسه والإشفاق عليها [illegible] أخذ عن والدي وأجازه عامة
وعرض له أبو الحكم عبد الرحمن بن ربيع الأشعري قرأ عليه نحو الثلث من الشهاب وأجازه عامة وعن الشيخ
الفقيه الصالح أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد بن سعدون المهندس قرأ عليه عدة ختمات من كتاب الله
جمعا لنافع وسمع عليه الشهاب [illegible] من وسط الكتاب وجميع الأعلام [illegible]
الشهاب وأكثر الرسالة وأجازه عامة وعن الشيخ الفقيه العالم المدرس الفاضل أبي عبد الله محمد بن
عبد الحق الجزولي قرأ عليه ختمة من الكتاب العزيز برواية ورش وثانية إلا خمسة أحزاب برواية
قالون بما تضمنه التيسير والتبصرة عن نافع وسمع من لفظه سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وجميع عمدة المفرس وجميع آداب الصحبة وجميع [illegible] في أخبار الصلحاء [illegible] وبعض التيسير
في علم التجويد [illegible] قرأ عليه من أول الجمل إلى باب حتى في الأسماء
تفقها وجملة من إيضاح الفارسي وكثيرا من الرسالة والتهذيب وبعض [illegible] وبعض مقامات الحريري
وأجازه عامة رواياته وعن الشيخ المقرئ المحدث المسن أبي محمد عبد الله بن [illegible] أحمد بن أيوب
التجيبي قرأ عليه الكتاب العزيز بالقراءات الثمان بما تضمنه التيسير في السبع منها وجميع التيسير
والتبصرة وبعض كتاب العزيز وسمع ما فيه وسمع بعض تبصرة مكي وبعض التيسير وقرأ عليه جميع
الموطأ والشمائل وأبي داود و[illegible] وبعض صحيح مسلم وسمع عليه

جميعا بعد الآجرومية وابعد الكوكب والمسلسل المعمر ابن عبد البر والرسالة وعاقبة عبد الحق وقرأ عليه
جميع مختصر خليل واجازه عامة وقرأ على ابي عبد الله الكفيف الى حد عليه في هلال الصغير بعض صحيح البخاري واجازه
وعن الشيخ الفقيه الخطيب الصالح ابي جعفر احمد ولد ابي عبد الله الكفيف المذكور واجازه عامة وعن الشيخ الفقيه
القاضي فقيه الفقه ابي بكر محمد بن عبيد الله بن محمد بن منظور سمع عليه بعض كتاب البعد وقرأ بعضه واخذ عنه جملة من
اناشيد اشياخه ولبس منه خرقة التصوف وهو تلبسها من الشيخ الفقيه الصوفي المحقق ابي عبد الله محمد
ابن امير الاقشهر بعسكر ومن الشيخ الفقيه العالم التقي الخاشع قاضي الجماعة وخطيب الحضرة بغرناطة الشهير
الشهير ابي عبد الله محمد بن يحيى بن ابي بكر المالقي نزيل غرناطة سمع عليه بعض مسند البزار واجازه عامة
من رواياته ومن الاستاذ العالم الخطيب الصدر الشهير ابي عبد الله محمد بن محمد بن ابي الحسن الذي يحيى قرأ عليه
جميع جمل الزجاجي تفقها وتفهما الا يسيرا من اوله وجميع الجزء الصغير المسمى بالخلاصة لابن مالك واكثر
كراس الجزء ولى وجملة صالحة من ايضاح الفارسي ومن التسهيل ومقرب ابن عصفور والنصف الاول من الاشعار
الفقهية لابن الحاج وكتاب الجمهرة من ابن الحاجب وجميع تلخيص ابن البناء في الحساب ونحو الثلث الاول من
كتاب الحوفي في الفرائض كل ذلك على وجه التفقه والتفهيم ومن الشيخ الخطيب العالم الحافظ المدرس
الشهير الشهير ابي القاسم محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن جزي الكلبي قرأ عليه ختمة من [الكتاب] العزيز
جمع نافع وروايته ورش وقالون وغيرهما جمعا من كل [illegible] وسمع عليه جميع التيسير وبعض حرز الاماني وتفقه عليه
في جملة منه وقرأ عليه بعض قصيدة مكي وبعض الكلام وبعض [illegible] ابي العباس احمد وبعض التلخيص في القراءات
الثمان لابي معشر الطبري وناوله الجلادة في القراءات السبع لابن سعدان وقرأ عليه بعض الكتب الآتية الموطأ والصحيح
وجامع الترمذي وسنن النسائي وسنن ابي داود والشمائل والشفا والاعلام بفضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
للنميري وسراج المهتدين وناوله سائرها وابعد الفقيه وابعد الحج في [illegible] والرسالة في ابطال [illegible] ورسالة القاضي
الاشعري والمنهل [illegible] للقاضي ابن جماعة ودلالة الاسانيد وبغية التلاميذ لابن الكماد
وتلقين القاضي عبد الوهاب وناوله جميعه والقصيد وتفقه عليه في جملة من ايضاح الفارسي وجملة من جمل الزجاجي
ومن تآليفه المسمى بالقوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية والتنبيه على مذهب الشافعية والحنفية
والحنبلية ونحو النصف الاول من تآليفه المسمى تقريب الوصول الى علم الاصول وقرأ عليه من تآليفه جميع
الفوائد الجمة في [illegible] وبعض وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم وناوله جميعه وبعض الفوائد
الثلاثة في [illegible] العامة وناوله جميعه وبعض الكتاب الذي جمعه في احكام الصلاة وخرج منه باب خصال
الصلاة

الصلاة بقراءة عليه وبعض برنامج شيوخه ومن رواياته وناوله اياه وسمع عليه جميع المختصر البارع في قراءة
نافع واكثر الانوار السنية في الكلمات السنية وعن ابي البركات ابن الحاج البلفيقي سمع عليه سيرة الرسول
عليه الصلاة والسلام وجميع [illegible] وجميع ادب الصحبة وجميع [illegible] في خبر السبع وقرأ عليه
الاربعين [illegible] واكثر ديوان شعره المسمى بالعذب والاجاج مما صدر عن ابي البركات ابن الحاج وغير ذلك
واجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الصالح المعمر ابي علي حسن بن علي بن محمد بن عيسى الاسير قرأ عليه القرآن الكريم
بالقراءات السبع ثلاث ختمات ختمة لنافع وختمة لابن كثير وختمة جمع فيها بينهما وبين سائر القراء بلا
تحقيقه التيسير وصدرا من حرز الاماني واجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الخطيب الصالح الفاسي الصوفي
العابد ابي علي محمد بن علي بن عيسى الهاشمي المعروف بالقرشي اجازه عامة وعن ابي محمد بن سلمون الكناني اجازه عامة
وعن الشيخ الفقيه استاذ الجماعة وزعيم النحاة بغرناطة ابي عبد الله محمد بن علي بن احمد بن محمد الخولاني ابن الفخار
قرأ عليه ختمة لورش بمضمن التيسير وعرض عليه خلاصة ابن مالك وتفقه عليه في كثير من جمل الزجاجي وفي [illegible]
من سيبويه ومن التسهيل وغير ذلك واجازه عامة وعن الشيخ الفقيه كبير عدول غرناطة واوجههم ابي
عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن فطيبة [illegible] اجازه عامة وعن الشيخ الفقيه القاضي العدل البليغ الفاضل
الناظر المحتسب ابي بكر محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن شبرين الجذامي الاشبيلي المحتد السبتي
المنشأ والمولد نزيل غرناطة اجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الصالح الاندلسي الاصل المعروف ابي الحجاج
يوسف بن ابراهيم بن يوسف [illegible] اجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الوزير الكاتب العالم البارع الاصيل
ابي عبد الله محمد بن محمد بن ابي عاصم اجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الحاج الاندلسي الاصل ابي محمد القاسم
ابن احمد بن محمد بن عمران الحضرمي اجازه عامة وعن ابي محمد عبد المهيمن الحضرمي اخذ عنه جميع مسلسلات [illegible] القاضي
ابي علي بن الاحوص بقراءة [illegible] وسمع عليه وقرأ جميع الاربعين [illegible] وغير ذلك واجازه
لفظا وكتبا وعن ابي عبد الله الابلي وعن القاضي ابي سعيد عثمان بن احمد بن محمد ابن رشيد وعن الحاج ابي عبد الله
ابن احمد بن عبد الرحمن [illegible] وعن ابي الحسن [illegible] مقرئ النحو والقراء بمدينة سلا [illegible] واجازه
عامة وعن الشيخ الفقيه المسن ابي العباس احمد بن محمد بن احمد التجيبي المرسي [illegible] بمدينة [illegible]
واجازه عامة وعن الشيخ الفقيه الحاج الاندلسي الصوفي الرحال ابي الربيع سليمان بن جعفر بن عبد [illegible]
[illegible] ابي محمد طلحة [illegible] واجازه عامة
[illegible] ببغداد وغير [illegible] واسمعه كثيرا [illegible] رحمه الله

ومن [illegible] الشيخ الفقيه القاضي الخطيب ابو عبد الله محمد بن عبد الملك
ابن [illegible] الهواري وغيرهم وسمع جميعهم رحم الله الجميع بمنه وكرمه قال ابو زكرياء قرات عليه وسمعت منه
وعليه وانشدني من شعره وشعر غيره كثيرا واجاز لي سائر ما عنده [illegible] وكان رحمه الله [illegible] روى عنه
[illegible] الى انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة فاذا انا بنهر حافتاه
خيام اللؤلؤ فضربت بيدي الى ما يجري فيه الماء فاذا مسك اذفر فقلت يا جبريل ما هذا فقال هذا الكوثر
الذي اعطاكه الله او قال ربك عز وجل قال لنا ابو محمد الحضرمي شيخنا ابو القاسم هذا حديث صحيح
من حديث انس اخرجه البخاري من حديث قتادة عنه [illegible] وفي التفسير [illegible] عن شيبان [illegible]
عبد الرحمن عنه ورواه الترمذي عن عبد بن حميد عن عبد الرزاق عن معمر عن قتادة عن انس وقال حديث حسن صحيح
قد روي من غير وجه عن انس [illegible]
[illegible] زينب بنت نبهان الغفورية قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في حجة الوداع
هل تدرون اي يوم هذا [illegible] قالوا الله ورسوله اعلم قال ان هذا [illegible]
[illegible] قال هل تدرون اي بلد هذا قالوا الله ورسوله اعلم قال هذا المشعر الحرام [illegible]
[illegible] دماءكم واموالكم واعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا
حتى تلقوا ربكم [illegible] الا فليبلغ ادناكم اقصاكم الا هل بلغت [illegible] ثم لم يلبث الا قليلا
حتى مات صلى الله عليه وسلم هذا حديث حسن عال غريب [illegible]
[illegible]
[illegible]
موافقة له عالية ولله الحمد على ما انعم وسبحانه [illegible] رحمه الله

ومنهم الشيخ [illegible] الكاتب البارع الاديب [illegible] الحسيب الاصيل ابو عبد الله محمد ابن الشيخ
الفقيه الصالح الورع [illegible] ابي حاتم احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد اللخمي [illegible]
[illegible] ابو طالب عبد الله بن محمد بن احمد اللخمي [illegible] اخذ عن عمه والده الشيخ الفقيه
الصالح الورع المحدث [illegible] ابي حاتم احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد اللخمي [illegible] سمع عليه [illegible]
رسول الله صلى الله عليه وسلم بلفظ [illegible] الشيخ الفقيه الحاج ابو اسحاق ابراهيم سمع عليه كتاب
النصيحة [illegible] ابا القاسم محمد بن ابراهيم واجازه [illegible]

سمع

سمع عليه [illegible] من كتاب [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible]
ابا عبد الله [illegible] وعلى ابي عبد الله محمد بن [illegible] عبد الرحمن [illegible] سمع عليه [illegible]
[illegible] من كتاب التيسير في القراءات من اوله الى قوله باب [illegible]
وعلى ابي [illegible] سمع عليه جميع [illegible] وعلى ابي [illegible]
[illegible] سمع عليه جميع صحيح
البخاري [illegible] سبتة وعلى ابي محمد [illegible] سمع عليه جميع صحيح مسلم
[illegible] وعلى ابي عبد الله [illegible]
[illegible] سبتة [illegible] من كتاب [illegible] واجازه [illegible] قال ابو زكرياء قال رحمه الله
ومن [illegible] اجاز [illegible] الخطيب ابو العباس احمد بن محمد بن عبد [illegible] محمد بن علي بن ابي بكر بن خميس
من اهل الجزيرة [illegible] رحمه الله تعالى [illegible] ابو الحسن علي بن محمد [illegible]
[illegible] وابو جعفر بن الزبير [illegible] رحم الله جميعهم وابو عبد الله [illegible]
ابو محمد عبد الواحد بن محمد بن علي بن ابي السداد وابو علي الحسين [illegible] الحسيني رضي الله عنه قال ابو [illegible]
قرات عليه وسمعت واجاز لي [illegible]

ومنهم الشيخ الحاج المجاور الصالح [illegible] ابو الربيع سليمان بن [illegible]
[illegible] ابن عبد الرحمن بن [illegible] ورحل
[illegible] وحج حجات [illegible] كثيرة وجاور [illegible]
[illegible] الحياة [illegible] ضياء الدين خليل [illegible]
[illegible] سمع عليه جميع صحيح البخاري وجميع [illegible]
وسلسل عليه حديث [illegible] واجازه [illegible] قال ابو زكرياء [illegible] قرات عليه
وسمعت من لفظه [illegible] الحديث المسلسل [illegible]
قال وحدثني [illegible] خليل [illegible] الدين [illegible]
[illegible] قال هذا الحديث [illegible]
[illegible] عمرو بن دينار المكي عن ابن عباس [illegible] من حديث [illegible] ابي عبد الله
ابن الزبير الحميدي عن سفيان بن عيينة تفرد به [illegible] محمد بن ادريس [illegible] الحميدي عنه وقد روي من حديث

ابن ابي يحيى الحكي عن ابن عباس موقوفا قوله ومثله لا يكون رايا رواه سليمان بن بلال عن ابراهيم بن اسماعيل
عن ابن ابي الحكي عن ابن عباس والله اعلم هـ كلام ابن معمر وسنذكر

ومنهم الشيخ الفقيه النحوي العروضي المتصوف ابو عبد الله محمد بن الشيخ الصالح المبارك الحاج ابي الحسن
ابي زكرياء بن مجاهد كان رحمه الله شيخا فاضلا متخلقا مطبوعا على المجالسة والمؤانسة كثير الانبساط والمداعبة
ذا ملح واخبار كالحضير ويسمع منه كثيرا انشاد الشعر معتزا بمجلسه بذلك وحضور طلبته وكان في مدح رسول الله
صلى الله عليه وسلم وفي العروض له مشاركة في فنون من العلم كالفرائض والحساب والاوفاق وغير ذلك وكان الغالب
عليه الانتساب لطريق الصوفية والمحبة لاهلها نفعه الله بذلك اخذ عن ابي الحسن الكملاني (?) وعن الشيخ
الفقيه المحدث ابي الحسن علي بن عبد الواحد بن علي بن حكان (?) وعن ابي عبد الله الفرسي (?) سمع الموطا واجازه
وعن ابي الفضل المزدغي سمع عليه جميع الموطا تفقها وعن ابي عبد الله محمد ... الجيري ولم قرا عليه جميع الموطا
وعن ابي عبد الله البلاكي وغيرهم منهم ابو زكرياء اجازه معينا الموطا والصحيحين وجامع الترمذي وسنن
ابي داود والنسائي ومسند المقدسي (?) والاعمال (?) ... واجازه عامة.

ومنهم الشيخ الحاج الاستاذ المقرئ اللغوي [illegible] الاديب ابو عبد الله محمد المدعو ...
ابن الشيخ الفقيه الاستاذ المقرئ العلامة ابي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي شهر بابن آجروم كان
رحمه الله اديبا شاعرا مكثرا مجيدا كثير الانبساط والمداعبة جميل المجالسة والمعاشرة والمحبة المقرئ في
مطالعة وحسن الفهم وكان جل اخذ ابيه ومقاماته الحريرية مكانا في ذلك ... زمانه وكان نبلاء الطلبة
يحضرونه مجالس ... منذ ... رحل لاداء الفريضة في سنة احدى واربعين وسبعمائة ولقي في رحلته
جماعة واجازوا له واجاز له جماعة من المغاربة ايضا اخذ عن ابيه ابي ... حيان الفقيه ابن القاسم واجازه
عامة في جميع ما رواه وصنفه نظما ونثرا [illegible] واملى على كتاب الاجازة ما نصه وبعد وقف
على املية ان شغط يقال له ابراهيم السفاقسي وقف على نسخة من كتاب البحر المحيط في غاية السقم
والرداءة والتصحيف والتحريف وادعى انه نقل في كتابه جميع مسايل من اعرابه وغيرها نسبه لي لم ينقل
نص كلامي فيه بل ... اليه بحمده ونقصه الكلام واختصر على زعمه وزاد في كتابه من كلام ابي البقاء
العكبري واما ان شيئا من كلامي ليروج به كتابه وانا بريء من عهدة ما نقل عني اذ لم ينقل كلامي بلفظه
من اوله الى اخره ولم يتقنه وضع التنبيه على ذلك ولم يذكر بل ... كلامي اذ هو ضعيف جدا في علم
العربية مشتغل بفروع مذهب مالك ... واصول الفقه مع ضعف من سرعة الادراك ومنشئا يعرف

ابن عرجم

من بعد والله تبارك وتعالى يختم لنا بخير هـ وعن الشيخ الفقيه الكاتب صاحب الاوقاف بمدينة تونس ابي
الفقيه ابي [illegible] احمد بن عبد الله بن محمد الانصاري ... ومن بالمعيل قرا عليه بعض التيسير وناوله اياه
وبعض رجز التلمساني في الفرائض والحوارث وناوله اياه وحدث عنه كمه واجازه عامة وعن الاستاذ الاجل
ابي عبد الله محمد بن سعيد بن ال الانصاري الفقيه بتونس وعرض عليه من اول جزء املى الى باب الادغام الكبير
وناوله جميعه واذن له في روايته عنه وفي جميع ما يجوز له وعنه روايته بخطه وعن الشيخ الفقيه الجليل ابي
العباس احمد بن ابي بكر بن ابي القاسم بن معاوية اليحصبي نسبا التونسي بلدا ومولدا الفقيه به واجازه عامة حين
جميع ما له عنده من يرويه وعن القاضي ابي عبد الله العواري التونسي اجازه جميع ما يجوز ان يرويه وتلفظ له بذلك
وعن ابي عبد الله بن جابر الوادياشي سمع من لفظه كثيرا من كتاب الشرعة في قراءات السبعة نظم الشيخ الامام
برهان الدين ابي اسحاق الجعبري وناوله اياها وسمع من لفظه ايضا قطعة من زاد المسافر من تاليفه
واجازه [illegible] جميع ما يجوز له روايته بخطه وعن الشيخ الفقيه [illegible] الصول ...
ابن يوسف بن محمد بن ابراهيم بن ... الفارسي اجاز له جميع ما تصح له روايته اجازة عامة وعن الشيخ
الفقيه المدرس ابي محمد عيسى بن موسى بن ... واجازه جميع ما رواه ويجوز له روايته وعن الشيخ الفقيه
الشهير ابي عبد الله محمد بن علي اجازه جميع ما بلغه وتحققه عنده اجازة عامة [illegible] وعن الشيخ الفقيه العالم
ابي عبد الله محمد بن محمد بن يحيى ... بن المسيح [illegible] واجازه عامة وعن الشيخ الفاضل الصالح
المعلم الكاتب الى الله تعالى ابي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الحق بن الحسين الارجي اجازه عامة [illegible]
وعن الشيخ الراوية ابي عبد الله محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله الحسني الانطاكي ... [illegible] واجازه
جميع ما يجوز له الرواية عنده في مصنفاته ومفيداته وعن الشيخ الفقيه ابي الحسن علي بن عبد العزيز بن علي
الحضرمي ... الخمسة لقيه ببجاية وعن الشيخ المقرئ ابي عبد الله محمد بن شعيب بن عبد الواحد المجاصي قرا عليه
بالجمعة الكتاب في القراءات السبع وبعض الشاطبية الكبرى وبعض الدرر اللوامع وناوله ... وضعه عليه
وعن الشيخ الفقيه الحاج قاضي الجماعة ابي اسحاق ابراهيم بن عبد الرحمن ابن ابي يحيى قرا عليه بمنزله بمدينة فاس
جملة من المختار المنصوص من ... في علم العروض صنعه شيخه العروضي النحوي ابي بكر محمد بن محمد بن ادريس
القطعي ثم القلوسي وناوله جميعه وقرا عليه نبذة من ... على عروض ابن السقاط للقلوسي ايضا ورجزه
في العروض المسمى بالنكت العلمية في مثل القوافي العروضية ورجزه في علم الفرائض المسمى بالنكت
المستوعبة ... كثير فيها على ... بيت وبعض تاليفه المسمى ... في ...

واجاز له ان يروي ما يجوز روايته على العموم والشمول

الازوبت اجازه له ان يحدث بجميع ذلك عن مصنفه ابي بكر القلوسي واجاز له جميع ما رواه عن القلوسي
المذكور وغيره من اشياخه واخذ المترجم ايضا عن الشيخ ابي الحسن علي بن ابراهيم بن علي بن يحيى بن ابي الجبار
من اهل تازا وهو الفقيه اجاز له جميع ما يحمله مما ثبت عنده ان له فيه رواية او اجازة وعن [illegible]
ابي الحسن علي [illegible] بن سبع اجازه جميع مؤلفاته ومروياته وعن الشيخ الاستاذ المقرئ المجاهد
ابي العباس احمد بن محمد بن حزب الله بن علي بن احمد بن مكال الخزرجي الشاطبي اجازه عامة وعن ابي العباس ابن احمد
الزواوي اجازه عامة وغيرهم ممن قال ابو زكرياء قرأت عليه وناولني جواب بخط شيخه ابي عبد الله بن جابر
الوادي ياشي واذن له ان يحدث بجميع مرويات الشيخ ابي عبد الله المذكور وبغير ما مما يحمله عن غيره روى عنه
حديثين توفي رحمه الله يوم الاثنين الرابع من شهر جمادى الاولى عام اثنين وسبعين وسبعمائة.

ومنهم الشيخ الفقيه الحاج الحافظ ابو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن … السجلماسي قال
ابو زكرياء لقيته بعد قفوله من الحج في … في الجمعة … اربعة وستين وسبعمائة فناولني اوراقا جميع شرح
عقيلة اتراب القصائد تاليف الشيخ الامام برهان الدين ابي محمد ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الجعبري واجاز لي
جميع تواليف هذا الشيخ اجازة معينة منها في … والدرة في قراءات العشرة و… في قراءة
الثلاثة ثم سمعت من لفظه اواخر شعبان عام سبعة وستين وسبعمائة جميع … بالبردة …
الشيخ شرف الدين البوصيري واجاز لي جميع ما يحمله وبيده اجازة مطلقة عامة ثم رحل هو … الى
المشرق … اخذ عن الشيخ الفقيه المحدث المجاور ببلد الخليل … ابي محمد عبد الله بن اسعد اليافعي
اليمني الشافعي وعن الشيخ العلامة الفقيه الاوحد قاضي القضاة عز الدين محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة
الكناني الشافعي المذهب الاشعري الاعتقاد وعن الشيخ مدرس مسجد الخليل عليه السلام صلاح الدين …
وعن الشيخ الشريف شهاب الدين احمد بن بدر الدين البغدادي وعن الشيخ الراوية المسند الرحلة شمس الدين
عبد الله بن محمد … مؤذن مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابو زكرياء حدثني الحاج الحافظ ابو زيد
عبد الرحمن بن محمد السجلماسي [illegible] مشافهة عن الشيخ الامام برهان الدين الجعبري بلغه عنه
انه حج وزار الخليل عليه السلام … والرجوع الى … جعبر ببلد الخليل راى في المنام ابراهيم
الخليل عليه السلام … ابراهيم … حتى توفي فيه رحمة الله عليه
في اخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ودفن … خارج بلد الخليل عليه السلام وقبره هناك مشهور …
وتوفي … السبعين سنة حدثني الحاج ابو زيد عبد الرحمن بن محمد السجلماسي ان شيخه الفقيه المحدث الصوفي

المجاور

المجاور ببلد الخليل … [illegible] ابا محمد عبد الله بن اسعد اليافعي اليمني الشافعي جاور ببلد الخليل …
نحو الخمسين سنة وكان يقول … ادري ايتما افضل مكة او المدينة … في مدة سنة
وفي مدة سنة … في احب البقاع اليه

ومنهم الشيخ الفقيه الاستاذ المقرئ المحقق ابو عبد الله محمد بن الشيخ … ابي الربيع سليمان القيسي
الكفيف شيخ عارف بالقراءات … ولد … اخذ عن الاستاذ المقرئ العلامة ابي عبد الله
محمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن ابي بكر التملي الشهير بالصفار قرا عليه القراءات السبع من اول القرآن الى قوله
في سورة غافر اولم يسيروا في الارض واجاز له باقي الختمة كما اجاز عامة وعن الشيخ الفقيه القاضي الاستاذ ابي
محمد عبد الواحد بن علي بن ابي بكر بن علي بن عبد الرحمن … قرا عليه القرآن العظيم بالقراءات السبع افرادا وجمعا
ووترا … ختمات جمة واجاز وعن ابي البركات بن الحاج البلفيقي قرا عليه بعض الكتاب العزيز بالقراءات السبع
واجاز وعن ابي محمد بن مصلح … قال ابو زكرياء وشاركته في … الاخير من قرات عليه …
تواليف شيخه ابي عبد الله الصفار المذكور وناولنيها واجاز لي روايتها عنه مع جميع ما … وذلك في
اواخر … عام اثنين وسبعين وسبعمائة … الحياة

ومنهم الشيخ الفقيه الاستاذ الجليل المقرئ … الاصولي النحوي ابو علي منصور بن علي بن عبد الله
الزواوي وكان رحمه الله شيخا فاضلا … نظارا معروفا في اهل الشورى له مشاركة حسنة في كثير من العلوم العقلية
والنقلية والاطلاع وتفسير … في الاصول والمنطق وعلم الكلام حريصا على … والاستفادة … على
… العلم وتعليمه … عبد الله قرا عليه القراءات وبعض ما يتعلق به من الاعراب والضبط وعن ابي علي
منصور المشدالي ومن العالم ابي عبد الله محمد بن يحيى … المعروف بالمسفر وعن الاستاذ ابي علي بن حسين
البجائي وعن قاضي الجماعة ابي محمد … وعن الفاضل ابي اسحاق ابراهيم بن عبد الرحمن … وعن ابي محمد عبد …
الحضرمي وعن المحدث الفقيه ابي العباس احمد … وعن ابي جعفر احمد … وعن الاستاذ ابي عبد الله …
الشهير … وعن الشريف ابي القاسم محمد بن احمد الحسيني … وعن ابي البركات ابن الحاج
وعن ابي عبد الله … قال ابو زكرياء شاركته في … الاخيرين قرات عليه … واجاز لي عامة …
اربعة اسانيد ثم قال … شيخنا ابو علي … عشر وسبعمائة

ومنهم الشيخ الجليل … المصنف الناظم الناثر ابو العباس … محمد بن احمد
ابن يحيى بن مسعود بن موسى بن ابي عصفور الخزاعي … رحمه الله شيخا فاضلا … شاعرا محسنا

الخطيب

مقدما في التاريخ كثير الصدقة والايثار لم يكن في زمانه من يطاوله فيه مبرزا فيه لم يفته اخذ عن ابي عبد الله
ابن مرزوق التلمساني واجازه وعن ابي البركات ابن الحاج قال ابو زكريا شاركته في هذا الاخير سمعنا من
لفظه بعض الجزء المسمى بتخريج الدلالات السمعية على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف
والصنائع والعمالات الشرعية وناولني جميعه واجازني عامة وولد عام عشرة وسبعمائة وتوفي رحمه الله
بعد صلاة العصر من يوم الاحد الخامس من ذي القعدة عام تسعة وثمانين وسبعمائة ودفن بمقابر الاعيان

ومنهم الشيخ الجليل الكاتب النزيه الحاجب المعظم الحسيب الاصيل الفاضل ابو سعيد محمد بن الشيخ
الفقيه العالم العلم المحدث الراوية رئيس الكتاب بالحضرة وصاحب العلامة بها ابو محمد عبد المهيمن بن الشيخ
الفقيه القاضي الاوحد ابي عبد الله محمد بن عبد المهيمن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الحضرمي ثم السبتي
اخذ عن والده قرا عليه وسمع منه وعليه واجازه عامة وعن ابي العباس احمد بن حزب الله الحق رحمه
الله تلا عليه القرآن العظيم بقراءات الائمة السبعة اكمالا وبلاغا تضمنه كتاب التيسير في عشر ختمات
ثم ختمة لنافع جمعا من كل من الاشياخ الثلاثة مكي والداني وابن شريح واجازه عامة وعن الشيخ الفقيه
النحوي اللغوي ابي عبد الله محمد بن محمد بن احمد الشهير بالقطان قرا عليه القرآن العظيم بحرف نافع واكثر جمل
الزجاجي وبعض ايضاح الفارسي وكراسة الجزولي وعن ابي الحسن بن سليمان الانصاري القرطبي قرا عليه سورة
البقرة برواية ورش وسمع عليه جميع الموطا واجازه عامة مرات وعن الشيخ الاستاذ المقرئ النحوي ابن الفخار
الجذامي قرا عليه ربع القرآن لنافع وابي عمرو وابن معطي واجازه عامة وعن الشيخ الفقيه المحدث
ابي جعفر احمد بن ابي القاسم عبد الملك بن يحيى بن عبد الملك بن حسين بن ظفر بن ... الانصاري قرا عليه حزبا
واحدا من اول القرآن بقراءة نافع من طريقي راوييه ... وبقراءة ابن كثير من طريقي راوييه حسبما تضمنه
كتاب التيسير وسمع من لفظه الخطبة والمجلس الاول وبعضا من المجلس الحادي والعشرين من كتابه المسمى
بالمجالس السنية والفضائل النبوية وديوان كثير من ثلاثة اسفار يحتوي على مائة مجلس وسمع عليه بعض
كتابه المسمى بالمورد المعين في الاحاديث الاربعين وعين له الاجازة فيهما وفي سائر تواليفه التي منها كتاب
الدلائل والبراهين في اعمال شهر رمضان يحتوي على شرح ثلاثين حديثا من الاحاديث الصحاح المختصة بالصوم
والكتاب المسمى بالمقصد الصالح في اعمال الاضاحي وهو يحتوي على اثني عشر مجلسا وقد سمع من لفظه
مجالس من اوله وجزء في الزكاة وجواب لمن سال عن معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس منا ... وفي خمس فوائد
صرفة واجازه عامة وعن ابي عبد الله الحضرمي الشهير بالقمار سمع عليه جميع كتاب بيان المنن على

فلزم

ثاني الكتاب والسنن للاستاذ ابي القاسم بن الطيلسان بقراءة والده وتسلسل لهما مع ما فيه من المسلسلات
ما اخذه من حديث سورة الصف وما السين فيه تسلسله مع شيخه واجاز لهما جميع ما رواه وروي عنه
وسائر ما يجوز له روايته بخطه وتكررت له منه الاجازة العامة مرارا وعن ابي عبد الله بن سعيد الرعيني سمع
عليه بقراءة والده جزءا فيه مسلسل يوم العيد تخريج الحافظ ابي القاسم علي بن هبة الله بن عبد الله الشافعي
الدمشقي يوم عيد الاضحى من سنة تسع عشرة وسبعمائة واجاز له جميع رواياته ومصنفاته وعن ابي عبد الله
ابن جابر الوادي آشي سمع عليه بعض التقصي وكتاب التقصي وسمع بلفظه عليه بقراءة والده وجميع كتاب
خلاصة سيرة سيد البشر للمحب ابي العباس الطبري واجازه جميع ما يجوز له روايته واجازه اجازة معينة
الاربعين لابن جماعة وقرا على الفقيه محمد بن الخطيب ابا الحسن المزدغي قرا عليه جزءا من الموطا وعن
ابي سالم ابراهيم بن ابي يحيى قرا عليه من اول الرسالة الى آخر باب الجهاد قراءة تفقه واجازه وعن ابي
ابي البركات بن الحاج البلفيقي سمع من لفظه جميع الموطا واجازه جميع ما له روايته من ... منظوم جميع
مروياته وجميع ما نظمه ونثره وصنفه والفه وعن ابي القاسم بن داود الحضرمي المكناسي سمع عليه
جزءا من مشيخته واجازه عامة وعن ابي القاسم التجيبي السبتي سمع من لفظه جزءا من حديث
الامام قوام الدين ابي محمد وابا احمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي وصح انه تسلسل الحديث الاول منه
بخطه واجاز عامة وكتب له بخطه بذلك من تونس وعن ابي القاسم ابن الشماع اجازة عامة وكتب له بذلك
بخطه من تونس وعن ابي عبد الله بن خليل السكوني اجازة عامة وكتب له بذلك بخطه من تونس وعن الشيخ الفقيه
الجليل ابي عبد الله محمد بن ابي العيش بن اسماعيل بن يربوع القيسي اجازة جميع ما يحمله عن اشياخه
وعن القرشي ابي العباس احمد بن محمد الحسني اجازة جميع ما يحمله عن اشياخه وعن الشيخ ابي عبد الله محمد
ابن علي بن الحاج الرعيني وكتب له بما نصه

اجزتهم مطلقا لهم عن ... ۞ وكان في الاسناد عنهم وصله ۞ محمد الرعيني يقبل ان ...
على رجاء في الثواب مع الدعا ۞ وقد بهذا خطه متبطلا ۞ به مكثرا حمد الا له في حصل
وامدي الى خير الورى نبي محمد ۞ صلاة وتسليما دائما متصلا ۞ في الاول في ذي قعدة لثلاثة
وعشرين عاما في ما قد تقدما ۞ وسبع مئين قبلها قد تقدمت ۞ لهجرة خير الخلق من اي ومصطفى
وعن ابي الحسن القيجاطي وعن الشيخ الاستاذ المقرئ ابي عبد الله محمد بن محمد القرشي الشهير بالخراز اجازة
جميع مروياته ومؤلفاته وعن ابي العباس ... واجازه عامة في جميع رواياته وما له من نظم ونثر

ومن الشيخ الاستاذ المتفنن ابي فارس عبد العزيز بن علي بن يوسف [illegible] الدار وعن الشيخ الفقيه
ابي عبد الله محمد بن ابراهيم بن محمد بن ايوب الانصاري [illegible] مفتيها [illegible] اجازة
خصوصا فيما [illegible] الامية والمجرية المسماة [illegible] ولاخرى [illegible] التغلب [illegible]
وجميع ما تاداه اليه او توقف عليه عموما وعن الشيخ الفقيه المحدث ابي محمد القاسم بن محمد بن محمد بن [illegible]
ابن [illegible] اجازة عامة وعن الشيخ الجليل الراوية ابي الحجاج يوسف بن موسى بن سليمان الجزامي [illegible]
كتب له بالاجازة [illegible] على كتابه [illegible] كتاب [illegible] الرواية والرواية [illegible]
والطلب [illegible] للفقيه الاجل ابي سعيد المذكور في حمل ما له من رواية على اختلاف [illegible]
عن اشياخه الجلة العلماء رضي الله عنهم [illegible] من التواليف والى ذلك [illegible] لديه [illegible]
ونثره وتصنيفه ومن ذلك كتاب ملاذ المستعيذ وعياذ المستعيذ في بعض خطب سيد المرسلين
في الاحاديث الاربعين المرتبة على الايات الكريمة [illegible] الحكيم والعزيز [illegible] وكتاب [illegible]
وتفصيل [illegible] وكتاب [illegible] وغير ذلك وعن ابي عبد الله [illegible] وابي جعفر [illegible]
اجازة عامة وعن ابي الحسن [illegible] اجازة عامة [illegible] من التواليف والانشاء [illegible] وعن الشيخ الفقيه
الخطيب ابي علي عمر بن علي بن [illegible] الهاشمي اجازة عامة وكتب له بذلك [illegible] وعن ابي جعفر بن [illegible] القرشي
اجازة عامة وعن الشيخ الفقيه قاضي الجماعة ابي زكرياء يحيى بن مسعود بن علي بن احمد بن ابراهيم بن مسعود
المحاربي [illegible] كتب له ان يروي عنه جميع ما حمله عن شيوخه [illegible] عنه بذلك وعن ابي القاسم
ابن جزي الكلبي اجازة عامة وجميع ما صدر عنه من المنظوم والمنثور وعن ابي محمد بن سلمون الكناني
اجازة عامة وعن الشيخ الفقيه الاستاذ المقرئ ابي جعفر احمد بن محمد بن سعيد بن محمد بن علي [illegible]
اجازة عامة وعن الشيخ الفقيه العالم صاحب ديوان الانشاء [illegible] ابي الحسن علي بن محمد بن سليمان
ابن علي بن سليمان بن حسن بن الجياب الانصاري اجاز له جميع ما رواه عن اشياخه وما صدر عنه من نظم ونثر
وعن الشيخ الفقيه القاضي ابي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن ايوب بن الحسن بن [illegible] الغافقي اجازة
عامة وعن ابي عبد الله بن [illegible] اجازة عامة وعن ابي الحجاج [illegible] يوسف [illegible] وعن الشيخ الفقيه
ابي عبد الله محمد بن ابي القاسم بن احمد الانصاري [illegible] المولد اجازة عامة وعن الشريف
الفاضل [illegible] ابي العباس احمد بن الشريف الراوية ابي زيد عبد الرحمن بن محمد بن عيسى الحسيني اجازة
بجميع ما تجوز روايته وتلفظ له بذلك وعن ابي علي منصور المشدالي اجازة عامة في جميع ما تجوز له
روايته

روايته وعن ابي عبد الله محمد بن [illegible] اجازة عامة وعن العالم ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن راشد القرشي
البكري نسبا القفصي بلدا اجازة عامة وفي جميع ما له وعن الشيخ الفقيه المحدث ابي عبد الله محمد بن محمد
ابن ابي القاسم بن [illegible] ابي بكر الحضرمي [illegible] اجازة عامة وعن الشيخ الفقيه ابي محمد عبد الله بن محمد بن ابي القاسم بن
علي بن البراء التنوخي اجازة عامة وعن ابي العباس بن [illegible] اجازة جميع [illegible] ورواه [illegible] واجازة
الموطا وصحيح مسلم وجامع الترمذي وسنن النسائي وابي داود والتقصي والملخص لابن القابسي والشمائل وسير
رسول الله صلى الله عليه وسلم واجازة مع ذلك الاربعين حديثا التي جمعها في معجزات النبي صلى الله عليه وسلم
وعن الشريف ابي عبد الله محمد بن يحيى بن علي الحسني اجازة عامة وعن الشيخ الفقيه الجليل ابي عبد الله محمد بن محمد
ابن عبد الله بن عبد النور الحميري التونسي اجازة عامة وعن الشيخ المسند المعمر رحلة الوقت شهاب الدين
ابي العباس احمد بن ابي طالب بن ابي النعم نعمة بن حسن بن علي الصالحي الحجار المعروف بابن الشحنة اجازة جميع
صحيح البخاري اجازة خاصة معينة ورواية جميع ما له روايته بحق سماعه لصحيح البخاري المذكور عن الشيخ
سراج الدين ابي عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى [illegible] الزبيدي البغدادي في سنة ثلاثين وستمائة بجامع
دمشق وباجازته من الشيخين ابي الحسن محمد بن احمد بن عمر [illegible] القطيعي وابي الحسن علي بن ابي بكر بن عبد الله
ابن روزبة القلانسي العطار البغداديين وباجازته للربع الاخير من الكتاب من باب غيرة النساء
والى اخره من ابي المنجا عبد الله بن عمر بن علي بن زيد بن اللتي قالوا اربعتهم اخبرنا ابو الوقت عبد الاول
ابن عيسى بن شعيب السجزي الصوفي قال انا الامام ابو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي قال
انا ابو محمد عبد الله بن احمد بن حمويه السرخسي قال انا ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر الفربري قال انا
الامام ابو عبد الله البخاري المؤلف وكانت هذه الاجازة في يوم الثلاثاء تاسع عشر شهر رمضان المكرم سنة
احدى وعشرين وسبعمائة قال ابو زكرياء كتب لي بالاجازة العامة من مدينة سبتة يوم الاثنين الثامن
من شهر صفر عام سبعة وثمانين وسبعمائة [illegible] عنه ثمانية [illegible] الاثنين توفي رحمه الله يوم الثلاثاء
غرة ذي قعدة عام سبعة وثمانين وسبعمائة
ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب البليغ المقرئ المحدث الراوية الحسيب الاصيل ابو عبد الله
محمد بن الشيخ الوزير الجليل المعظم الماجد الصدر العلم [illegible] ابي الحجاج يوسف بن عبد الله بن محمد
اليحصبي عرف بابن اللوشي كان رحمه الله شيخا ماجدا خطيبا بليغا محدثا متفننا في [illegible] متحققا [illegible]
[illegible] ضعفاء الخير كثير [illegible] الملبس والمطعم

اقرا القرآن والحديث بالجامع الاعظم بغرناطة مدة محتسبا في ذلك من غير جراية ياخذها وولي
الخطابة ميراث سلفه بالجامع الاعظم المذكور مباشرا بها الى ان توفي رحمه الله
اخذ عن ابي جعفر بن الزبير تلا عليه السبع بالكافي والثلاثة مكي والداني وابن شريح وسمع عليه جميع التيسير
ومختصر من الامالي وجميع تبصرة مكي وجميع الكافي وجميع الاقناع لابي جعفر بن الباذش وجميع الموطا وجميع
صحيح مسلم وجميع جامع الترمذي وجميع سنن النسائي وجميع الشفا وجميع السيرة لابن
وجميع الاعلام بفضل الصلاة على النبي عليه السلام واجاز له عامة وعن ابي عبد الله بن رشيد الفهري سمع من
لفظه جميع ما في سماعه من ابي جعفر بن الزبير واجاز له عامة وعن ابي اسحاق الشرحي قرا عليه
القرآن العظيم ختمة لنافع ختمة لورش وختمة لقالون مجموعا في ابن شريح وسمع من لفظه جميع السير لابن
اسحاق تهذيب ابن هشام وجميع الشمائل وبعض الموطا وبعض الشفا وعرض عليه الفصيح وقرا عليه بعض
الجمل وبعض تفهم اوائل التفسير واجاز له عامة وعن ابي الحسن القيجاطي قرا عليه القرآن العظيم بالقراءات السبعة
بمضمن الداني وسمع عليه التيسير ومختصر من الامالي وبعض الموطا واجاز له عامة وعن ابي عبد الله محمد بن الكماد
سمع عليه جميع الشهاب واجاز له عامة وعن ابي عبد الله الكنجالي سمع عليه بعض البخاري واجاز له سائر
واجاز له عامة وعن ابي عبد الله محمد بن ربيع الاشعري المالقي سمع عليه جميع الشفا واجاز له عامة وعن ابي عبد الله
ابن سلمون الكناني قرا عليه القرآن العظيم وسمع عليه بعض الشفا واجاز له عامة قال ابن زكريا كتب لي
بالاجازة العامة بغرناطة من تبرئة احدا ابا في التاسع عشر لمحرم والاخرى في التاسع عشر لشهر
رمضان من عام اثنين وسبعين وسبعمائة ثم عنه حديثا واحدا وولد المترجم في اواخر عام اثنين وتسعين وستمائة
وتوفي رحمه الله بغرناطة.

ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب الاستاذ المقرئ الصالح العالم الصدر الاوحد الصميم ابو سعيد
فرج بن الشيخ الاجل الفاضل المقدس المرحوم ابي محمد قاسم بن احمد بن لب التغلبي كلاه الله رحمه الله شيخ
الشيوخ واستاذ الاستاذين بجزيرة الاندلس واليه انتهت الرياسة في الفتوى بها فكان لا يفتى في العلم
وكان اهل زمانه يفزعون عند ما يشير اليه اخذ رحمه الله عن ابي الحسن القيجاطي قرا عليه القرآن العظيم
بالقراءات السبع من طريق الداني وغيره وعرض عليه جملة كتب وسمع عليه وقرا وتفقه عليه كثيرا في انواع
شتى من العلوم ولازمه مدة طويلة الى ان مات واجاز له عامة في جميع ما يحمله من جميع شيوخه
وفي جميع ما صدر عنه من نظم ونثر وهو اكبر شيوخه وعليه اعتماده في كثير الاستفادة وغيره وعن ابي اسحاق

الشرحي

الشرحي قرا عليه القرآن العظيم بقراءة نافع جمعا جمع روايتي ورش وقالون من اوله الى حزب انما يستجيب
الذين يسمعون وعن ابي جعفر بن الزيات قرا عليه ختما من القرآن العظيم بقراءة نافع جمعا بين روايتيه
ومن مسموعاته عليه كثير من الشمائل وبعض الموطا وبعض الشفا وناوله جميع سنن الكتب واذن له في روايتها
عنه واجاز له عامة ما يرويه وما صاحب ما يصح له اخذه عنه على الاطلاق والعموم وعن ابي عبد الله بن جابر
الوادي اشي سمع عليه صدرا من البخاري وناوله جميعه واجاز له روايته عنه جميع ما يحمله عنه وسمع عليه
بعض جزء الاماني مع شرحه المسمى بابراز المعاني من حرز الاماني لشهاب الدين ابي القاسم عبد الرحمن
ابن اسماعيل الدمشقي المعروف بابي شامة مناولة مقرونة بالاجازة وسمع عليه غير ذلك واجاز له عامة
وعن الشيخ المعروف قاضي الجماعة بحضرة غرناطة الشهير المرحوم ابي عبد الله محمد بن يحيى بن بكر الاشعري سمع
عليه جميع صحيح البخاري وتفقه عليه في كثير منه وقرا عليه اكثر مختصر المقترح تفهما وبعض الارشاد لابي المعالي
وبعض تهذيب البراذعي وعن ابي محمد عبد الله بن سلمون الكناني قرا عليه القرآن العظيم بقراءة الجميع وسمع عليه
جميع سنن ابي داود الا يسيرا منه وعن ابي عبد الله الكنجالي سمع عنه واجاز له عامة ومما سلف اجازة
ولم يلقه جماعة كثيرة منهم ابو علي منصور المشدالي نزيل بجاية وابو اسحاق ابراهيم بن عبد الرفيع الربعي
التونسي مؤلف كتاب المعين في الاحكام وابو عبد الله محمد بن البراء التنوخي التونسي والشيخ الفقيه الخطيب
ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد السلام الجمحي التونسي وابو عبد الله محمد بن عبد النور الحميري التونسي
والشيخ الجليل المدرس بالاسكندرية ابو حفص عمر بن علي بن سالم بن صدقة اللخمي الاعلام الكناني المالكي صاحب
كتاب شرح العمدة وتكملة العمدة والشيخ المحدث العالم عز الدين ابو محمد عبد الغفار بن محمد بن الحسن بن علي
ابن عثمان السعدي قراءة عليه عن الشيخ المقرئ ابي العباس احمد بن حامد الارتاحي عن الحافظ ابي محمد عبد الغني
المقدسي مؤلف العمدة بجميعه منه والشيخ العالم المتقن قاضي الاسكندرية مجد الدين ابو محمد عبد الواحد
ابن منصور بن محمد بن المنير الجذامي والشيخ الفقيه المقرئ تقي الدين ابو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الخالق
ابن علي بن سالم بن مكي المصري المعروف بالصائغ وعن اثير الدين ابي حيان النفزي الاندلسي نزيل مصر والشيخ الاستاذ
المحدث الراوية الصالح شيخ الحديث بالمدرسة المنصورية بالقاهرة نور الدين ابو الحسن علي بن عمر بن
الواني المعروف بابن الصلاح والشيخ الفقيه مفتي المسلمين شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد بن
المقدسي الحنبلي شارح الشاطبية جمال عز شمل الدين الغرابلي وعز جمال الدين والشيخ الفقيه
الجليل ابو محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الخوارزمي نزيل بيت المقدس جمال عز شمل الدين

القراءات وعن محيي الدين النووي وله شرح على الشاطبية والشيخ الفقيه قاضي الجماعة بالقدس أبو عبد الله
محمد بن عبد المنعم بن أبي بكر الشافعي والشيخ الفقيه الجليل أبو العباس أحمد بن يحيى بن إسماعيل بن طاهر بن جهير
المقدسي والشيخة المسندة المعمرة رحلة القدس أم محمد وعلى زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر والشيخ
الفقيه الجليل أبو سعيد عثمان بن علي [illegible] الخليلي الشافعي رحمه الله والشيخ الفقيه الجليل قاضي
حي الخليل وخطيبه رضي الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الجعبري شارح الشاطبية والشيخ الفقيه
الجليل أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مازن الليثي الشافعي من أهل غزة قال أبو زكرياء كتب إلي بالإجازة
العامة من غرناطة في جميع ما يحمله عن جميع أشياخه وفي جميع ما صدر عنه من نثر ونظم من تاريخ الأولى في
الفصول من عام ستة وستين وسبعمائة والثانية في عام الثلاثة وسبعين وسبعمائة ولد عام أحد وسبعمائة
وتوفي رحمه الله في العشر الوسط لذي حجة من عام اثنين وثمانين وسبعمائة.

ومنهم الشيخ الفقيه الأستاذ الجليل الخطيب البليغ المفوه الراوية المسند أبو القاسم محمد بن
الشيخ الفقيه العدل المرحوم أبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد بن علي بن عمر الأنصاري الشهير بابن الخشاب
كان شيخا راوية عارفا بكتب الروايات خطيبا بليغا كثير التلاوة لكتاب الله تعالى وقورا حسن
الصمت والملبس مليح الشيبة أخذ عن والده وعن خاله أبي محمد عبد الله بن سلمون الكناني سمع عليه جميع صحيح
البخاري وجميع سنن أبي داود وغيره وأخذ عن قاضي الجماعة بحضرة غرناطة أبي القاسم سلمون
وعن [illegible] أبي عبد الله محمد بن يحيى بن بكر الأشعري سمع عليه جميع صحيح مسلم وسنن الترمذي سمع عليه
أبوابا منه وسنن ابن ماجه سمع كثيرا منه عليه وغير ذلك وعن أبي الحسن القيجاطي وعن أبي علي عمر بن عيسى
الهاشمي القرشي وعن أبي القاسم محمد بن جزي سمع عليه جميع صحيح مسلم وجميع سنن النسائي وغير ذلك وعن
أبي الحسن بن الجياب سمع من لفظه جميع الموطأ وعن الشيخ الفقيه الجليل الخطيب الأستاذ أبي محمد عبد الله
بن إبراهيم [illegible] الشهير بالبلنسي وعن أبي عبد الله [illegible] الشهير بالبير وكتب له أيضا بالإجازة
العامة جماعة قال رحمه الله وممن أجاز لي من أهل المشرق والمغرب الجلة
الأعلام أبو المحاسن جمال الدين يوسف بن الزكي عبد الرحمن المزي شيخ دار الحديث الظاهرية وعلم
الدين أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي شيخ دار الحديث النورية وكلهم محدثون عن جلة العلماء
المسند المعمر فخر الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي الصالحي عرف بابن البخاري ومن أهل
مصر الأشياخ الجلة الأعلام أثير الدين أبو حيان النحوي الأندلسي نزيلها والأمير الكبير شهاب الدين
أبو

أبو العباس أحمد بن كشتغدي المعزي [illegible] ونجم الدين أبو الطاهر إسماعيل بن إبراهيم بن أبي بكر التفليسي
ونور الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن خالد الفارقي رضي الله عنهم ومن أهل الإسكندرية الأشياخ
الجلة الأعلام أمناء المالكية جمال الدين أبو الفرج محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سلامة ومن الشافعية أبو
العباس أحمد بن علي بن عبد العزيز [illegible] والمحدث [illegible] أبو عبد الله محمد بن أحمد
ابن [illegible] وغيرهم ومن أهل تونس الشيخ الجليل أبو عبد الله محمد بن يحيى الغساني البجائي
وأبو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري وأبو عبد الله محمد بن جابر الوادي آشي نزيل تونس وغيرهم ومن أهل
المغرب أبو عبد الله محمد بن عبد الرزاق الجزولي والمدرس المفتي أبو سالم إبراهيم بن أبي يحيى وأبو محمد عبد المهيمن
الحضرمي وأبو العباس أحمد بن يربوع وغيرهم قال رحمه الله واستيفاؤهم بالقراءة والإجازة يقارب في العدد
أربعمائة شيخ [illegible] معجما كبيرا [illegible] في جزء قال أبو زكرياء كتب لي بالإجازة
العامة من غرناطة في تاريخين أحدهما في الفصول عام ستة وستين وسبعمائة والأخرى عام اثنين وسبعين
وسبعمائة وأجاز لي معينة الموطأ والصحيحين وجامع الترمذي وسنن النسائي وأبي داود وابن ماجه

ومنهم الشيخ الفقيه المفتي بجامع القرويين أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن سعيد رحمه الله قال
أبو زكرياء قرأت عليه جميع الدرر اللوامع نظم الأستاذ أبي الحسن بن بري وأذن لي في حمله عنه
وذلك في الخامس والعشرين من محرم الأول عام خمسة وستين وسبعمائة ثم قرأت عليه يوم الخميس السادس
عشر من جمادى الأخرى من العام المذكور جميع مورد الظمآن قراءة تصحيح ورواية وأجازني إجازة [illegible]
تامة مطلقة

ومنهم الشيخ الفقيه الراوية قاضي الجماعة بجزيرة الأندلس والخطيب بها أبو الحسن علي بن
أبي محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي المالقي أخذ عن [illegible] أبي محمد عبد الله بن [illegible]
[illegible] أيوب التجيبي سمع عليه جميع الموطأ إلا يسيرا من أوله وأكثر صحيح مسلم وجميع الشفا إلا يسيرا
من أوله وغير ذلك وعن أبي جعفر أحمد الطنجالي سمع عليه الشمائل وغيرها وعن القاضي [illegible] أبي القاسم بن
سعيد بن إبراهيم بن عيسى الحميري سمع عليه الشمائل أيضا وعن القاضي [illegible]
[illegible] أبي جعفر أحمد بن عبد الحق [illegible] سمع عليه الشمائل وعن الحاج الراوية المسند المسلسل عليه مسلسلات
[illegible] وسمع عليه أكثر صحيح مسلم وجميع القربة لابن بشكوال وجميع أخبار [illegible]
لابن بشكوال ومن أول سنن أبي داود من أول باب الأحكام إلى آخر الكتاب وجملة منها وأول الكتاب

وناوله جميعه واخذ عنه غير ذلك وعن ابي القاسم القاسم بن عمران الحضرمي قرا عليه بعض مختصر ابن الحاجب
وبعض العمدة البديع في اختصار التفريع واجاز جميعه له وناوله لهما اياه واجازه عامة وعن الحاج
ابي عبد الله محمد بن علي المكناسي ابن اللؤلؤة سمع من لفظه جميع البردة وعن الحاج المقصور ابي اسحاق
ابراهيم بن احمد بن ابراهيم الاموالي نزيل الحمى بالشرع وعن الخطيب الحاج ابي عبد الله الساحلي
وعن ابي الحجاج يوسف الحسناوي وغيرهم قال ابن زكريا قرأت عليه حين قدم علينا رسولا من جزيرة الاندلس
عام سبعة وستين وسبعمائة وسمعت واجاز لي عامة غير مرة ثم ورد علينا رسولا ايضا عام ثمانية
وثمانين وسبعمائة فقرأت عليه ايضا وسمعت وسمع عليه ولدي ابو القاسم محمد بقراءتي واجاز لنا عامة
روى عنه حديث الرحمة وقال عقبه وقد سمع ولدي ابو القاسم محمد اكرمه الله منه هذا الحديث بلفظ شيخنا
ابا الحسن علي المذكور وسمع عليه الاسناد بقراءتي في اول يوم رآه فيه وذلك يوم السبت الحادي والعشرين
من ربيع الاول عام ثمانية وثمانين وسبعمائة حين ورد علينا رسولا المرة الثانية من جزيرة الاندلس ثم
روى عنه سبعة اسانيد

ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب الفاضل المتفنن ابو عبد الله محمد بن الشيخ الفقيه الصالح
الخير الحاج ابي عبد الله محمد بن ابراهيم [illegible] شيخ خير من اهل
الفضل متواضع حسن الخلق في طريق الصوفية نفعه الله ونفع به اخذ عن ابي محمد
عبد الحق بن مطروح الكناني وعن ابي عبد الله [illegible] وعن الشيخ ابي عبد الله محمد بن محمد الساحلي المالقي
وعن ابي الحجاج يوسف الساحلي وعن ابي الحسن بن الجياب وعن ابي عبد الله المقري وابي عبد الله بن
مرزوق العجيسي التلمساني وابي عبد الله محمد بن يوسف القرشي وغيرهم قال ابن زكريا قرأت عليه بعض
الشفا وسمع ذلك ولدي ابو القاسم محمد واجاز لنا عامة وسمعنا من لفظه حديث الرحمة بشرطه وذكر
اسانيده فيه

ومنهم صاحبنا الشيخ الفقيه العدل النحوي الفرضي ابو عبد الله محمد بن الشيخ الفقيه
الاستاذ المقرئ النحوي [illegible] الصالح ابي العباس احمد بن عبد الرحمن [illegible]
المكناسي اخذ عن [illegible] قرا عليه جميع [illegible] مع ذيله المتصل وعن ابي عبد الله بن [illegible]
سمع عليه جميع احكام عبد الحق الصغرى واجازه عامة وعن ابي البركات ابن الحاج البلفيقي
قرا عليه بعض التيسير وبعض [illegible] وسمع عليه بعض صحيح مسلم وسمع من لفظه بعض سنن ابي داود

وناوله

وناوله جميعه وقرا عليه بعض [illegible] واخذ عنه من مسلسلات القاضي ابي علي بن الاحوص
حديث الرحمة وحديث قراءة آخر الحشر مع وضع اليد على الراس وحديث اليد وحديث التعوذ والبسملة
وحديث السؤال [illegible] وحديث السؤال عن [illegible] كل ذلك بشرطه من التسلسل واجازه جميع ذلك
كله واجازه عامة [illegible] وعن ابي محمد بن [illegible] سلسل عليه جميع مسلسلات
الديباجي وقرا عليه بعض رسالة ابن ابي زيد واجازه سائرها وسمع عليه جميع عقيلة اتراب القصائد
لابي القاسم الشاطبي وقرا عليه بعض فصيح ثعلب وناوله جميعه واجازه عامة في جميع ما يحمله من
شيوخه وما يحمله في رواية الحلواني عن قالون وما يحمله في تسهيل حمزة وهشام [illegible] الوقف
وعن ابي عبد الله بن يوسف القرشي سمع عليه التيسير

قال ابن زكريا سمعت من لفظ صاحبنا ابي عبد الله المكناسي حديث الرحمة المسلسل
بشرطه وسمعه ولدي ابو القاسم محمد اسعده الله وارشده ووفقه وسدده وذلك يوم عيد الاضحى من عام
خمسة وثمانين وسبعمائة وسمع من لفظه في اليوم المذكور ولدي محمد حديث الرحمة بشرطه ثم روى عنه
الحديث المسلسل بالسؤال عن الحب قال واجاز لنا جميع ذلك وجميع ما يحمله عن جميع اشياخه وجميع
ماله من نظم ونثر قال ومولده [illegible] ابقى الله حياته [illegible]

ومنهم صاحبنا الفقيه القاضي [illegible] الاستاذ المقرئ الحافظ ابو عبد الله محمد بن الشيخ
الحاج المبارك الفاضل ابي مروان عبد الملك بن علي بن عبد الملك القيسي المنتوري اخذ عن الشيخ الفقيه
الاستاذ الجليل النحوي المقرئ المدرس المصنف امام الائمة في اقراء القراءات ابي عبد الله محمد بن محمد بن علي بن
ابراهيم بن عبد الله الفخار قرا عليه القرآن العزيز بالسبع المتداولة المشهورة والروايات الاربع
عشرة المشهورة [illegible] ابي عمرو بن العلاء في رواية [illegible] نحو سبع عشرة ختمة
[illegible] الحافظ ابي عمرو ومكي وابن شريح حسبما تضمنته كتبهم في القراءات ثم قرا عليه القرآن
العظيم من اوله الى [illegible] بقراءة [illegible] وكتاب الداني [illegible] وقرا عليه
ابي جعفر بن الباذش [illegible] في القراءات وغيرها وسمع عليه غير ذلك وعليه اعتماده في [illegible] والتجويد
واجازه عامة وعن ابي سعيد فرج بن لب التغلبي قرا عليه القراءات السبع وقرا وسمع وعرض عليه كتبا كثيرة واجازه
عامة وعن جماعة من الاستاذ الخطيب ابي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد [illegible] وعن الاستاذ المقرئ ابي عبد الله [illegible] اللخمي
وغيرهم [illegible] قال ابن زكريا [illegible] واجاز لي ولولدي ابي القاسم محمد وابي عبد الله محمد وسمع

عن لفظه ابو القاسم حديث الرحمة المسلسل بشرطه اجازة عامة بشروطها وتلفظ لنا بذلك ومن [illegible]
بصنيع الحياة امتع الله ببقائه ونفع بصالح دعائه (توفي سنة [illegible])

[41] ومنهم الشيخ الفقيه المحدث الحافظ ابو عبد الله محمد بن الشيخ الفقيه العالم ابي موسى عيسى
ابن عبد الله بن الامام قال ابو زكرياء سمعت عليه ثلاثيات البخاري واجازني سائره معينا وغالب ظني انه
لي الاجازة في جميع ما يحمله ويرويه وحدثني بكتاب البخاري عن والده عن الشيخ المعمر شهاب الدين
احمد بن ابي طالب بن نعمة الدمشقي الصالحي عرف بالحجار بسنده

[42] ومنهم الشيخ الفقيه الاديب الشاعر المكثر الاصولي العروضي المتفنن الفاضل نادرة
الوقت ابو القاسم بن داود انشدني قطعا من شعره واجاز لي جميع ما يصح عنه وتلفظ لي
بذلك وتلفظ به

ومنهم قرات عليه [illegible] اجازة اخي من والدي ابو عبد الله محمد الاكبر عرضت
عليه القرآن العظيم ختمات جمة دراسة في اللوح وعرضت عليه من حفظي كثيرا من رسالة
ابن ابي زيد وبعض عقيلة اتراب القصائد لابي القاسم الشاطبي واخذ معي والدي [illegible]
ورحمه وعن الشيخ الاستاذ المقرئ الشهير ابي العباس المكناسي وقرا عليه القرآن العظيم
بالقراءات السبع وعرض عليه من حفظه جزءا [illegible] وجميع رسالة ابن ابي زيد واجازه عامة.

[44] ومنهم الشيخ الاستاذ المقرئ المكتب ابو الحسن علي بن خلف المديوني الشهير بابن جرى ما
قرات عليه الكتاب العزيز بقراءة ورش وشككت في اكمال الختمة وغالب ظني اني اكملتها وابتدات
اخرى لقالون وبلغت فيها الى سورة سبا وسمعت منه بعض ابيات من مورد الظمآن للاستاذ
ابي عبد الله الخراز واخذت عنه مسائل في الرسم وغير ذلك وكان تلا بالسبع وبقراءة يعقوب
الحضرمي وبقراءة يزيد بن القعقاع وبغير ذلك على الشيخ الاستاذ نور الدين ابي الحسن علي
ابن سبع واجازه عامة وقرا القرآن في اللوح وما قبل الرسم على الشيخ المقرئ المكتب المنجب ابي محمد
عبد الله بن ابي المكارم قرا عليه مورد الظمآن وكان قرا ما سمع على ناظمه المذكور وروى شيخنا
ابو الحسن علي عن شيخه ابي محمد المذكور بعضه ثم جملة مورد الظمآن المذكور وهكذا بسنده [illegible]
من لفظه وقال عن الجميع اجاز له [illegible] رحمهم الله اجمعين قال ابو زكرياء وقد سمعت منه بعض
الشرح المذكور

ومنهم الشيخ الفقيه المقرئ
قرات عليه جميع الدرر اللوامع في اصل مقرا نافع من نظم الاستاذ الامام ابي الحسن علي بن بري
واذن لي في حمله عنه وذلك في اليوم الخامس والعشرين من جمادى الاولى عام خمسة وستين وسبعمائة
ثم قرات عليه يوم الخميس السادس عشر من جمادى الثانية من العام المذكور جميع مورد الظمآن
قراءة تصحيح ورواية واجاز فيه اجازة تامة مطلقة.

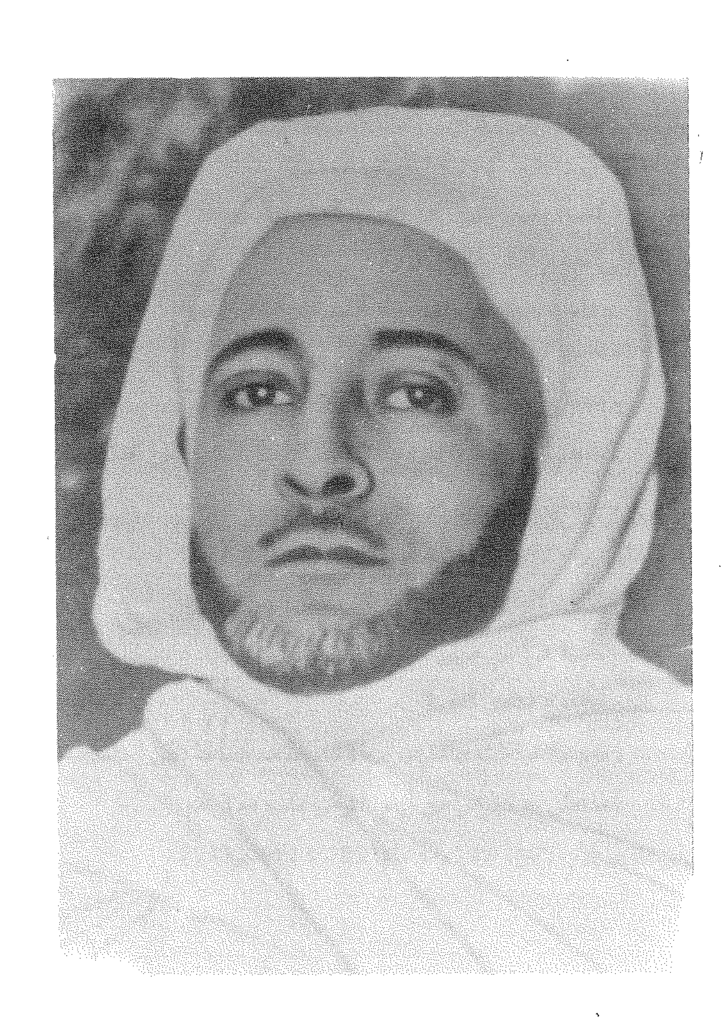
ومنهم الشيخ الفقيه الخطيب نيابة بجامع الاندلس ابو محمد عبد الحق بن [illegible]
قرات عليه جميع العقيلة [illegible] وهو ينظر في الطرف الذي سمع فيه على ابي عبد الله الخليلي رحمه الله
مع الشيخ الخطيب الصالح ابي يعقوب يوسف بن عمر الانفاسي رحم الله الجميع.

ومنهم الشيخ الفقيه الاستاذ المقرئ الفاضل ابو العباس احمد الشهير بالصفار سمعت
من لفظه حديث الرحمة بشرطه وذلك في يوم الجمعة تاسع شهر ربيع الاول عام احد وسبعين وسبعمائة.

ومنهم الشيخ الاستاذ المكتب ابو محمد عبد الله البادسي قرات عليه ختمة لورش واخرى لقالون
ولم تكمل لي وقرا هو بالسبع على الاستاذ نور الدين ابي الحسن بن سبع واجازه وعلى الاستاذ الصالح ابي
العباس المكناسي رحمهم الله اجمعين.

هذا ما تيسر ذكره من اسماء الشيوخ الذين اخذت عنهم رضي الله عنهم اجمعين ونفعنا بما علمنا
انه منعم جواد كريم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اثيرا.
قال منتسخ هذه الفهرسة ابتدات انتساخها صبيحة يوم الجمعة [illegible] شهر ربيع النبوي الانور
عام اربعة وستين وثلاثمائة والف موافق 23 فبراير سنة 1945 وفرغت منه ضحوة يوم الثلاثاء
رابع عشر شهر ربيع النبوي المذكور وذلك بقرية [illegible] من ارض زيان ذات المياه المعدنية العجيبة
التي تضاهي مياه فيشي او تفوقها بكثير [illegible] اربعة ايام وبعض يوم وذلك بتيسير الله
وتسهيله يسر الله امورنا وامور جميع المسلمين وسهل علينا كل صعب وختم لنا بالسعادة والحسنى
بجاه من له الفضل الاسنى سيدنا محمد خير الانام [illegible] ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه
اجمعين والحمد لله رب العالمين.

نبذة عن حياة المؤلف



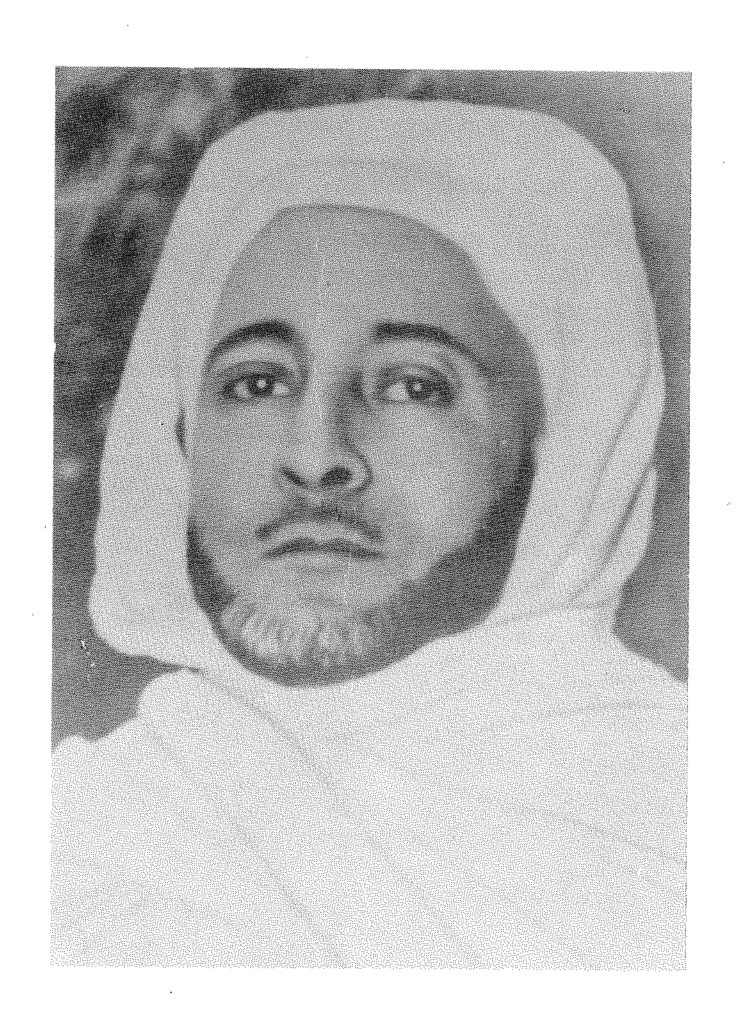
- إدريس بن الماحي الادريسي القيطوني
- ولد بفاس عام 1909/1327 ودرس بالقرويين فحصل على شهادة العالمية بالقسم الأدبي عام 1935/1354.
- اشتغل بالشهادة في سماط عدول القرويين مدة ثم انخرط في سلك التعليم الرسمي أستاذاً بمدرسة أبناء الأعيان ثم بثانوية مولاي إدريس بفاس.
- عمل في صفوف الحركة الوطنية فسجن سنة 1944، ثم في سنة 1953 بعد أن التجأ الى الضريح الإدريسي مع عدد من العلماء الذين امتنعوا من مبايعة ابن عرفة ، فأخرجوا من الحرم بالقوة وسجنوا بالرباط.
- اهتم بالبحث في تاريخ المغرب عمومًا، والأنساب خصوصًا. وكان المرجع المعتمد في أنساب الشرفاء الأدارسة القيطونيين اعتماداً على الشجرة الجامعة التي وضعها لهم والده الماحي بن محمد بن الماحي.
- ألّف عدة كتب، وقيد كثيراً من الفوائد التاريخية بخطه الجميل ومن مؤلفاته زيادة على معجم المطبوعات المغربية:
  - فاس، دليل تاريخها وما ألف عنها وقيل فيها .
  - تقييد في بني مرين
  - مجموع فتاوى فقهية
  - معجم القراءات بالمغرب ، بالاشتراك مع جماعة من العلماء.
  - ماتعلق به الغرض من أيام المرض ،شبه مذكرات
- توفي بفاس يوم الاثنين 25 شوال عام1391/13 دجنبر1971.

  - فاس، دليل تاريخها وما ألف عنها وقيل فيها .
  - تقييد في بني مرين
  - مجموع فتاوى فقهية
  - معجم القراءات بالمغرب ، بالاشتراك مع جماعة من العلماء.
  - ماتعلق به الغرض من أيام المرض ،شبه مذكرات
- توفي بفاس يوم الاثنين 25 شوال عام1391/13 دجنبر1971.

نسب المؤلف

إدريس بن الماحي بن محمد بن الماحي بن أحمد بن إدريس النقيب بن هاشم بن إدريس بن علي الجامع بن أحمد النقيب بن إدريس القادم بن أحمد بن علي بن علي بن محمد بن محمد بن حمزة بن عبدالواحد بن أحمد بن علي بن يحيى بن عبدالله بن محمد بن محمد الجامع لقبائل الجوطيين بن علي بن حمودة بن يحيى بن ابراهيم بن يحيى الجوطي بن محمد بن يحيى العوام بن القاسم الزاهد بن الامام الاشهر مولانا إدريس الأزهر بن الامام الفاتح الاظهر مولانا إدريس الأكبر بن عبدالله الكامل بن مولانا الحسن السبط بن مولانا الحسن المثنى بن الامام مولانا علي كرم اللّه وجهه وسيدة النساء مولاتنا فاطمة الزهراء الباتول بنت سيد الأولين والآخرين وسيدنا محمد صلى اللّه عليه وعلى آله وشرف وكرّم ومجد وعظم

نسخة رقم:



إدريس بن الماحي الإدريسي القيطوني الحسني